CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 01

Qual é o pronome de tratamento a ser empregado para arcebispos e bispos em redações oficiais?

A) Vossa Eminência Reverendíssima.
B) Vossa Excelência Reverendíssima.
C) Vossa Reverendíssima.
D) Vossa Senhoria Reverendíssima.
E) Vossa Reverência.

QUESTÃO 02

Não constitui princípio da redação oficial:

A) A linguagem não escorreita.
B) A formalidade.
C) A clareza.
D) A uniformidade.
E) A concisão.

QUESTÃO 03

Analise a veracidade das assertivas sobre redação oficial:

1. O pronome de tratamento Vossa Excelência é utilizado para autoridades públicas.
2. A abreviação de Vossa Excelência é V. Ex.
3. O vocativo utilizado em comunicações dirigidas a chefes do Poder é Excelentíssimo Senhor, seguido do cargo respectivo.
4. A abreviação de Vossa Senhoria é V. Sa.

Estão ***corretas*** apenas

A) 1 e 4.
B) 2 e 3.
C) 2 e 4.
D) 1, 3 e 4.
E) 1, 2 e 3.

QUESTÃO 04

Devem ser redigidos em padrão ofício:

A) O ofício e a exposição de motivos.
B) O aviso, a exposição de motivos e o memorando.
C) O ofício, o memorando e o aviso.
D) O memorando e o aviso.
E) A exposição de motivos e o memorando.

QUESTÃO 05

Não pode ser considerado um conceito atual de arquivo:

A) Lugar onde existe a guarda de documentos.
B) Conjunto de documentos.
C) Local onde o acervo documental deve ser conservado.
D) Órgão para guardar documentos.
E) Conjunto de documentos recebidos (mas não produzidos) por um governo, organização ou firma.

QUESTÃO 06

Lucent, Marriott, Merck, Pfizer, Prudential e Xerox são algumas das empresas que vinculam a remuneração de seus executivos à satisfação dos funcionários. Essa iniciativa visa à redução de conflitos entre a vida profissional e a pessoal e reflete:

A) Uma estratégia de mudança de cultura.
B) Uma estratégia com base no tempo.
C) Uma estratégia com base na informação.
D) Um serviço direto.
E) Um serviço indireto.

QUESTÃO 07

Considere cada uma das proposições sobre comunicação não-verbal e indique V se for verdadeira ou F se for falsa.

( ) A linguagem corporal se soma à comunicação verbal. Uma posição ou movimento do corpo por si só não tem um significado preciso ou universal, mas, quando somado à linguagem falada, completa a mensagem do emissor.
( ) As expressões faciais podem carregar uma mensagem. Ao lado das entonações de voz, auxiliam a mostrar arrogância, agressividade, medo, timidez, etc.
( ) A maneira como as pessoas se colocam no espaço em termos de distância física entre elas pode trazer uma mensagem. Por exemplo, se alguém se aproxima fisicamente de determinado indivíduo além do que é considerado adequado, isso pode significar várias coisas, como agressividade ou interesse sexual.

A sequência ***correta*** de cima para baixo é

A) V, V, V
B) F, F, V
C) V, V, F
D) F, V, F
E) V, F, V

QUESTÃO 08

O atendimento ao público:

A) É uma atividade em que não se pode ser criativo.
B) Dispensa tanto a observação do comportamento do cliente quanto a auto-observação do atendente.
C) Prescinde do desenvolvimento de habilidades de controle emocional por parte do atendente.
D) Requer que o atendente preocupe-se com informações atualizadas acerca do serviço que realiza.
E) Poderá ser exercido com excelente qualidade caso o atendente restrinja-se ao conhecimento especializado da função

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

QUESTÃO 09

Não pode constituir exemplo de comunicação oral:

A) Uma palestra.
B) Um debate entre duas pessoas.
C) Uma rede informal de rumores.
D) Um debate em grupo.
E) Um informativo afixado em mural.

QUESTÃO 10

O ruído:

1. Trata-se necessariamente de uma falha audível na comunicação.
2. Constitui uma informação pertinente à mensagem entre o codificador e o decodificador.
3. Pode ocorrer em várias etapas do processo de comunicação, e não apenas em uma etapa específica.

Está(ão) ***correta(s)*** apenas

A) 1 e 2.
B) 3.
C) 2 e 3.
D) 1 e 3.
E) 1.

QUESTÃO 11

De acordo com o princípio da acumulação, os arquivos apresentam uma formação:

A) Regressiva e desordenada.
B) Artificial, ordenada e orgânica.
C) Progressiva e desordenada.
D) Progressiva, natural e orgânica.
E) Artificial e regressiva.

QUESTÃO 12

Uma das características que diferencia os arquivos das bibliotecas é sua finalidade:

A) Cultural.
B) Artística.
C) Funcional.
D) Técnica.
E) Científica.

QUESTÃO 13

Os documentos:

A) São registros de informações.
B) Representam conhecimentos extraídos de dados.
C) Constituem o material físico onde se registra uma informação.
D) Certamente estão ligados a uma determinada pessoa ou a um assunto.
E) Não podem ser registrados em mais de um suporte.

QUESTÃO 14

Itens documentais:

A) Constituem o menor conjunto de documentos possível.
B) Podem ser exemplificados através de pastas.
C) Não podem ser exemplificados por intermédio de relatórios.
D) Sempre podem ser reproduzidos de modo idêntico aos originais por qualquer pessoa, a qualquer tempo.
E) São as menores unidades arquivísticas materialmente indivisíveis.

QUESTÃO 15

Examine cada uma das afirmativas sobre gestão de pessoas, classificando-as como verdadeira (V) ou falsa (F).

1. O objetivo das práticas de seleção eficaz é adequar as características individuais aos requisitos do trabalho. Quando a administração fracassa na adequação correta, tanto o desempenho quanto a satisfação dos funcionários são prejudicados.
2. Apesar de os testes de simulação de desempenho serem, em geral, mais complicados de desenvolver do que os testes escritos, sua popularidade tem aumentado. Isso parece se dever ao fato de que eles focam mais diretamente os requisitos relacionados ao trabalho do que a maioria dos testes escritos.
3. O chefe imediato do funcionário costumava ser a fonte mais comum de avaliação de desempenho, mas essa realidade vem mudando.

A sequência ***correta*** de cima para baixo é

A) F, V, F
B) V, V, V
C) F, F, V
D) V, V, F
E) V, F, V

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

QUESTÃO 16

A respeito do sistema operacional Windows XP, analise as seguintes afirmativas:

1. É possível compactar um arquivo clicando sobre ele com o botão direito do mouse e, em seguida, selecionando **Abrir com**, seguido de **Pasta compactada (zipada)**.
2. É possível organizar os ícones da área de trabalho por nome, tamanho, tipo e data de modificação.
3. A barra de tarefas pode ser bloqueada para que não seja possível acessar nenhum dos seus itens, como o botão Iniciar. Para isso, basta clicar com o botão esquerdo do mouse sobre ela e marcar a opção **Bloquear a barra de tarefas**.

Assinale a alternativa ***correta***:

A) Apenas uma das afirmativas é verdadeira.
B) Apenas as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
C) Apenas as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
D) Apenas as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

QUESTÃO 17

A respeito do editor de texto Microsoft Word, analise as seguintes afirmativas:

1. É possível inserir tabelas em um documento definindo o número de linhas e colunas. Uma tabela pode conter dados apenas nos formatos de texto ou numérico.
2. O pincel de formatação permite copiar a formatação de texto e determinadas formatações básicas de gráficos.
3. O modo de exibição Layout de leitura tem como objetivo melhorar a legibilidade do documento, permitindo aumentar ou diminuir o tamanho no qual o texto é apresentado sem afetar o tamanho da fonte.

Assinale a alternativa ***correta***:

A) Apenas uma das afirmativas é verdadeira.
B) Apenas as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
C) Apenas as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
D) Apenas as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

QUESTÃO 18

A respeito do editor de texto Microsoft Word, analise as seguintes afirmativas:

1. Ao imprimir um documento é possível iniciar a impressão a partir da última página, imprimindo-o na ordem inversa.
2. É possível restringir a formatação e a edição de um documento definindo que pessoas terão permissão para alterá-lo.
3. Para alterar as opções das margens de página, no menu Formatar, basta clicar em Configurar página e, em seguida, clicar na guia Margens.

Assinale a alternativa ***correta***:

A) Apenas uma das afirmativas é verdadeira.
B) Apenas as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
C) Apenas as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
D) Apenas as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

QUESTÃO 19

A respeito da planilha eletrônica Microsoft Excel, analise as seguintes afirmativas:

1. Barras, Anel, Circular, Bolhas e Dispersão são tipos de gráficos suportados pelo Microsoft Excel.
2. Fração, porcentagem, absoluto e científico são alguns dos diferentes formatos de números disponíveis no Excel.
3. É possível criar um gráfico de modo rápido, selecionando os dados que pretende apresentar no gráfico e, em seguida, pressionando **F11** ou **ALT+F1**.

Assinale a alternativa ***correta***:

A) Apenas uma das afirmativas é verdadeira.
B) Apenas as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
C) Apenas as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
D) Apenas as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

QUESTÃO 20

A respeito da planilha eletrônica Microsoft Excel, analise as seguintes afirmativas:

1. O resultado da fórmula **=SE(A1>B1; A1; B1)** é sempre **B1**.
2. É possível alterar a largura de uma coluna de modo a ajustá-la ao conteúdo clicando duas vezes no limite à direita do título da coluna.
3. Retrato, paisagem e rascunho são diferentes modos de orientação de página no Excel.

Assinale a alternativa ***correta***:

A) Apenas uma das afirmativas é verdadeira.
B) Apenas as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.
C) Apenas as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
D) Apenas as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

QUESTÃO 21

A memória de Goiana preserva com orgulho o pioneirismo da cidade no movimento de libertação de escravos, no século XIX. Dentro deste contexto, podemos afirmar que a principal contribuição do Clube do Cupim era

A) capacitar ex-escravos, ensinando-lhes uma profissão.
B) construir abrigos para escravos fugidos.
C) financiar jornais abolicionistas.
D) oferecer cuidados médicos a escravos vítimas de doenças e abusos.
E) raptar escravos e enviá-los para o Ceará Livre.

QUESTÃO 22

Por ter sido a primeira região a ser povoada, e por ter participado ativamente de um dos principais ciclos econômicos da América Portuguesa, o atual Nordeste figurou quase sempre como um grande centro de produção e disseminação da cultura, o que, certamente envolvia a cidade de Goiana. ***Não*** era(m) um dos elementos constituintes da vida cultural goianense da segunda metade do século XIX,

A) banda de música.
B) cursos de direitos.
C) imprensa.
D) sociedades artísticas
E) sociedades culturais.

QUESTÃO 23

Em 1763, a Capitania de Itamaracá foi vendida por José Góes e Moraes, que não mais tinha interesse em cuidá-las e administrá-las, a D. João V, rei de Portugal, por cerca de 40 mil cruzados. Após a venda ao rei D. João, as terras da Capitania foram

A) divididas entre as principais cidades da região: Igarassu e Cidade da Parahyba.
B) doadas à capitania do Rio Grande.
C) incorporadas às capitanias da Paraíba e de Pernambuco.
D) repassadas à Inglaterra para pagamento de dívidas de Portugal.
E) revendidas ao nobre Pero Lopes de Sousa.

QUESTÃO 24

Na segunda metade do século XVI, "os habitantes de Itamaracá se infiltraram pelas várzeas do Araripe, Itapirema e os dos rios formadores do rio Goiana (Tracunhaén e Capibaribe Mirim)" (LIMA, Fátima; SILVA, Gláucia; SOUSA, Solange. **Goiana Cidade Histórica**. Goiana-PE: SECEDI, 2010, p. 21), desenvolvendo um grande fluxo migratório para a região da atual Goiana. É um fator que ***não*** contribuiu para este fluxo:

A) a busca por drogas do sertão no curso dos rios.
B) a expulsão dos caetés.
C) a retirada dos potiguares.
D) o estado de pobreza da vila de Conceição.
E) o quadro natural privilegiado da região goianense.

QUESTÃO 25

As capitanias hereditárias – e por sua vez as sesmarias doadas pelos capitães – estavam sujeitas a alterações da Coroa portuguesa, a qual podia, inclusive recomprar ou reorganizar as terras doadas. Em relação à criação da Capitania da Paraíba, podemos afirmar que

A) tem relação com a disputa por terras contestadas entre Itamaracá, Pernambuco e Rio Grande.
B) tem relação com terras doadas a capitães como prêmio pela participação na luta contra os holandeses.
C) tem relação com a venda de terras da Capitania de Itamaracá à Coroa portuguesa.
D) tem relação com o Massacre de Trucunhaén, que motivou o desmembramento das terras da Capitania de Itamaracá.
E) tem relação com os conflitos entre jesuítas e colonos por terras nas quais existiam missões jesuítas.

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

QUESTÃO 26

A invasão holandesa é um dos principais eventos da história do Norte da América portuguesa, no século XVII, devido, dentre outras coisas ao sentimento nativista que ajudou a criar. A respeito da relação de Goiana com os holandeses podemos afirmar que

1. Após a invasão à Itamaracá, Goiana foi desprezada, por se tratar de uma região, na época, pouco desenvolvida e com comércio incipiente.
2. Liderados por Calabar, os holandeses invadiram Goiana, queimando engenhos e saqueando propriedades.
3. Por se tratar de um importante entreposto comercial, e de um produtor de víveres, Goiana tornou-se alvo das invasões holandesas.

Está(ão) ***correta(s)*** apenas

A) 1.
B) 1 e 2.
C) 1 e 3.
D) 2 e 3.
E) 1, 2 e 3.

QUESTÃO 27

Durante o tempo que ficaram no Brasil, os holandeses desenvolveram na região instituições sociopolíticas semelhantes às que existiam em sua área de origem, na Europa. Neste contexto, os escabinos eram

A) artistas a serviço da Coroa holandesa.
B) cientistas dos observatórios holandeses.
C) membros das câmaras holandesas.
D) soldados a serviço das companhias de comércio.
E) vice-reis das colônias holandesas.

QUESTÃO 28

Ao longo do século XVII, diferentes ordens religiosas modernizaram-se buscando acompanhar as mudanças no mundo secular. Neste sentido, a reforma turônica, na cidade de Goiana teve por base

A) a adoção do novo regulamento disciplinar carmelita.
B) a criação de novos colégios jesuítas.
C) a livre tradução da bíblia.
D) um maior contato entre Igreja e Estado.
E) uma modernização nos costumes e ritos jesuítas.

QUESTÃO 29

No final do século XVII, a Coroa portuguesa decidiu transferir a sede da Capitania de Itamaracá da vila de Conceição, o que, dentre outras coisas, foi motivado

A) pela pressão dos padres jesuítas e carmelitas, que exigiam que a capital fosse numa vila com maior presença de suas ordens.
B) pelo crescimento da vila de Conceição, o que provocou inveja nas vilas próximas das outras capitania.
C) pelos conflitos com povos indígenas da região, que recusavam-se a submeterem-se aos portugueses.
D) pelos inconvenientes dos moradores, que tinham de ir para a ilha, arriscando-se nas travessias dos rios.
E) pelo medo de uma rebelião de escravos na ilha dificultar a ação da Coroa e possibilitar a criação de uma vila escrava.

QUESTÃO 30

O governo do Dr. Luis Correia de Brito (1900-1903) marcou a entrada de Goiana no panorama das cidades modernas da região, através da

A) criação da Companhia de Transportes de Goiana.
B) criação de uma companhia telegráfica que atendia toda a região.
C) construção do teatro municipal de Goiana.
D) inauguração de um sistema radiofônico que atendia toda a região.
E) instalação do primeiro cinema do Norte.

RASCUNHO

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

TEXTO 1

HISTÓRIA DA CIDADE DE GOIANA

Inicialmente habitado por índios Caetés e Potiguares, a fundação do município de Goiana é anterior a 1570. (...)Nela aconteceu a Epopéia das Heroínas de Tejucupapo.

Este último acontecimento teve início, em 1645, quando invasores holandeses, ameaçados pela Insurreição Pernambucana, liderada por André Vidal de Negreiros, refugiaram-se no Forte Orange, em Itamaracá. (...)Com a umidade do local, foram acometidos pelo escorbuto, doença causada pela falta de vitamina C no organismo.

A solução era ir até a Vila de Tejucupapo, em Goiana, onde os cajueiros da região, que eram utilizados como remédio para a doença, estavam em fase de frutificação. Comandados pelo Almirante Lichthant, cerca de 600 holandeses partiram, pelo mar, em direção ao local. Para se defenderem da invasão, os cem homens que habitavam Tejucupapo montaram uma trincheira, levando mulheres e crianças para a luta.

Durante o confronto, 23 holandeses foram mortos, despertando a fúria dos inimigos. Percebendo a superioridade holandesa, Maria Camarão, de crucifixo em punho, percorreu a vila convocando as mulheres a pegarem em armas e ajudarem os homens na luta contra as tropas inimigas. No dia 24 de abril de 1646, munidas de paus, pedras, panelas, pimenta e água fervente, as mulheres de Tejucupapo venceram os holandeses que ameaçavam suas terras e famílias.

O episódio marcou a história brasileira como uma das poucas batalhas a envolver a participação coletiva de mulheres.

Administrativamente, o município é formado pelos distritos sede, Pontas de Pedra e Tejucupapo, além dos povoados de Frecheiras, Melões, Gambá, Ibeapicu, Barra de Catuama, Atapuz, Carne de Vaca, São Lourenço e Carrapicho.

Anualmente, no dia 05 de maio, Goiana comemora a sua emancipação política. O padroeiro da cidade é São Sebastião. .

(Fonte: http//www.ferias.tur.br/informações/5261/goiana-pe.html. Acesso em 03/07/2010)

QUESTÃO 31

"A Epopéia das Heroínas de Tejucopapo", mencionada no primeiro parágrafo do **texto 1**, estabelece relações referenciais com os seguintes termos:

A) a Insurreição Pernambucana (parágrafo 2); o confronto (parágrafo 4); o episódio da história brasileira (parágrafo 5)
B) a Insurreição Pernambucana (parágrafo 2); a fúria dos inimigos (parágrafo 4); o episódio da história brasileira (parágrafo 5)
C) a Insurreição Pernambucana (parágrafo 2); Maria Camarão (parágrafo 4); o episódio da história brasileira (parágrafo 5)
D) a luta (parágrafo 3); o confronto (parágrafo 4); o episódio da história brasileira (parágrafo 5)
E) a luta (parágrafo 3); a fúria dos inimigos (parágrafo 4); o episódio da história brasileira (parágrafo 5)

QUESTÃO 32

O segundo parágrafo do **texto 1** é marcado pelo tipo textual:

A) argumentativo
B) descritivo
C) dialógico
D) injuntivo
E) narrativo

QUESTÃO 33

Sobre o novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa, marque a alternativa em que a palavra retirada do **texto 1** teve a grafia modificada em virtude da eliminação do acento.

A) epopéia - epopeia
B) episódio - episodio
C) fúria - furia
D) heroínas - heroinas
E) remédio - remedio

QUESTÃO 34

O emprego da vírgula situada após o enunciado em negrito "**Durante o confronto,** 23 holandeses foram mortos, despertando a fúria dos inimigos." tem a finalidade de:

A) separar as intercalações
B) separar data e endereço
C) separar termos de uma enumeração
D) separar uma expressão explicativa
E) separar uma expressão temporal

QUESTÃO 35

A oração em destaque no período composto "(...) onde os cajueiros da região, **que eram utilizados como remédio para a doença**, estavam em fase de frutificação." (terceiro parágrafo do **texto 1**) tem a função sintático-semântica de:

A) comparar
B) confirmar
C) explicar
D) finalizar
E) restringir

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

TEXTO 2

Mulher (Erasmo Carlos)
Composição: Erasmocarlos – Narinha

Dizem que a mulher
É o sexo frágil
Mas que mentira
Absurda!
Eu que faço parte
Da rotina de uma delas
Sei que a força
Está com elas...

Vejam como é forte
A que eu conheço
Sua sapiência
Não tem preço
Satisfaz meu ego
Se fingindo submissa
Mas no fundo
Me enfeitiça...

Quando eu chego em casa
À noitinha
Quero uma mulher só minha
Mas prá quem deu luz
Não tem mais jeito
Porque um filho
Quer seu peito...

O outro já reclama
A sua mão
E o outro quer o amor
Que ela tiver
Quatro homens
Dependentes e carentes
Da força da mulher...

Mulher! Mulher!
Do barro
De que você foi gerada
Me veio inspiração
Prá decantar você
Nessa canção

Mulher! Mulher!
Na escola
Em que você foi
Ensinada
Jamais tirei um 10
Sou forte
Mas não chego
Aos seus pés...

QUESTÃO 36

O diálogo entre os textos **1** e **2** implica uma relação que retrata o forte perfil feminino, respectivamente, na:

A) atuação da mulher em Goiana x atuação da mulher na escola
B) atuação da mulher na Insurreição Pernambucana x atuação da mulher na composição da canção
C) atuação da mulher na invasão holandesa x atuação da mulher na relação matrimonial
D) atuação da mulher na luta contra a doença x atuação da mulher no ato de dar luz
E) atuação da mulher na luta territorial x atuação da mulher na luta doméstica

QUESTÃO 37

Com o uso do verbo no modo imperativo, o autor do **texto 2** procura chamar a atenção dos interlocutores. Esse contato pode ser identificado no fragmento:

A) "Dizem que a mulher/ É o sexo frágil" (primeira estrofe)
B) " Vejam como é forte/ A que eu conheço" (segunda estrofe)
C) " Quero uma mulher só minha" (terceira estrofe)
D) "O outro já reclama/ A sua mão" (quarta estrofe)
E) "Mulher! Mulher!/ Na escola/ Em que você foi/ Ensina/ Jamais tirei um 10" (sexta estrofe)

QUESTÃO 38

As elipses constituem recursos muito utilizados com a finalidade de não explicitar tudo que se quer dizer. No enunciado "Vejam como é forte/ A que eu conheço" (**texto 2**), o termo elíptico é:

A) força
B) mentira
C) mulher
D) rotina
E) sapiência

QUESTÃO 39

Os versos da música (**texto 2**) que melhor correspondem semanticamente ao fato de o autor reconhecer que não tem força suficiente para se igualar à mulher é:

A) "Dizem que a mulher/ É o sexo frágil/ Mas que mentira/ Absurda!"
B) "Na escola/ Em que você foi/ Ensinada/ Jamais tirei um 10"
C) "Quatro homens dependentes e carentes da força da mulher..."
D) "Sou forte/ Mas não chego/ A seus pés..."
E) "Sua sapiência/ Não tem preço"

QUESTÃO 40

O gênero textual canção faz parte do acervo cultural artístico da sociedade e se destina a uma determinada função comunicativa. Nesse sentido, a letra musical da canção de Erasmo Carlos (**texto 2**) comunica:

A) crítica social
B) curiosidade
C) denúncia
D) idealismo
E) sentimento

É permitida a reprodução apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.