



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
RIO GRANDE DO SUL

Concurso Público Federal

Editais 18/2010

PROVA

Vestuário

QUESTÕES OBJETIVAS

Língua Portuguesa	1 a 10
Conhecimentos Específicos	11 a 40

Nome do candidato: _____ CPF: _____ - _____

INSTRUÇÕES

1º) Verifique se este caderno corresponde à sua opção de cargo e se contém 40 questões, numeradas de 1 a 40. Caso contrário, solicite ao fiscal da sala outro caderno. Não serão aceitas reclamações posteriores.

2º) A prova é composta por 40 (quarenta) questões objetivas, de múltipla escolha, sendo apenas uma resposta a correta.

3º) O tempo de duração da prova é de 4 (quatro) horas.

4º) Não é permitida consulta a qualquer material e os candidatos não poderão conversar entre si, nem manter contato de espécie alguma.

5º) Os telefones celulares e similares não podem ser manipulados e devem permanecer desligados durante o período em que o candidato se encontrar na sala, bem como os pertences não utilizados para a prova deverão estar embaixo da carteira, ficando automaticamente excluído o candidato que for surpreendido nessas situações.

6º) O candidato só poderá deixar o local da prova após 2 (duas) horas do início da prova, exceto os três últimos candidatos, os quais só poderão deixar o local quando todos terminarem a prova.

7º) É proibido fazer anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição ou em qualquer outro meio, que não os permitidos, assim como recusar-se a entregar o material da prova ao término do tempo destinado para a sua realização.

8º) O candidato deverá preencher a caneta o Cartão de Respostas, escolhendo dentre as alternativas A, B, C, D e E, preenchendo totalmente a célula correspondente à alternativa escolhida, sendo desconsiderada a resposta se não for atendido o referido critério de preenchimento. Rasuras e a informação de mais de uma alternativa na mesma questão anulará a resposta, bem como o preenchimento a grafite. Responda a todas as questões. Os rascunhos não serão considerados em nenhuma hipótese.

9º) Não haverá substituição do Cartão de Respostas por erro do candidato.

10º) O candidato poderá levar consigo o caderno de provas após decorridas duas horas do início da prova. Não será oferecido outro momento para a retirada do mesmo.

11º) É proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.

LÍNGUA PORTUGUESA

As questões 1 a 5 referem-se ao texto abaixo:

Primeiro Censo Nacional das Bibliotecas Públicas Municipais

1 O 1º Censo Nacional das Bibliotecas
Públicas Municipais mostra que, em 2009, 79%
dos municípios brasileiros possuíam ao menos
uma biblioteca aberta, o que corresponde a
5 4.763 bibliotecas em 4.413 municípios. Em 13%
dos casos, as BPMs ainda estão em fase de
implantação ou reabertura e em 8% estão
fechadas, e__tintas ou nunca existiram.
Considerando aquelas que estão em
10 funcionamento, são 2,67 bibliotecas por 100 mil
habitantes no país.

O levantamento aponta que as BPMs
emprestam 296 livros por mês e têm a__ervo
entre dois mil e cinco mil volumes (35%). Quase
15 a metade possui computador com a__e__o à
Internet (45%), mas somente 29% oferecem este
serviço para o público. Os usuários frequentam o
local quase duas vezes por semana e utilizam o
equipamento preferencialmente para pesquisas
20 escolares (65%). Quase todas as bibliotecas
funcionam de dia, de segunda à sexta (99%),
algumas aos sábados (12%), poucas aos
domingos (1%). No período noturno, somente
24% estão abertas aos usuários. A maioria dos
25 dirigentes das BPMs são mulheres (84%) e tem
nível superior (57%).

Foram pesquisados todos os 5.565
municípios brasileiros. Em 4.905 municípios
foram realizadas visitas in loco para a
30 investigação sobre a existência e condições de
funcionamento de BPMs, no período de
setembro a novembro de 2009. Os 660
municípios restantes – identificados sem
bibliotecas entre 2007 e 2008 pelo Sistema
35 Nacional de Bibliotecas Públicas e atendidos
pelo Programa Mais Cultura com a instalação de
BPMs – foram pesquisados por contato
telefônico, até janeiro deste ano.

O Censo Nacional tem por objetivo
40 sub__idiar o aperfeiçoamento de políticas
públicas em todas as esferas de governo –
federal, estadual e municipal – voltadas à
melhoria e valorização das bibliotecas públicas
brasileiras. Segundo o levantamento, em 420
45 municípios as BPMs foram e__tintas, fechadas
ou nunca existiram. O MinC* – por meio da
Fundação Biblioteca Nacional, com recursos do
Programa Mais Cultura – em parceria com as
prefeituras municipais, promoverá a implantação
50 ou reinstalação dessas bibliotecas, com a

distribuição de *kits* com a__ervo de dois mil
livros, mobiliário e equipamentos, no valor de
R\$ 50 mil/cada, totalizando R\$ 21 milhões. As
BPMs receberão, ainda, Telecentros
55 Comunitários do Ministério das Comunicações.

**Capitais têm índices baixos de bibliotecas por
100 mil habitantes**

60 De uma lista com 263 municípios brasileiros
com mais de 100 mil habitantes, as capitais têm
índices mais baixos. A exceção é Curitiba
(2,97). A segunda melhor no *ranking* é Palmas
(1,06) – mas está em 28º na lista, enquanto a
65 terceira é Brasília (0,76) – 100ª colocação.
Todas as demais capitais ficam abaixo desta
colocação. A única capital que não possuía BPM
aberta na ocasião da pesquisa era João Pessoa. O
prédio encontrava-se em reforma e a BPM já
70 havia recebido *kit* de modernização do Programa
Mais Cultura.
[...]

*Ministério da Cultura

Publicado por Comunicação Social/MinC, em *Notícias do
MinC, O dia-a-dia da Cultura*, 30 abr. 2010. Disponível
em: < <http://www.cultura.gov.br/site/2010/04/30/primeiro-censo-nacional-das-bibliotecas-publicas-municipais/>>.

**1. Marque a alternativa em que o fonema /s/ está
corretamente grafado:**

- A) estintas – asservo – aceso – subssidiar
B) estintas – asservo – asseço – subssidiar
C) extintas – ascervo – aceço – subizidiar
D) extintas – acervo – ascesso – subsidiar
E) extintas – acervo – acesso – subsidiar

**2. A partir da leitura e interpretação do texto,
considere as afirmativas a seguir:**

- I. Trata-se de um texto informativo, que apresenta
dados sobre a situação das bibliotecas públicas
municipais no Brasil.
II. Segundo os dados apresentados pelo Primeiro
Censo Nacional das Bibliotecas Públicas, em 2009
havia municípios brasileiros desprovidos de
bibliotecas públicas municipais e, portanto, não foram
pesquisados.
III. O censo sobre as bibliotecas foi realizado por
telefone.
IV. Com recursos do Programa Mais Cultura e em
parceria com as prefeituras municipais, Telecentros
Comunitários serão implantados nas bibliotecas
públicas.

Está(ão) de acordo com o texto:

- A) Apenas a afirmativa I.
- B) Apenas a afirmativa II.
- C) Apenas as afirmativas I e IV.
- D) Apenas as afirmativas II e IV.
- E) As afirmativas I, II, III e IV.

3. O texto *Primeiro Censo Nacional das Bibliotecas Públicas Municipais* prossegue em tópicos que apresentam dados mais específicos da pesquisa realizada, utilizando subtítulos. Alguns desses subtítulos foram listados abaixo:

- I. Maioria usa BPMs para pesquisa escolar
- II. Usuário visita biblioteca cerca de duas vezes por semana
- III. Apenas 24% das BPMs funcionam à noite e 1% aos domingos
- IV. Quase metade das bibliotecas tem computadores ligados à Internet
- V. Maioria das BPMs desenvolve programação cultural
- VI. Dirigentes das BPMs são mulheres e têm nível superior

Entre os subtítulos listados, quais deles apresentam informações que podem ser depreendidas do trecho transcrito do texto?

- A) Apenas I, II, III e IV.
- B) Apenas I, II, III, IV e VI.
- C) Apenas II, IV, V e VI.
- D) Apenas I, III, V e VI.
- E) I, II, III, IV, V e VI.

4. Observe as frases a seguir:

I. Quase a metade possui computador com a_e_o à Internet (45%), mas somente 29% oferecem este serviço para o público.

II. No período noturno, somente 24% estão abertas aos usuários.

III. Segundo o levantamento, em 420 municípios as BPMs foram e__tintas, fechadas ou nunca existiram.

IV. A única capital que não possuía BPM aberta na ocasião da pesquisa era João Pessoa.

Assinale a alternativa que justifica corretamente o emprego das vírgulas nas frases acima:

- A) A vírgula da frase II e a primeira vírgula da frase III separam o sujeito do predicado.
- B) A vírgula da frase I separa a oração subordinada adversativa introduzida pela conjunção “mas”.
- C) A vírgula da frase II separa o adjunto adverbial.
- D) A primeira vírgula da frase III separa um adjunto adverbial, e a segunda introduz uma explicação.
- E) Na frase IV é possível inserir duas vírgulas, transformando a oração adjetiva restritiva em explicativa, sem mudança de sentido.

5. Assinale a alternativa em que ambas as frases estão corretamente escritas na voz passiva sintética:

- A) Pesquisaram todos os 5.565 municípios brasileiros. Em 4.905 municípios realizaram visitas in loco para a investigação sobre a existência e condições de funcionamento de BPMs [...].
- B) Pesquisou-se todos os 5.565 municípios brasileiros. Em 4.905 municípios realizou-se visitas in loco para a investigação sobre a existência e condições de funcionamento de BPMs [...].
- C) Todos os 5.565 municípios brasileiros foram pesquisados. Em 4.905 municípios, visitas in loco para a investigação sobre a existência e condições de funcionamento de BPMs foram realizadas [...].
- D) Pesquisaram-se todos os 5.565 municípios brasileiros. Em 4.905 municípios realizaram-se visitas in loco para a investigação sobre a existência e condições de funcionamento de BPMs [...].
- E) A pesquisa abrangeu todos os 5.565 municípios brasileiros. Em 4.905 municípios houve visitas in loco para a investigação sobre a existência e condições de funcionamento de BPMs [...].

As questões 6 a 10 referem-se ao texto abaixo:

- 1 _____ vezes, mal se imagina o que pode passar _____ representar na vida de um aluno um simples gesto do professor. O que pode um gesto aparentemente insignificante valer como força
- 5 formadora ou como contribuição à do educando por si mesmo. Nunca me esqueço, na história já longa de minha memória, de um desses gestos de professor que tive na adolescência remota. Gesto cuja significação mais profunda talvez
- 10 tenha passado despercebida por ele, o professor, e que teve importante influência sobre mim. Estava sendo, então, um adolescente inseguro, vendo-me como um corpo anguloso e feio, percebendo-me menos capaz do que os outros,
- 15 fortemente incerto de minhas possibilidades. Era muito mais mal-humorado que apaziguado com

20 a vida. Facilmente me eriçava. Qualquer consideração feita por um colega rico da classe já me parecia o chamamento à atenção de minhas fragilidades, de minha insegurança.

25 O professor trouxera de casa os nossos trabalhos escolares e, chamando-nos um a um, devolvia-os com o seu ajuizamento. Em certo momento me chama e, olhando ou re-olhando o meu texto, sem dizer palavra, balança a cabeça numa demonstração de respeito e consideração. O gesto do professor me trazia uma confiança ainda obviamente desconfiada de que era possível trabalhar e produzir. De que era possível confiar em mim mas que seria tão errado confiar além dos limites quanto errado estava sendo não confiar. A melhor prova da importância daquele gesto é que dele falo agora como se tivesse sido testemunhado hoje. E faz, na verdade, muito tempo que ele ocorreu...

35 [...]

40 Pormenores assim da cotidianidade do professor, portanto igualmente do aluno, que quase sempre pouca ou nenhuma atenção se dá, têm na verdade um peso significativo na avaliação da experiência docente. O que importa, na formação docente, não é a repetição mecânica do gesto, este ou aquele, mas a compreensão do valor dos sentimentos, das emoções, do desejo, da insegurança a ser superada pela segurança, do medo que, ao ser “educado”, vai gerando a coragem.

50 Nenhuma formação docente verdadeira pode fazer-se alheada, de um lado, do exercício da criticidade que implica a promoção da curiosidade ingênua à curiosidade epistemológica, e de outro, sem o reconhecimento do valor das emoções, da sensibilidade, da afetividade, da intuição ou adivinhação. Conhecer não é, de fato, adivinhar, mas tem algo que ver, de vez em quando, com adivinhar, com intuir. O importante, não resta dúvida, é não pararmos satisfeitos ao nível das intuições, mas submetê-las a análise metodologicamente rigorosa de nossa curiosidade epistemológica.

60 FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*. 39. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

6. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas das linhas 1, 2, 38 e 59, respectivamente:

- A) Às - à - a - à
 B) As - a - à - a
 C) As - a - à - à
 D) Às - à - a - a
 E) Às - a - a - à

7. A partir da leitura e interpretação do texto, considere as afirmativas a seguir:

- I. O autor aborda, a partir de uma experiência vivenciada na adolescência, a importância dos gestos do professor na formação do educando, aos quais geralmente se dá pouca atenção.
 II. O gesto de respeito e consideração do professor, descrito no texto, permitiu ao adolescente acreditar plenamente em suas próprias potencialidades.
 III. A formação docente precisa estar pautada pelo exercício da criticidade e pelo reconhecimento da subjetividade (sensibilidade, afetividade, intuição) que perpassa a relação professor-aluno.
 IV. O processo de ensino e aprendizagem deve apresentar rigorosidade metódica na transmissão do conhecimento aos alunos.

Está(ão) de acordo com o texto:

- A) Apenas a afirmativa I.
 B) Apenas as afirmativas I e III.
 C) Apenas as afirmativas I, II e III.
 D) Apenas as afirmativas I, III e IV.
 E) Apenas as afirmativas II, III e IV.

8. Coloque V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas:

- () O verbo “têm” (linha 40) está relacionado a “Pormenores” (linha 37).
 () Em “devolvia-os” (linha 23), o “os” é objeto direto e refere-se a “trabalhos escolares” (linha 22).
 () Em “submetê-las” (linha 59), o “las” é objeto indireto e refere-se a intuições (linha 59).
 () No período “O gesto do professor me trazia uma confiança ainda obviamente desconfiada de que era possível trabalhar e produzir.” (linhas 27 a 29), poderia ser utilizada ênclise, de acordo com a forma padrão da língua portuguesa.
 () No período “De que era possível confiar em mim mas que seria tão errado confiar além dos limites quanto errado estava sendo não confiar.” (linhas 29 a 32), o uso da vírgula antes do “mas” implicaria erro de pontuação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo:

- A) V, V, F, V, F
- B) V, F, F, V, F
- C) F, V, F, V, F
- D) F, F, V, F, V
- E) V, V, V, F, F

9. No período “O que importa, na formação docente, não é a repetição mecânica do gesto, este ou aquele, mas a compreensão do valor dos sentimentos, das emoções, do desejo, da insegurança a ser superada pela segurança, do medo que, ao ser “educado”, vai gerando a coragem.” (linhas 41 a 47), a conjunção “mas” estabelece e poderia ser substituída por sem alteração do sentido.

- A) condição; contudo
- B) oposição; portanto
- C) oposição; porém
- D) concessão; porém
- E) adição; todavia

10. O período “E faz, na verdade, muito tempo que ele ocorreu...” (linhas 34 e 35) refere-se ao gesto do professor que marcou profundamente o autor, em sua adolescência. Esse período foi reescrito, permitindo-se pequenas alterações semânticas e de construção frasal. Assinale a alternativa que apresenta INCORREÇÃO quanto à sintaxe ou concordância verbal.

- A) E, na verdade, faz muitos anos que ele ocorreu.
- B) E faz muito tempo que ele ocorreu, na verdade.
- C) E faz, na verdade, muito tempo que ele aconteceu.
- D) E, na verdade, fazem muitos anos que ele ocorreu.
- E) E, na verdade, há muito tempo ele ocorreu.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Na execução de um molde existem técnicas e critérios indispensáveis para compreensão do mesmo, sabendo disto vimos que um molde deve conter informações que facilitarão no corte desta peça, tais como:

- A) Sentido do fio, número de partes, coleção, nome do modelista.
- B) Tamanho, sentido do fio, coleção, marca
- C) Sentido do fio, tamanho, número de partes, parte da peça.
- D) Nome do modelista, tamanho, número de partes, sentido do fio.
- E) Marca, sentido do fio, tamanho, nome da parte da peça.

12. Para modelar a base de uma calça são necessárias algumas medidas extraídas do corpo humano, ou de tabelas de medidas, abaixo temos algumas medidas utilizadas para modelar, quais destas medidas são utilizadas na modelagem de uma calça?

- A) Cintura, quadril, altura do gancho, comprimento.
- B) Cintura, costado, altura do gancho, comprimento.
- C) Entre pernas, altura do quadril, tórax, altura do gancho.
- D) Quadril, comprimento, costado, altura do gancho.
- E) Cintura, quadril, boca, costado.

13. A sigla CAD vem do inglês e sabendo que estes programas nos facilitam muito a produção no dia a dia, pois a modelagem pelo sistema CAD torna-se mais fácil, rápido, prático e organizado, sabendo de tudo isto responda o que significa a sigla.

- A) Desenho de modelagem por computador.
- B) Computador apropriado para desenho.
- C) Computador pronto para modelagem.
- D) Desenho assistido para computador.
- E) Desenho assistido por computador.

14. Quando temos um molde feito no papel e desejamos utilizar este mesmo molde para o CAD temos que trabalhar com uma ferramenta auxiliar que seria:

- A) Mesa fotocopiadora.
- B) Mesa Scanner.
- C) Mesa digitalizadora.
- D) Mesa câmera digital.
- E) Mesa impressão.

15. O CAD é um sistema que proporciona uma grande agilidade na confecção de moldes e graduações, utilizando-se de uma ferramenta facilitadora como base de todo trabalho no programa, sendo esta bastante conhecida também na matemática e vista por alunos ainda no ensino fundamental, então qual seria esta ferramenta?

- A) Plano cartesiano.
- B) Funções geométricas.
- C) Equações de segundo grau.
- D) Regra de três.
- E) Fração.

16. Hoje com a tecnologia batendo a nossa porta todos os dias vemos o quanto as máquinas de costura tem evoluído para agilizar o processo de confecção do vestuário, onde a máquina reta é uma das mais antigas e encontra-se dentro da classe 300, observando que até hoje ela é tão utilizada na indústria do vestuário, responda quais as características de costura abaixo correspondem a esta máquina.

- A) Mesma aparência dos dois lados da costura, pouco resistente, duradouro, pouco flexível.
- B) Mesma aparência dos dois lados da costura, flexível, resistente, duradouro.
- C) Resistente, duradouro, pouco flexível, mesma aparência dos dois lados da costura.
- D) Desmancha fácil, mesma aparência dos dois lados da costura, resistente, duradouro.
- E) Pouco duradouro, desmancha fácil, mesma aparência dos dois lados da costura, resistente.

17. Quando observamos máquinas de costura podemos ver diferentes tipos de bases de máquinas, mas especificamente temos dois tipos, e dentro destes dois as subdivisões de modelos de bases com uma grande variação de bases, sabendo deste fato assinale qual alternativa corresponde aos dois principais tipos de base de máquinas de costura?

- A) Vertical e plana.
- B) Horizontal e plana.
- C) Vertical e cilíndrica.
- D) Horizontal e cilíndrica.
- E) Horizontal e vertical.

18. Para um equipamento ter um bom desempenho este deve ter uma boa manutenção, de preferência planejada para o indivíduo não ser pego de surpresa por algum imprevisto de quebra deste equipamento, a manutenção planejada possui quatro categorias, quais são?

- A) Preventiva, preditiva, TPM, ocasião.
- B) Preventiva, preditiva, TPM, terotecnologia.
- C) TPM, terotecnologia, ocasião, preditiva.
- D) Ocasião, preventiva, preditiva, terotecnologia.
- E) Terotecnologia, TPM, ocasião, preventiva.

19. Para que uma máquina possa costurar um tecido são necessários alguns componentes responsáveis para fazer este transporte do tecido como, por exemplo, o arrastador que tem como função deslocar o tecido para frente em uma distância predeterminada, esta distância pode ser ajustada através de que?

- A) Através do regulador de tensão.
- B) Através do regulador de ponto.
- C) Através do regulador de linha.
- D) Através do regulador de looper.
- E) Através do regulador de impelente.

20. As máquinas de costura enquadram-se em classes pelo fato de trabalharem de forma diferente uma das outras e de terem costuras diferentes, dentro das classes de pontos ainda temos diversos tipos de pontos, responda a seguinte questão. A classe 400 corresponde a qual tipo de ponto?

- A) Ponto recobridor.
- B) Ponto preso.
- C) Ponto manual.
- D) Ponto cadeia múltiplo.
- E) Ponto cerzido.

21. A máquina de overlock é uma das máquinas mais usadas na confecção de malhas e tecidos elásticos, por ter uma costura resistente, elástica e por se adaptar a quase todo tipo de tecido ou malhas, esta pertence a qual classe de ponto?

- A) 100.
- B) 200.
- C) 700.
- D) 600.
- E) 500.

22. Para uma boa costurabilidade, são necessários fatores de qualidade da linha de coser. Quais são estes aspectos de qualidade?

- A) Lubrificação, formação da laçada, ausência de defeitos, torção incorreta e equilibrada.
- B) Lubrificação, formação da laçada, ausência de defeitos, torção correta e equilibrada.
- C) Lubrificação, contração da laçada, ausência de defeitos, torção correta e tranqüila.
- D) Lubrificação, formação da laçada, ausência de defeitos, torção correta e intranqüila.
- E) Lubrificação, concepção da laçada, existência de defeitos, torção correta e equilibrada.

23. Existem inúmeros tipos de agulhas cada uma com seu código de identificação, apesar de toda diferença existente entre tamanho, espessura ainda temos mais uma diferença importantíssima na escolha da agulha adequada em relação ao material a ser costurado que é o tipo de ponta da agulha, assinale qual alternativa mostra os tipos de pontas de agulhas existentes no mercado.

- A) Ponta cortante, ponta cônica e ponta redonda.
- B) Ponta fina, ponta cônica e ponta bola.
- C) Ponta cortante, ponta cônica e ponta leve.
- D) Ponta cortante, ponta cônica e ponta bola.
- E) Ponta redonda, ponta cônica e ponta bola.

24. A ficha técnica é um documento que tem como principal objetivo informar dados sobre o produto. Sabe-se que não existe uma padronização em relação à ficha técnica, cada empresa trabalha da forma que achar mais conveniente, mas para termos uma boa ficha técnica algumas informações são necessárias, independente se tem padronização ou não, informações tais como:

- A) Cabeçalho, croqui do modelo, dados dos materiais utilizados, descrição da peça, seqüência operacional.
- B) Cabeçalho, croqui do modelo, dados dos materiais utilizados, grade de tamanho, seqüência operacional.
- C) Cabeçalho, croqui do modelo, materiais confeccionados, grade de tamanho, seqüência operacional.
- D) Cabeçalho, desenho técnico do modelo, dados dos materiais utilizados, grade de tamanho, seqüência operacional.
- E) Ficha técnica, desenho técnico do modelo, dados dos materiais utilizados, grade de tamanho, seqüência operacional.

25. Como tudo dentro do vestuário está sempre se modernizando a ficha técnica não poderia ficar para trás, para isso vem se utilizando de programas informatizados que facilitam a sua elaboração, principalmente na elaboração de seu acabamento e de informações necessárias para a construção do produto com qualidade. Marque abaixo quais destas ferramentas nos proporcionam medidas exatas das peças ainda na elaboração da ficha técnica?

- A) Linhas de dimensão.
- B) Linhas guias.
- C) Linhas de conexão.
- D) Linhas de fluxograma.
- E) Linhas de legendas.

26. A fiação consiste essencialmente em transformar a matéria-prima fibrosa em um fio com a massa por unidade de comprimento desejada. As características físicas da matéria-prima condicionam ou definem o processo de fiação a ser utilizado. As características físicas das fibras mais relevantes para o processo de fiação são as seguintes: comprimento, finura, resistência, elasticidade, flexibilidade, pureza e capacidade de deslizamento. Sabendo disso faça a associação.

1. Resistência
 2. Flexibilidade
 3. Capacidade de Deslizamento
 4. Finura
- () É esta característica física que obriga que certas fibras, em seus valores menos favoráveis, seja necessário utilizar produtos de ensimagem, uma lubrificação mais ou menos transitória que vai facilitar seu trabalho sobre diferentes tipos de máquinas.

- () Para determinado material têxtil esta característica varia em função da finura. No entanto, o valor da mesma varia bastante entre tipos diferentes de fibras.
- () É natural que fibras do mesmo material tenham esta característica em função da sua espessura, ou melhor, da sua seção transversal.
- () Essa é a característica determinante onde é impossível obter um fio regular, com menos de 25 fibras na sua seção transversal.

- A) 3, 4, 1, 2.
B) 3, 2, 4, 1.
C) 3, 2, 1, 4.
D) 2, 3, 1, 4.
E) 2, 3, 4, 1.

27. Embora uma fiação contínua convencional de anéis seja a mais importante máquina de fiação utilizada, existem outras técnicas de fiação mais modernas, algumas das quais tem tido elevado sucesso comercial, especialmente em certas finalidades específicas. Como é conhecida a fiação por rotor?

- A) Fiação *axispinner*.
B) Fiação por anéis rotativos.
C) Fiação *cover spun*.
D) Fiação por *vortex* de ar.
E) Fiação *open-end*.

28. Uma vez conhecidos os movimentos fundamentais e auxiliares da tecelagem, é importante conhecer a anatomia do tear para que seja possível a realização mecânica de todos os movimentos, de uma forma sincronizada. O tear mecânico convencional é uma máquina que se compõe de muitas partes. Abaixo, faça a associação e assinale a alternativa correta.

1. Batente
2. Pente
3. Lissos
4. Mecanismo de abertura de cala

- () Serve para encostar cada passagem ao tecido já formado para controle da largura do urdume e da sua densidade em fios por centímetro.
- () Podem ser movidos por excêntricos, por maquineta ou por Jacquard.
- () É um caixilho de madeira ou metálico onde são montados arames de aço com orifício (olhal) no meio, tendo como função levantar ou abaixar os fios de urdume.

- () Peça com movimento de vai-vem, onde está montado o pente e também onde se encontram as caixas laterais das lançadeiras.

- A) 2, 3, 1, 4.
B) 2, 4, 1, 3.
C) 3, 1, 4, 2.
D) 2, 4, 3, 1.
E) 2, 3, 4, 1.

29. Em tecidos de algodão é fundamental a eliminação da goma introduzida nos fios de urdume, processo esse fundamental para um prévio tratamento. Qual o processo que consiste em um tratamento dos artigos de algodão em uma solução de soda cáustica relativamente concentrada, sob tensão, a frio, que conduz nomeadamente a um aumento de brilho e da resistência à tração, bem como a uma melhoria da absorção dos corantes?

- A) Desengomagem.
B) Mercerização.
C) Chamuscagem.
D) Carbonização.
E) Texturização.

30. O tingimento é uma operação destinada a colorir uniformemente os materiais têxteis. Sabendo disso, assinale V para Verdadeiro e F para Falso.

- () O fenômeno da cor é provocado pela absorção diferencial das radiações visíveis, propriedade essa que possuem as substâncias corantes.
- () Podemos distinguir dois tipos de processos de aplicação de corantes, sendo: Processos por Esgotamento ou por Fulardagem.
- () Nos processos descontínuos o fenômeno da substantividade é indesejável, pois não se pretende que haja esgotamento do banho.
- () Nos processos contínuos o movimento do corante em direção ao interior da fibra é provocado pela chamada substantividade do corante.

- A) V, V, F, F.
B) V, F, V, F.
C) V, V, V, F.
D) F, F, V, F.
E) F, V, F, V.

31. Em se tratando da estrutura organizacional da empresa de vestuário, uma vez que cada departamento contribui de uma maneira bem definida para atender sua demanda, torna-se necessário estabelecer um sistema formal de comunicação que permite uma rápida e eficiente ligação entre os departamentos na execução das respectivas tarefas.

- A) Número de elementos da peça.
- B) Símbolos de indicação.
- C) Fichas técnicas.
- D) Natureza da matéria-prima.
- E) Ficha de especificação do tecido.

32. Por teoria, o departamento técnico é o cérebro da parte fabril de uma empresa de vestuário e logo colabora na resolução de problemas industriais, uma equipe de técnicos especializados responsável pela decisão sobre a metodologia adotada para a produção de produtos com especificações, qualidade e prazo de entrega aceitável. Sabendo disso faça a associação e assinale a resposta correta.

Seção do Departamento:

- 1. Modelagem
- 2. Amostragem
- 3. Estudos e especificações
- 4. Tempos e métodos

Responsabilidades das Seções:

- () Preparação da ficha técnica de costura e implantação das células de confecção.
- () Engenharia das peças, graduação e preparação para o corte na produção.
- () Execução de uma pequena quantidade de produtos para análise e colaborar com tempos e métodos.
- () Efetua estudos das malhas/tecidos e acessórios e prepara as fichas técnicas.

- A) 4, 2, 3, 1.
- B) 4, 1, 2, 3.
- C) 4, 1, 3, 2.
- D) 3, 4, 2, 1.
- E) 1, 4, 2, 3.

33. Depois dos moldes serem produzidos, é necessário fazer o encaixe dos moldes de modo a obter a melhor utilização possível do tecido. Quais as duas principais informações necessárias para se fazer os encaixes?

- A) Composição do tecido e comprimento da mesa de corte.
- B) Comprimento da peça do tecido e largura da mesa de corte.
- C) Comprimento dos moldes e largura da mesa de corte.
- D) Largura dos moldes e largura da peça de tecido.
- E) Largura da peça do tecido e comprimento da mesa de corte.

34. Conforme o tipo de tecido e as características do vestuário pode-se utilizar diferentes métodos de estender o tecido na mesa para o corte. Assinale a alternativa abaixo que mostra uma condição imposta pelo tecido para uma melhor escolha nos métodos de estender.

- A) Existência de direito e avesso.
- B) Peças com eixo simétrico longitudinal.
- C) Peças que não apresenta simetria.
- D) Largura do tecido inferior a mesa de corte.
- E) Início e fim do enfiesto.

35. Qual equipamento de corte encontra-se normalmente montada a 90° na mesa de trabalho, consiste numa mesa, uma lâmina elástica, resistente a tração e lisa disposta sobre volantes e acionada por um motor?

- A) Tesoura elétrica vertical.
- B) Serra fita.
- C) Tesoura elétrica circular.
- D) Servocortador.
- E) Prensa cortante.

36. Na confecção de vestuário, qual é o sistema de produção convencional em que uma variedade de produtos é canalizada através de uma complexa variedade de operações especializadas. Com a implantação fixa de máquinas para facilitar um fluxo progressivo de um operador para outro, permitindo mudanças de seqüência operacional de um modelo para outro?

- A) Sistema de produção total da peça.
- B) Sistema de linha com lote progressivo.
- C) Sistema de linha com rampas (*synchro flow*).
- D) Sistema de linha com tapete rolante.
- E) Sistema de linha com inter-fluxo.

37. O setor da costura da indústria de confecções caracteriza-se tradicionalmente pelo grande peso da mão-de-obra no sistema produtivo. Por esse motivo, as indústrias apresentam tendências em se deslocar para países de mão-de-obra barata. Porém a utilização de alta tecnologia e sistemas de produção avançado está a torná-las em indústrias de capital intenso sendo viável para países de mão-de-obra cara. Qual o sistema que controla o fluxo individuais de cada cabine em processo, através da monitoração das estações de trabalho, definindo as operações necessárias, viabilizando a atendimento simultâneo à produção de grandes variações de modelos (artigos) e dando prioridade às entregas mais urgentes, o sistema é de construção modular e implantação flexível?

- A) Sistema de produção unitário – UPS (“sistema Eton”).
- B) Sistema de fabricação modular.
- C) Sistema de fabricação em série.
- D) Sistema de fabricação em células.
- E) Sistema de individual de produção.

38. Um dos aspectos importantes a considerar para a redução de custo e o desperdício de material. Tendo em vista a rentabilidade de material o que é preferível fazer?

- A) Numero limitado de enfiesto.
- B) Menor numero de moldes encaixados.
- C) Maior numero de folhas estendidas no enfiesto.
- D) Riscos mais compridos.
- E) Retirada dos defeitos anterior ao corte.

39. Graduação é o processo pelo qual uma série consecutiva de tamanhos de moldes de vestuário são produzidos a partir de um molde da amostra. Que nome se dá à amostra original, da qual se obtêm os outros tamanhos?

- A) Tamanho resultante.
- B) Molde médio.
- C) Tamanho-base.
- D) Graduação base.
- E) Molde graduado.

40. Após o corte é necessário preparar o artigo que vai ser enviado para a sala de costura. Por vezes existem partes que requerem um tratamento especial, que pode ser um bordado ou um estampado numa frente de uma T-shirt ou um Termocolagem nos punhos e colarinhos de uma camisa. Tendo como objetivo a preparação do material para a costura, marque V para Verdadeiro e F para Falso.

- () Termo-Impressão ou Estampado por Transferência, é exigida uma certa consistência, sendo necessário colar entretela.
- () O Estampado por Transferência é um processo baseado na transferência por sublimação dos corantes de um papel para o tecido.
- () Por uma questão de sistematização, considera-se que, independente do seu tamanho os lotes podem dividir-se em: lotes por partes juntas e lotes por partes separadas.
- () A escolha de um Termocolante não depende do modo de conservação, lavagem ou limpeza a seco do vestuário.

- A) V, V, V, F.
- B) F, V, F, V.
- C) F, F, V, V.
- D) F, V, V, F.
- E) V, F, V, F.