



NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO****INSTRUÇÕES GERAIS**

- I. Nesta prova, você encontrará 05 (cinco) páginas numeradas sequencialmente, contendo 24 (vinte e quatro) questões correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (10 questões), Conhecimentos Específicos (10 questões) e Questões Dissertativas (04 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- IV. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- V. A resposta para as questões dissertativas deverá ter no máximo 10 linhas.
- VI. Você dispõe de 04 (quatro) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- VII. O candidato só poderá retirar-se do setor de prova 01 (uma) hora após seu início.
- VIII. O candidato não poderá levar o caderno de questões. O caderno de questões será publicado no site do ibfc, no prazo recursal contra gabarito.
- IX. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- X. A leitora óptica não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- XI. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- XII. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- XIII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, pager ou similares.

**Boa Prova!**.....  
DESTAQUE AQUI**GABARITO DO CANDIDATO - RASCUNHO**

Nome: \_\_\_\_\_ Assinatura do Candidato: \_\_\_\_\_ Inscrição: \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# RASCUNHO

## Texto

**Uma Vela para Dario**  
(Dalton Trevisan)

Dario vinha apressado, guarda-chuva no braço esquerdo e, assim que dobrou a esquina, diminuiu o passo até parar, encostando-se à parede de uma casa. Por ela escorregando, sentou-se na calçada, ainda úmida de chuva, e descansou na pedra o cachimbo.

Dois ou três passantes rodearam-no e indagaram se não se sentia bem. Dario abriu a boca, moveu os lábios, não se ouviu resposta. O senhor gordo, de branco, sugeriu que devia sofrer de ataque.

Ele reclina-se mais um pouco, estendido agora na calçada, e o cachimbo tinha apagado. O rapaz de bigode pediu aos outros que se afastassem e o deixassem respirar. Abre-lhe o paletó, o colarinho, a gravata e a cinta. Quando lhe tiram os sapatos, Dario rouqueja feio, bolhas de espuma surgiram no canto da boca.

Cada pessoa que chega ergue-se na ponta dos pés, não o pode ver. Os moradores da rua conversam de uma porta à outra, as crianças de pijama acodem à janela. O senhor gordo repete que Dario sentou-se na calçada, soprando a fumaça do cachimbo, encostava o guarda-chuva na parede. Mas não se vê guarda-chuva ou cachimbo ao seu lado.

A velhinha de cabeça grisalha grita que ele está morrendo. Um grupo o arrasta para o táxi da esquina. Já no carro a metade do corpo, protesta o motorista: quem pagaria a corrida? Concordam chamar a ambulância. Dario conduzido de volta e recostado à parede - não tem os sapatos nem o alfinete de pérola na gravata.

Alguém informa da farmácia na outra rua. Não carregam Dario além da esquina; a farmácia é no fim do quarteirão e, além do mais, muito peso. É largado na porta de uma peixaria. Enxame de moscas lhe cobre o rosto, sem que faça um gesto para espantá-las.

Ocupado o café próximo pelas pessoas que apreciam o incidente e, agora, comendo e bebendo, gozam as delícias da noite. Dario em sossego e torto no degrau da peixaria, sem o relógio de pulso.

Um terceiro sugere lhe examinem os papéis, retirados - com vários objetos - de seus bolsos e alinhados sobre a camisa branca. Ficam sabendo do nome, idade; sinal de nascença. O endereço na carteira é de outra cidade.

Registra-se correria de uns duzentos curiosos que, a essa hora, ocupam toda a rua e as calçadas: era a polícia. O carro negro investe a multidão. Várias pessoas tropeçam no corpo de Dario, pisoteado dezessete vezes.

O guarda aproxima-se do cadáver, não pode identificá-lo — os bolsos vazios. Resta na mão esquerda a aliança de ouro, que ele próprio quando vivo - só destacava molhando no sabonete. A polícia decide chamar o rabeção.

A última boca repete — *Ele morreu, ele morreu*. A gente começa a se dispersar. Dario levou duas horas para morrer, ninguém acreditava estivesse no fim. Agora, aos que alcançam vê-lo, todo o ar de um defunto.

Um senhor piedoso dobra o paletó de Dario para lhe apoiar a cabeça. Cruza as mãos no peito. Não consegue fechar olho nem boca, onde a espuma sumiu. Apenas um homem morto e a multidão se espalha, as mesas do café ficam vazias. Na janela alguns moradores com almofadas para descansar os cotovelos.

Um menino de cor e descalço veio com uma vela, que acende ao lado do cadáver. Parece morto há muitos anos, quase o retrato de um morto desbotado pela chuva.

Fecham-se uma a uma as janelas. Três horas depois, lá está Dario à espera do rabeção. A cabeça agora na pedra, sem o paletó. E o dedo sem a aliança. O toco de vela apaga-se às primeiras gotas da chuva, que volta a cair.

- 1) O texto apresenta uma estrutura cujo o processo de composição predominante é o narrativo. Todos os elementos abaixo são característicos desse tipo de texto, **EXCETO**:
    - a) presença de personagens
    - b) referências temporais
    - c) indicação espacial
    - d) defesa de ponto de vista
  
  - 2) O texto sugere que a morte de Dario acaba sendo resultado do descaso das pessoas. Assinale a única opção cuja passagem transcrita revele um exemplo desse descaso.
    - a) “O senhor gordo, de branco, sugeriu que devia sofrer de ataque.” (2º§)
    - b) “A velhinha de cabeça grisalha grita que ele está morrendo.”(5º§)
    - c) “Já no carro a metade do corpo, protesta o motorista: quem pagaria a corrida?”(5º§)
    - d) “Um terceiro sugere lhe examinem os papéis, retirados - com vários objetos” (8º§)
  
  - 3) A partir de uma leitura atenta do texto, é correto afirmar que:
    - a) A curiosidade das pessoas que estavam em uma cafeteria impediu-as de continuarem comendo.
    - b) O sumiço de vários pertences de Dario sugere que foram roubados apesar da condição em que ele se encontrava.
    - c) As crianças revelam indiferença pela cena uma vez que apenas os adultos têm consciência do que se passa.
    - d) A referência à ambulância, à polícia e ao rabeção revela a rapidez com que esses serviços foram prestados.
  
  - 4) No 11º parágrafo, tem –se “A última boca repete — *Ele morreu, ele morreu*”. Nessa passagem, pode-se perceber um exemplo de discurso:
    - a) indireto
    - b) direto
    - c) indireto livre
    - d) não-verbal
  
  - 5) Em “**O toco de vela apaga-se às primeiras gotas da chuva, que volta a cair.**” (14º§), considerando as vozes do verbo, pode-se reescrever, corretamente, o trecho em destaque da seguinte forma:
    - a) O toco de vela é apagado
    - b) O toco de vela apaga a si mesmo
    - c) Apagam o toco de vela
    - d) O toco de vela pode ser apagado
  
  - 6) No primeiro parágrafo, a oração “Dario vem apressado, guarda-chuva no braço esquerdo.” revela, por meio do adjetivo em destaque, uma característica:
    - a) típica de Dario ao longo do texto
    - b) comum a todos os demais passantes
    - c) exclusiva de pessoas que passam mal
    - d) circunstancial, momentânea de Dario
- Considere o fragmento abaixo para responder às questões 7 e 8 seguintes.**
- “Apenas um homem morto e a multidão se espalha, as mesas do café ficam vazias.” (12º§)*
- 7) Em função da necessidade de concordância do verbo com o sujeito a que se refere, pode-se afirmar o seguinte sobre o sujeito da forma “espalha” é:
    - a) composto tendo “homem” e “multidão” como núcleos.
    - b) indeterminado e sem referência gramatical explícita.
    - c) simples e representado pela construção “a multidão”.
    - d) desinencial marcado pela terceira pessoa.

- 8) O emprego do vocábulo “Apenas” sugere, em relação ao homem morto:
- irrelevância
  - remorso
  - piedade
  - revolta
- 9) “Não consegue fechar olho nem boca, onde a espuma sumiu.” (12<sup>o</sup>§). O termo em destaque é um conectivo que, ao relacionar orações, introduz o sentido de:
- tempo
  - lugar
  - modo
  - condição

10) Ao encerrar uma correspondência oficial, deve-se considerar o emprego:

- de uma forma de cortesia como “fecho” e, usualmente, emprega-se a construção “Atenciosamente”.
- da indicação do nome do destinatário que é empregado como vocativo no encerramento.
- da referência ao nome do remetente que deve vir, obrigatoriamente, marcada apenas pelas iniciais.
- de um resumo conciso do conteúdo apresentado ao longo do documento para esclarecer o destinatário.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11) O planejamento estratégico é um elemento relevante na elaboração de planos, programas e projetos, conforme Cury (2001). Considerando, por conseguinte, o planejamento estratégico, avalie as afirmativas abaixo:

- O planejamento estratégico, dada a sua natureza técnica, veda a participação da população.
- Ao realizar o planejamento estratégico o profissional deve adivinhar ou prever o futuro para que possa, nele intervir.
- Planejar estrategicamente requer ao profissional calcular, influir no futuro.
- O planejamento estratégico também demanda que todos os atores envolvidos no projeto participem do processo de elaboração.

Estão corretas:

- Apenas as afirmativas III e IV.
- Apenas as afirmativas I e II.
- Apenas as afirmativas II e III.
- Apenas as afirmativas II e IV.

12) A gestão social tem sido um dos dispositivos utilizados para gerenciar projetos desenvolvidos tanto na iniciativa pública, quanto na iniciativa privada. Considerando o conceito de gestão social, conforme nos indica Souza (2001), avalie as afirmativas abaixo, atribuindo à elas os valores verdadeiro (V) ou falso (F).

- ( ) A gestão social demanda uma visão prospectiva das necessidades no campo social e das ações requeridas para seu atendimento.
- ( ) Na gestão social o gestor deve buscar capacitar profissionalmente seu quadro de pessoal
- ( ) Na gestão social não é permitido formar parcerias e atuar por meio de redes.
- ( ) A prática em gestão social requer a busca de legitimidade e maior visibilidade a partir da divulgação de suas ações.

Após sua análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta atribuída as afirmativas, de cima para baixo.

- F,V,F,V.
- V,V,F,F.
- V,V,F,V.
- V,V,V,V.

13) Pereira (2011) analisando o desenvolvimento da ação estatal, a partir do século XIX, indica a existência de três conjuntos inter-relacionados de intervenção pública. Selecione, dentre as afirmativas abaixo, aquela que representa, corretamente, o padrão de intervenção pública a partir do século XIX.

- A introdução do seguro social.
- A restrição do gasto social.
- A extensão da cidadania.
- O crescimento do gasto social.

Estão corretas as afirmativas:

- I, II e IV.
- II, III e IV.
- I, III e IV.
- I, II e III.

14) Analisando o desenvolvimento histórico das políticas sociais no Brasil Behring; Boschetti (2011) nos dizem que o ano de 1923 foi extremamente relevante posto que foi nele que tivemos a promulgação da lei Eloy Chaves. Considerando as colocações das autoras sobre a referida legislação avalie os itens abaixo destacados:

- A lei Eloy Chaves instituiu a obrigatoriedade da criação das Caixas de Aposentadoria e Pensão (CAPs).
- A lei Eloy Chaves entendeu o direito previdenciário para os trabalhadores rurais e para os empregados domésticos.
- As categorias de trabalhadores que tiveram direito a organização das Caixas de Aposentadoria e Pensão (CAPs) eram as que estavam inseridas, diretamente, no processo de produção e circulação de mercadorias.
- Conforme a lei Eloy Chaves somente tinham direito de organizar as Caixas de Aposentadoria e Pensão (CAPs) somente os trabalhadores da burocracia pública.

Estão corretas:

- Apenas as afirmativas I e II.
- Apenas as afirmativas I e III.
- Apenas as afirmativas III e IV.
- Apenas as afirmativas II e III.

15) Adotando como referência o conceito de ação afirmativa, comum em políticas dessa natureza, julgue as alternativas abaixo:

- A ação afirmativa surgiu nos anos 70 nos Estados Unidos e recomendava que o Estado construísse dispositivos legais para melhoria da qualidade de vida da população indígena.
- O conceito de ação afirmativa surgiu nos anos 60 nos Estados Unidos e exigia que o Estado viesse também a assumir uma postura ativa para a melhoria das condições da população negra.
- A política de cotas é uma das ações que está ligada à prática de ações afirmativas.
- A política de cotas é a única política de ação afirmativa executada na contemporaneidade.

Estão corretas as afirmativas:

- II e IV.
- I e III.
- II e III.
- I e IV.

- 16) A Seguridade Social brasileira foi criada a partir da Constituição de 1988 inaugurando uma nova ótica para a política social em nosso país. Teixeira (2006), recorrendo ao texto constitucional, especialmente ao artigo 194, indica como objetivos da Seguridade Social:
- Atendimento integral, com prioridade para as atividades preventivas, sem prejuízo dos serviços assistenciais.
  - Participação da comunidade.
  - Universalidade da cobertura e do atendimento.
  - Irredutibilidade do valor dos benefícios.

**Representam objetivos da Seguridade Social, conforme o artigo 194 da Constituição Federal os citados nas afirmativas:**

- III e IV, apenas.
- I e III, apenas.
- II e III, apenas.
- I e IV, apenas.

- 17) Observe o artigo 194 da Constituição Federal:

**“A seguridade social compreende um conjunto integrado de ações de iniciativa dos Poderes Públicos e da sociedade, destinadas a assegurar os direitos relativos à \_\_\_\_\_, à previdência e à \_\_\_\_\_”**

(BRASIL, 1988. Disponível em <http://app1.sefaz.mt.gov.br/Sistema/legislacao/constituicaoof.nsf/9e97251be30935ed03256727003d2d92/4ddaf343a364a5010325675400672374?OpenDocument>. Acesso: 30 out. 2015.

**E, selecione, dentre as afirmativas abaixo, aquela que completa, de maneira correta, as lacunas presentes no artigo supra citado:**

- Saúde / Habitação Social.
- Habitação / Assistência Social.
- Educação / Assistência Social.
- Saúde / Assistência Social.

- 18) Montaño; Durriquetto (2011) discutem em sua obra uma série de conceitos, dentre os quais o conceito de ideologia. De acordo com a definição desses teóricos, a ideologia pode ser compreendida como:

- Um sistema ordenado de ideias ou representações sobre a realidade.
- Uma forma de compreender a realidade, porém, que não resulta em mudanças nas condições objetivas do ser humano.
- Algo que não tem a potencialidade de condicionar a visão de um determinado sujeito.
- Na sociedade de classes não temos uma ideologia que se sobreponha as demais.

- 19) Um dos autores que discutiu a diferença entre as classes sociais, foi, segundo Montaño; Durriquetto (2011) Max Weber. Weber construiu o conceito de estratificação social, compreendendo-o com base em três dimensões. Selecione, dentre as afirmativas abaixo, a que indica, corretamente, as dimensões contidas na análise de Weber sobre estratificação social.

- Dimensão do Capital.
- Dimensão da Riqueza.
- Dimensão do Poder.
- Dimensão do Lucro.

**Estão corretas as afirmativas:**

- I e III.
- II e IV.
- I e II.
- II e III.

- 20) A análise de lamamoto (2001) discute o papel que a instituição assume na prática profissional do Assistente Social. Conforme a autora, a instituição:

- Não organiza o processo de trabalho do qual o Assistente Social participa.
- Não é um condicionante a mais do trabalho do Assistente Social.
- É um condicionante a mais do trabalho do Assistente Social.
- Representa o objeto de trabalho do Assistente Social.

**1) O Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº.8.069/90) é a legislação que disciplina os direitos das crianças e adolescentes no Brasil. De acordo com tal legislação conforme o artigo 4º:**

É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.

(BRASIL, 1990, Disponível em [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L8069.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8069.htm). Acesso: 05 jun 2016).

**Derivando do disposto em tal artigo, nos itens subsequentes, indique, quais são os aspectos a serem observados na garantia de prioridade dos direitos das crianças e adolescentes.**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

**2) Temos visto cada vez mais a ocorrência de violência que acometem idosos e demais segmentos vulneráveis. O Estatuto do Idoso (Lei nº. 10.741/2003),no artigo 19º. indica quais seriam os órgãos que devem ser notificados no caso de violência pratica contra idoso. Cite ao menos dois desses órgãos, amparado no Estatuto do Idoso.**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

- 3) A Lei 11.340 de 07 de agosto de 2006 criou mecanismos visando coibir a violência contra a mulher no Brasil. Tal legislação reconhece em seu artigo 7º. as formas de violência doméstica e familiar contra a mulher. Cite quais seriam essas formas de violência.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

- 4) O documento: “Direitos do Morador de Rua: um guia na luta pela dignidade e cidadania” do Ministério Público do Estado de Minas Gerais disciplina os direitos da população que está em situação de rua, dentre outros aspectos afins. No caso da pessoa que está em situação de rua, denominado no material em questão com o termo “morador de rua”, quando apresenta uma necessidade da área da saúde, e, está sem documentos, sem endereço fixo e sem acompanhante, poderá ser atendido pela Política Social de Saúde?

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

