

MGS - MINAS GERAIS ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS S.A.**EDITAL Nº 04/2015****NÍVEL MÉDIO**

SERV. DE OPERAÇÃO DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS | SERV. DE TRANSPORTE DE CARGAS
 SERV. DE TRANSPORTE DE CARGAS PESADAS | SERV. DE TRANSPORTE DE EXPEDIENTES |
 SERV. DE TRANSPORTE DE PACIENTES | SERV. DE TRANSPORTE DE PASSAGEIROS | SERV.
 DE ALINHAMENTO VEICULAR | SERV. DE ATENDIMENTO TELEFÔNICO | SERV. DE DIGITAÇÃO
 | SERV. DE HIDROMETRIA | SERV. DE MEC. DE MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS | SERV. DE
 MECÂNICA VEICULAR | SERV. DE MONITORAMENTO | SERV. DE ORIENTAÇÃO AMBIENTAL |
 SERV. DE PROJEÇÃO E SONORIZAÇÃO | SERV. DE SUPORTE ADMINISTRATIVO | SERV. DE
 SUPORTE EDUCACIONAL | SERV. DE SUPORTE LOGÍSTICO | SERV. DE TELEDIGIFONIA | SERV.
 FLUVIAIS | SERV. GRÁFICOS ESPECIALIZADOS

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**INSTRUÇÕES GERAIS**

- I. Nesta prova, você encontrará 02 (duas) páginas numeradas sequencialmente, contendo 20 (vinte) questões correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (07 questões), Matemática (07 questões) e Conhecimentos Gerais (06 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- IV. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- V. Você dispõe de 03 (três) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- VI. O candidato só poderá retirar-se do setor de prova 01 (uma) hora após seu início.
- VII. O candidato não poderá levar o caderno de questões. O caderno de questões será publicado no site do ibfc, no prazo recursal contra gabarito.
- VIII. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- IX. A leitora óptica não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- X. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- XI. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- XII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, pager ou similares.

Boa Prova!



DESTAQUE AQUI

**GABARITO DO CANDIDATO - RASCUNHO**

Nome:

Assinatura do Candidato:

Inscrição:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

RASCUNHO

Texto

A arte de escrever

“Há, portanto, uma arte de escrever – que é a redação. Não é uma prerrogativa dos literatos, senão uma atividade social indispensável, para a qual falta, não obstante, muitas vezes, uma preparação preliminar.

A arte de falar, necessária à exposição oral, é mais fácil na medida em que se beneficia da prática da fala cotidiana, de cujos elementos parte em princípio.

O que há de comum, antes de tudo, entre a exposição oral e a escrita é a necessidade da boa composição, isto é, uma distribuição metódica e compreensível de ideias.

Impõe-se igualmente a visualização de um objetivo definido. Ninguém é capaz de escrever bem, se não sabe bem o que vai escrever.

Justamente por causa disso, as condições para a redação no exercício da vida profissional ou no intercâmbio amplo, dentro da sociedade, são muito diversas das da redação escolar. A convicção do que vamos dizer, a importância que há em dizê-lo, o domínio de um assunto da nossa especialidade tiram à redação o caráter negativo de mero exercício formal, como tem na escola.

Qualquer um de nós senhor de um assunto é, em princípio, capaz de escrever sobre ele. Não há um jeito especial para a redação, ao contrário do que muita gente pensa. Há apenas uma falta de preparação inicial, que o esforço e a prática vencem.

Por outro lado, a arte de escrever, na medida em que consubstancia a nossa capacidade de expressão do pensar e do sentir, tem de firmar raízes na nossa própria personalidade e decorre, em grande parte, de um trabalho nosso para desenvolver a personalidade por este ângulo. [...]

A arte de escrever precisa assentar numa atividade preliminar já radicada, que parte do ensino escolar e de um hábito de leitura inteligentemente conduzido; depende muito, portanto, de nós mesmos, de uma disciplina mental adquirida pela autocritica e pela observação cuidadosa do que outros, com bom resultado, escreveram.”

(JOAQUIM MATTOSO CÂMARA JR. *Manual de expressão oral & escrita*. 7a. Edição, Vozes, Petrópolis, 1983.)

- 1) Ao tratar sobre a escrita, o autor construiu um texto cujo objetivo é:
 - a) Moralizante
 - b) Humorístico
 - c) Argumentativo
 - d) Didático
- 2) Na segunda frase do texto, a palavra “prerrogativa”, sem prejuízo de sentido, poderia ser substituída por:
 - a) Exclusividade
 - b) Alternância
 - c) Indicação
 - d) Proposta
- 3) No segundo e no terceiro parágrafos, o autor compara a arte de escrever à arte de falar. Assinale a alternativa que apresenta uma análise correta da proposta feita pelo autor:
 - a) A fala é superior à escrita, independente do contexto.
 - b) A escrita beneficia-se do improviso tanto quanto a fala.
 - c) A organização das ideias é um aspecto essencial na fala e na escrita.
 - d) A linguagem do dia a dia é determinante para uma boa redação.

4) No texto, a palavra “redação” assume dois significados: a arte de escrever e as produções escritas restritas ao universo escolar. Nesse sentido, segundo o texto, pode-se inferir que:

- a) As produções escolares auxiliam na tarefa de escrever bem porque estimulam a reflexão dos alunos.
- b) A escrita, na escola, é apenas o cumprimento de uma formalidade, dificultando o desenvolvimento das habilidades necessárias para escrever bem.
- c) A arte de escrever é inata ao aluno, e independente dos estímulos, quem domina a língua portuguesa escreverá bem sempre.
- d) A arte de escrever seria a capacidade de criar bons textos escolares, pois esse é o único reduto da vida em sociedade onde a escrita está atrelada ao sucesso.

5) Em “**Há apenas uma falta de preparação inicial, que o esforço e a prática vencem.**” (6º§), assinale o comentário **INCORRETO** sobre a forma verbal em destaque:

- a) Caracteriza uma oração sem sujeito
- b) Está conjugada no presente do indicativo.
- c) A substituição por “existir” geraria alterações sintáticas.
- d) Está flexionada na primeira pessoa do singular.

6) No oitavo parágrafo, a expressão “portanto” assume valor semântico de:

- a) Causa
- b) Consequência
- c) Conclusão
- d) Adição

7) Os advérbios são ferramentas linguísticas que exprimem circunstâncias. Dentre os destacados abaixo, retirados do texto, assinale aquele cuja circunstância está indicada de modo **INCORRETO**.

- a) “é **mais** fácil na medida em que se beneficia” (2º§) - Intensidade
- b) “Impõe-se **igualmente** a visualização” (4º§) – Afirmação
- c) “Ninguém é capaz de escrever **bem**” (4º§) – Modo
- d) “**Não** há um jeito especial para a redação” (6º§) - Negação

MATEMÁTICA

8) Para que a imagem da função exponencial $f(x) = 2^{x+3}$ seja igual a 512 o valor de x deve ser igual a:

- a) 6
- b) 7
- c) 8
- d) 9

9) As razões entre a progressão aritmética 3,7,... e a progressão geométrica cujo primeiro termo é 5 são iguais. Desse modo, o quinto termo da progressão geométrica é igual a:

- a) 320
- b) 80
- c) 1280
- d) 2560

10) Sejam as matrizes quadradas de ordem $A = \begin{bmatrix} 3 & 0 \\ -1 & 2 \end{bmatrix}$

e $B = \begin{bmatrix} 1 & -1 \\ -1 & -3 \end{bmatrix}$, então o valor do determinante da

matriz $C = A + B$ é igual a:

- a) - 2
- b) 2
- c) 6
- d) - 6

- 11) Um diretor de empresa deve escolher 3 dentre 10 funcionários para viajarem a uma filial da empresa. O total de possibilidades de escolha possíveis para esse diretor é:
- 720
 - 120
 - 360
 - 180
- 12) Considere que o ângulo α está no intervalo entre 90° e 180° e $\text{sen}\alpha = 0,5$, então o valor do $\text{cos}\alpha$ é igual a:
- 0,5
 - $-\frac{\sqrt{3}}{2}$
 - $\frac{\sqrt{3}}{2}$
 - $\frac{1}{3}$
- 13) Sabendo que uma figura espacial convexa possui 9 arestas, então é correto afirmar que essa figura:
- Pode ser uma pirâmide de base quadrada.
 - Pode ser uma esfera de diâmetro igual a 3 cm.
 - Pode ser um cone.
 - Pode ser um prisma de base triangular.
- 14) Uma circunferência tem equação igual a $(x-3)^2 + (x+4)^2 = 16$. Nessas condições, a medida da distância entre o centro dessa circunferência e a origem do sistema de coordenadas cartesianas é igual a:
- 3
 - 4
 - 5
 - 6

CONHECIMENTOS GERAIS

- 15) O crime que assombrou o Brasil, conhecido como a chacina de Unai (MG) voltou aos jornais, pois o processo está correndo. Esse espantoso acontecimento circula na justiça desde sua consumação no ano de:
- 2004.
 - 2008.
 - 2006.
 - 2010.
- 16) Complete o texto a seguir com a alternativa correta. O início da operação da usina hidroelétrica de Belo Monte é adiado pela segunda vez. A empresa Norte Energia diz que não será possível ligar a primeira turbina em novembro, sendo as previsões ajustadas para fevereiro de 2016. Essa importante obra civil, está ocorrendo no estado brasileiro:
- Rondônia.
 - Goiás.
 - Tocantins.
 - Pará.
- 17) A mesorregião mineira conhecida por Triângulo Mineiro (Segundo o IBGE) faz divisa com a mesorregião assinalada na alternativa:
- Norte de Minas.
 - Campo das Vertentes.
 - Central Mineira.
 - Metropolitana de Belo Horizonte.

- 18) A rodovia que interliga diretamente os municípios de Montalvânia e JK se encontra descrita na alternativa:
- BR-365.
 - BR-135.
 - BR-040.
 - BR-116.
- 19) A seguir se encontram descritos alguns pontos de turismo e ecoturismo na cidade Araxá, exceto o que se lê na alternativa:
- Gruta de Maquiné.
 - Complexo do Barreiro.
 - Voô livre na Serra da Bocaína.
 - Parque do Cristo.
- 20) A seguir são descritas algumas cidades mineiras que possuem aeroportos civis, exceção feita à alternativa:
- Aeroporto de Montes Claros
 - Aeroporto de Uberaba.
 - Aeroporto de Contagem.
 - Aeroporto de Uberlândia.