

SELEÇÃO PÚBLICA

## 007. PROVA OBJETIVA

### ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 60 questões objetivas.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala.
- ◆ Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- ◆ Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- ◆ A duração da prova é de 3 horas e 30 minutos, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridos 75% do tempo de duração da prova.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno, podendo levar apenas o rascunho de gabarito, localizado em sua carteira, para futura conferência.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato

Prédio

Sala

Carteira

Inscrição



## CONHECIMENTOS GERAIS

### LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões de números **01** a **08**.

Das musas, entidades mitológicas da Grécia Antiga, dizia-se que eram capazes de inspirar criações artísticas e científicas. Mulheres belas, talentosas e descendentes diretas de Zeus já foram homenageadas por Shakespeare, Dante e Rafael.

Pois a musa inspiradora de Felipe Alves Elias tinha 15 m de comprimento e 6 m de altura, pesava até sete toneladas e estaria, hoje, com idade bem avançada: 145 milhões de anos. Funcionário do Museu de Zoologia da USP, Felipe leva tatuado no braço um crânio de espinossauro e é um paleoartista. Ele diz: “Faço a representação visual de uma hipótese paleontológica sobre a anatomia, a aparência ou a ecologia das espécies fósseis.” Apesar da explicação complicada, todos já devem ter visto obras de paleoartistas em livros didáticos, exposições ou filmes. O trabalho deles, contudo, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.

“A paleoarte tem como função a divulgação científica”, diz Ariel Milani, um dos grandes estudiosos da área no Brasil. “No cinema, é entretenimento. Visualmente é lindo, mas tudo ali é uma grande liberdade artística”. Ao dizer isso, ele jura que não é dor de cotovelo. Pioneiro da paleoarte no Brasil, Ariel desenha dinossauros há quase 20 anos e atualmente faz doutorado na Unicamp. Ele afirma: “Meu trabalho tenta formalizar a paleoarte dentro das ciências biológicas. O problema é que as pessoas não entendem o limite entre arte e ciência. Para os cientistas, somos artistas; para os artistas, somos cientistas.”

Para estimular o crescimento da área no país, anualmente a Paleo SP – reunião anual da Sociedade Brasileira de Paleontologia – organiza um concurso de paleoarte. O próximo evento está marcado para dezembro e Ariel será o juiz técnico, por isso sugere alguns macetes que podem levar os aspirantes à vitória. “O dinossauro não pode ser magnífico, se estiver andando em cima da grama, está errado. A grama só surgiu depois dos dinossauros. Também não pode colocar um T-Rex ao lado de um dinossauro do período Triássico.”

(Revista da Folha, junho de 2015. Adaptado)

**01.** A afirmação de Felipe Elias, no segundo parágrafo, está corretamente reproduzida em:

- (A) Felipe inspira-se nas musas gregas para representar graficamente as espécies dos dinossauros.
- (B) O paleoartista baseia-se nos recursos da criatividade para desenhar os fósseis primitivos.
- (C) Felipe faz a representação gráfica de como os cientistas imaginam que tenham sido os animais.
- (D) Felipe seleciona as melhores criações das musas presentes nas obras de pintores e de escritores.
- (E) O paleoartista copia os desenhos das espécies fósseis encontrados nas obras dos artistas.

**02.** Segundo o texto, a paleoarte tem por objetivo

- (A) fazer com que as pessoas se encantem com todos os tipos de fósseis.
- (B) cooperar com a criação de filmes sobre a trajetória dos dinossauros.
- (C) garantir que as produções cinematográficas sejam fiéis às ciências.
- (D) difundir cientificamente os dados relativos ao estudo dos fósseis.
- (E) promover junto com cineastas o entretenimento do público.

**03.** Assinale a passagem do texto em que se evidencia a incompreensão acerca da atividade do paleoartista.

- (A) “Faço a representação visual de uma hipótese paleontológica sobre a anatomia...”
- (B) “Visualmente é lindo, mas tudo ali é uma grande liberdade artística”.
- (C) “... todos já devem ter visto obras de paleoartistas em livros didáticos, exposições ou filmes.”
- (D) “Meu trabalho tenta formalizar a paleoarte dentro das ciências biológicas.”
- (E) “Para os cientistas, somos artistas; para os artistas, somos cientistas.”

**04.** No enunciado – Com a paleoarte, os estudiosos [*predispõem-se*] à divulgação científica; já com o cinema, todos [*entretêm-se*]. Visualmente é lindo, mas ali, desenhos, efeitos especiais, tudo [*decorrem*] de uma grande liberdade artística”. – os verbos destacados, respectivamente, quanto à conjugação e à concordância, assumem emprego correto em:

- (A) *predispõem-se*; se *entretêm*; *decorrem*.
- (B) *predispõe-se*; se *entretém*; *decorriam*.
- (C) *predispõem-se*; se *entretêm*; *decorre*.
- (D) *predispõem-se*; se *entretêm*; *decorrem*.
- (E) *predispõe-se*; se *entretém*; *decorrem*.

05. Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, quanto ao uso ou não do acento indicativo da crase, as lacunas dos enunciados a seguir.

Os artistas dedicam-se \_\_\_\_\_ musas para se inspirarem.

Não se pode colocar um T-Rex junto \_\_\_\_\_ um tiranossauro do Triássico.

Tudo ali se assemelha \_\_\_\_\_ uma grande liberdade artística.

- (A) às ... a ... a
- (B) às ... à ... à
- (C) às ... a ... à
- (D) as ... a ... a
- (E) as ... à ... a

06. Nas frases – Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam **as mulheres talentosas** – e – Ariel sugere **aos aspirantes** alguns macetes que podem levá-los à vitória. – a substituição dos termos em destaque por um pronome pessoal está respectivamente correta, de acordo com a modalidade-padrão, em:

- (A) Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam-nas. / Ariel sugere-os alguns macetes que podem levá-los à vitória.
- (B) Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam-nas. / Ariel sugere-lhes alguns macetes que podem levá-los à vitória.
- (C) Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam elas. / Ariel sugere-nos alguns macetes que podem levá-los à vitória.
- (D) Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam-lhes. / Ariel sugere-lhes alguns macetes que podem levá-los à vitória.
- (E) Dante, Rafael e Shakespeare homenagearam-las. / Ariel sugere-los alguns macetes que podem levá-los à vitória.

07. Substituindo-se a conjunção **contudo** em – O trabalho deles, **contudo**, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*. – a frase permanece com o mesmo sentido em:

- (A) O trabalho deles, desse modo, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.
- (B) O trabalho deles, portanto, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.
- (C) O trabalho deles, conseqüentemente, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.
- (D) O trabalho deles, logo, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.
- (E) O trabalho deles, porém, não aparece nos *Flintstones* ou no *Jurassic World – O Mundo dos Dinossauros*.

08. Assinale a alternativa que substitui, corretamente, quanto ao sentido, as expressões destacadas em – Das musas, entidades mitológicas da Grécia Antiga, dizia-se que eram **capazes de** inspirar criações artísticas e científicas. – e – Ao dizer isso, ele jura que não é **dor de cotovelo**.

- (A) decididas a; displicência.
- (B) voltadas a; remorso.
- (C) avessas a; ressentimento.
- (D) suscetíveis de; despeito.
- (E) cientes de; indiferença.

Para responder às questões de números 09 e 10, leia os quadrinhos.



(www.escute.tumblr.com. Adaptado)

09. Pode-se afirmar que o personagem Horácio
- (A) acumulou experiências diante dos percalços para poder vislumbrar perspectivas mais promissoras.
  - (B) sucumbiu às vicissitudes da vida, deixando-se levar pelos momentos difíceis por que passava.
  - (C) viveu intensamente os dias alegres de sol e não se preocupou com o que poderia lhe acontecer no futuro.
  - (D) reconheceu que os perigos das noites escuras impediam-no de explorar devidamente os dias de sol.
  - (E) manifestou inquietações com o fato de não poder aproveitar os benefícios dos dias de sol.
10. A frase do penúltimo quadrinho, em nova versão, apresenta regência correta, de acordo com a norma-padrão, em
- (A) Afinal, estou convencido que uma noite escura sobre-põe-se a um dia de sol.
  - (B) Afinal, estou convicto de que uma noite escura antecede um dia de sol.
  - (C) Afinal, estou consciente de que um dia de sol antecipa-se uma noite escura.
  - (D) Afinal, estou ciente que um dia de sol precede a uma noite escura.
  - (E) Afinal, estou certo de que um dia de sol segue-se uma noite escura.

### MATEMÁTICA

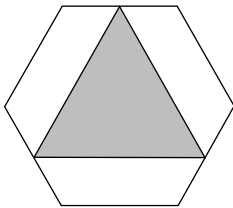
11. Uma professora de artes decidiu, no último dia de aula, organizar os potes de tinta que sobraram do ano letivo. Ela dispõe de 91 potes de cor amarela, 78 de cor branca e 52 de cor vermelha e pretende distribuí-los em caixas, de maneira que cada caixa tenha potes de uma mesma cor e que todas as caixas tenham o mesmo número de potes. O menor número de caixas que ela necessitará para os potes de cor branca é igual a
- (A) 3.
  - (B) 6.
  - (C) 9.
  - (D) 12.
  - (E) 13.

12. Na semana que disputaria a final de um campeonato de futebol, Renato treinou muitos pênaltis. Na segunda-feira, de cada 5 pênaltis batidos, Renato acertou 4. Considerando os dias em que treinou nessa semana, de cada 9 pênaltis batidos, Renato acertou 7. Se na segunda-feira Renato bateu 50 pênaltis e nos outros dias da semana em que ele treinou, no total, ele acertou 471, o número total de pênaltis cobrados por Renato em seu treinamento foi
- (A) 603.
  - (B) 619.
  - (C) 635.
  - (D) 657.
  - (E) 671.
13. Uma epidemia de gripe atingiu 20% dos alunos de uma escola. Sabendo-se que 14 meninas contraíram a gripe e que 75% dos alunos que contraíram eram meninos, pode-se calcular corretamente que o total de alunos dessa escola é
- (A) 240.
  - (B) 260.
  - (C) 280.
  - (D) 300.
  - (E) 320.
14. Cinco máquinas, todas de igual eficiência, funcionando 8 horas por dia, produzem 600 peças por dia. O número de peças que serão produzidas por 12 dessas máquinas, funcionando 10 horas por dia, durante 5 dias, será igual a
- (A) 1 800.
  - (B) 3 600.
  - (C) 5 400.
  - (D) 7 200.
  - (E) 9 000.

15. Uma escola promoveu uma festa para arrecadar fundos para uma instituição que ajuda crianças em situação de risco. O ingresso cobrado dos adultos custou R\$ 20,00 e das crianças, R\$ 10,00. O número de adultos nessa festa foi cinco vezes maior que o número de crianças e o total arrecadado com os ingressos foi R\$ 11.330,00. A diferença entre adultos e crianças nessa festa foi igual a

- (A) 412.
- (B) 436.
- (C) 456.
- (D) 472.
- (E) 492.

16. A figura mostra um hexágono regular e um triângulo sombreado com vértices nos pontos médios de três lados do hexágono.



Se o lado desse hexágono mede 4 cm, a área do triângulo, em  $\text{cm}^2$ , vale

- (A)  $3\sqrt{3}$ .
- (B)  $4\sqrt{2}$ .
- (C)  $6\sqrt{3}$ .
- (D)  $8\sqrt{2}$ .
- (E)  $9\sqrt{3}$ .

17. Gabriel vendeu um carro para seu irmão por R\$ 12.600,00. Como seu irmão não tinha todo o dinheiro disponível, ficou combinado que ele pagaria uma primeira parcela no ato da compra e que, quando pudesse, pagaria o saldo devedor com juros simples de 2% ao mês. Após 5 meses, Gabriel recebeu de seu irmão o restante da dívida, com os juros devidos, e o valor recebido nessa ocasião acabou por ser o mesmo valor recebido na primeira parcela, ou seja,

- (A) R\$ 6.450,00.
- (B) R\$ 6.500,00.
- (C) R\$ 6.600,00.
- (D) R\$ 6.615,00.
- (E) R\$ 6.930,00.

18. Marcelo fez uma viagem na qual percorreu um trecho de carro e um trecho de bicicleta. O trecho percorrido de carro é sete vezes maior que o percorrido de bicicleta. Marcelo pedalou por três sétimos do tempo total de viagem. Sendo a velocidade média de cada trecho a razão entre a distância percorrida no trecho e o tempo para percorrê-lo, a razão entre as velocidades médias de carro e de bicicleta é igual a
- (A) 5.  
(B) 5,25.  
(C) 5,5.  
(D) 5,75.  
(E) 6.
19. Mariana, Letícia e Rafaela organizaram os livros da biblioteca escolar. No total, elas catalogaram e etiquetaram 357 livros. Mariana trabalhou por 7 horas e vinte minutos; Letícia, que organizou 116 livros, trabalhou uma hora a menos que Rafaela. Para organizar cada livro, essas meninas utilizaram sempre o mesmo tempo, o que permite concluir que Rafaela trabalhou a mais que Mariana um tempo, em minutos, igual a
- (A) 66.  
(B) 72.  
(C) 78.  
(D) 84.  
(E) 90.
20. Um reservatório de água na forma de paralelepípedo possui por dimensões internas 2 m de largura, 1 m de comprimento e 1 m de altura. No momento em que o reservatório se encontrava com 800 litros, foi aberta uma torneira com vazão de 2 litros por segundo para abastecê-lo. Ao mesmo tempo, uma torneira com vazão 500 mililitros por segundo começou a drenar água do reservatório. O tempo, em minutos, que levará para esse reservatório encher completamente será, aproximadamente, igual a
- (A) 13,3.  
(B) 14,4.  
(C) 15,5.  
(D) 16,6.  
(E) 17,7.

21. “Quando o México envia suas pessoas para os EUA, ele não envia as melhores. Ele envia pessoas com muitos problemas. E elas trazem esses problemas para cá. Elas trazem drogas, trazem crime. São estupradores.”

(UOL, 11.07.15. Disponível em: <<http://goo.gl/gvVF8R>>. Adaptado)

A autoria da frase é de

- (A) Condoleezza Rice, ex-secretária de Estado dos EUA.
- (B) Jeb Bush, pré-candidato à presidência dos EUA.
- (C) Donald Trump, pré-candidato à presidência dos EUA.
- (D) Hillary Clinton, pré-candidata à presidência dos EUA.
- (E) Barack Obama, atual presidente dos EUA.

22. Estados Unidos e Cuba vão formalizar, nesta segunda-feira (20 de julho), o restabelecimento de suas relações diplomáticas com a reabertura de embaixadas em Washington e Havana, um passo definitivo que encerra mais de meio século de ruptura e desconfiança.

(G1, 19.07.15. Disponível em: <<http://goo.gl/ugBqrv>>. Adaptado)

Entre as pendências na reaproximação dos dois países, está

- (A) a restrição imposta à circulação de diplomatas dos dois países em território estrangeiro.
- (B) o impedimento das remessas de dinheiro entre os dois países.
- (C) a proibição de viagens de cidadãos dos EUA à Cuba.
- (D) o bloqueio econômico imposto pelos EUA à Cuba.
- (E) a suspensão da participação de Cuba nos organismos internacionais como a ONU.

23. A Câmara dos Deputados aprovou, na madrugada desta quinta-feira (2 de julho), em primeiro turno, a redução da maioria penal de 18 para 16 anos para crimes hediondos, homicídio doloso e lesão corporal seguida de morte. O texto “mais brando” votado nessa sessão foi considerado uma “pedalada regimental” do presidente da Câmara, Eduardo Cunha (PMDB-RJ), para reverter a rejeição da proposta no dia anterior.

(UOL, 02.07.15. Disponível em: <<http://goo.gl/sDluXR>>. Adaptado)

Em relação aos projetos sobre a redução da maioria penal, o que mudou entre uma votação e outra foi

- (A) a possibilidade de oferecer medidas socioeducativas a todos os jovens apreendidos, mesmo aos menores de 16 anos.
- (B) a proposta de se considerar a idade de jovens entre 16 e 18 anos como atenuante no momento do julgamento.
- (C) a renúncia a uma punição generalizada a todos os jovens infratores, que só poderão ser julgados por crimes cometidos a partir dos 14 anos.
- (D) a limitação da punição aos jovens infratores apenas em caso de reincidência, estabelecendo medidas socioeducativas para a primeira apreensão.
- (E) a retirada de tráfico de drogas, de terrorismo e de roubo qualificado do rol de crimes que fariam o jovem responder como um adulto.

24. *Divididos, gregos decidem seu futuro neste domingo*

A jovem grega Nicoleta Sopasi, 26, circulava pelo centro de Atenas neste sábado (4) quando foi parada pela reportagem. Afinal, vai votar *Oxi* (não) ou *Nai* (sim) no plebiscito deste domingo (5 de julho)? “Não me decidi ainda. Não sei o que vai acontecer seja qual for o resultado”, respondeu Nicoleta. O plebiscito sobre a negociação com os credores internacionais parece confuso para os gregos, mas há uma única certeza nas ruas: seja qual for o resultado, o futuro econômico do país será sombrio.

(Folha de S.Paulo, 05.07.15.

Disponível em: <<http://goo.gl/KJf2R5>>. Adaptado)

No plebiscito mencionado no texto, venceu

- (A) o sim, o que garantiu a permanência da Grécia na zona do Euro e na União Europeia.
- (B) o não, por meio do qual os gregos rejeitaram a proposta feita pelos credores.
- (C) o não, representando o desejo dos gregos de ampliarem as medidas de austeridade.
- (D) o sim, o que implicou em redução imediata dos salários e das aposentadorias.
- (E) o não, o que levou a Grécia a sair imediatamente da zona do Euro e da União Europeia.

25. Deflagrada no fim de março e com origem em uma carta anônima entregue num envelope pardo, a Operação Zelotes da Polícia Federal investiga um grande esquema de corrupção.

(Folha de S.Paulo, 1º.04.15.

Disponível em: <<http://goo.gl/y3u92i>>. Adaptado)

A Operação Zelotes investiga

- (A) fraudes em licitações públicas.
- (B) um esquema de sonegação fiscal.
- (C) caixa 2 para financiamento de campanhas políticas.
- (D) a prática de lavagem de dinheiro em paraísos fiscais.
- (E) o superfaturamento de obras de grandes empreiteiras.

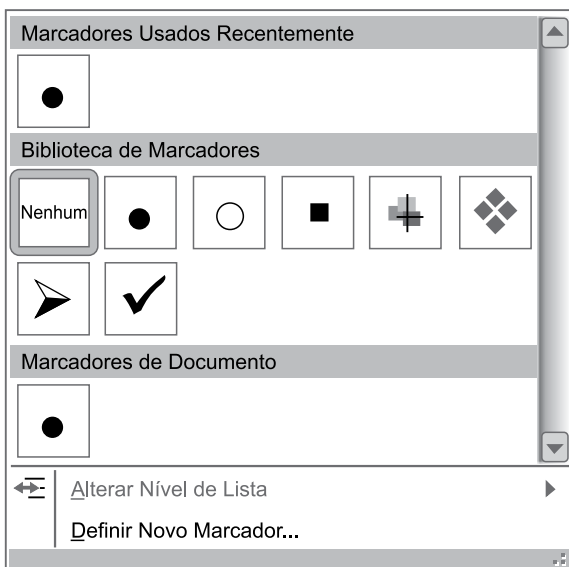


26. No MS-Windows 7, em sua configuração padrão, é possível colocar pequenos aplicativos que fornecem informações, por exemplo, sobre o clima, diretamente na área de trabalho.

Assinale a alternativa que contém o nome dado, no MS-Windows 7, especificamente a esses pequenos aplicativos.

- (A) Gadgets.
- (B) Acessórios.
- (C) Painéis.
- (D) Assistentes.
- (E) Media Center.

27. A imagem exibida a seguir foi retirada do MS-Word 2010, em sua configuração padrão, e contém opções mostradas ao clicar na seta para baixo na lateral de um ícone.



Assinale a alternativa que apresenta o ícone que abre a caixa de opções indicada na imagem.

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

28. Observe a planilha a seguir, editada por meio do MS-Excel 2010, em sua configuração padrão.

	A	B	C
1	10	20	30
2	40	60	50
3			

O valor obtido na célula C3, após esta ser preenchida com a fórmula =SE(B1/10>10;C2/10;A1/10), será:

- (A) 5
- (B) 4
- (C) 3
- (D) 2
- (E) 1

29. O nome dado, no MS-PowerPoint 2010, em sua configuração padrão, aos efeitos visuais usados dentro de um mesmo slide é

- (A) Transição.
- (B) Animação.
- (C) Design.
- (D) Estilo.
- (E) Tema.

30. Um assistente administrativo, com a tarefa de encontrar informações sobre determinado assunto, pesquisou na internet, por meio do Internet Explorer 11, em sua configuração padrão, e encontrou páginas com longos textos.

Para agilizar sua pesquisa, o assistente pode utilizar um atalho por teclado que permite localizar palavras no texto de uma página aberta no Internet Explorer 11. Esse atalho é o

- (A) CTRL + A
- (B) CTRL + N
- (C) CTRL + B
- (D) CTRL + F
- (E) CTRL + T

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO

31. Assinale a alternativa que representa, no âmbito do plano estratégico, a conceituação de *Cenário*.
- (A) Processo que os planejadores utilizam para resumir os pontos relevantes dos planos estratégicos.
  - (B) Ações que os administradores pretendem utilizar para atingir as metas organizacionais.
  - (C) Narrativa que descreve um conjunto particular de condições econômicas, sociais e políticas, atuais e futuras, e que impactam no planejamento e execução da estratégia.
  - (D) Alvos principais ou resultados finais relativos à sobrevivência, criação de valor e crescimento da organização a longo prazo.
  - (E) Conjunto de procedimentos para a tomada de decisão sobre os objetivos e as estratégias de longo prazo.
32. O conceito que se refere à razão de ser de uma organização e seu propósito é
- (A) o gerenciamento.
  - (B) a missão.
  - (C) o clima.
  - (D) a visão.
  - (E) a direção.
33. Em uma estrutura organizacional, a delegação de autoridade possibilita, entre outros efeitos,
- (A) a centralização.
  - (B) o enxugamento.
  - (C) a funcionalização.
  - (D) a especialização.
  - (E) a descentralização.
34. Uma das divisões importantes que se referem ao trabalho dos gerentes nas organizações é aquela que diz que alguns desempenham tarefas especializadas, atuando às vezes como consultores e assessores, função chamada de gerência de *staff*, enquanto outros desempenham tarefas que estão diretamente ligadas à operação da organização. Esses últimos são chamados de gerentes
- (A) estratégicos.
  - (B) de carreira.
  - (C) táticos.
  - (D) de linha.
  - (E) operacionais.
35. A primeira grande aplicação prática da racionalização do trabalho foi feita por Taylor, um dos teóricos da Administração Científica, por meio do estudo de tempos e movimentos. A ênfase principal desse estudo se concentrava
- (A) na tarefa.
  - (B) na disciplina.
  - (C) no pagamento.
  - (D) na motivação.
  - (E) no controle.
36. Em um processo de comunicação interpessoal, o receptor, para entender o conteúdo da mensagem, tem que interpretá-la. O processo de “tradução” da mensagem é chamado de
- (A) codificação.
  - (B) feedback.
  - (C) decodificação.
  - (D) canal.
  - (E) desconstrução.
37. Sabe-se que a avaliação de desempenho tem, para a maior parte dos autores, dois propósitos: administrativo e de desenvolvimento. O atendimento do propósito de desenvolvimento é obtido por meio de informações relativas a
- (A) salários.
  - (B) demissões.
  - (C) benefícios.
  - (D) carreiras.
  - (E) promoções.
38. Uma das características importantes do trabalho em equipe, que o torna suficientemente eficaz, é aquela que contribui para a satisfação de seus membros, representando o grau em que a equipe é atraente para seus participantes, e para a obtenção de um nível de desempenho ótimo. Essa característica tem o nome de
- (A) Normas.
  - (B) Formação.
  - (C) Propósito.
  - (D) Papel.
  - (E) Coesão.

- 39.** Força-tarefa é uma das formas de se constituir uma equipe de trabalho. Assinale a alternativa que contém o conceito correto de força-tarefa.
- (A) Formada por um gerente e seus subordinados, em uma cadeia formal de comando, podendo incluir três ou quatro níveis de hierarquia do mesmo departamento.
  - (B) Composta por funcionários de vários departamentos, formada para lidar com um problema, tarefa ou atividade específica e que existe somente até que essa necessidade seja concluída.
  - (C) Formada fora da estrutura formal da organização para planejar e empreender um projeto específico voltado à criatividade e à inovação.
  - (D) Composta por funcionários que vão desenvolver projetos, especificamente, de longo prazo.
  - (E) Formada por grupos que desempenham tarefas como fabricar, montar, vender ou prestar serviços.
- 40.** Um autor bastante conhecido no campo da motivação é David McClelland. Como alguns outros teóricos, também identifica algumas necessidades básicas que orientam as pessoas em seu desempenho. Uma delas é a necessidade de afiliação, que é representada pelo desejo de
- (A) ser estimado por outras pessoas e manter relações pessoais mais estreitas.
  - (B) realizar algo difícil e dominar tarefas complexas.
  - (C) como foco principal, atingir metas e ser aclamado por seus resultados.
  - (D) influenciar e controlar os outros.
  - (E) ser responsável pelas pessoas e ter autoridade sobre elas.
- 41.** Joaquim das Neves é gerente da unidade de produção de colírios da Indústria Farmacêutica Ver Melhor. Joaquim acredita que a melhor forma de gerenciamento de seu grupo de trabalho é tomando as decisões de forma solitária, comunicando-as ao grupo e controlando todo o processo. Dessa forma, acredita Joaquim, tudo sairá dentro dos prazos e com a qualidade necessária. O estilo de Joaquim é o de liderança
- (A) liberal.
  - (B) situacional.
  - (C) democrática.
  - (D) transformacional.
  - (E) autocrática.
- 42.** De acordo com o caput do artigo 3º, da Lei nº 8.666/93, a licitação destina-se a, além de selecionar a proposta mais vantajosa para a Administração, garantir o princípio constitucional
- (A) da probidade administrativa.
  - (B) da isonomia.
  - (C) da razoabilidade.
  - (D) do julgamento objetivo.
  - (E) da motivação.
- 43.** A modalidade de licitação entre interessados do ramo pertinente ao objeto da licitação, cadastrados ou não, escolhidos e chamados em número mínimo de três, é
- (A) a concorrência.
  - (B) a concessão.
  - (C) a tomada de preços.
  - (D) o convite.
  - (E) o concurso.
- 44.** Quando se ajusta mão de obra para pequenos trabalhos por preço certo, com ou sem fornecimento de materiais, de acordo com o art. 6º, da Lei nº 8.666/93, isso é considerado
- (A) tarefa.
  - (B) empreitada integral.
  - (C) serviço de pequeno vulto.
  - (D) empreitada.
  - (E) obra de pequeno vulto.
- 45.** De acordo com a Lei nº 8.666/93, obras, serviços e compras de grande vulto são aquelas cujos valores encontram-se
- (A) entre R\$ 80.000,00 e R\$ 150.000,00.
  - (B) entre R\$ 600.000,00 e R\$ 1.500.000,00.
  - (C) acima de R\$ 1.500.000,00.
  - (D) acima de R\$ 15.000.000,00.
  - (E) acima de R\$ 37.500.000,00.

46. Pelo § 2º, do art. 3º, da Lei nº 8.666/93, são estabelecidos critérios para o desempate entre duas ou mais propostas licitatórias. Depois de utilizados esses critérios, o art. 45 apresenta a forma de classificação, que será, obrigatoriamente, por

- (A) menor preço.
- (B) melhor técnica.
- (C) melhor preço e melhor técnica.
- (D) sorteio público.
- (E) maior lance.

47. De acordo com o art. 24, da Lei nº 8.666/93, em se tratando de obras e serviços de engenharia, a dispensa de licitação é possível desde que não se refiram a parcelas de uma mesma obra ou serviço, ou ainda para obras e serviços da mesma natureza e no mesmo local que possam ser realizadas conjunta e concomitantemente, e desde que seu valor seja até

- (A) R\$ 7.500,00.
- (B) R\$ 8.000,00.
- (C) R\$ 15.000,00.
- (D) R\$ 16.000,00.
- (E) R\$ 30.000,00.

#### NOÇÕES DE ARQUIVO

48. O ciclo de vida dos documentos é determinante na intervenção e gestão do arquivo, dessa forma,

- (A) todos os documentos produzidos na instituição devem ser recolhidos para o arquivo permanente no período definido pela legislação.
- (B) os documentos em idade corrente de arquivamento e que apresentam valor administrativo e vigência atual, devem ser armazenados em locais próximos à área de produção.
- (C) todos os documentos produzidos na instituição devem ser transferidos aos arquivos centrais ou intermediários como medida de precaução.
- (D) os documentos em idade corrente de arquivamento e que apresentam vigência finalizada devem ser mantidos próximos à área de produção.
- (E) os documentos que perderam a vigência administrativa, porém são providos de valor secundário ou histórico cultural, devem ser mantidos nos arquivos intermediários.

49. O instrumento de avaliação que registra o ciclo de vida dos documentos de arquivo é

- (A) o Plano de Classificação.
- (B) o Regimento da Comissão de Avaliação de Documentos.
- (C) a Ata ou Termo de Eliminação de Documentos.
- (D) a Ata ou Termo de Guarda Definitiva de Documentos.
- (E) a Tabela de Temporalidade.

50. Os instrumentos de pesquisa de arquivo podem ser definidos como

- (A) documentos que contêm descrições baseadas em princípios organizacionais explícitos e normalizados, que independem do contexto de produção e da relação orgânica entre os documentos.
- (B) peças documentais destinadas à orientação dos arquivistas, contendo normas de descrição e classificação utilizadas para organização e ordenação dos arquivos das instituições.
- (C) obras de referência que identificam, localizam, resumem ou transcrevem em diversos graus, arquivos, grupos, séries e peças documentais com a finalidade de controle e acesso.
- (D) obras que contêm roteiro para classificação de documentos, geralmente traduzida em esquema no qual a hierarquia entre as classes e subclasses aparece representada espacial e numericamente.
- (E) guias que orientam a ordenação de documentos por critérios definidos para facilitar e agilizar a consulta por atividade ou por tipo documental.

51. Nos instrumentos de pesquisa, unidade de descrição é

- (A) a entidade custodiadora do acervo, do fundo ou da coleção a que se refere o instrumento.
- (B) o documento, ou conjunto de documentos, que se toma por base para a elaboração do instrumento.
- (C) a contextualização histórica da entidade custodiadora do acervo, do fundo ou da coleção.
- (D) a introdução do instrumento que explicita os pressupostos teóricos e procedimentos metodológicos de sua elaboração.
- (E) a ordenação e a distribuição dos elementos dentro do instrumento.

52. Assinale a alternativa que apresenta corretamente a solução de tecnologia da informação para gestão arquivística que controla o ciclo de vida dos documentos.

- (A) OWL.
- (B) HTML.
- (C) RDF.
- (D) SIGAD.
- (E) XML.

## NOÇÕES DE REDAÇÃO OFICIAL

53. O único efeito presumidamente prejudicial que as divergências ortográficas podem ter é o de estabelecer confusão no público. Isso, porém, é da essência da cultura, que consiste precisamente em “estabelecer confusão” intelectual – em obrigar a pensar por meio do conflito de doutrinas. Onde essas divergências ortográficas produziram já um efeito prejudicial, e portanto imoral, é se o Estado admitisse essa divergência em seus documentos e publicações, e, derivadamente, a consentisse nas escolas [a seu cargo]. No primeiro caso haveria um fermento de indisciplina, que nenhum governo pode ou deve permitir. No segundo haveria, além desse mesmo fermento, de desnortear as crianças, incapazes, por o serem, de refletir ou analisar esses problemas.

(Fernando Pessoa, *A Língua Portuguesa*. Adaptado)

O texto discorre sobre um dos aspectos gerais da redação oficial, a saber,

- (A) a utilização de uma linguagem pessoal e pomposa.  
(B) a necessidade de os documentos serem menos formais.  
(C) a padronização da linguagem a ser empregada.  
(D) a utilização de diferentes níveis de linguagem.  
(E) a organização sintática e estilística dos documentos.
54. Leia o texto a seguir.

São Paulo, 21 de julho de 2015.

Senhor Diretor,

Em atendimento à sua solicitação de esclarecimento sobre a \_\_\_\_\_ da impressão do material, informamos que

1. as máquinas pararam de funcionar \_\_\_\_\_, sem que anteriormente tivessem apresentado algum defeito;

2. acionamos a assistência técnica para que as máquinas fossem rapidamente \_\_\_\_\_;

3. os técnicos inspecionaram os aparelhos e logo encontraram os problemas, solucionando-os.

Dessa forma, reiteramos que haverá \_\_\_\_\_ dos prazos previamente estabelecidos, sem nenhum prejuízo à produção do material.

Colocamo-nos à disposição.

Dorneles Salferes  
Chefe de Impressão

Em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- (A) paralização ... inesperadamente ... consertadas ... cumprimento  
(B) paralisação ... inesperadamente ... concertadas ... cumprimento  
(C) paralização ... inexperadamente ... concertadas ... cumprimento  
(D) paralisação ... inesperadamente ... consertadas ... cumprimento  
(E) paralização ... inexperadamente ... concertadas ... cumprimento

55. Um evento a ser realizado pelo Conselho Regional de Odontologia contará com representantes do Poder Executivo. No caso do governador do Estado, o pronome de tratamento e o fecho que devem ser utilizados no documento a ele enviado são, respectivamente,

- (A) Vossa Senhoria e Atenciosamente.  
(B) Vossa Excelência e Respeitosamente.  
(C) Excelentíssimo Senhor Governador e Cordialmente.  
(D) Sua Excelência e Respeitosamente.  
(E) Meritíssimo Governador e Nada mais havendo.

56. Quanto ao uso do correio eletrônico nas comunicações oficiais, é correto afirmar que ele

- (A) pode ser escrito em linguagem formal ou informal.  
(B) carece de flexibilidade para circular entre os usuários.  
(C) é válido desde que não contenha arquivos anexados.  
(D) tem uma forma rígida estrutural que deve ser seguida.  
(E) exige certificação digital para ter valor documental.

57. A concisão e a objetividade estão presentes na organização do seguinte texto:

- (A) Informo que haverá um curso de atualização em Redação Oficial a partir do mês de agosto.  
(B) Venho através desta informar que será ministrado um curso de Redação Oficial a partir do mês de agosto.  
(C) Informo respeitosamente por meio desta que um curso de atualização em Redação Oficial ocorrerá a partir de agosto.  
(D) Venho informar que haverá um curso de Redação Oficial a partir do mês de agosto, curso este oportuno.  
(E) Venho respeitosamente por meio desta informar que haverá um oportuno curso de Redação Oficial a partir do mês de agosto.

58. Leia o texto a seguir.

Senhores,

Eu acredito que o relatório encaminhado seja o melhor do último biênio. Gostei da forma como o texto foi redigido, com vocabulário bem selecionado e descrição primorosa das ações sociais promovidas por este departamento. Os funcionários mostraram-se simpáticos em suas considerações, o que mostra que eu não lhes causo medo, quando precisam se expressar.

O texto fere os seguintes princípios da Redação Oficial:

- (A) uso da norma-padrão e clareza.  
(B) impessoalidade e formalidade.  
(C) concisão e uso da norma-padrão.  
(D) coesão e formalidade.  
(E) impessoalidade e uso da norma-padrão.

59. Queremos, neste momento, observar que o aceite àquela condição não deve ser entendido como uma aprovação à mesma, não no que diz respeito ao valor que, apesar de ter ultrapassado a importância de R\$ 350,00, que achávamos justa, dela não se afastou em demasia, mas sim, quanto ao prazo de reajuste, qual seja, semestral, contrariando o relacionamento comercial passado, calcado no prazo de um ano, não nos dando sequer a chance da contra-argumentação.

(Miriam Gold, *Redação empresarial*:  
escrevendo com sucesso na era da globalização)

O texto está comprometido quanto à concisão e à clareza. Assinale a alternativa que apresenta a reescrita do texto no qual essas qualidades estão presentes.

- (A) O aceite à condição que implicou valor além de R\$ 350,00 não significa que a aprovamos. Estamos insatisfeitos, principalmente, com a mudança do prazo de reajuste que, agora semestral, sem possibilidade de negociação, contraria nosso relacionamento comercial passado, calcado no prazo de um ano.
- (B) É oportuno enfatizar, todavia, que inicialmente o valor ultrapassa a importância de R\$ 350,00 e o achamos justo e ele não se afasta muito do que nós acreditamos justo, mas o prazo era anual e agora é semestral e não tem como fazer a negociação.
- (C) Convém observar agora que o valor de R\$ 350,00 com reajuste semestral foi negociado previamente, mas antes o reajuste era de um ano. O prazo mudou, mas não muda o relacionamento comercial passado e aprovamos essa condição.
- (D) Como o reajuste anterior era de um ano, pensamos que assim continuaria. Quando aceitamos aquela condição, pensamos que o reajuste anual continuaria, mas para nosso espanto concluímos que fora mantido em semestral sem negociação.
- (E) Não obstante a impossibilidade de contra-argumentação, ora reiteramos que não aceitamos nem o valor nem o reajuste semestral, uma vez que ambos ferem o relacionamento comercial passado, justo e calcado no prazo de um ano.

60. Leia o memorando a seguir.

Memorando nº 200-2015/CRO-SP São Paulo, 18 de junho de 2015.

Ao Senhor Chefe da Divisão de Apoio Administrativo

Assunto: Recebimento de Materiais de Escritório

Informamos que, nos últimos dias, \_\_\_\_\_ erros de digitação que \_\_\_\_\_ a compra dos materiais de escritório. Foram feitas as correções e esses materiais estarão disponíveis para retirada \_\_\_\_\_ partir das 10h00 do dia 22.06.2015.

Atenciosamente

Yamada Araújo

Em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- (A) detectaram-se ... comprometeu ... à
- (B) houveram ... comprometeu ... a
- (C) identificou-se ... comprometeram ... a
- (D) encontramos ... comprometeu ... à
- (E) ocorreram ... comprometeram ... a



