

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Não deixe de preencher as informações a seguir:

PRÉDIO															SALA					

NOME																				

Nº DE IDENTIDADE								ÓRG. EXPED.				UF			Nº DE INSCRIÇÃO					

EDUCADOR FÍSICO

PORTUGUÊS

TEXTO 01 (questões 01 e 02)

"Precisamos dar um sentido humano às nossas construções. E, quando o amor ao dinheiro, ao sucesso nos estiver deixando cegos, saibamos fazer pausas para olhar os lírios do campo e as aves do céu." (Érico Veríssimo)

01. Analisando-se o verbo "dar", nesse contexto, é CORRETO afirmar que

- A) exige um complemento apenas, e este não vem regido de preposição.
- B) não pede complemento.
- C) pede um complemento apenas, e este vem regido de preposição.
- D) exige dois complementos: um regido de preposição e o outro sem preposição.
- E) é impessoal e não pede complemento.

02. Observe o trecho abaixo:

"E, quando o amor ao dinheiro, ao sucesso nos estiver deixando cegos..."

Sobre ele, está CORRETO o que se declara na alternativa

- A) "Ao dinheiro" indica exemplo de regência nominal.
- B) Se o termo "dinheiro" fosse substituído por "riqueza", seria facultativa a crase.
- C) A vírgula após o termo "dinheiro" é facultativa.
- D) O verbo "deixar" exige complemento regido de preposição.
- E) O termo "cegos" indica que o texto se refere a pessoas do sexo feminino.

TEXTO 02 (questões de 03 a 05)

MÚSICA NAS ESCOLAS

A Lei nº 9.394 prevê, entre outros pontos, que a música deve ser conteúdo obrigatório no currículo escolar. Nossas crianças e adolescentes estão realmente precisando ter noção do que é uma boa música e conhecer o trabalho dos grandes compositores e cantores. As letras de muitas músicas de sucesso atualmente contribuem para desconstruir a cultura e a evolução dos sentimentos nobres dos nossos jovens.

Jornal do Commercio. Voz do Leitor. 04 de julho de 2014. p.11.

03. Após a leitura do texto 02, conclui-se que

- A) as escolas da rede pública tendem a ofertar aulas de música, sobretudo para os adolescentes.
- B) na atualidade, as crianças são exercitadas a apreciarem músicas eruditas.
- C) há uma proposta atual de Lei que visa à inserção obrigatória da música no currículo escolar.
- D) existem propostas no âmbito escolar, embora poucas se voltem a cultivar a arte e a música entre os alunos.
- E) algumas letras de músicas atuais concorrem para uma sensibilização maior por parte dos jovens.

04. Em uma das alternativas abaixo, existe uma mensagem que NÃO foi declarada no texto 02. Assinale-a.

- A) Os jovens da atualidade nutrem, principalmente, sentimentos de perversidade.
- B) Atualmente, percebe-se a necessidade de as crianças e os jovens adquirirem mais conhecimento sobre a música.
- C) É preciso que as crianças e os adolescentes conheçam mais o trabalho dos cantores e compositores.
- D) Diversas letras de músicas atuais concorrem para interferir na evolução dos pensamentos dos jovens.
- E) Existe uma perspectiva atual de considerar a música um componente obrigatório no currículo escolar.

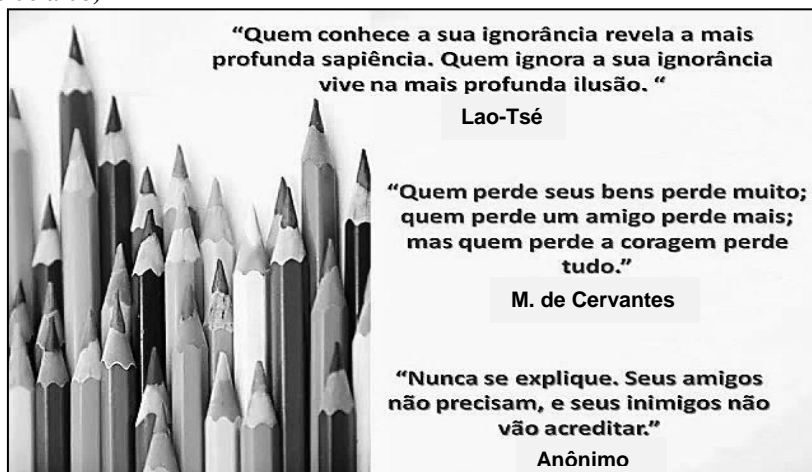
05. Sobre Acentuação, analise os itens abaixo:

- I.** "que a música deve ser conteúdo obrigatório no currículo escolar."
II. "ter noção do que é uma boa música..."

É CORRETO o que se afirma na alternativa

- A) No item I, a tonicidade dos termos sublinhados recai na antepenúltima sílaba.
- B) No item II, a tonicidade do primeiro termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- C) O "u" átono do segundo termo sublinhado no item I forma hiato, razão por que é acentuado.
- D) O segundo termo sublinhado do item II é acentuado por ser monossílabo átono.
- E) O acento do primeiro e o do quarto termo sublinhado no item I obedecem à mesma regra de acentuação.

TEXTO 03 (questões de 06 a 08)



06. Sobre o texto do pensamento de Lao-Tsé, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Em "Quem conhece a sua ignorância revela a mais profunda sapiência." - em relação ao primeiro termo sublinhado, a crase é facultativa. Quanto ao segundo, existe nele a presença, apenas, do artigo "a".
- B) O verbo "revelar" exige complemento regido de preposição.
- C) Os termos "ignorância" e "sapiência" obedecem à mesma regra de acentuação.
- D) O verbo "viver" exige complemento regido de preposição.
- E) A regência do verbo "conhecer" difere da dos verbos "revelar" e "ignorar".

07. Existe um erro de pontuação no pensamento de M. de Cervantes. Assinale a alternativa que o apresenta.

- A) Deveria haver uma vírgula após o termo "mais" e não, ponto-e-vírgula.
- B) O autor omitiu uma interrogação após o termo "muito".
- C) Ao final do texto, deveria haver um ponto-e-vírgula e não, um ponto.
- D) Em vez de ponto-e-vírgula, deveria haver um ponto de exclamação após o termo "mais".
- E) Após o termo "amigo", deveria haver um ponto.

08. No pensamento de autoria anônima,

- A) o verbo "explicar" está conjugado no modo imperativo, na 2a. pessoa do singular.
- B) o verbo "precisar" está conjugado em tempo passado.
- C) a locução "vão acreditar" indica que a ação já foi realizada.
- D) o verbo "explicar" encontra-se na 3a. pessoa do singular do modo imperativo.
- E) conjugando-se o verbo "precisar" em tempo futuro, estaria correto o seguinte trecho: seus amigos não precisaram.

TEXTO 04 (questões 09 e 10)

UMA LUZ QUE CHEGOU TARDE

As lâmpadas incandescentes de 60 watts, as mais tradicionais no país, deixarão de ser fabricadas e importadas a partir de 30 de junho. As incandescentes com potência mais alta saíram do mercado no fim do ano passado. Desde então, lojas e supermercados passaram a oferecer mais opções de lâmpadas com outras tecnologias, como fluorescentes ou halógenas de LED a preços cada vez mais baixos.

Revista Época. Editora Globo. p. 11. 16.06.2014.

09. Assinale a alternativa em que ambos os textos (I e II) expressam o mesmo sentido.

- A) I- "As lâmpadas incandescentes(...) deixarão de ser fabricadas e "importadas"; II- não serão mais produzidas por algum tempo nem mesmo servirão como produto de importação as lâmpadas incandescentes.
- B) I- "As incandescentes com potência mais alta saíram do mercado no fim do ano passado."; II- Deixaram de circular, nas lojas e supermercados, há dois anos, as lâmpadas incandescentes.
- C) I- Desde então, lojas e supermercados passaram a oferecer mais opções de lâmpadas; II- Após a saída do mercado das lâmpadas incandescentes com potência mais alta, lojas e supermercados se iniciaram a ofertar outras opções de lâmpadas.
- D) I- "a preços cada vez mais baixos"; II- Apresentando custos cada vez mais onerosos.
- E) I - "As lâmpadas incandescentes de 60 watts, as mais tradicionais no país..."; II- De pouca repercussão no âmbito nacional, as lâmpadas incandescentes de 60 watts...

10. Sobre CRASE, analise os itens abaixo:

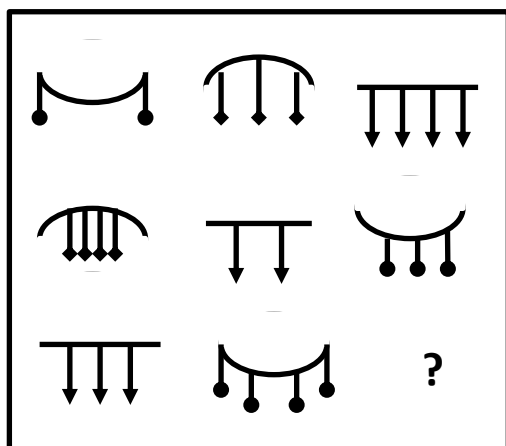
- I. "...deixarão de ser fabricadas e importadas a partir de 30 de junho." - neste contexto, a crase é facultativa.
- II. "...lojas e supermercados passaram a oferecer mais opções de lâmpadas..." - neste caso, não se pode crase por estar diante de verbo.
- III. "...a preços cada vez mais baixos." - se o termo "preços" fosse substituído por "taxas", a crase seria obrigatória.
- IV. "...as mais tradicionais no país..." - neste caso, existe a presença do artigo "as", razão por que não existe crase.

Está CORRETO, apenas, o que se afirma em

- A) I e III. B) II e IV. C) II e III. D) I e II. E) III e IV.

RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Qual alternativa completa CORRETAMENTE a sequência?



- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

12. Qual é o próximo número da sequência: 1 2 9 12 19 24 31 ?

- A) 33 B) 35 C) 38 D) 39 E) 42

13. Sabe-se que ou Gil é o mais alto ou Caetano é o mais baixo e que ou Caetano é o mais alto ou Chico é o mais alto. A ordem de altura entre eles, da maior para menor, é a seguinte

- A) Chico, Gil e Caetano.
- B) Chico, Caetano e Gil.
- C) Caetano, Gil e Chico.
- D) Gil, Caetano e Chico.
- E) Gil, Chico e Caetano.

14. Um Órgão ofertou para seus funcionários cursos de Editor de Texto, Planilha Eletrônica e Editor de Imagem. O resultado das inscrições foi o seguinte:

Curso	Inscritos
Editor de Texto	92
Planilha Eletrônica	70
Editor de Imagem	81
Editor de Texto e Planilha Eletrônica	25
Editor de Texto e Editor de Imagem	19
Planilha Eletrônica e Editor de Imagem	22
Editor de Texto, Planilha Eletrônica e Editor de Imagem	13
Nenhum	27

Quantos funcionários farão, apenas, um curso?

- A) 130 B) 149 C) 150 D) 217 E) 243

15. Numa eleição com 4200 eleitores na qual concorreram dois candidatos, 10% não votaram. Dos que votaram, 15% votaram em branco, 20% anularam o voto, e 35% votaram no candidato vencedor. A quantidade de votos obtidos pelo candidato vencedor e o oponente é, respectivamente, a seguinte:

- A) 567 / 756. B) 756 / 1323. C) 756 / 1134. D) 1323 / 1134. E) 1134 / 1323.

16. Na formatura dos 8 amigos, eles se encaminhavam juntos para a fila na qual receberiam seus anéis. O número possível de diferentes filas a serem formadas, de modo que dois desses amigos fiquem sempre juntos, é

- A) 10.080. B) 5.040. C) 21. D) 8. E) 7.

17. Para fabricação de bandeiras verde-amarelas, foram adquiridas duas peças de tecido: uma verde que mede 210 metros e uma amarela, medindo 270 metros. As peças de tecido devem ser cortadas em partes de tamanhos iguais e no maior tamanho possível. Para atender esses critérios, a peça de tecido verde deve ser cortada em _____ partes, a peça amarela, em _____, e o comprimento de cada peça deve ser _____ metros.

Assinale a alternativa que completa, CORRETA e respectivamente, as lacunas do texto acima.

- A) 9 / 8 / 40
 B) 9 / 7 / 30
 C) 8 / 9 / 40
 D) 7 / 8 / 40
 E) 7 / 9 / 30

18. Uma urna contém seis bolas brancas e quatro bolas vermelhas. Qual a probabilidade de, sendo retiradas duas bolas ao acaso e simultaneamente, as duas bolas serem vermelhas?

- A) 1/15
 B) 2/15
 C) 3/15
 D) 1/10
 E) 2/10

19. A equipe de ensino em informática de uma instituição é formada por 8 instrutores e 4 técnicos. De quantas formas, podem ser criadas equipes que tenham 4 instrutores e 2 técnicos?

- A) 6
 B) 76
 C) 256
 D) 336
 E) 420

20. A probabilidade de Bella ir à praia é 3/5; a probabilidade de Ed ir à praia é de 2/5, e a probabilidade de ambos irem à praia é de 1/5. Estando Bella na praia, a probabilidade de Ed também estar é de

- A) 1/5 B) 2/5 C) 3/5 D) 1/3 E) 2/3

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. O lazer, atualmente, tem assumido uma condição de caráter industrializado, em que “as pessoas não se divertem, são objetos de diversão”, subtraindo, assim, suas perspectivas criativa e popular. A partir de uma reflexão sobre essa afirmação, assinale a alternativa que significa uma possibilidade de mudança para esse quadro.

- A) Redução nos custos e preços de produtos de entretenimento e lazer para que a população possa consumi-los.
- B) Promoção sistemática de campeonatos e torneios esportivos entre bairros.
- C) Obrigatoriedade de atividades esportivas e ou de ginástica laboral dentro das empresas de indústria e comércio.
- D) Organização de políticas públicas para promoção do lazer em suas múltiplas possibilidades (autonomia, equipamentos e instalações, tempo livre).
- E) Veto à criação de atividades para promoção de práticas culturais regionais, em virtude do risco da perda de identidade nacional.

22. Compreendendo as lutas como um conteúdo e ou possibilidade de intervenção do profissional de Educação Física, inclusive em locais diversos, como academias, clubes, etc e tentando evitar o mal uso das práticas das lutas e de suas modalidades (os pit boys, por exemplo), como um profissional de Educação Física deveria agir, objetivando integração entre formação físico-técnica e educacional?

- A) Compreender que o estímulo à tolerância e à convivência leva ao direito de manter a exclusividade em ministrar aulas de artes marciais.
- B) Favorecer, passando também por aqueles que têm comportamento agressivo, a inserção social dos excluídos, utilizando suas aulas para estimular, além do desempenho atlético, a sociabilidade.
- C) Oportunizar a inserção social da população, estimulando-a a praticar artes marciais para aprender a se defender quando sofrer um ato de violência.
- D) Permitir à população o acesso às aulas de artes marciais, condicionando-o ao desempenho atlético.
- E) Ao receber o grupo de alunos, estar atento ao perfil sociométrico e psicológico de seus alunos para identificar possibilidades relativas de um deles tornar-se um pit boy.

23. Pensando a Educação Física e, mais especificamente, o esporte no contexto social vigente, assinale a alternativa que reflete uma explicação para o fato de as premiações em competições para mulheres ser sempre menor que para as competições masculinas.

- A) Como os homens geram ações mais espetaculares, a diferença de valores das premiações acaba por ser explicada.
- B) Justifica-se pela diferença de performance entre as mulheres e os homens.
- C) O nível de exigência nas competições e nos treinamentos é menor para as mulheres que para os homens.
- D) A discriminação econômica explica-se, em função do comportamento fisiológico ser diferente, entre mulheres e homens.
- E) Do ponto de vista do atrativo midiático, a performance feminina menor que a dos homens, numa mesma modalidade ou prova, acaba atraindo menos atenção.

24. Ao submeter um cidadão a uma avaliação inicial, para participação num projeto de atividade física, promovido por política pública municipal, que atende pessoas a partir dos 45 anos de idade, um profissional de Educação física objetiva com esse procedimento investigar

- A) a existência de fatores de risco cardiovasculares e realizar a montagem dos treinos.
- B) exclusivamente, informações que referenciem a montagem dos treinos.
- C) se existe quadro de sobrepeso e ou de obesidade e elementos que atendam objetivos do aluno referentes a padrões estéticos.
- D) prioritariamente os elementos da ordem da aptidão física, como o valor do VO 2 máx., limiar anaeróbio e frequência cardíaca máxima, além de realizar a montagem dos treinos.
- E) além da presença de fatores de risco para doenças hipocinéticas, o estado atual da condição física do indivíduo.

25. Capacidades aeróbia e anaeróbia, flexibilidade, níveis de força etc se constituem em fatores componentes da aptidão física. Sobre eles, assinale a alternativa CORRETA.

- A) A melhor medida para avaliarmos a capacidade do sistema cardiorrespiratório ainda é a capacidade aeróbia.
- B) As influências geradas, na capacidade aeróbia, pela hereditariedade e pelo gênero são desprezíveis.
- C) Quando o assunto são os níveis de flexibilidade e capacidade anaeróbia, podemos descartar a maturação biológica como fator de influência.
- D) A flexibilidade, que varia de pessoa para pessoa e está relacionada à idade e ao gênero, é fortemente referenciada pela capacidade cardiorrespiratória.
- E) Na medida em que um movimento requer menores amplitudes, a força é componente exclusivo para execução destes.

26. A Educação Física brasileira ainda apresenta limitações quanto a questões relativas à prática pedagógica. Sobre esse assunto, uma conduta consonante com uma intervenção que utilize processos ativos de ensino objetivaria

- A) priorizar o ensino das competências técnicas, vinculadas à educação de resultados, conforme o planejamento do professor.
- B) estar em consonância com a aquisição de habilidades relacionadas ao desempenho.
- C) descartar o cotidiano, trabalhando elementos de ordem técnico-científicos.
- D) atender às exigências de valores estéticos, na medida em que os padrões estabelecidos pela sociedade são decisivos para a aceitação em determinados grupos.
- E) contemplar o contexto histórico e social de cada prática, modalidade e ou conteúdo e às possibilidades expressivas, críticas e criativas correlatas.

27. Analise as afirmações a seguir:

“As modalidades esportivas coletivas (MEC) demandam, predominantemente, formas ativas de ensino, aprendizagem e treinamento (EAT)

PORQUE

Esse conjunto de modalidades no que se refere às suas ações técnicas tem como característica a presença de habilidades fechadas.”

A esse respeito, pode-se concluir que as(a)

- A) duas afirmações são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
- B) duas afirmações são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
- C) duas afirmações são falsas.
- D) primeira afirmação é verdadeira, e a segunda é falsa.
- E) primeira afirmação é falsa, e a segunda é verdadeira.

28. Historicamente o homem, de alguma forma, tem ações que expressam o culto ao corpo e, hoje, as academias de ginástica se constituem como um dos principais palcos para essas manifestações. Além de orientar atividades que promovam o bem-estar físico e emocional de seus alunos, passando pelo estímulo ao treinamento físico e, inclusive, cuidados estéticos, como um profissional de Educação Física deveria agir na perspectiva de cumprir seu papel na sociedade na perspectiva de colaboração para evitar possíveis exageros sobre as questões levantadas nesse enunciado?

- A) Estimular o treinamento de força na busca de definição da musculatura e aproximando o aluno de um padrão de beleza compatível com a sociedade em que ele vive.
- B) Orientando o aluno quanto às inter-relações dos problemas sociais com a prática de exercícios físicos, pois, nesse caso, o corpo deixa de ser compreendido como músculos, ossos e órgãos.
- C) Programar treinos em que os alunos possam obter um corpo com alto índice de massa corporal magra, prevenindo o surgimento de doenças cardiovasculares.
- D) Proporcionar um programa de exercício que previna as lesões de ordem ocupacional.
- E) Demonstrar ao aluno que os exercícios físicos poderão levá-lo a atingir os padrões estéticos estabelecidos pela sociedade, favorecendo, assim, sua inclusão.

29. No processo de ensino e treinamento esportivo, para deficientes visuais, pode-se utilizar uma série de artifícios - bolas com guizos, perfumes, bengalas, sinais sonoros. Assinale a alternativa que apresenta, exclusivamente, habilidades, cujo desenvolvimento é contemplado com o uso dos artifícios citados nesse enunciado.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| A) Força e orientação | |
| B) Agilidade e força | D) Equilíbrio e força |
| C) Mobilidade e orientação | E) Orientação e flexibilidade |

30. Num treino de futebol ou futsal, um professor estabelece sua organização com a seguinte sequência:

“roda de conversa explicativa, na qual comunica os elementos que compõem a aula, bem como seus objetivos; atividades analíticas, relativas a duas ações técnicas das modalidades em questão; outras atividades fragmentadas, porém com combinação de ações técnicas e exigências maiores, no nível de dificuldade; jogo formal; roda de conversa avaliativa”.

A partir das orientações anteriores, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Pelo fato de ser finalizada com um coletivo, a aula em destaque segue um modelo de ensino baseado no jogo formal.
- B) Apesar de ter uma prática de jogo formal como atividade última, essa aula assume características ativas, ratificadas pela alternância de dificuldade nas atividades.
- C) Embora a última etapa da aula tenha sido um jogo formal, esta se caracteriza como tradicional-analítica pela estrutura de seu desenvolvimento, eminentemente baseado na técnica.

- D) A alternância de características das atividades do início da aula e de seu final contempla elementos propostos pelo MOPEDE (Modelo Ondulatório-Pendular de Ensino de Desportos de Equipe).
- E) Ao apresentar em sua estrutura, ao menos uma atividade fragmentada e outra global, a aula proposta no enunciado tem sua prática caracterizada pelo método misto.

31. Quanto a ações de jogo nas modalidades esportivas coletivas de invasão, assinale V nas afirmativas Verdadeiras e F nas Falsas.

- É função do atacante sem bola, em ação direta, criar situação desfavorável ao jogo dos companheiros.
- O defensor, em ação direta ao portador adversário, posiciona-se para impedir a progressão dos atacantes até sua meta.
- O atacante com bola deve posicionar-se favorecendo a oposição adversária.
- São ações de oposição entre tarefas de ataque e defesa: conservar a bola em oposição a recuperar a bola, progredir com a bola em oposição a dificultar a progressão e finalizar em oposição a proteger a meta.
- O atacante sem bola, em ação direta, deve posicionar-se próximo ao portador, para receber.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é

- A) F-V-F-F-V B) V-V-F-F-V C) F-F-F-V-F D) F-F-F-V-V E) V-V-F-V-F

32. Analise as afirmações a seguir:

“As modalidades esportivas individuais, a partir de suas características, podem ser classificadas em cíclicas ou acíclicas, com ou sem a intervenção do oponente e de habilidades predominantemente abertas ou fechadas

A PARTIR DISSO,

pode-se entender os saltos no atletismo, como uma expressão de uma modalidade individual acíclica, sem a intervenção do oponente e de habilidades abertas.”

A esse respeito, conclui-se que

- A) a primeira afirmação é verdadeira, e a segunda é falsa.
- B) as duas afirmações são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
- C) as duas afirmações são falsas.
- D) as duas afirmações são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
- E) a primeira afirmação é falsa, e a segunda é verdadeira.

33. A partir do exposto abaixo, sobre vias energéticas predominantes e o tempo (duração) de uma atividade determinação da via energética predominante de uma atividade física, assinale a alternativa que reflete adequadamente a relação entre via energética predominante e ação técnica respectivamente proposta.

Sistema a longo prazo (oxidativo) > 3 min

Sistema a curto prazo (ATP - CP + ácido láctico) 1,5 min

Sistema imediato (ATP - CP) 10 seg

Sistema imediato (ATP) 4 seg

- A) Salto triplo = sistema aeróbio: alta intensidade e curta duração.
- B) Lançamento de dardo + ATP + ácido láctico: alta intensidade e longa duração.
- C) Saque do vôlei = ATP: alta intensidade e curta duração.
- D) Corridas de fundo e meio fundo = ATP: baixa intensidade e longa duração.
- E) Maratona = ATP-CP: baixa intensidade e curta duração.

34. Sobre características pedagógicas da Educação Física, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Preocupações com o ensino do jogo e do esporte, a partir dos seus fundamentos, porque, ao segmentá-los, consegue-se desenvolver uma técnica apurada, com vistas à integralidade.
- B) Estabelecimento de conexões entre diferentes disciplinas, pois só assim se consegue promover uma matriz de conhecimentos inter-relacionados com a sociedade.
- C) Ênfase no uso de conhecimentos de cunho técnico-biológico, relativos aos exercícios físicos, objetivando que o professor melhore sua prática profissional e o aluno adquira autonomia.
- D) Desconsideração ao contexto sociopolítico, econômico e educacional, presente nas atividades propostas ao aluno em qualquer ambiente.
- E) Estruturação, nos espaços de dimensões comunitárias, de práticas que valorizem o caráter técnico-científico, em detrimento dos elementos de ordem cultural.

35. “Um homem, com 70 anos, sedentário, com níveis de sobrepeso próximos à obesidade.”

Qual das afirmações abaixo contempla, coerentemente, orientações de exercícios a uma pessoa que apresente o quadro aqui descrito?

- A) Exercícios com características de anaeróbio láctico numa pista de atletismo, para provocar maior resistência nas tarefas do dia a dia.
- B) Visando ao aumento da resistência e com a preocupação de reduzir impactos nas articulações, exercícios anaeróbios alácticos, numa piscina de 25 metros.
- C) Objetivando a geração de adaptações neuromusculares capazes de prevenir o câncer, participação em atividades de caráter aeróbio de alta intensidade.
- D) Proposição de exercícios de força dinâmica, na musculação, para prevenção da osteopenia e da sarcopenia.
- E) Exercícios de velocidade de deslocamento numa pista de atletismo, visando ao aumento de sua velocidade de locomoção.

36. Sobre os períodos do Treinamento Desportivo (TD), associe as colunas abaixo:

PERÍODO	CARACTERÍSTICA
1. IMPROVISAÇÃO	() Conduzido de forma global, sua estruturação em ciclo é representada pelos Tetras, sendo exacerbadamente empírico.
2. TECNOLÓGICO	() A característica principal desse período foi a falta de qualidade nos treinamentos, justificando-se tal fato em função de os conhecimentos sobre biologia humana serem, na época, sumamente insipientes.
3. CIENTÍFICO	() O surgimento das primeiras tentativas de experimentos científicos relacionados à preparação física, tendo como fundamentação as observações empíricas, até então, vigentes.
4. ARTES	() Caracterizado por uma multiplicação impressionante de laboratórios de investigações científicas do esforço físico, constituindo-se de três grandes tendências desportivas: australiana, neozelandesa e alemã.
5. PRÉ-CIENTÍFICO	() Marcado pelo surgimento de uma metodologia de treinamento com bases científicas, aliada a uma constante evolução da tecnologia na fabricação dos equipamentos e confecção da indumentária usada pelos atletas de alto nível.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA.

- A) 4-1-5-2-3
- B) 1-4-5-2-3
- C) 4-1-3-5-2
- D) 1-4-3-5-2
- E) 4-1-5-3-2

37. Jogo e Esporte mantêm uma relação de constante tensão, com aproximações e afastamentos em sua estrutura, características e propósitos. Relativo a esses dois componentes, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) JOGO e ESPORTE se constituem como fenômenos de expressão de diversas facetas da natureza humana, influenciadas por questões ideológicas, políticas, econômicas etc.
- B) O fato de estarmos numa sociedade de modo de produção capitalista, em que a competitividade habita a maioria das estruturas desta organização, nos encaminha, explica e justifica satisfatoriamente uma prática com ênfase nos jogos com estrutura de competição.
- C) Cooperação e Competição, quando tratadas em equilíbrio, se constituem em elementos complementares para um bom desenvolvimento integral.
- D) Cooperação e Competição não são boas ou más por si sós, mas são o que fazemos delas.
- E) A essência dos jogos cooperativos se afasta da competição, o que não quer dizer que se afaste de gerar desafios para os participantes dessa forma de manifestação do fenômeno.

38. Um profissional de Educação Física foi convidado para elaborar e apresentar um projeto de lazer, baseado nos princípios da Política Nacional de Esporte e Lazer. Assinale a alternativa que NÃO contempla objetivos vinculados a uma prática afirmativa de lazer e esporte.

- A) Fomentar a ressignificação dos espaços de lazer para atender aos mais diversos interesses dos participantes, respeitando a identidade da cultura local e regional.
- B) Promover atividades recreativas, artísticas e esportivas entre gerações, visando desenvolver uma cultura de solidariedade humana por meio das vivências de lazer.
- C) Privilegiar o talento esportivo individual com premiações que contribuam para a participação dos atletas em competições nacionais e internacionais.
- D) Incentivar a realização de torneios, festivais e competições esportivas, estimulando a participação das comunidades.
- E) Articular ações culturais para públicos diferenciados, utilizando metodologias participativas e inclusivas de planejamento e de gestão do lazer.

39. Numa prática de uma modalidade esportiva coletiva, um jogo com baixo nível de prática apresenta problemas em sua evolução. Assinale a alternativa que contempla, apenas, seus indicadores.

- A) Todos junto à bola; não defender; afastar-se do colega que tem a bola; ação após o passe.
- B) Individualismo excessivo; não defender; aglutinação; não procurar espaços; fazer “correr” a bola.
- C) Não defender; aglutinação; excesso de comunicação verbal; individualismo.
- D) Afastar-se do colega portador da bola; aglutinação; não defender; intencionalidade.
- E) Fazer “correr a bola”; não defender; aglutinação; individualismo excessivo.

40. Para uma abordagem global de aula/treino, numa escolinha de voleibol, envolvendo garotas e garotos na mesma turma, assinale a alternativa que indica o procedimento que se adéqua a essa perspectiva.

- A) Adaptar as regras do desporto à faixa etária das crianças, promovendo o desenvolvimento da aula por meio do jogo.
- B) Separar as crianças por sexo.
- C) Separar as crianças por altura e idade.
- D) Fundamentar as atividades em jogos de estafetas.
- E) Apresentar as regras da modalidade para que as crianças as memorizem.



ATENÇÃO

- *Abra este Caderno, quando o Fiscal de Sala autorizar o início da Prova.*
- *Observe se o Caderno está completo. Ele deverá conter 40 (quarenta) questões objetivas do tipo múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada, sendo 10 (dez) de Português, 10 (dez) de Raciocínio Lógico e 20 (vinte) de Conhecimentos Específicos.*
- *Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal.*
- *Ao receber o Caderno de Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.*
- *Para registrar as alternativas escolhidas, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no Cartão coincide com o seu.*
- *As bolhas do Cartão-Resposta devem ser preenchidas totalmente, com caneta esferográfica azul ou preta.*
- *O tempo destinado à Prova está dosado, de modo a permitir fazê-la com tranquilidade.*
- *Preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal e deixe a sala em silêncio.*

BOA SORTE!

