



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
NORTE DE MINAS GERAIS

CONCURSO PÚBLICO
de Provas e Títulos para provimento de
cargos de **TÉCNICO-**
ADMINISTRATIVOS em Educação
Edital nº 11/2014

AUXILIAR DE BIBLIOTECA

Código 201

LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

- 1 - Este caderno contém as questões da **PROVA OBJETIVA**.
- 2 - Ao receber a **Folha de Respostas da PROVA OBJETIVA**:
 - confira seu nome, número de inscrição e o cargo;
 - assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

ATENÇÃO:
FOLHA DE RESPOSTA SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

- 3 - Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

01	A	B	C	D
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

- use apenas caneta esferográfica azul ou preta;
- preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;
- assinale somente **uma** alternativa em cada questão. Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou questões rasuradas.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Resposta da PROVA OBJETIVA** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.
CUIDE BEM DELA. ELA É A SUA PROVA.

ATENÇÃO - Nos termos do Edital nº 11/2014 - Será vedado ao candidato o **porte de arma(s)** no local de realização das provas (subitem 9.10). As instruções constantes nos Cadernos de Questões e na Folha de Respostas da prova OBJETIVA [...] bem como as orientações e instruções expedidas pela Fundep [...] deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato (subitem 9.11). O candidato somente poderá se retirar do recinto de aplicação de prova após decorridos 60 (sessenta) minutos do início da mesma (subitem 9.13). Ao terminar a Prova OBJETIVA, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Provas e o Cartão de Respostas, devidamente assinados nos locais apropriados (subitem 9.18).

PROVAS – Serão disponibilizadas **após sua aplicação** no site www.gestaodeconcursos.com.br
GABARITOS – Serão disponibilizados no dia **31/03/2014** no site www.gestaodeconcursos.com.br a partir das 16h.

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: QUATRO HORAS

Data: ____/____/____



ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a)

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **40 (quarenta) questões objetivas** — cada uma constituída de **4 (quatro) alternativas** — assim distribuídas: **10 (dez) questões de Língua Portuguesa, 10 (dez) questões de Legislação e 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe ***imediatamente*** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso V.Sa. não observe essa recomendação, ***não lhe caberá qualquer reclamação ou recurso posteriores.***

INSTRUÇÃO - Leia o texto para responder às questões de 1 a 10.

Um Apólogo

Era uma vez uma agulha, que disse a um novelo de linha:

— Por que está você com esse ar, toda cheia de si, toda enrolada, para fingir que vale alguma coisa neste mundo?

— Deixe-me, senhora.

— Que a deixe? Que a deixe, por quê? Porque lhe digo que está com um ar insuportável? Repito que sim, e falarei sempre que me der na cabeça.

— Que cabeça, senhora? A senhora não é alfinete, é agulha. Agulha não tem cabeça. Que lhe importa o meu ar? Cada qual tem o ar que Deus lhe deu. Importe-se com a sua vida e deixe a dos outros.

— Mas você é orgulhosa.

— Decerto que sou.

— Mas por quê?

— É boa! Porque coso. Então os vestidos e enfeites de nossa ama, quem é que os cose, senão eu?

— Você? Esta agora é melhor. Você é que os cose? Você ignora que quem os cose sou eu e muito eu?

— Você fura o pano, nada mais; eu é que coso, prendo um pedaço ao outro, dou feição aos babados...

— Sim, mas que vale isso? Eu é que furo o pano, vou adiante, puxando por você, que vem atrás obedecendo ao que eu faço e mando...

— Também os batedores vão adiante do imperador.

— Você é imperador?

— Não digo isso. Mas a verdade é que você faz um papel subalterno, indo adiante; vai só mostrando o caminho, vai fazendo o trabalho obscuro e ínfimo. Eu é que prendo, ligo, ajunto...

Estavam nisto, quando a costureira chegou à casa da baronesa. Não sei se disse que isto se passava em casa de uma baronesa, que tinha a modista ao pé de si, para não andar atrás dela. Chegou a costureira, pegou do pano, pegou da agulha, pegou da linha, enfiou a linha na agulha, e entrou a coser. Uma e outra iam andando orgulhosas, pelo pano adiante, que era a melhor das sedas, entre os dedos da costureira, ágeis como os galgos de Diana — para dar a isto uma cor poética. E dizia a agulha:

— Então, senhora linha, ainda teima no que dizia há pouco? Não repara que esta distinta costureira só se importa comigo; eu é que vou aqui entre os dedos dela, unidinha a eles, furando abaixo e acima...

A linha não respondia; ia andando. Buraco aberto pela agulha era logo enchido por ela, silenciosa e ativa, como quem sabe o que faz, e não está para ouvir palavras loucas. A agulha, vendo que ela não lhe dava resposta, calou-se também, e foi andando. E era tudo silêncio na saleta de costura; não se ouvia mais que o *plic-plic-plic-plic* da agulha no pano. Caindo o sol, a costureira dobrou a costura, para o dia seguinte. Continuou ainda nessa e no outro, até que no quarto acabou a obra, e ficou esperando o baile.

Veio a noite do baile, e a baronesa vestiu-se. A costureira, que a ajudou a vestir-se, levava a agulha espetada no corpinho, para dar algum ponto necessário. E enquanto compunha o vestido da bela dama, e puxava de um lado ou outro, arregaçava daqui ou dali, alisando, abotoando, acolchetando, a linha para mofar da agulha, perguntou-lhe:

— Ora, agora, diga-me, quem é que vai ao baile, no corpo da baronesa, fazendo parte do vestido e da elegância? Quem é que vai dançar com ministros e diplomatas, enquanto você volta para a caixinha da costureira, antes de ir para o balaio das mucamas? Vamos, diga lá.

Parece que a agulha não disse nada; mas um alfinete, de cabeça grande e não menor experiência, murmurou à pobre agulha:

— Anda, aprende, tola. Cansas-te em abrir caminho para ela e ela é que vai gozar da vida, enquanto aí ficas na caixinha de costura. Faze como eu, que não abro caminho para ninguém. Onde me espetam, fico.

Contei esta história a um professor de melancolia, que me disse, abanando a cabeça:

— Também eu tenho servido de agulha a muita linha ordinária!

ASSIS, Machado. Um apólogo.

Disponível em: <<http://machado.mec.gov.br/images/stories/pdf/contos/macn005.pdf>>

Acesso em 8 fev. 2014.

Questão 1

Em relação ao foco narrativo, nesse texto,

- I. predomina a terceira pessoa do singular, sendo o narrador onisciente, na maior parte do texto.
- II. há elementos indicando a participação do narrador ao empregar a primeira pessoa do singular.
- III. evidencia-se uma mescla entre o que está sendo narrado no tempo psicológico e no tempo cronológico.

São **CORRETAS** as afirmativas

- A) I e II apenas.
- B) II e III apenas.
- C) I e III apenas.
- D) I, II e III.

Questão 2

Ao longo da trama, as personagens, o novelo de linha e a agulha, demonstram que

- A) desejam ajudar-se mutuamente.
- B) são modestos e hábeis com as palavras.
- C) encenam uma luta de vaidades.
- D) duelam contra todo tipo de vexame.

Questão 3

São personagens que atuam no mesmo campo profissional, **EXCETO**:

- A) A ama (9º§).
- B) A costureira (16º§).
- C) A modista (16º§).
- D) O alfinete (21º§).

Questão 4

Leia a seguinte passagem do texto.

“Caindo o sol, a costureira dobrou a costura, para o dia seguinte. Continuou ainda nesse e no outro, até que no quarto acabou a obra, e ficou esperando o baile. Veio a noite do baile, e a baronesa vestiu-se.” (18º e 19º§).

Nessa passagem, são trechos que especificam tempo:

- I. caindo o sol
- II. dia seguinte.
- III. nesse e no outro.
- IV. quarto.
- V. a noite do baile.

As afirmativas **CORRETAS** são

- A) II, III e V, apenas.
- B) I, IV e V, apenas.
- C) I, II, III e IV apenas.
- D) I, II, III, IV e V.

Questão 5

Considerando-se o modo de composição dessa narrativa, constata-se que o espaço da trama que simboliza a importância exclusiva da linha é

- A) a caixinha da costureira.
- B) a saleta de costura.
- C) o balaio das mucamas.
- D) o vestido da baronesa.

Questão 6

Quanto ao gênero textual, esse texto é

- A) um conto.
- B) uma crônica.
- C) uma fábula.
- D) um romance.

Questão 7

Assinale a alternativa em que o termo destacado exerce a função sintática de objeto direto.

- A) Era uma vez uma agulha, que disse **a um novelo de linha**:
- B) Porque **lhe** digo que está com um ar insuportável?
- C) Você ignora que quem **os** cose sou eu e muito eu?
- D) [...] você, que vem atrás obedecendo **ao que eu faço** [...].

Questão 8

Considerando-se o uso da vírgula, assinale a afirmativa **CORRETA**.

- A) No trecho “Eu é que prendo, ligo, ajunto...” empregou-se a vírgula para separar entre si elementos coordenados.
- B) No trecho “— Por que está você com esse ar, toda cheia de si, toda enrolada, para fingir que vale alguma coisa neste mundo?” empregou-se a vírgula para intercalar o objeto pleonástico anteposto ao verbo.
- C) No trecho “Estavam nisto, quando a costureira chegou à casa da baronesa.” empregou-se a vírgula para marcar inversão do adjunto adverbial colocado no início da oração.
- D) No trecho “— Deixe-me, senhora.” empregou-se a vírgula para separar termos que, do ponto de vista sintático, ligam-se diretamente entre si.

Questão 9

Leia este trecho do texto.

Parece que a agulha não disse nada; **mas** um alfinete, de cabeça grande e não menor experiência, murmurou à pobre agulha:

A palavra que **NÃO** pode substituir o termo destacado por alterar o sentido original desse trecho é:

- A) Contudo.
- B) Outrossim.
- C) Porém.
- D) Todavia.

Questão 10

São pronomes interrogativos, **EXCETO**:

- A) **Que** lhe importa o meu ar?
- B) Você é **que** os cose?
- C) — Ora, agora, diga-me, **quem** é que vai ao baile.
- D) **Quem** é que vai dançar com ministros e diplomatas?

Legislação

Questão 11

Sobre a organização do Congresso Nacional, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A Câmara de Deputados compõem-se de representantes do povo.
- B) Cada território elege dois deputados.
- C) Cada Estado e o Distrito Federal elegerão três senadores.
- D) Cada legislatura terá a duração de 4 anos.

Questão 12

Considere as seguintes situações.

- I. Servidor estadual efetivo e estável, Mário pretende deixar definitivamente o serviço público para se dedicar a outra profissão, razão pela qual requer sua desvinculação do cargo.
- II. Tendo sido nomeada para cargo da Administração Pública Federal para o qual foi aprovada em concurso público, Ana não entra em exercício do cargo no prazo estabelecido.

Conforme o que prevê o Estatuto do Servidor Público da União, é **CORRETO** afirmar que

- A) no primeiro caso, o servidor será demitido e no segundo, exonerado.
- B) no primeiro caso, o servidor será exonerado e, no segundo, o ato de posse será anulado.
- C) em ambos os casos os servidores serão demitidos.
- D) em ambos os casos os servidores serão exonerados.

Questão 13

Considere as seguintes modalidades de penas

1. Banimento.
2. Multa.
3. Trabalhos forçados.
4. Prisão perpétua.

Segundo o que dispõe a Constituição da República, são vedadas no Brasil as penas do(s) item(ns):

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 1, 3 e 4.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 4 apenas.

Questão 14

Entre as responsabilidades aplicáveis ao servidor público pelo exercício irregular de suas funções, **NÃO** se inclui

- A) a civil.
- B) a criminal.
- C) a política.
- D) a administrativa.

Questão 15

A Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) constitui um instrumento de investigação do Poder Legislativo.

Sobre a CPI, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Tem poderes de investigação próprios das autoridades judiciárias.
- B) Podem ser criadas pela Câmara de Deputados e pelo Senado, conjunta ou separadamente.
- C) Podem promover a responsabilidade criminal dos infratores.
- D) São criadas para apuração de fato determinado com prazo certo.

Questão 16

Segundo o que dispõe a Lei do Plano de Carreira dos Cargos Técnico-Administrativos em Educação no âmbito das Instituições Federais de Ensino vinculadas ao Ministério da Educação, o “(...) conjunto de atribuições e responsabilidades previstas na estrutura organizacional que são cometidas a um servidor” traduz o conceito de

- A) infração administrativa.
- B) cargo.
- C) nível de classificação.
- D) carreira.

Questão 17

O enquadramento no nível de capacitação do servidor integrante do Plano de Carreira dos cargos Técnico-Administrativos em Educação no âmbito das Instituições Federais de Ensino vinculadas ao Ministério da Educação, segundo dispõe o Decreto nº 5.824/2006, deve ser homologado

- A) pelo Ministro da Educação.
- B) pelo Diretor-Geral do Instituto Federal de Ensino.
- C) pela Comissão de Enquadramento.
- D) pelo Colegiado Superior do Instituto Federal de Ensino.

Questão 18

Consoante ao que dispõe o Código de Ética Profissional do Servidor Público do Poder Executivo Federal, a publicidade de qualquer ato administrativo constitui requisito de eficácia e de moralidade, admitindo-se, todavia, ressalvas nos termos da lei.

Entre as referidas ressalvas, **NÃO** se incluem

- A) os casos de segurança nacional.
- B) as investigações policiais.
- C) os contratos internacionais.
- D) as hipóteses de interesse superior do Estado e da Administração Pública.

Questão 19

Tom tem nacionalidade americana, porém naturalizou-se brasileiro.

Nessa condição, ele poderá ocupar qual cargo público?

- A) O de Ministro do Superior Tribunal Federal.
- B) O de Vice-Presidente da República.
- C) O de Deputado Federal.
- D) O de Ministro de Estado da Defesa.

Questão 20

O Prefeito do Município X pretende criar uma Fundação para integrar a Administração Pública Municipal.

Na hipótese, é **CORRETO** afirmar que a criação da Fundação dependerá de

- A) autorização do Ministério Público.
- B) autorização dada em lei do Município.
- C) concordância do Governador do Estado.
- D) autorização do Ministério da Justiça.

Conhecimentos Específicos

Questão 21

Assinale, entre os conceitos abaixo, aquele que se refere às bibliotecas.

- A) Conjunto de documentos produzidos e recebidos por órgãos públicos, instituições de caráter público e entidades privadas, em decorrência do exercício de atividade específica.
- B) Conjunto de material impresso e não impresso, disposto ordenadamente para estudo, pesquisa e consulta.
- C) Instituição que adquire, conserva, comunica e expõe bens representativos da natureza e do homem, com a finalidade de aumentar o saber, salvaguardar e desenvolver o patrimônio, a educação e a cultura.
- D) Reunião de conhecimentos e técnicas que têm por fim a pesquisa, descrição, produção e utilização de documentos de qualquer natureza.

Questão 22

Segundo sua finalidade, as bibliotecas podem ser

- A) ambulantes.
- B) centralizadas.
- C) estaduais.
- D) nacionais.

Questão 23

Em uma biblioteca a seção de processos técnicos é aquela responsável pela organização de documentos, visando sua recuperação.

Entre os serviços auxiliares da seção de processos técnicos, **NÃO SE INCLUI**

- A) dar entrada em dados bibliográficos.
- B) digitar e desdobrar fichas catalográficas.
- C) operar o sistema gerenciador.
- D) realizar o registro de leitores.

Questão 24

Numere a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** associando **CORRETAMENTE** o tipo de acervo a seu conteúdo.

COLUNA I

1. Acervo geral.
2. Acervo de periódicos.
3. Memória institucional.

COLUNA II

- () Revistas, boletins, jornais informativos etc.
- () Livros, folhetos, teses e outros tipos de documentos que podem ser emprestados.
- () Publicações oficiais produzidas pelos órgãos públicos, publicações produzidas por determinada instituição.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 3.
- B) 2 1 3.
- C) 3 1 2.
- D) 3 2 1.

Questão 25

Numere a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** associando **CORRETAMENTE** as partes do livro a seu conteúdo.

COLUNA I

1. Introdução.
2. Fontes bibliográficas.
3. Notas.
4. Texto.

COLUNA II

- () Indicações bibliográficas, observações ou aditamentos ao texto, feitas pelo autor, tradutor ou editor.
- () Parte do livro em que se expõe a matéria.
- () Explicação dos objetivos do livro e do modo de tratar o assunto.
- () Lista ordenada das referências bibliográficas das obras citadas, consultadas ou indicadas para leitura.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 3 2 4.
- B) 2 1 4 3.
- C) 3 4 1 2.
- D) 4 2 1 3.

Questão 26

O *International Standard Book Number* (ISBN) é um sistema internacional padronizado de numeração e identificação de títulos de livros.

Entre as vantagens apresentadas pelo ISBN, **NÃO SE INCLUI**

- A) auxiliar o descarte de materiais.
- B) facilitar o controle de estoque.
- C) facilitar o intercâmbio bibliográfico nacional e internacional.
- D) padronizar os pedidos de livros às editoras.

Questão 27

Numere a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** associando **CORRETAMENTE** as partes da ficha catalográfica a seu conteúdo.

COLUNA I

COLUNA II

- | | | |
|--------------------|-----|--|
| 1. Corpo da ficha. | () | Acesso principal para recuperação do documento. |
| 2. Entrada. | () | Apresentação dos principais dados da publicação. |
| 3. Notas. | () | Registro dos cabeçalhos sob os quais um documento está representado no catálogo. |
| 4. Pista. | () | Informações importantes para ajudar o usuário, mas que não têm um campo específico para serem citadas. |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 3 2 4.
- B) 2 1 4 3.
- C) 3 4 1 2.
- D) 4 2 1 3.

Questão 28

Para composição do número de chamada de um documento, as bibliotecas se utilizam da *Tabela de Cutter*.

O número de *Cutter* tem como função

- A) identificar e localizar os documentos nas estantes.
- B) individualizar os autores dentro dos mesmos números de classificação.
- C) informar o quantitativo de documentos no acervo.
- D) organizar os documentos segundo os assuntos de que tratam.

Questão 29

Assinale a alternativa que apresenta a referência bibliográfica elaborada **CORRETAMENTE** segundo a ABNT.

- A) SILVA, Divina Aparecida da. *Introdução à normalização*. Brasília: Thesaurus, 2014.
- B) DIVINA Aparecida da Silva. *Introdução à normalização*. Brasília, 2014. Editora Thesaurus.
- C) SILVA, Divina Aparecida da. (2014). *Introdução à normalização*. Brasília: Thesaurus.
- D) SILVA, Divina Aparecida da. *Introdução à normalização*. 2014: Brasília, Thesaurus.

Questão 30

Entre as questões que um catálogo de biblioteca deve responder, **NÃO SE INCLUI**

- A) A biblioteca tem a obra *Gabriela cravo e canela*?
- B) A biblioteca tem algum livro sobre biologia marinha?
- C) Quais obras de Monteiro Lobato existem na biblioteca?
- D) Quantos livros escreveu Machado de Assis?

Questão 31

Em seu processo evolutivo, as bibliotecas foram se diversificando em função do material que compõe seu acervo.

Nesse aspecto, a biblioteca pública se caracteriza por reunir em seu acervo

- A) coleções de periódicos especializados.
- B) materiais de todas as áreas do conhecimento.
- C) publicações oficiais de órgãos governamentais.
- D) textos voltados para o apoio ao ensino formal.

Questão 32

Analise as seguintes afirmativas a respeito do acervo das bibliotecas universitárias brasileiras e assinale com **V** as **verdadeiras** e **F** as **falsas**.

- () O acervo deve estar preparado para atender, não só aos programas de leitura dados pelos professores, mas, também, para permitir voos independentes.
- () Um dos indicadores de qualidade de uma instituição de ensino superior é a qualidade do acervo colocado à disposição do corpo discente.
- () Uma universidade só tem autorização para funcionar oficialmente se for garantido um determinado acervo para uso dos alunos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F F F.
- B) F V F.
- C) V F V.
- D) V V V.

Questão 33

Milanesi (2009) afirma que “[...] nas instituições que comportam grupos de pesquisadores e oferecem cursos de pós-graduação, a necessidade de literatura atualizada é vital.”

O autor considera que, nesse sentido, a biblioteca universitária se aproxima da biblioteca

- A) escolar.
- B) especial.
- C) especializada.
- D) nacional.

Questão 34

O regulamento de uma biblioteca determina que as obras de referência não sejam emprestadas e, sim, consultadas apenas no recinto da biblioteca.

Assinale a alternativa que apresenta exemplos de obras de referência.

- A) cartazes, quadros e fotografias.
- B) dicionários, enciclopédias e almanaques.
- C) desenhos, gravuras e selos.
- D) jornais, revistas e boletins.

Questão 35

Os documentos apresentam características físicas e intelectuais.

Entre as características físicas, estão

- A) assunto e data de publicação.
- B) objetivo e conteúdo.
- C) tamanho e peso.
- D) título e autor.

Questão 36

Considerando a estrutura do livro, numere a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** associando **CORRETAMENTE** a parte do livro ao elemento correspondente.

COLUNA I	COLUNA II
1. Materiais.	() Capa.
2. Pré-textuais.	() Folha de rosto.
3. Textuais.	() Índice.
4. Pós-textuais.	() Introdução.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 4 3.
- B) 2 4 3 1.
- C) 3 1 2 4.
- D) 4 3 1 2.

Questão 37

A apresentação de uma publicação periódica é normalizada internacionalmente.

No Brasil, a instituição responsável pela normalização é

- A) a ABNT.
- B) a BIREME.
- C) o COMUT.
- D) o IBICT.

Questão 38

O auxílio aos usuários na consulta a bases de dados disponíveis na biblioteca é uma atividade do serviço de

- A) circulação.
- B) extensão.
- C) intercâmbio.
- D) referência.

Questão 39

Luccas e Seripierre (1995), ao tratarem da preservação de documentos em bibliotecas e da armazenagem do acervo, recomendam

- A) encapar com plástico os volumes de muito uso.
- B) guardar os volumes em armários bem fechados e sem ventilação.
- C) organizar o acervo de modo a não receber luz solar direta.
- D) utilizar lâmpadas fluorescentes para iluminação.

Questão 40

No contexto dos instrumentos do planejamento bibliotecário, é **CORRETO** afirmar que o documento síntese de todas as atividades ocorridas em determinado período de tempo na biblioteca é o

- A) diagnóstico.
- B) programa.
- C) projeto.
- D) relatório.

FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

01 A B C D

02 A B C D

03 A B C D

04 A B C D

05 A B C D

06 A B C D

07 A B C D

08 A B C D

09 A B C D

10 A B C D

11 A B C D

12 A B C D

13 A B C D

14 A B C D

15 A B C D

16 A B C D

17 A B C D

18 A B C D

19 A B C D

20 A B C D

21 A B C D

22 A B C D

23 A B C D

24 A B C D

25 A B C D

26 A B C D

27 A B C D

28 A B C D

29 A B C D

30 A B C D

31 A B C D

32 A B C D

33 A B C D

34 A B C D

35 A B C D

36 A B C D

37 A B C D

38 A B C D

39 A B C D

40 A B C D

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.

USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**