

ANALISTA DE TV
ARQUIVO
Código 206**LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES**

1 - Este caderno contém as questões da **PROVA OBJETIVA** e a **PROVA DISSERTATIVA**.

2 - Ao receber a **Folha de Respostas da PROVA OBJETIVA**:

- confira seu nome, número de inscrição e o cargo;
- assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

ATENÇÃO:
FOLHA DE RESPOSTA SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

3 - Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

01 A B C D

02 A B C D

03 A B C D

04 A B C D

- use apenas caneta esferográfica azul ou preta;
- preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;
- assinale somente **uma** alternativa em cada questão. Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou questões rasuradas.

4 - Ao receber o **Caderno da PROVA DISSERTATIVA**:

- preencha seu nome, número de inscrição e identidade;
- assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado;
- transcreva o rascunho de sua redação, caso haja.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Resposta da PROVA OBJETIVA** e o **Caderno da PROVA DISSERTATIVA** não devem ser dobrados, amassados ou rasurados.

CUIDE BEM DELES. ELES SÃO A SUA PROVA.

O tempo de duração das provas abrange a assinatura da **Folha de Respostas**, a transcrição das respostas do **Caderno de Questões da PROVA OBJETIVA** para a **Folha de Respostas**, [...] do rascunho da **PROVA DISSERTATIVA** para o **Caderno da PROVA DISSERTATIVA** (subitem 5.4.4).

ATENÇÃO - Nos termos do Edital nº 03/2013, "Poderá ainda ser eliminado o candidato que [...]: **portar arma(s)** no local de realização das provas [...]; **portar**, mesmo que desligados [...] **quaisquer equipamentos eletrônicos** [...] ou de **instrumentos de comunicação** interna ou externa, tais como **telefone celular** [...] entre **outros**:[...]" (subitem 9.3.39, alíneas "d", "e")

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: CINCO HORAS

Data: ____/____/____

ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a).

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **50 (cinquenta) questões objetivas** — cada uma constituída de **4 (quatro) alternativas** — assim distribuídas: **10 (dez) questões de Português, 10 (dez) questões de Atualidades, 5 (cinco) questões de Raciocínio Lógico, 25 (vinte e cinco) questões de Conhecimentos Específicos e o tema da Prova Dissertativa**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe ***imediatamente*** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso V.Sa. não observe essa recomendação, ***não lhe caberá qualquer reclamação ou recurso posteriores.***

INSTRUÇÕES - As questões de **1** a **8** dizem respeito ao **TEXTO 1**.
Leia-o atentamente antes de respondê-las.

Sobreveio a seca de 1898. Só se vendo como que o céu se conflagrara e pegara fogo no sertão funesto.

Os raios de sol pareciam labaredas soltas ateando a combustão total. Um painel infernal. Um incêndio estranho que ardia de cima para baixo. Nuvens vermelhas como chamas que voassem. Uma ironia de ouro sobre azul.

O sol que é para dar o beijo de fecundidade dava um beijo de morte longo, cáustico, como um cautério monstruoso.

A poeira levantava e parecia ouro em pó.

Os ocasos congestos entravam pelas trevas em nódoas sanguíneas. Sombras fervidas, como um cinzeiro em brasas. Noites tostadas.

Um derrame de luz exaltada que parecia o sol fulminante derretido nos seus ardores.

Ventava. Não era o vento pontual da boca da noite todo sujo de pó como uma criança traquina. Era um sopro do inferno que, alteando-se, parecia querer rasgar as nuvens para acender a fogueira.

A flora desfalecia.

Durante um ano a fio, uma gota d'água que fosse não refrescara a queimadura dos campos.

Depois, não se via um pássaro: só voavam muito alto as folhas secas. Bem. Um passarinho estava sob a última folha da umburana, como debaixo de um guarda-sol. Caiu a folha e o passarinho abriu o bico e também caiu, com as asas abertas.

O panasco pulverizara-se; girava com a poeira chamejante.

Até onde dava a vista se achatava a paisagem cinérea. A desolação da mesma cor.

A capoeira esquelética levantava os garranchos, como dedos crispados. E dançava, à força, nessa tragédia, como o bochorno feroso.

A caatinga formava um aranhol.

Como era feia a natureza resseca na sua nudez de pau e pedra!

Os rebanhos aflitos prostravam-se no chão esbraseado.

Valentim exprimiu todo esse horror canicular:

- Era uma calma! O céu branco, como um espelho, não se mexia; o mato parecia de chumbo, quieto. Como quem suspende o fol'go.

Um calorão, como se as profundas estivessem à flor da terra.

ALMEIDA, José Américo de. **A bagaceira**. 13.ed. Rio de Janeiro: José Olympio. 1974. p. 23-24.

Vocabulário

Conflagrar: abrasar, incendiar.

Funesto: mortal, de mau agouro, que produz tristeza.

Cáustico: que queima.

Cautério: cicatriz de queimadura.

Ocaso: pôr-do-sol.

Congesto: congestionado, afogueado.

Umburana: pequena árvore da caatinga, muito esgalhada, com flores pequenas e fruto comestível, quando maduro.

Panasco: certa zona da vegetação entre a região do agreste e a da caatinga.

Cinérea: cinzenta.

Bochorno: ar abafadiço, vento quente.

Aranhol: emaranhado.

Canicular: forte calor atmosférico, quente.

Questão 1

Com base no modo de composição desse texto, é **CORRETO** afirmar que ele é, predominantemente,

- A) descritivo.
- B) dissertativo.
- C) narrativo.
- D) opinativo.

Questão 2

Com base na linguagem utilizada no texto, é **CORRETO** afirmar que o autor

- A) emprega linguagem simples, clara, atual e desprovida de regionalismos.
- B) enumera aspectos da seca de modo subjetivo, usando linguagem sugestiva.
- C) escolhe vocabulário que evidencia o dinamismo do tempo, durante a seca.
- D) evita o estabelecimento de associações inusitadas e o uso de metáforas.

Questão 3

Leia estes fragmentos do texto.

- I. Só se vendo como que o céu se conflagrara e pegara fogo no sertão funesto.
- II. Nuvens vermelhas como chamas que voassem.
- III. O sol [...] dava um beijo de morte longo, cáustico, como um cautério monstruoso.
- IV. Sombras fervidas, como um cinzeiro em brasas. Noites tostadas.
- V. O céu branco, como um espelho, não se mexia; o mato parecia de chumbo, quieto.

São comparações, os trechos sublinhados em

- A) I, III e V apenas.
- B) II e IV apenas.
- C) II, III, IV e V apenas.
- D) I, II, IV e V apenas.

Questão 4

Leia este trecho do texto.

Os raios de sol pareciam labaredas soltas ateando a combustão total. Um painel infernal. Um incêndio estranho que ardia de cima para baixo. Nuvens vermelhas como chamas que voassem.

Considerando o conceito de adjetivo - proposto por Cipro Neto e Ulisses Infante - como “palavra que caracteriza o substantivo, atribuindo-lhe qualidades (ou defeitos) e modos de ser, ou indicando-lhe o aspecto ou o estado”, são classificadas como adjetivos as palavras desse trecho, **EXCETO**:

- A) Raios.
- B) Infernal.
- C) Estranho.
- D) Vermelhas.

Questão 5

Assinale a alternativa em que o verbo sublinhado está conjugado no pretérito mais-que-perfeito do indicativo.

- A) A poeira levantava e parecia ouro em pó.
- B) O panasco pulverizara-se; girava com a poeira chamejante.
- C) Os ocasos congestos entram pelas trevas em nódoas sanguíneas.
- D) Valentim expressou todo esse horror canicular

Questão 6

Nas alternativas abaixo, encontram-se períodos simples, em que há verbo explícito na oração – **EXCETO** em:

- A) Sobreveio a seca.
- B) Noites tostadas.
- C) A flora desfalecia.
- D) Era uma calma!

Questão 7

Leia estes fragmentos do texto:

- I. Era um sopro do inferno que, alteando-se, parecia querer rasgar as nuvens para acender a fogueira.
- II. Durante um ano a fio, uma gota d'água que fosse não refrescara a queimadura dos campos.
- III. Depois, não se via um pássaro: só voavam muito alto as folhas secas.

A vírgula foi empregada para separar um advérbio, a fim de realçá-lo, nos trechos:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) I, II e III.

Questão 8

Assinale a alternativa em que o termo sublinhado **NÃO** é sujeito da oração.

- A) Os ocasos congestos entravam pelas trevas em nódoas sanguíneas.
- B) Caiu a folha e o passarinho abriu o bico e também caiu [...].
- C) A caatinga formava um aranhol.
- D) Como era feia a natureza resseca na sua nudez de pau e pedra!

Questão 9

Assinale a alternativa em que deve ser empregado o acento indicador de crase.

- A) Tenho um fogão a gás que não funciona mais.
- B) A pesquisa não se refere a mulheres casadas.
- C) Ficou cara a cara com o bandido e não reagiu.
- D) A comissária chegou a terra de seus parentes.

Questão 10

Assinale a alternativa em que o verbo pode ficar no singular ou no plural.

- A) A maioria dos jornalistas aprovou/aprovaram a ideia.
- B) Cerca de mil pessoas participou/participaram da manifestação.
- C) Mais de dois deputados se ofendeu/ofenderam na tumultuada sessão.
- D) Vinte e cinco por cento do orçamento do país deve/devem destinar-se à Educação.

Questão 11

Analise as seguintes afirmativas sobre o conceito de qualidade tal como discutido por Arlindo Machado no texto *Modos de pensar a televisão* e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () A qualidade da televisão diz respeito estritamente à capacidade de utilização dos recursos técnicos e expressivos.
- () Qualidade deixou de ser um conceito relevante para se pensar sobre os produtos e processos televisuais por ser excessivamente relativo.
- () A crítica, enquanto avaliação e julgamento permanente, é parte constituinte do processo de fazer televisão.
- () A qualidade da televisão também está relacionada à capacidade de detectar e corresponder às demandas da audiência.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F V V V.
- B) V F V F.
- C) F F V V.
- D) F V F V.

Questão 12

Em relação às mudanças na experiência de assistir a televisão provocadas pela internet, pela conexão móvel e pelo fenômeno da convergência, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) As novas possibilidades tecnológicas e o uso proveniente delas vêm transformando, tanto os modos de ver TV, quanto a produção do conteúdo televisivo.
- B) Antes considerado um hábito doméstico, assistir televisão se tornou uma atividade possível em diversos outros lugares e situações graças aos dispositivos móveis.
- C) O cenário de transformação da espectralidade televisiva sugere uma valorização dos consumidores ativos, capazes de avaliar, reproduzir e produzir conteúdos simultânea e imediatamente.
- D) Assistir a televisão deixou de ser uma experiência dividida com amigos, familiares e vizinhos, o que vem reforçando a individualidade e apagando as formas de engajamento social.

Questão 13

De acordo com S. Mattos, em seu livro intitulado *História da Televisão Brasileira*, é possível dividir a trajetória desse meio de comunicação em fases para que obtenhamos um perfil da evolução histórica da TV no País.

Relacione algumas dessas fases apresentadas na **COLUNA I** com os aspectos que as retratam na **COLUNA II**.

COLUNA I	COLUNA II
1. Fase do desenvolvimento tecnológico (1975-1985).	() “Devido à aprovação da Lei nº 8.977, que trata da regulamentação da TV a cabo, esperava-se que, até o final da década de 1990, a importância e a influência hegemônicas da TV convencional (TV aberta), tal como a conhecemos hoje, diminuiria” (MATTOS, 2010, p. 134).
2. Fase da transição e da expansão internacional (1985-1990).	() “Todos esses avanços tecnológicos, somados à decisão do governo de dotar o País da infraestrutura capaz de acompanhar o desenvolvimento do segmento mundial [...], deixavam antever que, durante a primeira década do terceiro milênio, o Brasil teria uma televisão de alta qualidade quanto ao som e à imagem” (MATTOS, 2010, p. 167).
3. Fase da globalização e da TV paga (1990-2000).	() “Ao criar facilidades nas telecomunicações, tais como as redes de micro-ondas, o cabo coaxial, os satélites e a televisão a cor, o regime militar brasileiro contribuiu para o desenvolvimento tecnológico da televisão, utilizando-a para promover os ideais do regime” (MATTOS, 2010, p. 122).
4. Fase da convergência e da qualidade digital (2000-2010).	() “Pela primeira vez na história brasileira, foi possível acompanhar todo o processo eleitoral e os debates entre os candidatos, transmitidos ao vivo pela televisão. A manipulação das peças publicitárias e da edição dos debates na TV foi também objeto de inúmeros estudos acadêmicos [...]” (MATTOS, 2010, p. 129).

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 2 1 3 4.
- B) 3 1 2 4.
- C) 3 4 1 2.
- D) 4 2 1 3.

Questão 14

Leia com atenção o excerto a seguir retirado do texto *Cinema e televisão no contexto da transmediação* (publicado no livro *História da televisão no Brasil*).

“[...] se no cenário da TV aberta comercial brasileira a parceria entre cinema e televisão permanece praticamente restrita à TV Globo, na primeira década do novo século, a televisão pública protagonizou uma experiência que, embora esteja ancorada, sobretudo, nos investimentos governamentais, vem dando frutos animadores num realinhamento das forças produtivas do audiovisual nacional: o lançamento, em 2003, pelo Ministério da Cultura do DOC TV” (FECHINE; FIGUERÔA, 2010, p. 302).

Sobre o DOC TV, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O programa refletiu a política de comunicação do governo federal no sentido de aproximar o Estado da produção de documentários audiovisuais no sentido de fomentar a retratação de identidades culturais do País e da imagem do homem brasileiro comum nessas obras.
- B) O DOC TV se tornou modelo de política pública para o setor cultural, sinalizando para a inevitável aproximação entre a televisão e o cinema brasileiro diante da tendência à transmediação nos padrões de produção audiovisual e de consumo dos espectadores.
- C) O objetivo do DOC TV é, principalmente, estimular a produção independente de documentários orientados estritamente pelo modelo estético dos esquemas de reportagens dos telejornais, primando pelo didatismo, pela imparcialidade e pela diversidade temática.
- D) A expansão da atuação da Globo Filmes, no âmbito da TV comercial, e o lançamento do DOC TV, na TV pública, são dois marcos na história recente da televisão brasileira, sendo ambos lastreados pela ideia de defesa do conteúdo nacional na paisagem do audiovisual brasileiro.

Questão 15

Em setembro de 2013, o SBT anunciou, como estratégia ante os baixos índices de audiência, o retorno do programa *Aqui Agora*, programa jornalístico originalmente exibido pela TV Tupi, em 1979, e recriado pelo SBT, em 1991, onde foi exibido até 1997. O relançamento do programa foi cancelado, mas a notícia reacendeu discussões sobre a qualidade da programação televisiva atual. Mesmo tendo sido acusado naquela época de ser sensacionalista e de explorar dramas individuais, o *Aqui Agora* fez o SBT subir de dez para vinte pontos de audiência no Ibope, ameaçando diretamente a Rede Globo.

Sobre o contexto de emergência do programa *Aqui Agora* no SBT, na década de 1990, e com base no texto *A volta do “jornalismo cão” na TV* do livro *História da televisão no Brasil* (2010), é **CORRETO** afirmar que

- A) o Brasil ainda vivia as consequências da transição democrática e, com o fim da censura, os programas populares voltaram à TV.
- B) a televisão brasileira estava em fase de desenvolvimento e modernização, sendo o *Aqui Agora* um exemplo dessa profissionalização.
- C) a expansão da televisão e a convergência digital contribuíram para o acirramento da concorrência entre as emissoras.
- D) o surgimento e o fim do *Aqui Agora* fecharam o ciclo em que se fez presente na TV brasileira o chamado *jornalismo cão*.

Questão 16

Sobre a evolução histórica dos direitos humanos fundamentais, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Diante da prevalência do Absolutismo, que garantia ao monarca poderes ilimitados, os direitos humanos não foram reconhecidos na Idade Média.
- B) Notabilizou-se o *Habeas Corpus Act*, do sec. XVII, por prever que ninguém seria obrigado a pagar qualquer taxa ou imposto, sem o consentimento de todos, manifestado por ato do parlamento.
- C) A Declaração de Independência dos Estados Unidos da América, produzido essencialmente por Thomas Jefferson, teve como tônica dominante a limitação do poder do Estado.
- D) Não obstante a importância do constitucionalismo americano, a consagração normativa e a internacionalização dos direitos humanos só se deram no século XIX, com a Declaração de Direitos da Constituição Francesa, em 1849.

Questão 17

Analise os fundamentos apresentados na **COLUNA I** correlacionando com as teorias que buscam dar fundamento aos direitos humanos apresentadas na **COLUNA II**.

COLUNA I

COLUNA II

1. Fundamenta os direitos humanos a partir do reconhecimento de uma ordem unilateral, superior, imutável e inderrogável, garantida a todos os seres humanos. () Teoria Moralista.
2. Fundamenta os direitos humanos a partir da ordem jurídica normativa que traduz legítima manifestação da soberania popular. () Teoria Positivista.
3. Fundamenta os direitos humanos na experiência de um determinado povo que levaria à formação de uma consciência social própria. () Teoria Jusnaturalista.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 3.
- B) 2 1 3.
- C) 2 3 1.
- D) 3 2 1.

Questão 18

Sobre a previsão dos direitos fundamentais na Constituição Brasileira de 1988, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Os direitos políticos previstos na Constituição não se inserem entre os direitos fundamentais.
- B) Os direitos e garantias previstos na Constituição não excluem outros decorrentes do regime e dos princípios por ela adotados, ou de tratados internacionais em que a República Brasileira seja parte.
- C) São destinatários dos direitos fundamentais apenas as pessoas físicas brasileiras ou estrangeiras residentes no território nacional.
- D) Tendo eficácia imediata, a aplicabilidade dos direitos fundamentais não depende de legislação posterior.

Questão 19

Segundo o Art. 3º do Estatuto do Idoso, é obrigação da família, da comunidade e da sociedade assegurar ao idoso, com absoluta prioridade, a efetivação do direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer, ao trabalho, a cidadania, à liberdade, ao respeito e à convivência familiar e comunitária.

NÃO está compreendida nessa garantia de prioridade

- A) a destinação privilegiada de recursos públicos nas áreas relacionadas com a proteção.
- B) a viabilização de formas alternativas de participação, ocupação e convívio do idoso com as demais gerações.
- C) o estabelecimento de mecanismos que favoreçam a divulgação de informações de caráter educativo sobre os aspectos biopsicossociais do envelhecimento.
- D) o fomento de intercâmbio com países cuja cultura tenha como traço marcante a valorização e o respeito pelos idosos.

Questão 20

O Conselho Tutelar é, segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente, órgão permanente e autônomo encarregado pela sociedade de zelar pelo cumprimento dos direitos da criança e do adolescente.

NÃO se inclui entre os requisitos para se candidatar a membro do Conselho Tutelar

- A) a condição de pai ou mãe natural ou adotivo.
- B) idade superior a 21 anos.
- C) reconhecida idoneidade moral.
- D) residir no município do Conselho Tutelar.

Raciocínio Lógico

Questão 21

Em uma pesquisa de mercado foram consultadas várias pessoas acerca de suas preferências em relação a três marcas de sabonetes. Os resultados colhidos estão na tabela abaixo.

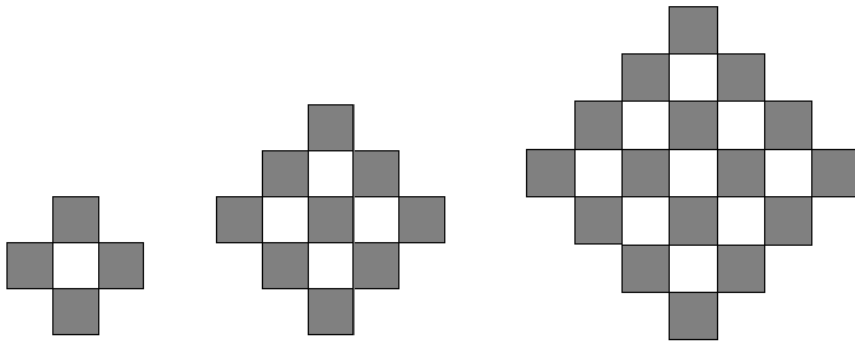
Marca	Número de Consumidores
A	105
B	200
C	160
A e B	25
B e C	40
A e C	25
A, B e C	5
NENHUMA DAS 3	120

O número de pessoas consultadas foi

- A) 100.
- B) 120.
- C) 140.
- D) 500.

Questão 22

Observe a sequência.



Seguindo esse mesmo padrão de cestaria, quantos quadradinhos brancos terá a 4ª figura?

- A) 9.
- B) 16.
- C) 25.
- D) 36.

Questão 23

Observe as multiplicações a seguir.

$$\begin{aligned} 101 \times 11 &= 1111 \\ 101 \times 111 &= 11211 \\ 101 \times 1111 &= 112211 \\ 101 \times 11111 &= 1122211 \end{aligned}$$

Qual será o resultado do produto 101×1111111 ?

- A) 11222211.
- B) 112222211.
- C) 1122222211.
- D) 11222222211.

Questão 24

Observe a tabela abaixo.

1	2	3	4	5	6	7	8
16	15	14	13	12	11	10	9
17	18	19	20	21	22	23	24
32		30		28			25
		35					
				44			
64							

Que número ocuparia a 8ª linha, 8ª coluna?

- A) 73.
- B) 88.
- C) 89.
- D) 104.

Questão 25

Observe a sequência.

2, 7, 12, 17, 22, 27, ...

Qual será o 10º termo dessa sequência?

- A) 32.
- B) 37.
- C) 42.
- D) 47.

Conhecimentos Específicos

Questão 26

Sobre os sistemas eletrônicos de gestão arquivística de documentos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Os documentos podem ser eliminados independentemente de tabela de temporalidade.
- B) Nos sistemas devem ser previstos requisitos funcionais.
- C) Os requisitos não funcionais devem ser previstos.
- D) Os sistemas devem prever metadados.

Questão 27

A respeito dos fatores de deterioração de documentos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O aparelho destinado a medir a temperatura e umidade do ar, de forma simultaneamente dentro dos arquivos, é chamado de termo-higrômetro.
- B) O desequilíbrio entre temperatura e umidade dentro dos arquivos contribui significativamente para a destruição dos documentos.
- C) A cada aumento de 10 graus na temperatura dos arquivos é dobrada a velocidade das reações químicas de deterioração dos documentos.
- D) A flutuação de temperatura e umidade relativa do ar é um fator desejável nos arquivos.

Questão 28

Em relação ao acondicionamento de documentos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) No processo de acondicionamento de documentos, o profissional deve utilizar materiais de qualidade arquivística.
- B) O acondicionamento é parte do processo de preservação e conservação de acervos.
- C) A escala de pH varia de pH 1 (alcalinidade mínima) e pH 14 (acidez máxima).
- D) O profissional deve planejar com critério o acondicionamento de documentos, pois cada situação requer uma análise específica.

Questão 29

Considerando a classificação de documentos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Um dos objetivos da classificação de documentos é dar visibilidade às funções e atividades do órgão.
- B) O plano de classificação deve ser um instrumento rígido para não sofrer alterações.
- C) Na organização dos documentos, a classificação é um procedimento determinante.
- D) A classificação é uma das condições para compreensão plena dos documentos da instituição.

Questão 30

Analise as seguintes afirmativas sobre a Lei nº 12.527/2011, (Lei de Acesso às Informações), e assinale com **V** as afirmativas **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () O serviço de fornecimento e busca da informação é gratuito.
- () A informação governamental pode ser classificada como ultrassecreta, secreta, confidencial e reservada.
- () O pedido de informação pública deverá conter os motivos determinantes da solicitação.
- () O requerente terá o direito de receber o inteiro teor da negativa de acesso.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F V F V.
- B) V F F V.
- C) V V F F.
- D) F V V V.

Questão 31

Em relação à gestão de documentos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A ausência de uma política de gestão de documentos dificulta o acesso às informações.
- B) O plano de classificação e a tabela de temporalidade garantem maior agilidade na recuperação de informações.
- C) A gestão documental contribui para atender às demandas por transparência nas ações governamentais.
- D) A gestão documental tem como fundamento legal a Lei de Acesso à Informação.

Questão 32

Considerando o conceito e a aplicação de Planos de Classificação em arquivos, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Por ser uma organização lógica, o plano de classificação não interfere no arquivamento dos documentos.
- B) A classificação estrutural é a mais apropriada para órgãos que sofrem constantes modificações na sua estrutura.
- C) Um dos objetivos da classificação é a economia de tempo e dinheiro e a recuperação da informação.
- D) A representação dos vários níveis de divisão interna de um organismo pode ser observada a partir da classificação funcional.

Questão 33

A respeito da tabela de temporalidade de documentos dos órgãos públicos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A tabela de temporalidade de documentos resulta da atividade de classificação.
- B) Os documentos de valor mediato podem ser eliminados.
- C) A tabela de temporalidade é um instrumento aprovado por autoridade competente.
- D) O plano de classificação precede a tabela de temporalidade de documentos.

Questão 34

Analise as seguintes afirmativas sobre a destinação de documentos e assinale com **V** as afirmativas **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () Os documentos recolhidos ao arquivo permanente deverão estar em embalagens adequadas ao seu formato.
- () A incineração é o meio mais adequado para a eliminação de documentos.
- () As informações relacionadas ao ato de eliminação constam no termo de eliminação de documentos.
- () As formas de destinação de documentos são: eliminação; emulsão e guarda permanente.

Assinale a alternativa em que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) F V V F.
- B) V F V F.
- C) F F V F.
- D) V F V V.

Questão 35

Assinale a alternativa **INCORRETA** quanto às medidas de segurança necessárias para manter a integridade e segurança dos documentos e depósitos de arquivos.

- A) As trilhas de auditorias não são consideradas medidas de segurança nos sistemas informatizados de gestão de documentos.
- B) As chaves das salas e depósitos de arquivo devem ser restritas a um número mínimo de servidores.
- C) O *backup* deve ser feito regularmente, e uma de suas cópias deve ser armazenada preferencialmente em *off-site*.
- D) A segurança de sistema de informação abrange, não só as tecnologias, mas processos, pessoas e legislação.

Questão 36

Analise as afirmativas abaixo sobre a avaliação de documento e assinale com **V** as afirmativas **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () A guarda do documento decorre do valor que ele apresenta.
- () A avaliação documental é um processo individual de análise que permite identificar os valores dos documentos.
- () A avaliação contribui decisivamente para a racionalização dos arquivos.
- () A avaliação consiste fundamentalmente em definir prazos de guarda para os documentos de arquivo de acordo com o suporte da informação.

Assinale a alternativa em que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) V F V V.
- B) V V V F.
- C) F V V V.
- D) V F V F.

Questão 37

“A gestão pressupõe, portanto, uma intervenção no *ciclo de vida dos documentos* desde sua produção até serem eliminados ou recolhidos para guarda definitiva”.

Fonte: BERNARDES, I. P. *Como avaliar documentos de arquivo*. São Paulo: Arquivo do Estado, Imprensa Oficial, 1998. (Projeto Como Fazer, v.1), p. 12. Disponível em: <<http://www.arquivoestado.sp.gov.br>>.

Considerando o texto acima, analise as seguintes afirmativas sobre a gestão de documento e assinale com **V** as afirmativas **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () Um programa de gestão de documentos compreende as atividades de arquivo referentes às idades *corrente, intermediária e permanente* de arquivamento.
- () A produção, manutenção e uso e destinação final dos documentos fazem parte dos momentos da gestão documental.
- () A tabela de temporalidade documental registra o ciclo de vida dos documentos.
- () Cumpridas as funções que lhes deram origem, os documentos eventuais poderão ser eliminados pelo próprio produtor.

Assinale a alternativa em que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) V F F V.
- B) V V F F.
- C) F V V V.
- D) V F V V.

Questão 38

Leia com atenção o cenário apresentado abaixo.

Você é um dos arquivistas de uma empresa de consultoria em gestão de arquivos e documentos. A Sra. Madalena, uma das proprietárias de uma empresa de prestação de serviços de limpeza, muito famosa em Belo Horizonte, e em atividade, fez contato com a empresa em que você trabalha. Seu gerente agendou uma visita à empresa da Sra. Madalena para a realização de um diagnóstico, com o objetivo de coletar dados e informações para a elaboração de um projeto de organização dos seus documentos arquivísticos.

Durante a realização do diagnóstico na empresa em questão, você observou a seguinte situação:

- a Sra. Madalena também foi proprietária de um restaurante que faliu há dez anos atrás;*
- no depósito que você visitou, há documentos textuais e documentos iconográficos;*
- não existe distinção entre os documentos provenientes da empresa de prestação de serviços de limpeza, do antigo restaurante e os documentos pessoais da Sra. Madalena;*
- não existe distinção entre os documentos correntes, intermediários e permanentes;*
- a transferência dos documentos da empresa de limpeza para o depósito se dá, principalmente, por questões relacionadas com o espaço físico e com o encerramento do ano em que os documentos foram produzidos ou recebidos.*
- O acondicionamento é feito em pastas suspensas.*

Considerando o cenário apresentado, analise as afirmativas abaixo.

- I. Como não existe distinção entre os documentos correntes, intermediários e permanentes, será necessário aplicar o princípio da pertinência.
- II. Como não existe distinção entre os documentos provenientes da empresa de prestação de serviços de limpeza, do antigo restaurante falido e documentos pessoais da Sra. Madalena, será necessário aplicar o princípio do respeito aos fundos.
- III. No depósito há três fundos arquivísticos distintos: um aberto e dois fechados.
- IV. O fundo arquivístico da empresa de prestação de serviços de limpeza é um fundo aberto.
- V. O fundo arquivístico do restaurante que faliu é um fundo fechado.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I, II e III apenas.
- B) II, IV e V apenas.
- C) I, III e IV apenas.
- D) I, IV e V, apenas.

Questão 39

Leia com atenção o cenário apresentado abaixo.

Marlene é arquivista do setor de arquivo permanente de uma instituição pública do Estado de Minas Gerais. Ela telefonou para o seu diretor informando que, por motivo de saúde, irá precisar se ausentar do trabalho por três semanas. Ela também avisou que na mesa dela encontram-se alguns documentos que precisam de providências e que os outros arquivistas do setor podem sanar.

O diretor lhe passou essa incumbência. Ao se dirigir à mesa da Marlene, você encontrou os seguintes documentos:

- uma conta de cartão de crédito da Marlene, com pagamento a vencer;*
- dois processos de avaliação de desempenho dos técnicos do setor de arquivo permanente, originais, referente ao segundo semestre de 2013;*
- dois periódicos de Arquivologia, acompanhados do seguinte bilhete: “Marlene, estes são os periódicos publicados pela AMArq no ano passado. Neles você vai encontrar informações sobre os requisitos funcionais e requisitos não funcionais.”;*
- uma fotocópia de uma nota fiscal referente à compra do armário deslizante para o setor, com a data de 03/03/2012, e com a seguinte anotação: “O original foi encaminhado para o setor responsável pelo pagamento.”; e*
- um contrato de estagiário de Arquivologia do setor, original, produzido em 03/08/2013, devidamente assinado e vigente.*

Quanto aos documentos encontrados na mesa da arquivista citados no texto acima, analise os procedimentos e as terminologias utilizadas nos itens abaixo.

- I. A conta de cartão de crédito deve ser recolhida pelo arquivo corrente da instituição após o pagamento, pois tem valor secundário.
- II. Os periódicos podem ser encaminhados à biblioteca da instituição, pois não são documentos arquivísticos, uma vez que não compreendem documentos produzidos e recebidos no desenvolvimento das atividades da instituição.
- III. A fotocópia da nota fiscal deve ser transferida para o arquivo permanente.
- IV. O contrato é um documento arquivístico que tem valor primário evidente por estar vigente.

Estão **CORRETOS** os procedimentos e as terminologias utilizadas nos itens:

- A) I e II apenas.
- B) III e IV apenas.
- C) II e III apenas.
- D) II e IV apenas.

Questão 40

Leia o texto abaixo.

“O e-ARQ Brasil especifica todas as atividades e operações técnicas da gestão arquivística de documentos, desde a produção, tramitação, utilização e arquivamento até a sua destinação final. Todas essas atividades poderão ser desempenhadas pelo SIGAD [...]”

Fonte: Conselho Nacional de Arquivos (Brasil). Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos. e-Arq Brasil: Modelo de Requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos. 1.1. versão. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011, p. 8.

Considerando a publicação e-Arq Brasil da Câmara técnica de documentos eletrônicos do conselho nacional de arquivos, analise as afirmativas abaixo.

- I. Um dos objetivos do e-Arq Brasil é orientar a implantação da gestão arquivística de documentos arquivísticos digitais e não digitais.
- II. No e-Arq Brasil, o esquema de metadados apresenta elementos relacionados a quatro tipos de entidades: captura, armazenamento, usabilidade e disponibilidade.
- III. No e-Arq Brasil, os metadados foram classificados em: obrigatórios, obrigatórios se aplicáveis e facultativos.
- IV. Os requisitos foram classificados em completamente desejáveis, desejáveis, pouco desejáveis e não desejáveis.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I e III apenas.
- B) II e IV apenas.
- C) II e III apenas.
- D) I e IV apenas.

Questão 41

Numere a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** fazendo a relação das áreas de descrição da Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE) com os seus respectivos conceitos.

COLUNA I		COLUNA II
1. Área de identificação.	()	Onde se registram informação sobre o estado de conservação e/ou qualquer outra informação sobre a unidade de descrição que não tenha lugar nas áreas anteriores.
2. Área de contextualização.	()	Onde se registra informação sobre o assunto e a organização da unidade de descrição.
3. Área de conteúdo e estrutura.	()	Onde se registra informação sobre a proveniência e custódia da unidade de descrição.
4. Área de condições de acesso e uso.	()	Onde se registra informação essencial para identificar a unidade de descrição.
5. Área de fontes relacionadas.	()	Onde se registra informação sobre o acesso à unidade de descrição.
6. Área de notas.	()	Onde se registram os termos selecionados para localização e recuperação da unidade de descrição.
7. Área de controle da descrição.	()	Onde se registra informação sobre como, quando e por quem a descrição foi elaborada.
8. Área de pontos de acesso e descrição de assuntos.	()	Onde se registra informação sobre outras fontes que têm importante relação com a unidade de descrição.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 6 3 2 1 4 8 7 5.
- B) 7 2 3 1 4 8 6 5.
- C) 6 3 2 8 5 1 7 4.
- D) 7 8 2 1 5 3 6 4.

Questão 42

Dentre os 28 elementos de descrição disponíveis na Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE), 7 são obrigatórios.

Com relação aos elementos de descrição obrigatórios em questão, analise as afirmativas abaixo.

- I. O elemento de descrição *condições de acesso* é obrigatório somente para descrições em níveis 0 e 1.
- II. Os elementos de descrição *identificador do registro de autoridade, forma(s) autorizada(s) do nome e endereço(s)* são obrigatórios.
- III. Os elementos de descrição *nível de descrição e dimensão e suporte* são obrigatórios.
- IV. O elemento de descrição *tipo de entidade* é obrigatório somente para descrições em níveis 1 e 2.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I e II apenas.
- B) I e III apenas.
- C) II e III apenas.
- D) II e IV apenas.

Questão 43

Analise a descrição arquivística abaixo.

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	
Tipo de entidade	Entidade coletiva
Forma(s) autorizada(s) do nome	Arquivo Público Mineiro
ÁREA DE DESCRIÇÃO	
Datas de existência	1895 -
ÁREA DE CONTROLE	
Identificador do registro de autoridade BRMGAPM EC1	BR MGAPM EC1

Com relação à descrição apresentada, assinale a afirmativa **CORRETA**.

- A) Trata-se de uma descrição de um conjunto documental arquivístico e foi elaborada de acordo com a norma NOBRADE.
- B) Trata-se de uma descrição de uma instituição com acervo arquivístico e foi elaborada de acordo com a norma ISDF.
- C) Trata-se de uma descrição de um registro de autoridade arquivística e foi elaborada de acordo com a norma ISDIAH.
- D) Trata-se de uma descrição de um registro de autoridade arquivística e foi elaborada de acordo com a norma ISAAR (CPF).

Questão 44

Analise a descrição arquivística abaixo.

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	
Identificador	BR MGAPM
Forma(s) autorizada(s) do nome	Arquivo Público Mineiro
ÁREA DE CONTATO	
Endereços	Avenida João Pinheiro, 372, Funcionários, Belo Horizonte, MG, CEP 30130-180.
Telefone, fax, correio eletrônico	(31) 3269-1167 / (31) 3269-1151 apm@cultura.mg.gov.br
ÁREA DE ACESSO	
Horário de funcionamento	De segunda a sexta-feira, das 9h00 às 17h00.
Condições e requisitos para acesso e uso	Há restrições de acesso aos documentos em precário estado de conservação.

Com relação à descrição acima apresentada, assinale a afirmativa **CORRETA**.

- A) Trata-se de uma descrição de um conjunto documental arquivístico e foi elaborada de acordo com a norma NOBRADE.
- B) Trata-se de uma descrição de uma instituição com acervo arquivístico e foi elaborada de acordo com a norma ISDF.
- C) Trata-se de uma descrição de uma instituição com acervo arquivístico e foi elaborada de acordo com a norma ISDIAH.
- D) Trata-se de uma descrição de um registro de autoridade arquivística e foi elaborada de acordo com a norma ISAAR (CPF).

Questão 45

A Lei Federal nº 12.527/2011, chamada Lei de Acesso à Informação (LAI), obriga órgãos públicos federais, estaduais e municipais a oferecerem informações relacionadas às suas atividades a qualquer pessoa que solicitar os dados. Nela são estabelecidos prazos para que sejam repassadas as informações ao solicitante. De acordo com o disposto nos § 1º e 2º, do Art. 11, da Lei de Acesso à Informação, caso a resposta não possa ser dada no momento em que foi feito o pedido, quais são os prazos estipulados para atendê-lo?

- A) 30 dias, prorrogáveis por mais 10 dias.
- B) 20 dias, prorrogáveis por mais 10 dias.
- C) 30 dias, prorrogáveis por mais 20 dias.
- D) 20 dias, prorrogáveis por mais 20 dias.

Questão 46

De acordo com Resolução CONARQ nº 7, de 20 de maio de 1997, os órgãos e entidades do Poder Público que pretendem proceder a eliminação de documentos deverão cumprir alguns procedimentos.

Um dos procedimentos indicados na resolução em questão é a elaboração do Termo de eliminação de documentos que tem por objetivo

- A) registrar informações pertinentes aos documentos a serem eliminados.
- B) registrar as informações relativas ao ato de eliminação.
- C) dar publicidade, em periódicos oficiais, ao ato de eliminação dos acervos arquivísticos.
- D) orientar os procedimentos das Comissões Permanentes de Avaliação.

Questão 47

Leia o texto abaixo.

“[...] entende-se por políticas públicas arquivísticas o conjunto de premissas, decisões e ações - produzidas pelo Estado e inseridas nas agendas governamentais em nome do interesse social – que contemplam os diversos aspectos (administrativo, legal, científico, cultural, tecnológico etc.) relativos à produção, uso e preservação da informação arquivística de natureza pública e privada.”

Fonte: JARDIM, J. M. O inferno das boas intenções: legislação e políticas arquivísticas. In: MATAR, E. (Org.). Acesso à informação e política de arquivos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003, p. 38.

Considerando o conceito de políticas públicas arquivísticas apresentado, analise as afirmativas abaixo.

- I. Políticas públicas arquivísticas podem ser setoriais.
- II. Políticas públicas arquivísticas podem apresentar uma configuração nacional, regional ou local.
- III. A política pública arquivística é um dos fundamentos para a definição e implementação da legislação arquivística.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I e II apenas.
- B) I e III apenas.
- C) II e III apenas.
- D) I, II e III.

Questão 48

Considerando os conceitos de rede e de sistema de arquivos, analise as afirmativas abaixo.

- I. Um sistema de arquivos tem como funções implementar e executar políticas públicas.
- II. Em uma rede tem-se uma colaboração entre os aderentes motivada por expectativas e interesses mútuos.
- III. Em uma rede os componentes são autônomos.
- IV. A totalidade sistêmica é algo além da soma das partes, implicando qualidades emergentes que as suas partes isoladamente não apresentam.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I e II apenas.
- B) I, II e III apenas.
- C) III e IV apenas.
- D) II, III e IV apenas.

Questão 49

Considerando o conceito de arranjo, analise as afirmativas abaixo.

- I. O princípio da proveniência protege a integridade dos documentos, pois as suas origens e os processos pelos quais foram criados refletem-se no seu arranjo.
- II. O princípio da proveniência serve como um guia para o arranjo.
- III. O primeiro e mais importante fator a ser considerado no agrupamento de documentos de uma unidade orgânica é o princípio da proveniência.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmativas **CORRETAS**.

- A) I e II apenas.
- B) I e III apenas.
- C) II e III apenas.
- D) I II e III.

Questão 50

Relacione a **COLUNA II** de acordo com a **COLUNA I** considerando a terminologia arquivística brasileira.

COLUNA I

COLUNA II

- | | | |
|--------------------------------|-----|--|
| 1. Acesso. | () | Função arquivística destinada a tornar acessíveis os documentos e promover sua utilização. |
| 2. Disseminação da informação. | () | Fornecimento e difusão de informações por meio de canais formais de comunicação. |
| 3. Consulta. | () | Possibilidade de consulta a documentos e informações. |
| | () | Busca direta ou indireta de informações. |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- A) 1 3 2 1.
- B) 2 1 3 1.
- C) 1 2 1 3.
- D) 3 1 1 2.

PROVA DISSERTATIVA

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Nos termos do subitem 9.3.35 do Edital, as instruções constantes nos Cadernos de Questões e nas Folhas de Respostas da **PROVA OBJETIVA e DISSERTATIVA** (quando for o caso), bem como as orientações e instruções expedidas pela Fundep durante a realização das provas complementam este Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato.
2. A **PROVA DISSERTATIVA** deverá conter, entre o **mínimo de 25 (vinte e cinco) linhas** e, **no máximo, 30 (trinta) linhas** (subitem 9.4.5) e deve ser escrita com caneta esferográfica de **tinta azul ou preta, na folha da Prova Dissertativa**.
3. A variante linguística a ser utilizada na elaboração da **redação** é o **padrão culto formal**.
4. Tendo em vista que o prazo para implementação do Novo Acordo Ortográfico, foi estendido para 2016, os critérios de correção de redação não incluem como objeto de desconto por erro os aspectos da Língua Portuguesa afetados pelas alterações introduzidas no novo acordo. Enquanto a mudança não entrar em vigor, o candidato pode responder dentro da nova ou da antiga ortografia, podendo, inclusive, grafar uma palavra de duas formas diferentes na mesma prova.
5. A versão definitiva da resposta ou a sua transcrição, caso tenha sido feita em rascunho, deverá ser registrada na folha de resposta da **Prova Dissertativa** que contém o campo de identificação. Em nenhuma hipótese, o rascunho será considerado na correção da prova.
6. Nos termos do subitem do Edital, não será permitido o uso de lápis-borracha ou corretivo de texto.
7. Nos termos do subitem 9.4.4, a **Prova Dissertativa** será avaliada na escala de 0 (zero) e **20 (vinte) pontos**, de acordo com o critério de avaliação.
8. Os critérios de correção da **Prova Dissertativa** serão os seguintes, conforme **subitem 9.4.8** do Edital.

ASPECTOS AVALIADOS	NÚMERO DE PONTOS	DESCONTOS POR ERRO
Pontuação e ortografia (PO).	4	0,2
Morfossintaxe (emprego dos pronomes, concordância verbal e nominal, oração e período, vozes do verbo) (M).	4	0,2
Coesão e coerência (CC).	6	0,3
Compreensão / conhecimento do conteúdo proposto e propriedade da resposta (CP).	6	0,3
Linhas aquém do limite mínimo estabelecido de 25 linhas.	-	0,5
Linhas além do limite máximo estabelecido de 30 linhas.	-	0,5
TOTAL	20 pontos	-

Não será corrigida — e, conseqüentemente, a ela se atribuirá a nota **0 (zero)** — a **Redação** escrita:

- sem observância do **tema proposto**, bem como das **instruções dadas**;
- **fora do espaço próprio**;
- **a lápis**;
- com **letra ilegível**.

9. Nos termos do subitem 9.3.36 do Edital, findo o horário limite para a realização das provas, o candidato deverá entregar as Folhas de Respostas da Prova Objetiva e Dissertativa (quando for o caso), devidamente preenchidas e assinadas ao aplicador de sala.
10. Nos termos do subitem 9.4.13, não será fornecida folha adicional para complementação da dissertação, devendo o candidato limitar-se a uma única folha padrão recebida.
11. Nos termos do subitem 9.3.43 do Edital, não haverá substituição da Folha de Respostas da Prova Objetiva e do Caderno de resposta da Prova Dissertativa **por erro do candidato**.

Dissertação

“Ainda imaginamos fazer comunicação quando estamos apenas divulgando. Comunicação para nossas instituições, tradicionalmente, é muito mais falar do que ouvir ou dialogar, muito mais convencer do que proporcionar a participação.

Nós, costumeiramente, consideramos a Imprensa como o ator central nos processos de diálogo social, mas devemos lembrar que boa parte da população não tem acesso à grande Imprensa, não acompanha o noticiário, o que exige um tipo de ação estratégica mais refinada. [...]. A simples disponibilização de informação na Internet não significa que realizamos a comunicação. [...]. Interação é o grande desafio dos comunicadores.

Acredito que é nossa atribuição agir estrategicamente para que a comunicação seja mais efetiva em dialogar com o cidadão e dar-lhe mais poder. Devemos fazer a prioridade das estratégias de comunicação ser deslocada do campo da política, da instituição, da personalização, para o campo da cidadania e do serviço ao público.

Temos um papel importante no sentido de mudar a visão predominante sobre a comunicação como instrumento de transformação da sociedade e precisamos ser mais eficazes em cumpri-lo.”

(DUARTE, J. disponível em: < <http://redeescoladegoverno.fdrh.rs.gov.br/>> 20/10/2013, com adaptações)

A partir de reflexão sobre o fragmento acima, elabore um texto **DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO** expondo sua opinião sobre as seguintes questões:

- Qual o papel da comunicação pública no que se refere à formação da cidadania no Brasil?
- Que recursos e estratégias os órgãos públicos de comunicação podem utilizar para promover a cidadania?
- Quais seriam as ênfases dos diferentes veículos? Como o profissional com a sua formação acadêmica pode contribuir para que se atinja maior efetividade em relação às metas propostas?

ATENÇÃO

- Na avaliação da redação, não se levará em conta a posição assumida pelo candidato, mas a capacidade de argumentação e a relevância dos argumentos apresentados.
- A transcrição parcial ou total das instruções acima não será considerada para efeito de contabilização do número de linhas.

FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

01 A B C D

02 A B C D

03 A B C D

04 A B C D

05 A B C D

06 A B C D

07 A B C D

08 A B C D

09 A B C D

10 A B C D

11 A B C D

12 A B C D

13 A B C D

14 A B C D

15 A B C D

16 A B C D

17 A B C D

18 A B C D

19 A B C D

20 A B C D

21 A B C D

22 A B C D

23 A B C D

24 A B C D

25 A B C D

26 A B C D

27 A B C D

28 A B C D

29 A B C D

30 A B C D

31 A B C D

32 A B C D

33 A B C D

34 A B C D

35 A B C D

36 A B C D

37 A B C D

38 A B C D

39 A B C D

40 A B C D

41 A B C D

42 A B C D

43 A B C D

44 A B C D

45 A B C D

46 A B C D

47 A B C D

48 A B C D

49 A B C D

50 A B C D

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.

USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**