

PORTUGUÊS



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

01 – Observe a tira cômica e marque a alternativa correta:

- A) os clientes estão aborrecidos por causa da demora;
- B) eles querem o mesmo desconto, mas não vão tê-lo;
- C) o barbeiro dá desconto somente a cabeludos;
- D) o garoto na cadeira do barbeiro é seu filho, por isso tem desconto;
- E) o garoto na cadeira do barbeiro é muito jovem, por isso tem desconto.

02 – O pronome “ele” na tira cômica se refere a:

- A) o barbeiro;
- B) Cebolinha;
- C) o rapaz com bigode;
- D) o rapaz com corrente no pescoço;
- E) o rapaz com cabelo moicano.

Observe a charge abaixo:



Disponível em : <http://www.google.com.br/imgres?imgurl=http://img81.imageshack.us/img81/9052/digitalizar00081rv0.jpg&imgrefurl=http://www.joguinhosantigos.com/2008/03/charges-um-conto-de-natal-verso-atari>. Acesso: 05/12/2009

03 – Observando o princípio da intertextualidade, os fantasmínhas da charge acima levarão o ancião para conhecer seu:

- A) presente, passado e futuro;
- B) somente o presente e o futuro;
- C) apenas o futuro;
- D) apenas o passado;
- E) o passado e o presente.

04 – Pelo que podemos perceber nessa charge:

- A) o ancião viveu a realidade ATARI dos anos 80;
- B) o ancião gostava de brincar com os vídeos jogos da ATARI;
- C) o ancião não conheceu a realidade virtual dos vídeo jogos ATARI dos anos 80;
- D) os fantasmínhas não se conformam por não mais existirem;
- E) os fantasmínhas querem somente amedrontar o ancião.

05 – Essa versão atualizada em forma de charge do conto de Dickens brinca com vídeo jogo chamado Pac-Man. A intenção dos fantasmínhas do Pac-Man nessa versão é justamente:

- A) retomar o conto de Dickens, espalhando as boas novas do natal cristão;
- B) revalidar os anos 80 como sendo um dos anos mais memoráveis para os adultos de hoje;
- C) lembrar de como eram atrasados os vídeos jogos do passado;
- D) lembrar aos mais velhos como a juventude muda no mundo;
- E) fazer o natal daquele ancião parecer mais agradável hoje que nos anos 80.

06 – Na frase dos fantasmínhas “... e viemos levá-lo para conhecer os anos 80”. O termo destacado tem um tom mais aproximado da:

- A) adição;
- B) conclusão;
- C) finalidade;
- D) causa;
- E) adversidade.

07 – Na frase do ancião “vocês vão me levar para conhecer meu passado, presente e futuro”, o termo em destaque tem valor de:

- A) finalidade;
- B) causa;
- C) adversidade;
- D) conclusão;
- E) adição.

08 – No texto, a expressão verbal “*Errou!*” retoma anaforicamente o termo:

- A) tu;
- B) vós;
- C) o ancião;
- D) o senhor;
- E) ele.

09 – Na charge que segue podemos perceber a ironia do homem como sendo:



Disponível em: http://www.mondopalmeiras.net/blog/wp-content/uploads/2008/12/natal_palmeiras.jpg. Acesso em 08/12/2009

- A) uma crítica à má economia pela qual passa o país na atualidade;
- B) uma ação ufanista em relação à verdadeira árvore de natal brasileira;
- C) uma ação fanática em relação a sua devoção pelo seu time de futebol;
- D) à falta de dinheiro para se comprar um pinheiro;
- E) uma implicância com sua mulher que fazia questão pelo pinheiro.

10 – Na fala da mulher, o termo “isso” refere-se anaforicamente, porém de forma extra textual a:

- A) pinheiro;
- B) árvore;
- C) o palmeiras;
- D) palmeira;
- E) o natal.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

11 – Marque V (verdadeiro) ou F (falso) nas afirmações abaixo.

- () Antes do aparecimento da escrita os conhecimentos eram transmitidos oralmente;
- () Na idade média o saber era transmitido somente para a plebe;
- () Na idade média a educação era exclusividade dos cléricos e dos nobres;
- () Havia uma marginalização sobre os pobres e consequentemente a educação para estes era prioridade.

A ordem correta dos itens é:

- A) VFVF
- B) FVVF
- C) VFVV
- D) FFVF
- E) VVVV

12 – Segundo a filosofia de Ovide Decroly a educação girava em torno da:

- I. criança
- II. família
- III. saúde
- IV. alimentação
- V. escola

Estão corretos os itens:

- A) I, II e III;
- B) I, III e IV;
- C) I, IV e V;
- D) I, II e V;
- E) II, III e IV.

13 – No Brasil a pedagogia Libertadora se caracteriza por:

- A) ser uma pedagogia institucional que pretende ser uma forma de resistência contra a burocracia do estado dominador;
- B) difundir os conteúdos de forma que estejam ligados as realidades sociais dos educandos;
- C) ser um ensino humanístico onde o aluno é ensinado para atingir sua realização pelo seu próprio esforço;
- D) desenvolver as aptidões individuais partindo dos interesses de cada um para adaptar-se ao meio;
- E) ser conhecida pela pedagogia de Paulo Freire e que é baseada na alfabetização para a conscientização.

14 – João é um menino que adora música e decifra facilmente os sons, as letras das musicas, os ritmos e além de outras características musicais ela canta para si mesmo. Essa característica diz que João tem uma das inteligências múltiplas de foi denominado por Gardner. A inteligência de João é a:

- A) linguística;
- B) lógico-matemática;
- C) intrapessoal;
- D) musical;
- E) interpessoal.

15 – A cooperação dentro de uma instituição escolar se caracteriza por:

- A) os alunos tentarem superar uns aos outros;
- B) os competidores (alunos) procurarem superar uns aos outros em busca de recompensa e eliminando os outros competidores;
- C) ajustar um acordo temporário entre indivíduos ou grupos em vista da recuperação de um problema;
- D) assimilar um conjunto de mudanças psíquicas e culturais que são resultantes de transferências de conhecimentos de um indivíduo para outro grupo ou outro indivíduo;
- E) o grupo ou pessoas trabalharem em conjunto, podendo ser deliberada ou não.

16 – Todas as alternativas abaixo são pontos de transformação social dentro da escola, **EXCETO**:

- A) invenção
- B) visão de conjunto
- C) segregação
- D) liberdade
- E) participação

17 – Segundo o grande educador Paulo Freire existem duas concepções de educação. Aponte a alternativa em que aparecem estas duas concepções.

- A) educação bancária e educação libertária;
- B) educação libertária e educação burguesa;
- C) educação burguesa e educação bancária;
- D) educação libertadora e educação bancária;
- E) educação libertadora e educação burguesa.

18 – Dentro de uma instituição escolar ocorrem três tipos de sanções:

- I. administrativa
- II. educativa
- III. pedagógica
- IV. grupal
- V. escolar

Estão corretos os itens:

- A) I, II e III;
- B) I, II e IV;
- C) I, III e IV;
- D) I, III e V;
- E) II, III e IV.

19 – Marque os itens que fazem parte da aula expositiva.

- I. Estabelecer objetivos da exposição;
- II. Planejar sequência dos tópicos que constituirão a exposição;
- III. Facilitar o desenvolvimento da capacidade de expressão dos alunos;
- IV. Utilizar gravuras, gráficos ou painéis que ilustrem o tema apresentado.

São itens da aula expositiva:

- A) I, II e III;
- B) I, II e IV;
- C) I, III e IV;
- D) II, III e IV;
- E) III e IV.

20 – Todos os elementos abaixo são passos da técnica de instrução programada, **EXCETO**:

- A) objetivo;
- B) aprendizagem do aluno em ritmo próprio;
- C) favorecer o atendimento das diferenças individualizadas;
- D) respostas dos alunos a cada momento;
- E) feedback.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Text I



21 – In text I, the expression “Yes I are” represents:

- I. a mistake made by the new French teacher.
- II. the idea that the new English teacher is not in the position of being a good teacher of grammar.
- III. the idea that there are some teachers who are not well-trained to teach English.
- IV. a representation of English erudition.

It is correct:

- A) I, II
- B) II
- C) I, II, III
- D) II, III
- E) II, III, IV

22 – How many characters are there in the discourse of text I?

- A) one
- B) three
- C) four
- D) two
- E) five

Text II

What A Wonderful World

I see trees of green, red roses too
 I see them bloom for me and you
 And I think to **myself**, what a wonderful world
 I see skies so blue and clouds of white
 The bright blessed day, the dark sacred night
 And I think to myself, what a wonderful world

The colors of the rainbow, so pretty in the sky
 Are also on the faces of people going by

I see friends shaking hands, saying, "how do you do?"
They're really saying, "I love you"

I hear babies cry, I watch them grow
They'll learn much more, than I'll never know
And I think to myself, what a wonderful world

Yes, I think to myself, what a wonderful world

(Louis Armstrong)

(<http://teiaonline.blogspot.com/2009/09>)

23 – The word **in black**, in the third line of the first strophe, in the text II, represents:

- A) a personal pronoun;
- B) an object pronoun;
- C) a reflexive pronoun;
- D) a possessive pronoun;
- E) a demonstrative pronoun.

24 – In the second strophe, in lines one and two, of text II, the underlined words represent the idea of:

- A) a metaphor;
- B) an addition;
- C) an opposition;
- D) a conclusion;
- E) none of the answers.

25 – In the sentence: "The colors of the **rainbow**", the word **in black** has its definition as:

- A) to walk for pleasure, especially in the countryside;
- B) a slope that joins two parts of a road, path, building, etc, when one is higher than the other;
- C) water that falls from the clouds and a weapon used for shooting arrows, consisting of a long curved piece of wood with a tight string joining its ends;
- D) an arch of different colors that appears in the sky when the sun shines through rain;
- E) the total amount of rain that falls in a particular area in an particular amount of time.

26 – This song (text II) represents:

- I. the view that the composer had through the elements of nature.
- II. the desire that the composer had of always seeing the world as beautiful as the normal.
- III. the beauties that there are in the world, mainly in nature and in some people of the human race.
- IV. the desire of always seeing a "wonderful" world.

It is correct:

- A) I
- B) II

- C) II, III
- D) I, II, III
- E) I, II, III, IV

Text III



TheConsumerStandard.com

(www.washingtonpost.com 2009/11/13)

27 – In text III, the expression, "Do not bleach" indicates:

- A) infinitive;
- B) gerund;
- C) indicative mode;
- D) subjunctive mode;
- E) imperative mode.

Text IV

Tomato Rice

Ingredients

3 cups rice
1 onion, finely chopped
2 tomatoes
200 gms ginger and garlic, chopped
½ tsp coriander powder
1 tsp chilli powder
100 gms peanuts
coriander leaves
salt to taste

For garnishing
Chana dal,
Urad dal
Mustard seeds
Red chillies

Method:

Heat some oil in a pan and sauté the mustard seeds, chana dal, urad dal and the red chillies
Put onions and tomatoes in the oil and fry them properly.

Put chilli powder, peanuts and coriander powder to the oil and let them blend with the mixture.

Put some salt to taste. Lastly, put the coriander leaves .

Boil the rice separately and keep them in a plate and leave the rice to cool down.

Put the mixture to the white rice.

(www.dreamteammoney.com)

28 – The text IV is represented by the gender:

- A) advertise;
- B) poem;
- C) menu;
- D) receipt;
- E) e-mail.

29 – In text IV, the author used language to reach a purpose, and it is based on the idea of:

- A) advising;
- B) giving instructions;
- C) making up;
- D) teaching French students;
- E) revolutionizing the young cook.

30 – The underlined words, in the last paragraphs of text IV, have their respective simple past forms as:

- A) putted, letted, keepped;
- B) put, let, kept;
- C) put, letted, kept;
- D) put, let, kepted;
- E) putted, let, keptted.

31 – About text IV, every idea is wrong, **except**

- A) Heat some oil in a pan and sauté the mustard seeds, chana dal, urad dal and the green chillies;
- B) Put onions and beans in the oil and fry them properly;
- C) Put chilli powder, peanuts and croissant powder to the oil and let them blend with the mixture;
- D) Put some suggar to taste. Lastly, put the coriander leaves;
- E) Boil the rice separately and keep them in a plate and leave the rice to cool down.

32 – According to text IV, some of the ingredients, to prepare the food, have their exact quantity as:

- A) thirteen cups rice;
- B) three hundred gms ginger and garlic, chopped;
- C) twelve tomatoes;
- D) one thousand gms peanuts;
- E) one half tsp coriander powder.

Text V

Healthy Teeth Tips

1. Avoid sweets! Too much sugar can cause cavities, yellowing of the teeth and other problems. Plus, more than an occasional indulgence is bad for you anyway. Pass on the sweets.

2. Brush morning and night. The dentist tells you to do it for a reason! It's important to scrub those chompers once in the morning and once again before bed.

3. Don't smoke! We understand this is a tough one for many of us, but it's important for your teeth and important for your body. It can be tough to quit, but the rewards are well worth it.

4. Try to minimize coffee consumption. We're not telling you to kick your daily cup of coffee—just advising that you might want to reconsider cups 3, 4 and 5. For your teeth's sake.

5. Floss! Often times small pieces of food are trapped between your teeth and manage to evade the truth brush. Pick these off with some good dental floss.

(www.theconsumerstandard.com)

33 – For having healthy teeth, according to text V, someone needs:

- A) to eat sweets, too much sugar can cause cavities, yellowing of the teeth and other problems;
- B) not to brush them morning and night;
- C) to smoke three or four times in a week;
- D) to try to maximize coffee consumption;
- E) to avoid sweets, as well as, sugar, and cigarettes.

34 – According to text V, it can be understood that:

- A) nobody obeys the rulers for having healthy teeth;
- B) nobody brushes its teeth;
- C) when one uses dental floss, it has a chance to have healthy teeth;
- D) the use of cigarettes helps in the health of the teeth;
- E) drinking so much coffee it can keep the teeth in a health condition.

35 – In the sentence, “this is a **tough one** for many”, in accordance with text V, the word **in black**, has the synonym of:

- A) very easy tip;
- B) very difficult tip;
- C) delicious tip;
- D) relaxed tip;
- E) nice tip.

Text VI

Our future world,
Our destiny,
Our result,
Our dream of progress!



(www.google.com.br)

36 – In this text (VI), the main idea is:

- A) this result is a consequence of the care, men have with the world;
- B) a future result due to the action of men in the planet;
- C) a future result due to the growth of big cities;
- D) a consequence due to the current carry with fauna and flora;
- E) the environment men planned to live.

Text VII

What is twitter all about? what does it do?



Spunky

Twitter is what they call a “micro-blogging” service. As you know, a blog is a public journal of sorts. You can use it for whatever you want, but for the most part, it’s purpose his logging one’s life, activities, and events for all to see.

Twitter is the same thing, but instead, it only allows you to post a limited number of characters. It only lets you put about a sentence worth of text.

As a result, it forces the poster to get to the point.

(<http://en.wikipedia.org/wiki/Twitter>)

37 – According to text VII, it can understand by twitter:

- A) it is what they call a no “micro-blogging” service;
- B) it is a blog which is a public journal of sorts;
- C) it is what you cannot use for whatever you want;
- D) it is a service which only allows you not to post a limited number of characters. It only lets you put about a sentence worth of text;

E) it doesn’t forces the poster to get to the point.

38 – Give the words their respective concepts:

1. newspaper
2. e-mail
3. journal
4. post

- () the official system used for sending and delivering letter.
- () a set of large printed sheets of paper containing news, articles, advertisements, etc.
- () a newspaper or magazine that deal with a particular subject for profession.
- () a way of sending messages and data to other people by means of computers connected together in a network.

It is correct:

- A) 1, 2, 3, 4
- B) 4, 3, 2, 1
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 4, 2, 3, 1
- E) none of the answers.

39 – Besides the concept of the word twitter, used to express the idea of a “micro-blogging”, there is a literary concept, give it the correct concept:

- A) a series of short high sounds that birds make;
- B) the position that is not normal or natural, to be bent or turned in this way;
- C) a woman’s matching sweater and cardigan that are designed to be worn together;
- D) a sudden short feeling of pain;
- E) a small very thin branch that grows out of a larger branch on a bush or tree.

40 – The underlined word, in the title of text VII, represents:

- A) a verb;
- B) an adverb;
- C) a preposition;
- D) a conjunction;
- E) none of the answer.