

PORTUGUÊS

TEXTO 1 - QUESTÕES 01 a 04

/01 Às vezes penso que fiz no meu apartamento o que
/02 gostaria de fazer no meu cérebro. Renunciei a tudo o
/03 que atravanca. São dois salões imensos, tão vazios
/04 que parecem preparados para um baile, que nunca
/05 sai. Dois compridos sofás brancos contra paredes
/06 brancas, em ângulo, chão de parquê nu e cortinas
/07 beges nos janelões, minha única concessão à cor.
/08 Ou à Lívia. E só. Quando os jantares do grupo são,
/09 eram, no meu apartamento, eu colocava a grande
/10 mesa no centro do salão maior. No resto do ano a
/11 grande mesa fica desmontada e as cadeiras empilha-
/12 das na área de serviço e eu como na mesa da cozi-
/13 nha. Lucídio examinou tudo com seu meio sorriso e
/14 ficou em silêncio. O único comentário adequado aos
/15 meus grandes salões vazios.

VERISSIMO, Luis Fernando. O Clube dos Anjos. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 1998, p. 21-22.

1) O texto acima é um fragmento do livro **O Clube dos Anjos**, de Luis Fernando Veríssimo. Trata-se de uma passagem em que predominam:

- A) Estruturas simples, verbos estáticos e seqüências de localização;
- B) Enunciados analíticos e explicativos;
- C) Verbos que indicam mudança e seqüências temporais;
- D) Verbos no imperativo e enunciados que incitam à ação;
- E) Apenas verbos reflexivos e seqüências de fatos.

2) Da leitura do enunciado “Às vezes penso que fiz no meu apartamento o que gostaria de fazer no meu cérebro” (linhas 1-2), depreende-se que o narrador:

- A) Precisa proceder a uma limpeza em seu apartamento;
- B) Tem a mente cheia de idéias que o perturbam;
- C) Vive preocupado com a decoração de seu apartamento;
- D) Tem necessidade de renunciar a todos os objetos que o atrapalham;
- E) As preocupações do dia-a-dia afligem a sua mente de maneira que efetivamente aplica as mudanças necessárias para uma melhor saúde física e mental.

3) Quanto às noções de sintaxe, é **FALSO** afirmar que:

- A) O verbo é intransitivo em “eu como na mesa da cozinha” (linhas 12-13);
- B) A presença da preposição “a” (linha 2) justifica-se pela regência do verbo “renunciar”;
- C) O período “Às vezes penso que fiz no meu apartamento o que gostaria de fazer no meu cérebro” (linhas 1-2) é composto por subordinação;
- D) Há desvio de concordância em “Dois compridos

sofás brancos contra paredes brancas, em ângulo, chão de parquê nu e cortinas beges nos janelões, minha única concessão à cor” (linhas 5-7);
E) Nenhuma das alternativas.

4) No que diz respeito aos fatos gramaticais da língua, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) “que nunca sai” (linha 4-5) significa “que jamais se torna realidade”;
- B) “o” e “que” em “o que gostaria de fazer” (linha 1-2) pertencem à classe dos pronomes;
- C) O uso do sinal indicativo de crase é opcional em “Renunciei a tudo o que atravanca” (linha 2-3);
- D) “meio”, em “Lucídio examinou tudo com seu meio sorriso” (linha 13), significa “moderado, pouco intenso”;
- E) Todas estão incorretas.

5) Observe a seguinte sentença: “**O beijo, amigo, é a véspera do escarro**”. Este é um verso do poema Versos Íntimos, de Augusto dos Anjos. Sobre o excerto, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) A função da palavra amigo, neste verso, é de adjetivar a palavra beijo;
- B) Amigo é apenas um vocativo, pois o eu-lírico se dirige ao leitor chamando-o de amigo;
- C) A função da palavra amigo é constituir uma imagem serena que será quebrada com a palavra escarro, pois o beijo amigo sucede o escarro;
- D) O escarro é a véspera do beijo amigo, ou ao contrário. Não importa quem é a véspera do outro. O sentido não muda;
- E) O sentido não muda se tirarmos as vírgulas da frase.

LEIA ATENTAMENTE O TRECHO DA CANÇÃO
“Como nossos pais”, de Belquior.

“Não quero lhe falar
Meu grande amor
Das coisas que aprendi
Nos discos...”

6) Assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) O eu-lírico não pretende contar sobre seu grande amor;
- B) O eu-lírico não quer contar ao seu amor sobre coisas que aprendeu nos discos;
- C) O eu-lírico não quer que ouçam os discos, pois eles trazem informações que foram censuradas pela ditadura militar;
- D) Se trocarmos as duas primeiras linhas de posição entre si, alteraremos o sentido do texto;
- E) “Meu grande amor” é um objeto direto.

7) Retomando o verso de Augusto dos Anjos, citado na questão 5 e o trecho de “Como nossos pais”, na questão 6, analise as seguintes assertivas e assinale

a alternativa **CORRETA**:

I. Em ambos os excertos, temos um mesmo caso que pode causar interpretação errônea pelo mesmo motivo, diferindo-se apenas pela pontuação entre os excertos.

II. O sentido está além da pontuação, nestes dois casos. A falta de vírgulas no trecho de “Como nossos pais” não atrapalha na interpretação.

III. Se formos colocar as vírgulas no trecho de “Como nossos pais”, teríamos o seguinte resultado: Não, quero lhe falar, meu grande amor, das coisas que aprendi nos discos...”.

- A) Apenas I está correta;
- B) Apenas II está correta;
- C) Apenas III está correta;
- D) Apenas I e III estão corretas;
- E) Apenas I e II estão corretas.

LEIA O SEGUINTE EXCERTO DA MÚSICA “Como eu quero”, de Leoní e Paula Toller, E RESPONDA ÀS QUESTÕES 8 a 10.

Diz prá eu ficar muda
Faz cara de mistério
Tira essa bermuda
Que eu quero você sério....

Tramas do sucesso
Mundo particular
Solos de guitarra
Não vão me conquistar...

Uh! Eu quero você
Como eu quero!
Uh! Eu quero você
Como eu quero!...

O que você precisa
É de um retoque total
Vou transformar o seu rascunho
Em arte final...

Agora não tem jeito
Cê tá numa cilada
Cada um por si
Você por mim e mais nada...

8) O excerto da música apresenta algumas palavras que não estão de acordo com a ortografia da norma culta. Assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) As palavras foram escritas assim propositalmente, pois elas já são aceitas pela ortografia como norma culta ortográfica, já que estão dicionarizadas;
- B) As palavras foram grafadas desta maneira por uma questão de estilo, tido como comum na linguagem formal, pois é assim que se vê na escrita pela internet;
- C) As palavras foram grafadas desta forma para compor o eu-lírico, que não é estudado e não sabe escrever direito;

D) As palavras foram grafadas desta maneira para representar a fala, pois se trata de uma forma comum na fala, e não na escrita;

E) O autor escreveu a letra com algumas palavras erradas, e, se elas forem escritas corretamente, o sentido se alterará.

9) Quanto ao verbo no segundo verso da primeira estrofe, considerando sua face semântica, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) O verbo está empregado no indicativo;
- B) O verbo está empregado no subjuntivo;
- C) O verbo está empregado no imperativo;
- D) O verbo está empregado no infinitivo;
- E) O verbo está empregado de maneira que ficou sem sentido.

10) Segundo o excerto citado, a mulher apresenta duas faces do homem que ela ama. Uma corresponde ao que ele é, e outra ao que ele não é, ou seja, uma real, e uma de possibilidades. Partindo desta afirmação, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) As palavras bermuda, arte final e rascunho pertencem à mesma face;
- B) A face cujo verso “faz cara de mistério” pertence à face real;
- C) Arte final está relacionada à face real;
- D) A face de possibilidades é representada pelas palavras arte final, bermuda e cara de mistério;
- E) “Solos de guitarra” está ligado à face real.

CONHECIMENTOS GERAIS

11) Na Paraíba, o Movimento das Ligas Camponesas, surgem na região do Várzea do Paraíba, fora das usinas de cana-de-açúcar, onde os conflitos pelo direito ao trabalho na terra, já era uma realidade. Foi no município de Sapé, que foi fundada a primeira Liga Camponesa do Estado da Paraíba. Em que ano isso aconteceu?

- A) No ano de 1958;
- B) No ano de 1959;
- C) No ano de 1960;
- D) No ano de 1968;
- E) No ano de 1970.

12) Sobre esse movimento camponês surgido no Nordeste do Brasil é **INCORRETO** afirmar que:

- I. Foi criada pelo PC do B, com o amparo do Código Civil.
- II. Foram vítimas das atrocidades dos latifundiários que mataram dezenas de trabalhadores do campo.
- III. O movimento foi suplantado pelo Golpe de 64, como todas as formas de organização dos trabalhadores do campo e da cidade no País.
- IV. Conseguiu implementar a Reforma Agrária nas suas área de atuação.

V. Teve total apoio do Governo Militar na sua consolidação.

Estão **CORRETAS** as alternativas:

- A) I e IV;
- B) I, II e III;
- C) I, II e IV;
- D) II, III e V;
- E) I, III e IV.

13) Com base no que se tem sobre a história do município de Sapé pode-se afirmar que:

- I. Os índios Tabajaras foram os primeiros povos a habitarem a localidade onde hoje se encontra o município.
- II. O português Manoel Antônio Fernandes fundou o núcleo do município, juntamente com os senhores Urbano Guedes Gondim e Simplicio Alves Coelho.
- III. A origem do nome está relacionada às casas de Sapê que eram abundantes no lugar.
- IV. Foi sobre a presidência de João Suassuna, que em 1925 foi criado o município de Sapé.
- V. O município foi desmembrado de São Miguel de Taipu em 1911.

Estão **CORRETAS** as alternativas:

- A) I, II e IV;
- B) II e III;
- C) II e IV;
- D) III e V;
- E) I e IV.

14) Em 1964, Eduardo Coutinho inicia as filmagens de *Cabra marcado para morrer*, que conta a história do movimento de um dos líderes do movimento da Liga Camponesa na Paraíba. De quem o filme fala:

- A) José Pedro Teixeira;
- B) Jacó Paulo Teixeira;
- C) Nego Fubá;
- D) João Pedro Teixeira;
- E) Pedro Paulo Teixeira.

15)



**Poluição atmosférica:
Principal causa do aquecimento global**

Todos os dias acompanhamos na televisão, nos jornais e revistas as catástrofes climáticas e as mudanças que estão ocorrendo, rapidamente, no clima mundial. Nunca se viu mudanças tão rápidas e com efeitos devastadores como tem ocorrido nos últimos anos.

Sobre o aquecimento global é **CORRETO** afirmar que:

- I. Com o aumento da temperatura no mundo, está em curso o derretimento das calotas polares.
- II. O aumento da temperatura faz com que ocorra maior evaporação das águas dos oceanos, potencializando as catástrofes climáticas.
- III. Em 2009, aconteceu a 15ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudança do Clima foi realizada entre os dias 7 e 18 de dezembro, na cidade de Dinamarca.
- IV. O aumento da temperatura provoca a morte de várias espécies animais e vegetais, desequilibrando vários ecossistemas.
- V. Regiões de temperaturas amenas não tem sofrido com as ondas de calor.

Estão **CORRETAS** as alternativas:

- A) I, II e IV;
- B) I, III e IV;
- C) II, III e V;
- D) II, III e IV;
- E) I, II e V.

16) Na madrugada da segunda-feira, dia 01 de junho de 2009, o mundo ficou pasmo com a queda do avião Air France que saiu do Brasil no voo 447. Qual o destino do voo.

- A) África do Sul;
- B) Portugal;
- C) França;
- D) Itália;
- E) Espanha.

17) Qualquer afirmação peremptória neste momento sobre a natureza da crise financeira (e já econômica) mundial deverá ser corrigida num futuro imediato. Um dos únicos pontos já estabelecidos sobre a crise, e com algum consenso, é que as condições gerais (o quadro maior, de cunho global) onde se desenrola a crise são de natureza totalmente diversa dos casos anteriores. Nesse sentido pode-se afirmar sobre a atual crise mundial que:

- I. Que ela começou no processo produtivo, em meio a indústria americana.
- II. Eclodiu a partir dos pressupostos clássicos do superconsumo.
- III. Insere-se na economia real, através da economia de crédito.
- IV. Trata-se, como resultado, do enxugamento compulsivo do mercado pelos bancos.
- V. Grandes bancos não tiveram problemas com a cre-

dibilidade junto aos seus clientes.

Estão **CORRETAS** as alternativas:

- A) II e IV;
- B) I e III;
- C) II e V;
- D) I e V;
- E) III e IV.

18)



A imagem acima é de uma catástrofe natural ocorrida em setembro de 2009, no Estado de Santa Catarina, pondo abaixo a crença de que o Brasil está imune as catástrofes naturais. Sobre que tipo de acontecimento estamos falando:

- A) Ciclone extratropical;
- B) Tufão;
- C) Tornado;
- D) Furacão;
- E) Terremoto.

19) As fortes chuvas que atingem o país desde novembro do ano passado, principalmente as regiões Sul e Sudeste, registram índices pluviométricos bastante acima da média. Dos 31 dias do mês de dezembro de 2009, 15 foram de chuvas para os paulistanos. Isso ocorre em virtude:

- A) Do El Niño;
- B) Do Aquecimento global;
- C) Da La Niña;
- D) Da Poluição atmosférica;
- E) Do Bucostelo.

20) Em meio ao fogo cruzado de denúncias de movimentação de dinheiro ilegal pelos partidos políticos, e dos escândalos envolvendo os políticos brasileiros, no ano de 2008, a CNBB e outros organismos da sociedade civil desenvolveram uma campanha nacional contra esses políticos. Como se chamou a campanha realizada.

- A) Brasil Limpo;
- B) Contra Corrupção;
- C) Tolerância Zero;
- D) Ficha Limpa;
- E) Cara Pintada.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Na arborização urbana é preciso considerar a compatibilização da espécie a ser utilizada com o sistema elétrico, distribuição de água e esgotos, sinalizações e edificações. A distância mínima entre árvores de pequeno porte e placas de sinalização deve ser:

- A) 2,00 metros;
- B) 3,00 metros;
- C) 4,00 metros;
- D) 5,00 metros;
- E) 6,00 metros.

22) Na seleção de árvores para plantio em calçadas de vias públicas, fatores como adaptabilidade, desenvolvimento e manutenção devem indicar a espécie mais adequada. Neste caso, recomenda-se:

- I. Utilizar espécies com folhagem decídua, para ajudar na regulação da temperatura.
- II. Selecionar espécies mais resistentes a pragas e doenças, para não necessitar o uso de fungicidas e inseticidas no meio urbano.
- III. Dar preferência a espécies com sistema radicular pivotante, para evitar a destruição de calçadas.

Está(ão) **CORRETA(S)** a(s) afirmativa(s):

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) I e II, apenas.
- E) II e III, apenas.

23) Num jardim residencial, foi realizado o plantio de ficus em vasos de barro, porém verificou-se o aparecimento de depósitos esbranquiçados nas paredes externas, o que indica:

- A) Excesso de irrigação;
- B) Insolação insuficiente;
- C) Adubagem excessiva;
- D) Atrofiamento das raízes;
- E) Reação natural do ficus.

24) A relação dimensional entre a representação de um objeto no desenho e suas dimensões reais é denominada escala. Sabendo-se que um parque urbano com área real de 15 hectares é representado em planta com área de 75000 cm², a escala do desenho é de:

- A) 1:2000;
- B) 1:5000;
- C) 1:20000;
- D) 1:25000;

E) 1:50000.

25) O aço, material obtido industrialmente sob rigorosos padrões de qualidade, é amplamente aplicado em estruturas por trazer vantagens como agilidade da obra, facilidade para vencer grandes vãos e racionalização de material. Aplicado numa construção exposta a ataque corrosivo (ambiente poluído e úmido) estão corretas as recomendações abaixo contra esse efeito, **EXCETO**:

- A) Evitar a formação de cavidades e frestas onde a água possa ficar retida;
- B) Empregar a vermiculita sob a forma de placas ou argamassa;
- C) Pintura, podendo ser alquídica, epoxídica, poliuretânica, dentre outras;
- D) Separar o aço e a madeira através do uso de polímeros adequados ou da pintura;
- E) Utilização dos aços patináveis com revestimento.

26) Na elaboração de um projeto executivo, a planta de locação deve conter os seguintes itens descritos na NBR 6492/1994, **EXCETO**:

- A) Indicação das vias de acesso, vias internas e estacionamento;
- B) Amarração dos eixos do projeto a um ponto de referência;
- C) Perímetro do terreno, marcos topográficos, cotas gerais e níveis principais;
- D) Indicação dos limites externos das edificações: recuos e afastamentos;
- E) Denominação e numeração dos compartimentos com suas respectivas áreas úteis.

27) Os gramados proporcionam, além do embelezamento da paisagem, proteção do solo da ação dos raios solares e da erosão. O tipo de grama muito utilizada em taludes, canteiros e áreas industriais por sua boa adaptação a solos pobres e resistência à seca é:

- A) esmeralda (*Zoysia japonica*);
- B) batatais (*Paspalum notatum*);
- C) bermudas (*Cynodum dactylum*);
- D) São Carlos (*Axonopus compressus*);
- E) Santo Agostinho (*Stenotaphrum secundatum*).

28) São benefícios proporcionados pelo plantio de árvores no ambiente urbano de forma planejada, **EXCETO**:

- A) Efeito estético;
- B) Sombreamento;
- C) Redução da poluição atmosférica;
- D) Rápida evapotranspiração;
- E) Abrigo à fauna.

29) Considerando as medidas de manutenção da

vegetação urbana, é incorreto afirmar sobre a poda:

- A) Deve-se executar com segurança começando dos galhos externos, usando ferramentas apropriadas;
- B) O período da atividade é planejado de acordo com a espécie e o local de ocorrência;
- C) O corte das raízes deve ser evitado, apesar da sua capacidade de regeneração ser maior que a da copa;
- D) Ainda durante a formação da árvore, devem ser eliminados galhos baixos que dificultarão a passagem de pedestres e veículos;
- E) O abandono da poda constante permite o desenvolvimento de troncos múltiplos, com alto risco de quebra.

30) O Estatuto da Cidade (Lei 10257/2001) estabelece em seu Art. 8º que decorridos cinco anos de cobrança do IPTU progressivo sem que o proprietário tenha cumprido a obrigação de parcelamento, edificação ou utilização, o Município poderá proceder:

- A) Ao direito de preempção;
- B) À desapropriação com pagamento em títulos;
- C) À concessão a terceiros;
- D) À alienação onerosa do terreno;
- E) À outorga onerosa.

31) A arquitetura moderna no nordeste brasileiro dotou-se de peculiaridades em relação aos princípios nacionais, lançando mão, principalmente, de artifícios para adaptação às condições climáticas. Os arquitetos fizeram uso de elementos característicos da moradia nordestina como:

- A) Cobogós e brise-soleil;
- B) Bandeiras e beirais;
- C) Rótulas e venezianas;
- D) Telha cerâmica e pedras;
- E) Elementos vazados e terraços.

32) Desejando-se obter uma iluminação pública eficaz e econômica, a escolha do tipo de lâmpada mais adequado é fundamental. Com essa finalidade, podem ser empregadas lâmpadas com alta eficiência para converter potência em luz como:

- A) Vapor de sódio;
- B) Vapor metálico;
- C) Fluorescente;
- D) Incandescente;
- E) Halógena.

33) Um projeto paisagístico alia conhecimento à sensibilidade, integrando o ambiente natural ao construído. São fatores que devem ser considerados prioritariamente na concepção de um projeto para arborização, exceto:

- A) Solo, clima e luminosidade;

- B) Porte e disposições de copa e tronco;
- C) Tamanho e profundidade das raízes;
- D) Velocidade e índice reprodutivos;
- E) Cor e textura predominantes.

34-) A água, quando usada como componente auxiliar no paisagismo, confere grande atração visual, contudo sua aplicação deve ser cautelosa em áreas litorrêneas para evitar efeito de:

- A) Alta reflexão da luz;
- B) Aumento da umidade;
- C) Elevado custo de manutenção;
- D) Sensação de movimento;
- E) Resfriamento do ar.

35) Nos desenhos arquitetônicos, precisão e detalhamento são fatores importantes à perfeita compreensão e execução do projeto. Comandos de precisão no AutoCAD 2009 permitem um desenho mais confiável e podem ser ativados pela tecla:

- A) GRID;
- B) OTRACK;
- C) OSNAP;
- D) EXTEND;
- E) PRECISION.

36) Sobre a impermeabilização afirma-se que:

I. Compreende operações e técnicas construtivas com o objetivo proteger as construções contra a ação danosa de fluidos, vapores e umidade.

II. No projeto básico da obra já devem ser definidos os locais a serem impermeabilizados e as cotas adequadas para a execução da impermeabilização.

III. A impermeabilização com membrana asfáltica, moldada *in loco*, é a opção mais utilizada pela grande disponibilidade de profissionais especializados e menor suscetibilidade a erros.

A(s) afirmação(ões) **CORRETA(S)** é(são):

- A) I, apenas;
- B) I e II;
- C) I e III;
- D) II e III;
- E) I, II e III.

37) Uma patologia provocada por fungo, inibidora do processo da fotossíntese, que diminui o crescimento da planta e recobre suas folhas com depósito espesso e negro, é conhecida como:

- A) fumagina;
- B) ferrugem;
- C) oídio;
- D) *botrytis*;
- E) mofo cinzento.

38) Árvores de grande porte são utilizadas em praças, parques e grandes áreas, ultrapassam os 8 metros de altura na fase adulta e sua copa pode superar os 5 metros de raio. Dentre as espécies abaixo, está nesta classificação:

- A) Palmeira ráfia (*Rhapis excelsa*);
- B) Flamboyant (*Delonix regia*);
- C) Aroeira-salsa (*Schinus molle*);
- D) Antúrio (*Anthurium andreaeanum*);
- E) Lírio-da-paz (*Spathiphyllum wallisi*).

39) As propostas urbanas utópicas de arquitetos modernos tentavam expressar a nova forma de viver na era da máquina, como resposta aos problemas da sociedade industrial. Cidade ideal projetada por Le Corbusier, que influenciou as demais com traços racionalistas, setorização de atividades e separação entre veículos e pedestres:

- A) Ciudad Lineal;
- B) Broadacre City;
- C) Garden City;
- D) Cité Industrielle;
- E) Ville Radieuse.

40) Sobre Brasília, capital símbolo da utopia moderna brasileira, é **CORRETO** afirmar:

A) Projetada seguindo parâmetros de uma cidade moderna, não havia preocupação com o sistema viário.

B) Inaugurada em 1960, representava a ideologia nacional capitalista e instaurou no país uma nova perspectiva de crescimento econômico.

C) Concorreram 26 projetos, dos quais 16 foram eliminados na seleção prévia, dentre os finalistas estavam o de Lúcio Costa, o de MMM Roberto e o de Afonso Reidy.

D) Na comissão julgadora do concurso para a escolha do plano-piloto estavam arquitetos como Oscar Niemeyer e Rino Levi.

E) No projeto apresentado por Lúcio Costa, o detalhamento técnico superou sua primorosa argumentação da proposta.