

**Concurso Público para Servidor
Técnico- Administrativo**



UFBA 2012

Nível Superior

**TÉCNICO EM
ASSUNTOS
EDUCACIONAIS**

16

INSTRUÇÕES

Para a realização destas provas, você recebeu este Caderno de Questões e uma Folha de Respostas.

1. Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém as seguintes provas:
PORTUGUÊS — Questões de 01 a 20
ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA — Questões de 21 a 35
INFORMÁTICA BÁSICA — Questões de 36 a 50
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS — Questões de 51 a 100
- Qualquer irregularidade constatada neste Caderno de Questões deve ser imediatamente comunicada ao Fiscal de sala.
- Neste Caderno, você encontra apenas um tipo de questão: objetiva de proposição simples. Identifique a resposta correta, marcando na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

ATENÇÃO: Antes de fazer a marcação, avalie cuidadosamente sua resposta.

LEMBRE-SE:

- A resposta correta vale 1 (um), isto é, você **ganha** 1 (um) ponto.
- A resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos), isto é, você **não ganha** o ponto da questão que errou e ainda **perde**, em cada resposta errada, 0,75 (setenta e cinco centésimos) dos pontos ganhos em outras questões que você acertou.
- A ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero). Você **não ganha nem perde nada**.

2. Folha de Respostas

- A Folha de Respostas é pré-identificada; confira os dados registrados no cabeçalho e assine-o com caneta esferográfica de tinta **PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.
- **NÃO AMASSE, NÃO DOBRE, NÃO SUJE, NÃO RASURE ESSA FOLHA DE RESPOSTAS.**
- A marcação da resposta deve ser feita preenchendo-se o espaço correspondente com caneta esferográfica de tinta **PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.

Exemplo da Marcação
na Folha de Respostas

01	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
03	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

- O tempo disponível para a realização das provas e o preenchimento da Folha de Respostas é de 4 (quatro) horas.
-

PROVA DE PORTUGUÊS

QUESTÕES de 01 a 20

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **01** a **20**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um); a resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES de 01 a 09

TEXTO:

Levando-se em consideração muitos aspectos, o século XX se apresenta como o século da escalada das rupturas, dos deslocamentos em cadeia, em todos os campos: uma progressão sob o signo da desestabilização, da quebra, da descontinuidade.

5 – Uma dinâmica multifacetada aí se desenvolveu, rompendo os laços e as amarras com o velho mundo, o mundo “dos antigos peitoris” de que falava Rimbaud, em um movimento progressivamente ampliado de desconstrução, de desarticulação, de desregulamentação. Sob o ponto de vista da longa duração, três grandes ondas relativas aos domínios da arte, dos costumes e da economia estruturaram/desestruturaram a organização do mundo e da cultura.

10 – A primeira fratura é ilustrada pela arte e suas vanguardas iconoclastas, que se propuseram a destruir não apenas a arte burguesa mas todos os códigos tradicionais das formas expressivas: na esteira de Rimbaud, tudo será feito para que o barco da arte se estilhace e afunde no mar. Além das proclamações revolucionárias, foi de fato um *liberalismo artístico total* que se afirmou e que, daí em diante, triunfa através do

15 – que se convencionou chamar “arte contemporânea”.

A segunda onda de descontinuidade abalou, a partir dos anos 1960, as normas da vida cotidiana, os valores burgueses e familiares, as relações entre os sexos.

20 – Lançando seus sutiãs por cima das barricadas, buscando sob o asfalto a praia do prazer e do sexo, derrubando a autoridade dos mestres, rompendo os tabus de um moralismo conformista, as jovens e os jovens de 1968, de Berkeley a Praga ou ao Quartier Latin, fazem soprar a ventania do *liberalismo cultural*. Este será um instrumento importante na escalada do hiperindividualismo.

É na virada dos anos 1970-80 que se inicia a terceira grande onda de desregulamentação, esta *econômica*, que, com o neoliberalismo, procura dismantelar

25 – o sistema de regulamentações, os controles administrativos e as barreiras protecionistas, santificando um capitalismo desenquadrado, um mercado-rei liberto dos antigos entraves. Sociedade neoliberal que, após cerca de vinte anos, está no centro de uma hipermodernidade marcada por um movimento de hiperbolização dos

próprios princípios da modernidade. A sociedade hipermoderna assinala-se, com efeito,
30 – pelo enorme crescimento dos fenômenos bolsistas, digitais, urbanos, midiáticos, artísticos, tecnológicos, consumistas: hipertrofia que é a nova figura da dinâmica desreguladora da modernidade.

LIPOVETSKY, Gilles; SERROY, Jean. **A cultura-mundo**: resposta a uma sociedade desorientada. Tradução Maria Lúcia Machado. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. p. 193-194.

Questão 01

O texto põe em cena causas e consequências diversas da desestruturação que foi implementada no mundo, durante o século passado.

Questão 02

Fica subentendido, no primeiro parágrafo, que houve necessidade, no século XX, de se dotar a sociedade de meios restritivos, como regras de comportamento, normas e sanções mais rígidas.

Questão 03

O texto destaca uma multiplicidade de valores humanos que se tornaram imprescindíveis a partir do século XX.

Questão 04

Da leitura do texto pode-se inferir o desejo do enunciador de retorno ao tempo do equilíbrio e da certeza, anterior ao momento retratado.

Questão 05

Os termos “das rupturas” (l. 2) e “da descontinuidade” (l. 3) complementam o significado de “século” (l. 2).

Questão 06

Os dois pontos usados nas linhas 2 e 12 marcam uma consequência daquilo que antes foi enunciado nos respectivos contextos.

Questão 07

Em “Sob o ponto de vista da longa duração, três grandes ondas relativas aos domínios da arte, dos costumes e da economia estruturaram/desestruturaram a organização do mundo e da cultura.” (l. 7-9), ocorre, implicitamente, a contraposição de duas realidades.

Questão 08

O fragmento “que se propuseram a destruir não apenas a arte burguesa mas todos os códigos tradicionais das formas expressivas” (l. 10-12) pode ser reescrito assim: “que se propuseram a destruir não apenas a arte burguesa **como também** todos os códigos tradicionais das formas expressivas”.

Questão 09

As formas verbais “abalou” (l. 16) e “procura dismantelar” (l. 24) expressam, nos respectivos contextos, um processo em desenvolvimento no presente.

QUESTÕES de 10 a 20

TEXTO:

FOTOGRAFIA

- Quando minha mãe posou
para este que foi seu único retrato,
mal consentiu em ter as têmperas curvas.
Contudo, há um desejo de beleza no seu rosto
- 5 – que uma doutrina dura fez contido.
A boca é conspícua,
mas as orelhas se mostram.
O vestido é preto e fechado.
O temor de Deus circunda seu semblante,
- 10 – como cadeia. Luminosa. Mas cadeia.
Seria um retrato triste
se não visse em seus olhos um jardim.
Não daqui. Mas jardim.

PRADO, Adélia. Fotografia. **O coração disparado**. Rio de Janeiro / S. Paulo: Record, 2006. p. 45.

Questão 10

O eu poético manifesta desejo de libertar-se da imagem maternal.

Questão 11

A figura da mãe do sujeito lírico aparece no poema como a de uma mulher capaz de despertar o pecado no homem.

Questão 12

A imagem da mãe emoldurada na fotografia é, simbolicamente, a da mulher limitada no seu silêncio.

Questão 13

A filha, no poema, estabelece, com a figura da mãe, um contato visual.

Questão 14

A doutrina religiosa à qual a figura materna se submete ofusca o seu “desejo de beleza”.

Questão 15

Está implícita no poema a ideia da mulher em seu comedimento, em suas limitações como ser feminino.

Questão 16

Os olhos silenciosos da figura feminina retratada sugerem a existência de uma realidade idealizada.

Questão 17

O termo “mal” (v. 3) denota ideia de tempo.

Questão 18

As expressões “seu rosto” (v. 4) e “seu semblante” (v. 9) apresentam proximidade semântica no poema.

Questão 19

O termo “contido” (v. 5) funciona como elemento adjetivador de “rosto” (v. 4).

Questão 20

Nos versos “Seria um retrato triste/se não visse em seus olhos um jardim.” (v. 11-12), as formas verbais expressam uma qualidade possível e uma ação condicional.

PROVA DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

QUESTÕES de 21 a 35

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **21 a 35**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um); a resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES de 21 a 23

A Administração Pública gerencial está baseada em uma concepção de Estado e de sociedade democrática e plural [...], pensa a sociedade como um campo de conflito, cooperação e incerteza, na qual os cidadãos defendem seus interesses e afirmam suas posições ideológicas, que afinal se expressam na Administração Pública. Nestes termos, o problema não é o de alcançar a racionalidade perfeita, mas de definir, nas instituições, práticas administrativas suficientemente abertas e transparentes, de forma a garantir que o interesse coletivo na produção de bens públicos ou *quasi-publicos* pelo Estado seja razoavelmente atendido. (JUND, 2006, p. 11).

Com base nas informações do texto, pode-se afirmar:

Questão 21

As práticas administrativas abertas e transparentes do serviço público expressam os princípios da **publicidade** e da **legalidade** previstos na Constituição Federal.

Questão 22

O fundamento da produção de bens públicos para atender ao interesse coletivo corresponde ao princípio da **impessoalidade**, apesar de, numa sociedade democrática, os indivíduos terem garantido o direito de defender os seus interesses.

Questão 23

O trecho de Jund, em destaque, remete ao significado de governança e governabilidade no setor público, entendendo-os como sinônimos, uma vez que as atitudes abertas e transparentes são básicas num processo de governança.

Questão 24

Uma pessoa aprovada em concurso público, após a publicação em Diário Oficial, submeteu-se à prévia inspeção médica oficial.

Os resultados dos exames médicos são, no ato da posse, a condição necessária e suficiente para o concursado assumir sua função pública.

Questão 25

O esposo de uma servidora que se encontra em estágio probatório em Instituição Pública foi transferido para outro país. A servidora entrou com um requerimento no Setor de Pessoal da Instituição, solicitando licença para acompanhar o cônjuge.

A concessão de licença para acompanhar o cônjuge ou companheiro que foi deslocado para o exterior é vedada ao servidor em estágio probatório, sob pena de exoneração do cargo empossado.

Questão 26

VI – A função pública deve ser tida como exercício profissional e, portanto, se integra na vida particular de cada servidor público. Assim, os fatos e atos verificados na conduta do dia a dia em sua vida privada poderão acrescer ou diminuir o seu bom conceito na vida funcional. (Lei nº 1.171 de 22/06/1994).

Essa afirmativa lembra ao servidor público seu compromisso com a ética em suas atividades laborais, independentemente das demais ações de sua vida.

Questão 27

É dever do servidor público zelar, no exercício do direito de greve, pelas exigências específicas da defesa da vida e da segurança coletiva.

Questão 28

À Universidade Federal da Bahia (UFBA), é permitido alienar, permutar e adquirir bens, visando à valorização do seu patrimônio, desde que tenha a permissão do Ministério da Educação.

Questão 29

É vedada a participação de membros do corpo técnico-administrativo no Conselho de Curadores da UFBA, um dos órgãos de fiscalização e controle das ações universitárias.

QUESTÕES 30 e 31

Um aluno entrou com um processo de permanência no curso, e o relator do processo, para emitir seu parecer, necessitava entrevistar o estudante a fim de conhecer melhor a problemática que o conduziu a essa situação e perceber o grau de comprometimento do requerente. Desse modo, solicitou à Secretária do Colegiado que telefonasse para o aluno na véspera da reunião do Colegiado, convidando-o a comparecer e expor suas justificativas. O estudante não compareceu, e o relator emitiu o seu parecer, indeferindo o pleito.

Com base nessas informações, pode-se afirmar:

Questão 30

O aluno, ao conhecer o resultado do processo, tem o direito de recorrer da decisão, porque a Lei nº 9.784, de 29/01/1999, estabelece que a intimação observará a antecedência mínima de três dias úteis em relação à data de comparecimento.

Questão 31

A intimação não deveria ter sido efetuada por telefone, uma vez que a lei estabelece que esse ato seja realizado através de um meio que assegure a certeza da ciência do interessado.

Questão 32

De acordo com as características das atividades públicas, pode-se afirmar que os serviços prestados de forma contínua requerem um sistema de acumulação de custos por processo.

Questão 33

Segundo a Lei nº 8.666, de 21/06/1993, a contratação de obras, serviços e compras, alienações e concessões serão necessariamente precedidas de licitação, enquanto as permissões e locações da Administração Pública são ações realizadas de acordo com o interesse da administração, livres do processo licitatório.

Questão 34

Como qualquer atividade administrativa, o controle precisa ser planejado, considerando certas peculiaridades da entidade, bem como questões para as quais devem ser obtidas respostas claras e precisas que irão interessar ao gestor do patrimônio e a outras pessoas do ambiente externo em que a entidade atua. Assim, a fim de que o controle seja executado em toda a sua plenitude, e com eficiência, é preciso que os integrantes da sua Administração, bem como os que fazem parte das atividades intermediárias e operacionais, se conscientizem da sua necessidade para que metas e objetivos sejam plenamente alcançados. (JUND, 2006, p. 425).

Considerando-se as informações do texto, pode-se afirmar:

A contabilidade, o orçamento e a auditoria são três instrumentos que merecem a atenção da Administração no planejamento do controle.

Questão 35

O Estado, para honrar as despesas realizadas no desempenho de suas finalidades, adota métodos reconhecidos universalmente como tributos, ou seja: guerras de conquistas, extorsão de outros povos e exigência de empréstimos.

PROVA DE INFORMÁTICA BÁSICA

QUESTÕES de 36 a 50

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **36 a 50**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um); a resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 36

Um *cookie* é um arquivo de texto contendo informações básicas do usuário, que é colocado no computador quando se acessa um *site*.

Questão 37

Bluetooth é uma tecnologia para conexão de equipamentos sem a necessidade de fios e com um alcance de, aproximadamente, dez quilômetros.

Questão 38

S-Vídeo é uma das saídas de vídeo que, nas configurações atuais, geralmente é *on-board*, sendo usada para fazer cargas de vídeos para a *web*.

Questão 39

O tamanho máximo de um arquivo, usando-se uma estrutura de sistema de arquivo FAT32, é 128 KB.

Questão 40

Criptografia é uma das características do sistema de arquivo NTFS.

Questão 41

Quando o sistema *Windows* é colocado para hibernar, entre as tarefas realizadas está a gravação de todo o conteúdo da memória principal em um arquivo no disco rígido.

Questão 42

A função de “Contar Palavras”, do *Word*, só pode realizar a sua tarefa se não existir nenhuma imagem no documento do *Word*.

Questão 43



é utilizado, entre outras finalidades, para inserir números de página no documento.

Questão 44

As marcas d'água são frases ou imagens que aparecem sob o texto do documento, no *Word*, visíveis no modo de exibição “*Layout de Impressão*” e no modo de exibição “*Leitura de Tela Inteira*” ou, ainda, em um documento impresso.

Questão 45

O “*Zoom*” do *Word* é usado para aumentar ou diminuir a visualização do documento e, como resultado, pode-se modificar, no texto, o tamanho da fonte utilizada.

Questão 46

Letra capitular é uma letra maiúscula, geralmente utilizada em tamanho de fonte superior, localizada no início do parágrafo.

Questão 47

Sabendo-se que o conteúdo da célula H1=I1+J1 foi copiado e colado na célula H5, pode-se concluir que a expressão que representa a célula H5 é I1+I5.

Questão 48

Supondo-se que a data corrente seja 10/06/2001 e que se coloque a expressão =HOJE()+10 em célula de uma planilha do *Excel*, obtém-se como resultado 19/06/2001.

Questão 49

Ao ser colocada a expressão =6^3 em uma célula de uma planilha do *Excel*, obtém-se 216.

Questão 50

Em uma mensagem de *e-mail*, o remetente, ao usar como indicador um ícone seta azul para baixo, está classificando essa mensagem como sendo de alta prioridade.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

TÉCNICO EM ASSUNTOS EDUCACIONAIS

QUESTÕES de 51 a 100

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **51** a **100**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES de 51 a 55

A dinâmica histórica que articulou a universidade pós-medieval, o desenvolvimento da ciência e a emergência do Estado nacional, ao relacionar universidade, ciência e poder, introduz os parâmetros da complexa problemática da universidade na perspectiva do novo século.

A metáfora sugestiva de um reitor francês de que a “universidade é um dinossauro pousado em um aeroporto” parece sugerir que a contradição da instituição universitária no mundo contemporâneo não se limita nem ao universo latino-americano, nem resulta exclusivamente de um processo que atinge seu clímax na hegemonia neoliberal.

Se lançarmos um olhar retrospectivo sobre a instituição universitária, poderemos estabelecer quatro períodos para os fins de nossa análise.

O primeiro, do século XII até o Renascimento, foi o período da *invenção* da universidade em plena Idade Média, durante o qual se constituiu o modelo da universidade tradicional, a partir das experiências precursoras de Paris e Bolonha, da sua implantação em todo território europeu sob a proteção da Igreja.

O segundo iniciou-se no século XV, época em que a universidade renascentista recebe o impacto das transformações comerciais do capitalismo e do humanismo literário e artístico, mas sofre também os efeitos da Reforma e da Contrarreforma.

No terceiro, a partir do século XVII, marcado por descobertas científicas em vários campos do saber, e do Iluminismo do XVIII, a universidade começou a institucionalizar a ciência, não sem resistências, numa transição para os novos modelos.

No quarto período, que começa no século XIX e se desdobra até os nossos dias, implantou-se a universidade estatal moderna, e foi nessa época que surgiu uma nova relação entre Estado e universidade, estabelecendo suas principais variantes institucionais.

É importante salientar que, enquanto a universidade se alastrava na Europa em todas as suas latitudes — da Península Ibérica à Rússia e do Sul da Itália aos países nórdicos — a instituição aportou nas Américas.

Os conquistadores espanhóis transplantaram para o Caribe, no início do século XVI, a primeira universidade (em Santo Domingo, 1538), inspirada no modelo de Salamanca e, até fins do século XVII, se constituiu uma rede de mais de uma dezena de instituições “públicas e católicas” de norte ao sul do continente. Por sua vez, as colônias norte-americanas da costa leste, após enviarem seus filhos para estudar em Oxford e Cambridge — de 1650 e 1750 — adotaram o modelo dos colégios ingleses, a partir de 1636, em Cambridge (Harvard), Filadélfia, Yale e Princeton e Columbia. (TRINDADE, 2001, p. 9-11).

O conhecimento acerca do atual papel da instituição universitária no Brasil e no mundo e as ideias contidas no texto permitem concluir:

Questão 51

Os fatos históricos mencionados nas duas primeiras linhas do primeiro parágrafo estão associados à *Revolução Industrial* e às *revoluções liberais* do século XIX.

Questão 52

As universidades têm dificuldade de acompanhar os rápidos e profundos avanços da sociedade contemporânea.

Questão 53

A história da educação, no Brasil, é um efeito imediato das mudanças preconizadas pelo movimento da Reforma da Igreja na Europa.

Questão 54

O contexto histórico da criação da primeira universidade brasileira é o descrito no sétimo parágrafo do texto.

Questão 55

No Brasil, a instituição universitária foi muito tardia em relação à América Espanhola e à Anglo-Saxônica.

QUESTÕES de 56 a 60

A Universidade Federal da Bahia tem seu começo em 18 de fevereiro de 1808, quando o Príncipe Regente Dom João instituiu a Escola de Cirurgia da Bahia, primeiro curso universitário do Brasil. Ainda no século XIX, incorporou os cursos de Farmácia (1832) e Odontologia (1864), a Academia de Belas Artes (1877), Direito (1891) e Politécnica (1896). No século XX, Isafas Alves cria a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras (1941). (UNIVERSIDADE Federal da Bahia..., 2012).

Questão 56

Estruturada como instituição universitária, a Universidade Federal da Bahia – UFBA – tem o seu início em 1946, sob a liderança empreendedora de Edgard Santos, seu primeiro reitor.

Questão 57

Ao longo da sua história, a expansão da UFBA ocorreu a partir das sete unidades universitárias que a compunham na época da sua fundação, sendo o Instituto de Humanidades, Artes e Ciências – IHAC – a mais nova das quase trinta unidades atualmente em funcionamento.

Questão 58

A UFBA não é uma universidade *multicampi*.

Questão 59

Nos termos do Art. 52 da atual LDBEN – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional –, a UFBA é uma universidade especializada por campo do saber.

Questão 60

Cursos de Progressão Linear – CPL –, Cursos Superiores de Tecnologia – CST – e Bacharelados Interdisciplinares – BI – são as três modalidades de curso de graduação oferecidas pela UFBA.

QUESTÕES de 61 a 70

Sobre os órgãos, processos, produtos e elementos constitutivos da vida universitária da UFBA, é correto afirmar:

Questão 61

A Maternidade Climério de Oliveira é exemplo de Atividade de Extensão.

Questão 62

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE – é o órgão colegiado máximo, que tem funções normativas, consultivas e deliberativas relativamente ao ensino de graduação e de pós-graduação, em suas diferentes unidades universitárias.

Questão 63

Entre os órgãos executivos da administração central da UFBA está a Pró-Reitoria de Graduação, cujo dirigente é eleito por docentes e servidores técnicos.

Questão 64

O Trabalho de Conclusão de Curso – TCC – é uma modalidade de componente curricular que contempla o princípio da autonomia.

Questão 65

Os Seminários Interdisciplinares são uma modalidade de componente curricular que contemplam o princípio da articulação.

Questão 66

As disciplinas optativas e livres caracterizam-se como modalidade de componente curricular que contempla o princípio da flexibilidade.

Questão 67

A Superintendência Acadêmica – SUPAC – é órgão estruturante da UFBA.

Questão 68

O título honorífico de Professor Emérito é concedido pelo CONSUNI – Conselho Universitário.

Questão 69

A seleção para o Bacharelado Interdisciplinar – BI – em Ciência e Tecnologia é realizada através do Vestibular.

Questão 70

A seleção para os Cursos Superiores de Tecnologia é feita através do Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM –, mediante avaliação do desempenho acadêmico dos candidatos.

QUESTÕES de 71 a 76

Embora a burocracia evoque um sentimento de aversão nos indivíduos, por representar entraves e lentidão nos processos administrativos, é necessária porque racionaliza e viabiliza o funcionamento e o controle das organizações.

Considerando-se a função de cada órgão ou programa relacionado com a educação superior no Brasil, pode-se afirmar:

Questão 71

O Conselho Nacional de Educação, através da Câmara de Ensino Superior – CNE/CES –, autoriza, credencia e reconhece os cursos superiores de graduação das instituições públicas e privadas.

Questão 72

A autorização do funcionamento dos cursos superiores de pós-graduação – Mestrado e Doutorado – é da competência da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES.

Questão 73

O Conselho Nacional de Pesquisa – CNPq – e a Financiadora de Estudos e Projetos – FINEP – são responsáveis pelo fomento à pesquisa científica e à tecnológica para o desenvolvimento do Brasil.

Questão 74

O Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais – INEP – organiza e mantém o sistema de informações e estatísticas educacionais do Brasil.

Questão 75

A promoção da formação para a pesquisa de professores em início de carreira, pertencentes a instituições públicas de ensino superior, é viabilizada através de ações, como o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC.

Questão 76

O Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais – REUNI – promove a integração administrativa e acadêmica de instituições federais de ensino superior pertencentes ao mesmo estado da federação.

QUESTÕES de 77 a 80

“Ninguém quer ser professor hoje em dia”, resume Augusto Sampaio, vice-reitor da Pontifícia Universidade Católica do Rio. Sampaio fala especificamente do público-alvo da instituição: jovens de classe média cujos pais podem pagar mensalidades de R\$ 1500 para seus filhos se tornarem advogados, médicos, engenheiros. Os cursos de licenciatura, na PUC, são deficitários. Só não fecharam porque a universidade adotou, há 13 anos, um sistema para acolher alunos provenientes de cursos pré-vestibulares da periferia carioca. Não é um sistema de cotas. “Eles fazem o vestibular normalmente e, se forem classificados, ganham bolsas de estudo”, diz Sampaio. (VIEIRA, 2009).

Considerando-se o texto jornalístico e os conhecimentos referentes à crise dos cursos de graduação que vem ocorrendo no Brasil, há décadas, pode-se afirmar:

Questão 77

O número de egressos dos cursos de licenciaturas não atende às demandas do mercado de trabalho na educação básica, particularmente nas áreas de Matemática, Ciências Exatas e Artes.

Questão 78

O problema da formação de professores é de natureza quantitativa, já que, qualitativamente, se verifica, de modo geral, uma preparação para o magistério bastante consistente, seja no aspecto dos conteúdos, seja nas habilidades pedagógicas.

Questão 79

Os candidatos aos cursos de licenciatura são predominantemente oriundos de segmentos sociais de “capital cultural” deficitário, nos termos da teoria sociológica de Pierre Bourdieu.

Questão 80

Essa carência de egressos evidenciada no texto não se repete no âmbito dos cursos da área tecnológica, pois a demanda por eles é muito elevada em função do prestígio social dessas profissões no mercado de trabalho e da remuneração que se recebe.

QUESTÕES de 81 a 85

São metas estabelecidas pelo Plano Nacional de Educação – PNE – para o decênio 2011-2020 no nível da educação superior:

Meta 1: Universalizar, até 2016, o atendimento escolar da população de 4 e 5 anos, e ampliar, até 2020, a oferta de educação infantil de forma a atender a 50% da população de até 3 anos.

Meta 2: Universalizar o ensino fundamental de nove anos para toda população de 6 a 14 anos.

Meta 12: Elevar a taxa bruta de matrícula na educação superior para 50% e a taxa líquida para 33% da população de 18 a 24 anos, assegurando a qualidade da oferta.

Meta 13: Elevar a qualidade da educação superior pela ampliação da atuação de mestres e doutores nas instituições de educação superior para 75%, no mínimo, do corpo docente em efetivo exercício, sendo, do total, 35% doutores.

Meta 14: Elevar gradualmente o número de matrículas na pós-graduação stricto sensu de modo a atingir a titulação anual de 60 mil mestres e 25 mil doutores. (PNE, 2012).

Com base nos dados atuais sobre o ensino superior e nas metas do PNE mencionado, pode-se inferir:

Questão 81

Na metade do prazo do referido PNE, não deverá haver nenhuma criança ingressando no ensino fundamental sem ter passado pela pré-escola.

Questão 82

O cumprimento da meta 2 implica o fim da evasão no ensino fundamental, bem como a correção da distorção idade/série.

Questão 83

A taxa líquida de matrículas no ensino superior, entre jovens de 18 a 24 anos, deverá, no mínimo, duplicar em relação à taxa atual.

Questão 84

Até o final do decênio, a proporção entre doutores e mestres será de, aproximadamente, 1:10.

Questão 85

Visando à consecução das metas, o PNE prevê uma elevação do percentual do PIB – Produto Interno Bruto – aplicado em educação para 7%, mas já está ocorrendo um movimento da sociedade civil organizada a fim de elevar esse percentual para 8%.

Questão 86

Objetivando trabalhar o conteúdo Fusos Horários, um professor de Geografia pede aos seus alunos da turma A que levantem informações nas diversas fontes e se dividam em grupos para as apresentações dos conceitos: paralelos, meridianos, linha internacional da data, antípoda, movimento de rotação da Terra. Na turma B, ele optou por exibir um vídeo de 1 hora de duração produzido pela *National Geographic* sobre o assunto e, em seguida, "tirar as dúvidas" dos alunos.

Considerando-se que, segundo a teoria de ensino de David Ausubel, a aprendizagem escolar ocorre por recepção ou por descoberta, pode-se concluir sobre as situações descritas que, na turma A, a aprendizagem ocorreu por descoberta e, na B, por recepção, sendo que só a primeira é significativa.

QUESTÕES de 87 a 89

Um professor de Língua Portuguesa, depois de apresentar as diversas modalidades textuais e suas características (I), acompanhou a turma à Feira de Livros para audição de leituras de textos, entrevistas com os autores, exibição de vídeos (II), tendo solicitado a todos que entregassem, na próxima aula, um relato descritivo e avaliativo dessa experiência (III).

Relativamente à situação descrita, pode-se afirmar:

Questão 87

Considerando-se a classificação dos conteúdos escolares de Antoni Zabala, é correto afirmar que a atividade I foi de natureza conceitual, a II, atitudinal, e a III, procedimental.

Questão 88

De acordo com a taxionomia de objetivos de Benjamin Bloom, a atividade I pertence ao domínio cognitivo – conhecimento de classificações ou categorias –, a II, ao afetivo, e a III, ao psicomotor.

Questão 89

De acordo com os quatro pilares para a educação no século XXI, preconizados pela UNESCO, as duas primeiras atividades referem-se ao *saber conhecer*, e a última, ao *saber fazer*.

QUESTÕES de 90 a 92

A Coordenação Pedagógica de uma escola, inspirada nos acontecimentos conhecidos como *Primavera Árabe*, propôs aos professores do 9º ano que, no segundo semestre, fosse adotado o mundo árabe-islâmico como temática, envolvendo todos os componentes curriculares com abordagens referentes à contribuição desses povos para a Matemática, a Química e as Artes; às palavras incorporadas ao português; às semelhanças e diferenças entre o Islamismo e o Cristianismo; à ocupação territorial ao longo da história; à condição feminina; à emigração; aos conceitos de povo, nação, cultura, estado, governo, etc.

Relativamente à situação descrita, pode-se afirmar:

Questão 90

A situação se refere ao método de ensino denominado de **individualizado**.

Questão 91

A interdisciplinaridade, que está evidenciada nessa situação, apresenta a desvantagem de não favorecer à contextualização.

Questão 92

Para favorecer o desenvolvimento de alguns tipos de inteligências múltiplas, são atividades didáticas que podem ser propostas: **inteligência lógico-matemática** – transformar texto em gráficos, diagramas e tabelas; **inteligência linguística** – júri simulado e **inteligência naturalista** – visita a um museu geológico.

QUESTÕES de 93 a 96

Como tudo o que é humano e, portanto, social, como é o caso da educação, se banha em valores e ideologias e tem uma significação ineludivelmente política, a avaliação de uma instituição educativa deve também ser compreendida como um fenômeno público e que interessa a toda a sociedade, muito mais que uma tarefa simplesmente técnica e de ação restrita, que pudesse encobrir as dúvidas e as contradições, que são virtualmente portadoras de transformações. (DIAS SOBRINHO, In: TRINDADE (org.), 2001, p. 61).

O Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES –, criado pelo Ministério da Educação, em 2004, cumpre a sua função através da aplicação de mecanismos de avaliação dos três componentes básicos: as instituições, os cursos e o desempenho dos estudantes. Assim, sobre as dimensões avaliadas nesses componentes, é correto afirmar:

Questão 93

O Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI – é instrumento para avaliação das instituições.

Questão 94

As instalações físicas constituem um dos critérios relevantes na avaliação dos cursos.

Questão 95

O ENADE foi criado para avaliar o desempenho do corpo docente.

Questão 96

O ENEM é um sistema usado, atualmente, para avaliar o desempenho dos estudantes de graduação.

Questão 97

Numa avaliação com objetivo classificatório do tipo ENEM, concursos ou vestibulares, é desejável que o instrumento aplicado tenha uma alta capacidade discriminatória, ou seja, a de medir as pequenas variações de desempenho dos candidatos, sendo, nesses casos, mais adequada a utilização de uma prova discursiva, ou seja, composta de questões abertas.

Questão 98

Num curso livre de língua estrangeira, é recomendável a aplicação de um instrumento de avaliação diagnóstica, para facilitar a alocação adequada dos candidatos nos grupos.

Questão 99

No presente instrumento de avaliação, se não fossem descontados dos acertos os erros cometidos — a resposta correta vale 1 (um ponto) e a resposta errada vale -0,75 (menos setenta e cinco centésimos) —, a probabilidade de acerto aleatório seria de 50%.

Questão 100

O portfólio é uma forma de avaliação muito pleiteada pelos estudiosos e defensores de uma abordagem formativa, contínua e processual, embora demande muito tempo dos professores para acompanhamento, organização e registro dos trabalhos.

REFERÊNCIAS

Questões de 21 a 23

JUND, Sérgio. **AFO, administração financeira e orçamentária**: teoria e 700 questões. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. Adaptado.

Questão 34

Questões de 51 a 55

TRINDADE, Hélijo. Universidade, Ciência e Estado. In: **Universidade em ruínas**. 3ª ed. Petrópolis: Vozes, 2001. Adaptado.

Questões de 56 a 60

UNIVERSIDADE Federal da Bahia - a primeira do Brasil. Histórico. Disponível em: <<http://www.ufba.br/historico>>. Acesso em: 2 mar. 2012.

Questões de 77 a 80

VIEIRA, Márcia. Menos Jovens se formam em cursos de licenciatura e pedagogia no País. **O Estado de São Paulo**, São Paulo, 2 jun. 2009. Disponível em: <<http://www.estadao.com.br/noticias/impresso.menos-jovens-se-formam-em-cursos-de>>. Acesso em: 2 mar. 2012.

Questões de 81 a 85

Brasil. Ministério de Educação. Plano Nacional de Educação – PNE. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/index.php?view=article&id=16478903Aplano-nacional-de-educacao>>. Acesso em: 2 mar. 2012.

Questões de 93 a 96

DIAS SOBRINHO, José. Avaliação e privatização do Ensino Superior. In: TRINDADE, Hélijo (org.). **Universidade em ruínas**: na república dos professores. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.



Pró-Reitoria de Desenvolvimento de Pessoas - UFBA - PRODEP
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD
Serviço de Seleção, Orientação e Avaliação - SSOA
Rua Dr. Augusto Viana, 33 - Canela - Cep 40.110-060
Salvador - Bahia - Brasil - Telefax: (71) 3283-7820
ssoa@ufba.br