



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Vestibular de Verão 2009

1º. Dia

Redação

# REDAÇÃO

Na página seguinte, são apresentados três temas. Examine-os atentamente, escolha **um** deles e elabore um texto dissertativo com **25 a 30 linhas**, no qual você exporá suas idéias a respeito do assunto.

Ao realizar sua tarefa, tenha presentes os seguintes aspectos:

- ◆ Você deverá escrever uma dissertação; portanto, mesmo que seu texto possa conter pequenas passagens narrativas ou descritivas, nele deverão predominar suas opiniões sobre o assunto que escolheu.
- ◆ Evite fórmulas preestabelecidas ao elaborar seu texto. O mais importante é que ele apresente idéias organizadas, apoiadas por argumentos consistentes, e esteja de acordo com a norma culta escrita.
- ◆ Procure ser original. Não utilize em sua dissertação cópias de textos da prova nem de parágrafos que introduzem os temas.
- ◆ Antes de passar a limpo, à tinta, na folha definitiva, releia seu texto com atenção e faça os reparos que julgar necessários.
- ◆ Não é permitido usar corretor líquido. Se cometer algum engano ao passar a limpo, não se preocupe: risque a expressão equivocada e reescreva, deixando claro o que pretende comunicar.
- ◆ Lembre-se de que **não serão considerados**:
  - textos que não desenvolverem um dos temas propostos;
  - textos redigidos a lápis ou ilegíveis.

Boa prova!

## REDAÇÃO

Os textos desta prova abordam assuntos que dizem respeito à nossa vida, tais como leitura, literatura, cidadania, livros, imaginação, criatividade, memórias de infância, lugares imaginários, entre outros. Os temas de redação apresentados a seguir, como é tradição no Concurso Vestibular da PUCRS, têm relação com alguns desses assuntos.

Leia as propostas e as orientações com atenção, escolha uma delas e elabore seu texto.

### TEMA 1

Mesmo que não sejamos adeptos da geoficção, somos capazes de criar lugares imaginários. Podemos, por exemplo, imaginar como seria a cidade, a região ou o país ideal para viver, a partir daquilo que mais valorizamos.

Caso escolha este tema, **apresente o lugar que, para você, seria ideal para viver, defendendo os princípios que você valoriza e que orientariam a criação desse lugar.**

Não esqueça: seu texto poderá utilizar a primeira pessoa e apresentar trechos descritivos, mas o que deve predominar são seus argumentos em defesa das qualidades que importam para você.

### TEMA 2

Crianças pequenas costumam ter imaginação muito fértil. Com o passar dos anos, geralmente vai-se reduzindo essa abertura para a fantasia, essa criatividade tão acentuada nos primeiros anos de vida, e que nos permite criar mundos imaginários, seres superpoderosos, amigos invisíveis.

Entretanto, a criatividade é um importante atributo em todos os campos humanos, do pessoal ao profissional. Profissionais criativos, atualizados, abertos a inovações são pessoas que provavelmente não deixaram morrer a fantasia, direcionando seu foco e adequando-a a diferentes situações.

Se você escolher este tema, deverá escrever sobre **a importância da criatividade na vida profissional, apresentando exemplos ou situações em que ela seja um fator decisivo para o sucesso.**

### TEMA 3

A escola tem sido bastante criticada por não estimular a formação de um aluno reflexivo, questionador, que perceba a importância de desenvolver referenciais que lhe possibilitem constituir-se como cidadão atuante na sociedade e no meio profissional.

A partir de sua experiência de vida e do que você tem observado e aprendido, reflita:

**Que características deve ter a escola e tudo que nela se inclui – professores, alunos, pais, direção, recursos – para ser realmente efetiva?**

Para desenvolver seu texto, você pode focalizar um ou dois desses componentes do universo escolar, discorrendo sobre o seu papel e a contribuição que ele(s) pode(m) trazer para a melhoria dessa instituição.

# FOLHA DE RASCUNHO DA REDAÇÃO

---

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30