



Vestibular de Verão 2012

1º. Dia

REDAÇÃO

REDAÇÃO

Na página seguinte, são apresentados três temas. Examine-os atentamente, escolha **um** deles e elabore um texto dissertativo com **25 a 30 linhas**, no qual você exporá suas ideias a respeito do assunto.

Ao realizar sua tarefa, tenha presentes os seguintes aspectos:

- ◆ Você deverá escrever uma dissertação; portanto, mesmo que seu texto possa conter pequenas passagens narrativas ou descritivas, nele **deverão predominar suas opiniões** sobre o assunto que escolheu.
- ◆ Você pode escrever o seu texto de acordo com as novas regras ortográficas, ou manter a grafia anterior ao Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. As duas opções serão aceitas.
- ◆ Evite fórmulas preestabelecidas ao elaborar seu texto. O mais importante é que ele apresente ideias organizadas, apoiadas por argumentos consistentes, e esteja de acordo com a norma culta escrita.
- ◆ Procure ser original. **Não utilize em sua dissertação cópias de textos da prova nem de parágrafos que introduzem os temas.**
- ◆ Antes de passar a limpo, à tinta, na folha definitiva, releia seu texto com atenção e faça os reparos que julgar necessários.
- ◆ Não é permitido usar corretor líquido. Se cometer algum engano ao passar a limpo, não se preocupe: risque a expressão equivocada e reescreva, deixando claro o que pretende comunicar.
- ◆ Lembre-se de que **não serão considerados**:
 - textos que não desenvolverem um dos temas propostos;
 - textos redigidos a lápis ou ilegíveis.

Boa prova!

TEMA 1

Cada geração traz renovadas esperanças para a humanidade: os jovens e adultos que a constituem têm a possibilidade de observar o passado, retirando dele os ensinamentos advindos das melhores experiências e, ao mesmo tempo, projetar seu presente e seu futuro de acordo com suas convicções pessoais.

Nesse contexto, pergunta-se:

Que experiências vividas ou relatadas pelas gerações passadas você valoriza?

Quais você não vai querer reproduzir?

Refleta sobre as ideias que essas questões suscitam e redija um texto opinativo, de caráter dissertativo, no qual você se posicionará sobre o tema, fundamentando seus pontos de vista com dados da realidade e argumentos consistentes.

A opção pelo(s) aspecto(s) que você irá abordar – tais como família, profissão, política, comunicação virtual, relações internacionais, etc. – é sua. Selecione livremente o foco (ou focos) que mais lhe convier(em).

TEMA 2

Considerando que a educação formal, praticada nas escolas, se transforma a partir de erros e acertos, proponha-se a seguinte questão:

Quais são os erros e os acertos da Escola e da Educação de hoje, no Brasil?

A partir da própria experiência, ou da realidade vivida por outras pessoas, reflita sobre a Escola que considera ideal, apontando suas características positivas e os erros que devem ser evitados. A seguir, redija um texto opinativo, de caráter dissertativo, fundamentando seus pontos de vista com dados da realidade e argumentos consistentes.

TEMA 3

Música s.f. (sXIV) **1** combinação harmoniosa e expressiva de sons **2** a arte de se exprimir por meio de sons, seguindo regras variáveis conforme a época, a civilização, etc (...)

Houaiss, Antônio et al. *Dicionário Houaiss de língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009, p. 1335.

As definições acima, embora corretas, dizem muito pouco do que a música representa para o ser humano, para além das regras e da arte de combinar sons.

Se é verdade que cada época e cada civilização expressam de modo diverso suas preferências musicais, também é verdade que cada um de nós admira determinados intérpretes, grupos, gêneros, a partir de estímulos os mais variados e muitas vezes inconscientes.

Se você escolher este tema, **diga por que a música é importante em sua vida, apresente sua preferência musical – cantor(a), grupo, gênero** – e justifique sua escolha, apresentando razões, fatos ou outros dados que julgar relevantes para sua argumentação.

FOLHA DE RASCUNHO DA REDAÇÃO

01 _____

02 _____

03 _____

04 _____

05 _____

06 _____

07 _____

08 _____

09 _____

10 _____

11 _____

12 _____

13 _____

14 _____

15 _____

16 _____

17 _____

18 _____

19 _____

20 _____

21 _____

22 _____

23 _____

24 _____

25 _____

26 _____

27 _____

28 _____

29 _____

30 _____