

INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DAS PROVAS

- I. Este Caderno contém 40 questões objetivas e 01 (uma) questão discursiva. Caso apresente defeito de impressão ou falta de questão, solicite ao fiscal outro Caderno.
- II. Cada questão objetiva deste Caderno possui 05 (cinco) alternativas, de (a) a (e), de múltipla escolha, e o candidato deverá assinalar **apenas uma alternativa como resposta**.
- III. Verifique se as informações do Cartão de Respostas estão corretas e se correspondem às deste Caderno.
- IV. O Cartão de Respostas deste Caderno apresenta uma coluna para cada questão, e o candidato deverá pintar completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida.
- V. No Cartão de Respostas da prova de Interpretação de Textos (Redação), utilize o espaço destinado à versão definitiva para redigir a resposta das questões discursivas, de forma legível e sem rasuras, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- VI. Receberão nota igual a zero na prova de Interpretação de Textos (Redação):
 - a) Texto que não apresentar nenhuma relação com o que foi proposto ou, ainda, configurar fuga total à temática;
 - b) Texto em forma de versos;
 - c) Texto em forma não articulada verbalmente (apenas com números, desenhos, palavras soltas);
 - d) Texto que não for redigido com caneta esferográfica transparente de tinta azul ou preta;
 - e) Texto não desenvolvido no Cartão de Respostas destinado à **VERSÃO DEFINITIVA**;
 - f) Texto que esteja em outro espaço que não o destinado, mesmo que o candidato indique-a;
 - g) Texto que desconsiderar a coletânea;
 - h) Texto que fugir ao tema proposto;
 - i) Texto redigido a lápis.
- VII. As bancas de correção das provas de Interpretação de Textos (Redação) analisarão se o texto desenvolvido pelo candidato atende às proposições solicitadas, observando a coerência, clareza das idéias, o nível de argumentação, senso crítico e criatividade.
- VIII. No texto discursivo, o candidato deverá revelar capacidade de expressão, domínio do léxico e da estrutura da língua (adequação vocabular, ortografia, morfologia, sintaxe e pontuação).
- IX. O tempo de duração das provas é de 4 (quatro) horas, já incluído o tempo destinado ao preenchimento dos Cartões de Respostas.
- X. O candidato só poderá deixar a sala 2 (duas) horas após o início das provas.
- XI. O candidato só poderá levar este Caderno depois de transcorridas 3h e 30 min do início das provas.
- XII. Ao término das provas, entregue os Cartões de Respostas e este Caderno ao fiscal.

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA	
A partir de 21/12/2010	Divulgação do gabarito preliminar, no site www.unemat.br/vestibular .
22 e 23/12/2010	Prazo para recurso contra o gabarito preliminar, conteúdo ou formulação de questão, no site www.unemat.br/vestibular .

QUÍMICA

QUESTÃO 01

Em regiões industrializadas ou em grandes cidades, que possuem tráfego intenso, ocorre o fenômeno conhecido como *smog* fotoquímico. É como se uma forte neblina envolvesse a cidade durante o horário de maior insolação ocasionando desconforto visual.

O *smog* fotoquímico é resultado das reações de NO, radiação solar e NO₂ com Compostos Orgânicos Voláteis, resultando na formação de aldeídos, nitrocompostos, aerossóis e oxidantes totais.

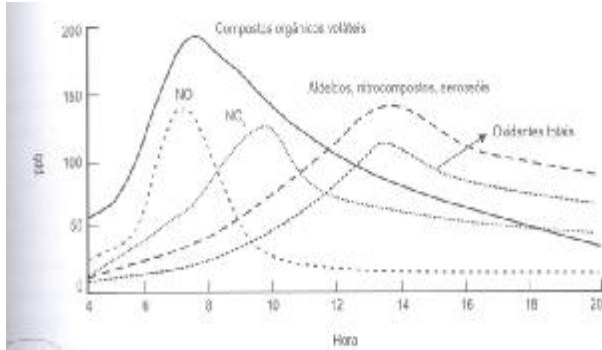


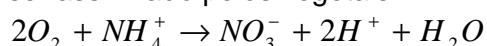
Figura 1 Variação da composição de gases atmosféricos relacionados com o *smog* fotoquímico ao longo do dia. (Fonte: *Introdução à química ambiental*. ROCHA, Julio Cesar; COSTA, André H., CARDOSO; Arnaldo A. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009. p. 111).

Com relação à formação do *smog* fotoquímico, é **incorreto** afirmar.

- O crescente uso de veículos pela manhã não aumenta a emissão de NO e Compostos Orgânicos Voláteis.
- No período de maior insolação, essas reações atingem seu máximo.
- Com o nascer do sol, o NO é oxidado a NO₂.
- O NO₂ é o responsável pela formação de nitrocompostos.
- A energia solar favorece a formação do *smog*.

QUESTÃO 02

Algumas bactérias do solo, como as nitrobactérias, catalisam a oxidação do nitrogênio contido em sais de amônio (fertilizante químico) formando nitrato, o qual pode ser assimilado pelos vegetais.

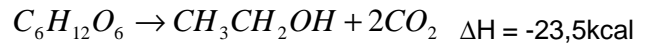
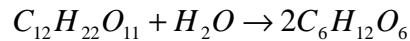


É **correto** afirmar que o nitrogênio presente no ânion nitrato apresenta um número de oxidação (Nox) de:

- 1-
- 3+
- 5+
- 0
- 3-

QUESTÃO 03

O etanol, utilizado como combustível em carros flex, é produzido pelo processo de fermentação, do caldo de cana, "garapa", onde leveduras transformam a sacarose em álcool, segundo a reação simplificada:

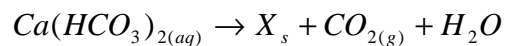


A fermentação da sacarose trata-se de um processo:

- osmótico.
- exotérmico.
- endotérmico.
- adiabático.
- isotérmico.

QUESTÃO 04

Em processos industriais, a dureza elevada da água pode ser prejudicial, pois há tendência à incrustação de sais nas caldeiras, principalmente quando a água é aquecida. O aquecimento da água converte todo bicarbonato presente em carbonato pela eliminação de dióxido de carbono.



A letra X representa qual sal?

- NaCl
- CaSO₄
- Na₂CO₃
- CaO
- CaCO₃

QUESTÃO 05

Para acompanhar o salgadinho que a vovó fez, Zezinho preparou em uma jarra 1 litro de suco de limão adicionando 5 colheres cheias de açúcar, que foram totalmente dissolvidas, para adoçá-lo. Em seguida, Zezinho serviu um copo com o suco para sua avó e outro para ele, e ambos não repetiram.

Supondo-se que em uma colher cheia tem-se 5g de açúcar e que em cada copo continha 200 ml de suco, **determine a massa de açúcar** que restou na jarra após o lanche. (Massa Molar do Açúcar: 342,0g.mol⁻¹)

- 12,0g
- 7,5g
- 8,0g
- 9,0g
- 10g

QUESTÃO 06

Os valores de **Z** (Nº Atômico), **A** (Nº de Massa), **p⁺** (Prótons), **e⁻** (Elétrons) e **n⁰** (Nêutrons) do íon Potássio (**K**) carregado positivamente, na forma catiônica, e com carga elétrica igual a **+1**, são

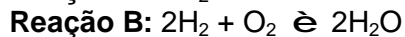
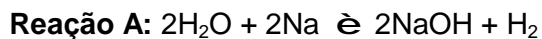
respectivamente:

Dados: No estado fundamental o Potássio (K) possui N^o Atômico = 19 e N^o de Massa = 39.

- a. 19, 40, 19, 20 e 20
- b. 19, 39, 19, 18 e 20
- c. 18, 39, 20, 18 e 21
- d. 20, 40, 20, 20 e 20
- e. 18, 39, 19, 20 e 19

QUESTÃO 07

Dadas as reações químicas **A** e **B** abaixo, assinale a alternativa **correta** que corresponde às suas respectivas classificações.



- a. Simples Troca ou Deslocamento e Síntese ou Adição.
- b. Simples Troca ou Deslocamento e Análise ou Decomposição.
- c. Dupla Troca ou Dupla Substituição e Simples Troca ou Deslocamento.
- d. Síntese ou Adição e Simples Troca ou Deslocamento.
- e. Análise ou Decomposição e Simples Troca ou Deslocamento.

QUESTÃO 08

O Número de Oxidação (**Nox**) pode ser definido como o número que mede a carga real ou a carga aparente de uma espécie química, sendo que um mesmo elemento químico pode assumir valores distintos de **Nox**, dependendo da substância em que esteja presente. Nesse sentido, o íon nitrato (NO_3^-) em alguns vegetais pode se transformar em gás nitrogênio (N_2), alterando o valor do **Nox** do átomo de nitrogênio.

Neste processo de transformação, a variação do **Nox** do átomo de nitrogênio será de:

- a. +2 para -2
- b. +6 para 0
- c. -5 para -2
- d. +5 para 0
- e. +3 para 0

QUESTÃO 09

Os alcanos são hidrocarbonetos também conhecidos como parafinas e muitos deles são derivados do petróleo; já as aminas são outra classe de compostos orgânicos e estão presentes de forma muito acentuada em seres vivos animais e vegetais, tanto vivos quanto em decomposição.

Desta forma, as **fórmulas moleculares** do 6-Etil 3-Metil 5-n-Propil Nonano e da Dimetil Fenil Amina são respectivamente:

- a. $\text{C}_{15}\text{H}_{30}$ e $\text{C}_7\text{H}_{11}\text{N}$
- b. $\text{C}_{15}\text{H}_{32}$ e $\text{C}_7\text{H}_{11}\text{N}$
- c. $\text{C}_{14}\text{H}_{30}$ e $\text{C}_8\text{H}_{11}\text{N}$
- d. $\text{C}_{15}\text{H}_{32}$ e $\text{C}_8\text{H}_{12}\text{N}$

- e. $\text{C}_{15}\text{H}_{32}$ e $\text{C}_8\text{H}_{11}\text{N}$

QUESTÃO 10

É conhecido que as enzimas são substâncias com propriedades altamente específicas de reação no seu sítio ativo e que sem elas várias reações metabólicas ocorreriam muito lentamente ou até mesmo deixariam de ocorrer, prejudicando sobremaneira o funcionamento normal dos organismos vivos.

Em relação à atuação das enzimas, assinale a alternativa **correta**.

- a. São proteínas que aceleram as velocidades das reações em função de serem rapidamente consumidas nos processos em que participam.
- b. São lipídios que, quando presentes em quantidades além do normal, acarretam distúrbios patológicos, como por exemplo o excesso de gordura, a obesidade.
- c. São proteínas que aceleram as velocidades das reações em que participam, pois são regeneradas e reduzem as energias de ativações das mesmas, diminuindo assim seus tempos de ocorrência.
- d. São proteínas que reduzem o tempo de ocorrência de uma determinada reação, pois aumentam a energia de ativação da mesma, além de atuar sobre diversos tipos de substratos simultaneamente.
- e. São lipídios que atualmente estão sendo produzidos em grandes quantidades por meio de processos biotecnológicos, conhecidos como *transesterificação*, o que sem dúvida trará muitas divisas do exterior em função do aumento das exportações do país.

HISTÓRIA

QUESTÃO 11

As *Diretas já* foi um dos maiores movimentos de mobilização e politização da sociedade brasileira.

Acerca deste grande movimento político nacional, assinale a alternativa **correta**.

- Foi um movimento das camadas médias nacionais em defesa da intervenção militar em 1964.
- Foi uma mobilização desencadeada com o objetivo de garantir a posse de Juscelino Kubitschek em 1956.
- Trata-se do movimento político articulado pelos seguidores do queremismo em defesa da permanência de Getúlio Vargas no poder.
- Foi uma mobilização popular que redundou na renúncia de Jânio Quadros.
- Foi um movimento ocorrido na década de 1980 e envolveu grande parte da sociedade brasileira em defesa do voto direto para Presidente da República.

QUESTÃO 12

Durante a Primeira República no Brasil (1889-1930), as práticas políticas assentadas no denominado sistema coronelista estiveram muito presentes em relação às características do coronelismo.

Assinale a alternativa **correta**.

- O sistema coronelista primava pela lisura no processo eleitoral.
- O coronelismo estava profundamente vinculado à denominada “política dos governadores” ou “política dos estados”.
- Uma das características do sistema coronelista foi a não utilização de mecanismos violentos como forma de pressão sobre os eleitores.
- O coronelismo só esteve presente nas regiões menos desenvolvidas do país.
- Era a garantia das liberdades individuais durante as votações.

QUESTÃO 13

Sobre os movimentos operários nas três primeiras décadas do século XX, no Brasil, assinale a alternativa **correta**.

- Entre 1917 e 1920, ocorreram grandes greves que mobilizaram expressivo contingente de operários especialmente no Rio de Janeiro e São Paulo.
- Uma das principais características do movimento operário, nesse período no Brasil, foi a ausência de divergências no interior da classe operária.
- O anarquismo foi o movimento operário de menor expressão nas primeiras décadas do século XX no Brasil.

- A união entre comunistas e anarquistas, nesse período, foi o ponto marcante entre estas duas importantes lideranças operárias.
- O anarquismo defendia, sobretudo, a participação na luta operária através dos partidos políticos, da mesma forma que os comunistas.

QUESTÃO 14

Na primeira metade do século XVI, Dom João III (1521-1557), ao decidir dar impulso ao processo de colonização no Brasil, optou por adotar o sistema de donatárias.

Sobre o tema, assinale alternativa **correta**.

- A grande maioria das capitânias deu resultados positivos, excetuando as de Pernambuco e São Vicente que fracassaram, entre outros fatores, pela falta de recursos e ataques indígenas.
- Ao ceder as capitânias, o rei automaticamente abdicava de sua soberania sobre as terras repassadas aos donatários.
- O donatário possuía o monopólio sobre as drogas e especiarias.
- Como forma de garantir o recolhimento das rendas da Coroa e fiscalizar os capitães e colonos, o rei nomeava funcionários para atuarem na capitania.
- Uma das características das capitânias hereditárias era a ausência de normas que regulassem o sistema de donatárias.

QUESTÃO 15

Em 1916 e 1917, Mato Grosso sofreu grave crise política que culminou com a intervenção federal. A crise só foi superada após as duas principais forças políticas no Estado entrarem em acordo e estabelecerem conjuntamente o nome do futuro governador.

Assinale a alternativa que nomeia **corretamente** a pessoa escolhida para o Executivo Estadual.

- Mario Correia da Costa.
- Aníbal de Toledo.
- Dom Aquino Correia.
- Pedro Celestino Correia da Costa.
- Joaquim Augusto da Costa Marques.

QUESTÃO 16

Conceituar esta Revolução é mais difícil do que parece, mesmo porque muitas definições são construídas por diferentes visões historiográficas. A definição clássica, de fundamentação marxista, é uma das mais utilizadas. Nesta definição, esta Revolução foi uma revolução política da burguesia. E essa classe, economicamente pujante no século XVIII, mas politicamente excluída no Antigo Regime, teria assumido o poder político formal pela revolução e, por meio dela, construído uma

nova sociedade baseada na ideologia liberal. Nesse sentido, esta Revolução teria posto fim às estruturas do Absolutismo e do Feudalismo e inaugurado a nova ordem capitalista. Esta definição apóia a tese marxista de que a burguesia havia feito a sua revolução, e o passo seguinte, seria o proletariado fazer também a sua.

(Adaptado de SILVA, Kalina Vanderlei; SILVA, Maciel Henrique. *Dicionário de Conceitos Históricos*. São Paulo: Contexto, 2005, p.307).

À que Revolução o texto faz referência?

- Revolução Industrial.
- Revolução Francesa.
- Revolução Americana.
- Revolução Russa.
- Revolução Cubana.

QUESTÃO 17

“Os escravos constituíam aquilo que o cronista Antonil denominou, em sua obra *Cultura e opulência do Brasil* (1967), ‘as mãos e os pés dos senhores do engenho’. No caso de Mato Grosso, os negros africanos atuaram como trabalhadores dos engenhos de açúcar, das fazendas de lavoura e, sobretudo, junto aos trabalhos de mineração” (SIQUEIRA, Elizabeth Madureira. *História de Mato Grosso: da ancestralidade ao dias atuais*. Cuiabá: Entrelinhas, 2002. p.120).

Sobre a história da presença negra em Mato Grosso, assinale a alternativa **incorreta**.

- Em Mato Grosso tivemos a presença de “escravos de oito”, “escravos de ganho” e “escravos domésticos”.
- Em Mato Grosso, assim como em todo o Brasil, o número de quilombos foi grande e o mais famoso deles foi o chamado Piolho ou Quariterê, situado na região do rio Guaporé, próximo ao rio Piolho. Era constituído de uma aldeia composta de negros escravizados, índios, crioulos e caburés.
- Os quilombos em Mato Grosso, mesmo sofrendo perseguições e até destruição total, só existiram durante o período colonial, pois durante a província não há registros sobre movimento de quilombolas em território mato-grossense.
- Na região de Chapada dos Guimarães, em Mato Grosso, conhecida como Santana da Chapada e Lugar dos Guimarães, havia quilombos, pois nesta região foram instaladas fazendas de engenhos, as quais exigiam abundante mão de obra escrava africana.
- Os quilombos em Mato Grosso não eram constituídos apenas de escravos africanos, mas também de homens livres, pobres, dentre os quais podemos destacar os soldados desertores, índios e

criminosos.

QUESTÃO 18

O Renascimento pode ser caracterizado como uma tendência cultural laica, racional e científica, que se estendeu do século XIV ao XVI.

Sobre o Renascimento, assinale a alternativa **incorreta**.

- O Renascimento nasceu e atingiu maior expressividade na Itália, justamente o local onde o desenvolvimento comercial, e, portanto, burguês, foi mais precoce.
- O Renascimento é contemporâneo ao século das luzes, em que imperavam os valores dos iluministas franceses como Montesquieu, Voltaire e Rousseau.
- Um grande precursor do Renascimento literário italiano foi Dante Alighieri, autor de “A Divina Comédia”.
- O renascentista Hieronymus Bosch manteve aspectos da tradição gótica com uma obra que mergulhava fundo nos mistérios do espírito humano, trazendo para as telas o misticismo que ainda impregnava a atmosfera de regiões recém-saídas da Idade Média.
- A Renascença identificou-se com a Antiguidade Clássica, em oposição à Idade Média. O próprio termo Renascimento foi utilizado nessa época com o propósito de indicar uma ruptura em relação aos valores e concepções medievais.

QUESTÃO 19

O regime militar instaurado em 1964 estendeu-se por 21 anos, nos quais a presidência da República foi ocupada sucessivamente por generais do exército.

Sobre o período da Ditadura Militar no Brasil de 1964 – 1985, assinale a alternativa **correta**.

- Em relação aos movimentos de guerrilha, podemos afirmar que o movimento que durou mais tempo foi o do Araguaia, talvez porque seus participantes ligados ao PC do B (Partido Comunista do Brasil), dissidência do PCB (Partido Comunista Brasileiro) tenham conseguido obter apoio da população local.
- Foi criado o Departamento Administrativo do Serviço Público – DASP. O Estado brasileiro crescia e suas atribuições aumentavam inclusive com intervenção e controle cada vez maiores na economia.
- Na época, ocorreu o episódio de Olga Benário, mulher de Prestes, alemã de nascimento e agente soviética no Brasil, que, presa junto com o marido, provocou comoção ao ser deportada, grávida, para a Alemanha nazista, onde foi confinada em um campo de concentração. Poucos

anos depois da prisão, foi assassinada na câmara de gás do campo de Ravensbrück.

- d. As ruas e avenidas elegantes foram tomadas de assalto. Barricadas foram erguidas e, durante uma semana, a capital da república, Rio de Janeiro, foi palco de violentos combates, até que as forças da polícia e do exército conseguiram reprimir os rebeldes. Um dos agentes deste movimento foi Oswaldo Cruz.
- e. O ponto mais alto do intervencionismo foi o Plano Salte. Constituía uma tentativa de conter os gastos do governo, especialmente nas áreas da saúde, alimentação, transporte e energia.

QUESTÃO 20

Em 1º de setembro de 1939, Hitler invadiu a Polônia, Inglaterra e França, que de acordo com os compromissos públicos assumidos, reagiram, dando início à Segunda Guerra Mundial.

Todas as alternativas estão corretas sobre a Segunda Guerra Mundial, **exceto**:

- a. em dezembro de 1941, os japoneses, ambicionando a plena hegemonia no Pacífico oriental e dando seguimento ao seu expansionismo, atacaram Pearl Harbor, a maior base naval norte-americana no Pacífico sul.
- b. durante 239 dias, entre setembro de 1944 e maio do ano seguinte, mais de 25 mil soldados e oficiais brasileiros estiveram na Itália combatendo o nazismo. A entrada do Brasil na guerra se deu contra o Eixo, em agosto de 1942.
- c. visados pelos nazistas, em virtude das doutrinas racistas sobre a “pureza ariana”, os judeus foram perseguidos, encarcerados e executados em massa pelas tropas de Hitler. Antes mesmo da guerra, tiveram seus bens confiscados pelo Reich, foram proibidos de exercer profissões, humilhados publicamente e confinados em bairros fechados, cercados de altos muros e de arame farpado – os guetos.
- d. no extremo-oriental, o Japão, derrotado na guerra, além dos prejuízos materiais e humanos, sofreu ainda a ocupação norte-americana (1945-1952).
- e. o plano proposto pelo presidente norte-americano foi inviabilizado por diversos acordos paralelos e, principalmente, por pressão da França e da Inglaterra. As conversações resultaram no tratado de Versalhes, que considerou a Alemanha culpada pela guerra e criou uma série de determinações que visavam enfraquecê-la e desmilitarizá-la.

LÍNGUA PORTUGUESA

Resident Evil 4: Recomeço (Resident Evil: Afterlife, 2010)



EM EXIBIÇÃO

Origem: EUA

Gênero: Ação, Horror

Classif.: 16 anos

Duração: 97 min.

Distribuidora: Sony Pictures

Lanç. Nacional: 17/09/2010

Sinopse: O mundo está

sendo devastado por um vírus infeccioso e as vítimas se tornam mortos-vivos. Alice continua sua busca por sobreviventes, para salvá-los. Enquanto uma batalha mortal com a Umbrella Corporation continua, Alice recebe ajuda de uma antiga amiga, Claire Redfield. Uma pista que promete um refúgio seguro para se proteger dos mortos-vivos leva Alice e seus companheiros a

Los Angeles, mas, quando chegam, veem que a cidade foi tomada pelos mortos-vivos e que uma armadilha mortal espera por eles.

Elenco: Milla Jovovich, Wentworth Miller, Ali Larter, Kim Coates, Shawn Roberts, Spencer Locke, Kacey Rodjoe, Norman Yeung

Roteiro: Paul W.S. Anderson

Produção Executiva: Victor Hadida, Martin Moszkowicz

Produção: Paul W.S. Anderson, Jeremy Bolt, Don Carmody, Bernd Eichinger, Samuel Hadida, Robert Kulzer

Direção: Paul W.S. Anderson

QUESTÃO 21

O pronome destacado no texto refere-se:

- a. aos mortos-vivos.
- b. aos funcionários da Umbrella Corporation.
- c. à Alice e seus companheiros.
- d. à Milla Jovovich e Wentworth Miller.
- e. À Claire Redfield e seus companheiros.

LÍNGUA FALADA POR APENAS 1.000 PESSOAS É DESCOBERTA NA ÍNDIA

Pesquisadores pensavam que idioma ‘koro’ era dialeto da cultura aka.

Falantes moram no nordeste do país asiático.

Do G1, com informações da AP

Uma língua falada por apenas mil pessoas foi descoberta na Índia, conforme revelou o especialista David Harrison nesta terça-feira (6). Chamado ‘Koro’, o idioma é usado no estado de Arunachal Pradesh, no extremo nordeste do país.

Os pesquisados da Swarthmore College, nos Estados Unidos, afirma que nem mesmo os falantes sabiam que o koro era uma língua totalmente distinta de qualquer outra. Anteriormente, acreditava-se que o idioma era apenas um dialeto aka, típico daquela região, na fronteira com a China e Mianmar.

Segundo Harrison, há 6.910 línguas documentadas no mundo, contando o koro. O idioma está ameaçado de cair no esquecimento, já que os jovens tendem a utilizar línguas mais comuns para garantir maior aceitação.

Composta por tribos que vivem da agricultura e da caça, a cultura aka é encontrada em um local de acesso restrito na Índia. Para chegar lá, os linguistas da instituição norte-americana precisaram passar por uma zona montanhosa.

A pesquisa da equipe de Harrison começou em 2008. Para o time, o inventário de sons em koro é completamente distinto da família aka. O mesmo vale para a formação das palavras, feitas a partir da combinação dos fonemas da língua recém-descoberta.

Os estudiosos, que receberam a ajuda do linguista Ganesh Murmu, especialista da Universidade Ranchi, na Índia, colocaram o koro dentro de um grupo de idiomas os quais estão o birmanês e o tibetano. A equipe ainda não sabe dizer como o koro sobreviveu até hoje. Os resultados do trabalho serão publicados na revista *Indian Linguistics*.

Fonte:

<http://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2010/10/lingua-falada-por-aps-1000-pessoas-a-descoberta-na-india.html>

Sobre o texto, responda às questões 22 e 23.

QUESTÃO 22

O idioma “koro” pode cair no esquecimento porque:

- é um dialeto aka.
- é falado no nordeste da Índia.
- não está documentado.
- os linguistas não conseguem ter acesso à região das tribos falantes.
- há uma tendência entre os falantes mais jovens a usar línguas mais conhecidas.

QUESTÃO 23

Nesses clássicos, o espaço é **menos** uma “fronteira final” **que** uma sementeira psicológica em que os escritores plantam os frutos exóticos de maneiras de ser alternativas.

É **correto** afirmar que no enunciado acima os advérbios em negrito indicam:

- conclusão.
- comparação.
- concessão.
- finalidade.
- adversidade.

QUESTÃO 24

“Segundo dados do Ministério da Cultura, 68% das escolas públicas do Brasil não possuem biblioteca. E, para piorar, de acordo com um levantamento divulgado pelo Ministério da Cultura no final de abril, 20% dos municípios brasileiros não possuem bibliotecas públicas. Das 420 cidades sem bibliotecas, 161 ficam no

Nordeste, 104 no Sudeste, 67 no Sul, 51 no Norte e 37 no Centro-Oeste do país.”

(*Revista Língua Portuguesa*, nº 56, junho/2010)

Sobre o texto, é **incorreto** afirmar.

- A fonte dos dados matemáticos apresentados é o governo federal do Brasil.
- A expressão “para piorar” foi empregada como reforço crítico-argumentativo.
- 32% das escolas públicas do Brasil possuem biblioteca.
- No português do Brasil, as palavras cidade e município são comumente usadas como sinônimas. Dessa forma, segundo o texto, 420 cidades representam 20% do total dos municípios brasileiros.
- Trata-se de um texto de caráter oficial, com valor documental.

QUESTÃO 25

“A gente pensa uma coisa, acaba escrevendo outra e o leitor entende uma terceira coisa... e enquanto se passa tudo isso, a coisa propriamente dita começa a desconfiar que não foi propriamente dita.”

(Mario Quintana – *Caderno H*)

Relativamente ao texto, assinale a alternativa **correta**.

- A expressão “a gente” tem valor semântico de pronome pessoal reto.
- A forma “acaba escrevendo” denomina-se gerundismo e foi empregada inadequadamente, por ser imprópria à linguagem culta.
- Na segunda vez em que é usada no texto, a expressão “propriamente dita” exerce função adverbial, porque indica modo de dizer.
- Na condição de pronome indefinido, a palavra “tudo” não esclarece a que se refere.
- Todos os verbos foram empregados no tempo presente do modo indicativo.

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa em que a oração apresenta **corretamente** a concordância verbal.

- Domingo passado o pessoal da capoeira se apresentaram na praça.
- Até o último momento da votação haviam eleitores indecisos.
- Quem foi os vândalos que picharam o prédio da Bienal?
- Nuvens escuras e vento sul, segundo os nativos desta região, indicam iminência de chuva.
- Duzentos reais são mais do que você precisa para comprar uma roupa de festa.

QUESTÃO 27

Considerando as duas frases do seguinte diálogo:

I – “Minha nova bolsa da Lacoste.”

II – Pelo tamanho, deve caber todos os seus sonhos.”

Assinale a afirmativa **correta**.

- Na frase II, “tamanho” é um advérbio.
- Na frase I, as palavras “nova” e “minha” são, respectivamente, substantivo e pronome demonstrativo.
- Na frase II, segundo a norma padrão ou culta, é inadequada a concordância entre o sujeito e o verbo.
- Na frase II, “todos” é um pronome relativo.
- Na frase II, o pronome “seus” faz referência a um terceiro personagem que não aparece no diálogo.

QUESTÃO 28

As mariposa

As mariposa quando chega o frio

Fica dando vorta em vorta da lâmpida pra si isquentá

Elas roda, roda, roda, dispois se senta

Em cima do prato da lâmpida pra descansá

[...] (BARBOSA, 2008).

Levando em conta o processo da variação linguística, assinale a alternativa **correta**.

- Os “erros de concordância” nos permitem dizer que o narrador faz uso de uma variedade errada da língua.
- A troca das vogais “e” por “i” em casos como *isquentá*, *si* e *discansá* ocorrem porque as pessoas falam sempre de forma errada.
- O texto explora uma variedade da língua diferente da padrão ou culta.
- O vocábulo *vorta* é um exemplo grosseiro de erro de ortografia.
- Do ponto de vista da norma padrão ou culta, não há erro de concordância no título do texto.

QUESTÃO 29

Assinale a alternativa em que o trecho do diálogo apresenta um registro informal ou coloquial da linguagem.

- “... e ela me deu um anel mágico que me levou a um tesouro.”
- “E lembre-se: se o senhor disser uma mentira, a sua situação se complicará!”
- “Estou atrasado porque ajudei um ancião a atravessar a rua...”
- “Tá legal, bonitinho! Onde é que você teve?!”
- “Mas bandidos o roubaram e os persegui até a Bélgica, onde um dragão...”

QUESTÃO 30

I – “Pata de galinha não machuca pinto”.

II – “Quem semeia ventos colhe tempestades”.

III – “Macaco velho não mete a mão em cumbuca”.

Os provérbios sintetizam conceitos a respeito da realidade ou regras de conduta social ou moral.

Assinale o conjunto de temas respectivamente correlacionados aos provérbios acima.

- Justiça; persistência; segurança
- Segurança; justiça; precaução
- Esperteza; astúcia; competência
- Ética; solidariedade; segurança
- Justiça; eficiência; convicção

LITERATURA

QUESTÃO 31

Entre as personagens mais famosas da Literatura Brasileira estão **Iracema** (1992), de José de Alencar, e **Capitu** do livro **Dom Casmurro** (1994), de Machado de Assis. Estas personagens situadas em contextos diferentes apresentam traços em comum.

Considerando o fator criticidade, identifique esses traços.

- São mulheres pacatas movidas pelo amor.
- O fato de Iracema contrariar os princípios de sua tribo tabajara e Capitu se valer dos “olhos de rêsaca” para conseguir seus objetivos, demonstra que ambas conseguiam seus ideais sem medir as conseqüências.
- Iracema e Capitu são símbolos de um período em que o Brasil tenta se firmar literariamente ao negar o elemento estrangeiro.
- É incorreto afirmar sobre o fator criticidade associado a Capitu, pois a narrativa dos fatos é conduzida por Bentinho.
- A criticidade é encontrada na construção da personagem, enquanto o “enigma de Capitu”, assim como o modo de descrição, o desenrolar dos fatos na vida de Iracema (América) junta paixão, amor e desilusão.

QUESTÃO 32

Leia o poema de Manoel de Barros extraído do **Livro das Ignoranças** (1993):

“Ocupo muito de mim com o meu desconhecer./ Sou um sujeito letrado em dicionários./ Não tenho mais que 100 palavras./ Pelo menos uma vez por dia me vou no Moraes ou no Viterbo. -/ A fim de consertar minha ignorância,/ mas só acrescenta./ Despesas para minha erudição tiro nos almanaques:/ – Ser ou não ser, eis a questão./ Ou na porta dos cemitérios:/ – Lembra que és pó e que ao pó tu voltarás./ Ou no verso das folhinhas:/ – Conhece-te a ti mesmo./ Ou na boca do povinho:/ – Coisa que não acaba no mundo é gente besta / e pau seco./ Etc / Etc / Etc / Maior que o infinito é a encomenda.”

Assinale a alternativa **correta**.

- Este poema faz uma crítica a escritores que se utilizam de frases feitas para escrever.
- Há um despertar crítico valorizando o conhecimento extraído da ignorância.
- É preciso consultar os dicionários para fugir da ignorância.
- Um sujeito letrado é o que sabe consultar o dicionário, ser erudito ao colecionar almanaques e calendário com expressões famosas.
- No poema é recusado o desconhecer pela

cultura: nos dicionários, almanaques, folhinhas, na porta do cemitério, na boca do povo.

QUESTÃO 33

O conto “A hora e a vez de Augusto Matraga” do livro **Sagarana** (1984), de João Guimarães Rosa, apresenta uma transformação existencial que está associada à:

- mudança de nome do personagem principal.
- condição social de jagunço temido a empregado de um casal pobre.
- perda das prostitutas, esposa e filha.
- conversão religiosa do assassino.
- forma de entender o mundo e a si mesmo do protagonista.

QUESTÃO 34

Leia o diálogo entre Pereira e Cirino, no momento em que este deve adentrar-se ao quarto de Inocência para examiná-la.

“Antes de sair da sala, deteve Pereira o hóspede com ar de quem precisava tocar em assunto de gravidade e ao mesmo tempo de difícil explicação.

Afinal começou meio hesitante:

– Sr. Cirino, eu cá sou homem muito bom de gênio, muito amigo de todos, muito acomodado e que tenho o coração perto da boca como vosmecê deve ter visto...

– Por certo – concordou o outro.

– Pois bem, mas... tenho um grande defeito: sou muito desconfiado. Vai o doutor entrar no interior da minha casa e... deve portar-se como...

– Oh, Sr. Pereira! – atalhou Cirino com animação, mas sem grande estranheza, pois conhecia o zelo com que os homens do sertão guardam da vista dos profanos os seus aposentos domésticos – posso gabar-me de ter sido recebido no seio de muita família honesta e sei proceder como devo”.

(TAUNAY, 1994, p. 39).

Com relação à postura do narrador diante dos costumes que caracterizam o sertanejo brasileiro na obra citada, assinale a alternativa **correta**.

- É uma passagem que representa bem o sentimentalismo exagerado das personagens sertanejas.
- É manifestação clara do narrador com respeito à carta de recomendação de Chiquinho, irmão de Pereira.
- É uma passagem do capítulo “Aviso prévio” a respeito da antevisão do narrador sobre o epílogo do romance.
- É a manifestação do narrador sobre a trama amorosa da personagem Inocência.

- e. É uma passagem do capítulo “O doutor”, em que Cirino é aceito por Pereira como médico adaptado aos costumes do sertão.

QUESTÃO 35

Em *Triste fim de Policarpo Quaresma*, a composição narrativa em três partes acompanha a ação da personagem principal, desvendando as contradições do sistema que marginalizam o cidadão.

Desta forma, é **correto** afirmar.

- As três partes do romance estão relacionadas aos três projetos a que Policarpo Quaresma, como era de seu caráter, se entregou.
- A primeira parte da obra retrata os interesses políticos que movem as pessoas, mostrando em que se converteu o Marechal de Ferro.
- As três partes da narrativa estão representadas no final da história quando Major Quaresma é recompensado pelos trabalhos dedicados à Pátria.
- Na primeira e na segunda parte da obra acentuam-se os interesses pela reforma da agricultura brasileira e pelos males causados pelas saúvas.
- Tanto a primeira quanto a terceira parte da narrativa estão interligadas pelo interesse do Marechal de Ferro em oficializar a língua tupi-guarani.

QUESTÃO 36

Com relação à obra *Sagarana*, de Guimarães Rosa, leia as afirmações e assinale a alternativa **correta**.

- A tendência regionalista assume caráter de experiência estética universal, fundindo o real e o mítico.
 - A invenção linguística é parte de estudos e levantamento minucioso da língua portuguesa.
 - O sertão é redimensionado para além da geografia, ainda que dele se extraia a matéria-prima.
 - O pitoresco e o realismo exótico ganham força pela revisão da tradição ficcional inaugurada pela obra.
- Apenas I e II estão corretas.
 - Apenas I, II e III estão corretas.
 - Apenas I e IV estão corretas.
 - Apenas I e III estão corretas.
 - Todas estão corretas.

QUESTÃO 37

Sobre o romance *Dom Casmurro* (1865), obra produzida por Machado de Assis, pode-se afirmar que o narrador-personagem, Bento Santiago, expressa o desejo de:

- recompor a união matrimonial com Capitu.
- esquecer a sua infância e a sua adolescência, na velhice.
- separar a sua vida presente dos amigos que perdeu na adolescência.
- atar as duas pontas da vida e restaurar, na velhice, a adolescência.
- reconstruir a casa em que viveu na infância, na ilha de Paquetá.

QUESTÃO 38

“ [...] Verdes mares, que brilhaes como líquida esmeralda aos raios do sol nascente, perlongando as alvas praias ensombradas de coqueiros;

Serenais, verdes mares, e alisais docemente a vaga impetuosa, para que o barco aventureiro manso resvale à flor das águas. [...]”

Considerando o excerto de *Iracema* (1865), de José de Alencar, é **correto** afirmar.

- Remete o leitor às paisagens do Brasil, sem que haja qualquer interferência do narrador e de seus pontos de vista.
- Essencialmente descritivo, o romance falseia a natureza do Brasil a partir do Rio Mocaripe, no Ceará.
- O narrador persuasivo expõe a paisagem cearense sob o seu ponto de vista depreciativo.
- Revela características essencialmente românticas como a idealização da paisagem brasileira
- Um exemplo do ultrarromantismo que idealiza a paisagem ambientada do sertão agreste brasileiro.

QUESTÃO 39

A ideia da morte parece ter sido o tema principal da cultura medieval. Acreditava-se que uma vida submetida ao julgamento imediatamente deixava o corpo. Sabe-se que cada uma das personagens do *Auto da Barca do Inferno* (1517), de Gil Vicente, possui um objeto terreno que não consegue se desvincular.

No caso do judeu, do onzeiro e do frade, esses objetos são respectivamente:

- Bode, bolsão e amante.
- Espada, cofre e breviário.
- Pagem, manto e cruz.
- Livros, códigos e missal.
- Carneiro, baú e oratório.

QUESTÃO 40

[...] Ela veio de longe, do São Francisco. Um dia, tomou caminho, entrou na boca aberta do Pará, e pegou a subir. Cada ano ameaçava um punhado de léguas, mais perto, mais perto, pertinho, fazendo medo no povo, porque era sezão brava – “da tremedeira que não desmontava” – matando muita gente” [...].

Em que conto de Sagarana, de Guimarães Rosa, o tema da malária está presente?.

- a. “A volta do marido pródigo”.
- b. “Minha gente”.
- c. “Sarapalha”.
- d. “Conversa de bois”.
- e. “Corpo fechado”

INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS (REDAÇÃO)

LEIA ATENTAMENTE.

- O tema geral da prova de Interpretação de Textos (Redação) é **VIOLÊNCIA ESCOLAR**.
- Para o desenvolvimento do tema proposto será apresentada uma **coletânea** com 05 excertos (fragmentos de textos diversos) sobre o assunto, que você deverá desenvolver na produção de sua Interpretação de Textos (redação).
- Leia todos os excertos e selecione o que julgar necessário para a realização da prova de Interpretação de Textos (redação), pois, apesar de o uso da coletânea ser obrigatório, não há necessidade de fazer referência a todos os excertos.
- **Evite copiar passagens** dos excertos apresentados.
- Redija um texto dissertativo-argumentativo, de 25 a 30 linhas, obedecendo à **norma culta** da língua escrita.
- Articule os elementos selecionados com sua experiência de leitura e de reflexão sobre o tema.

ATENÇÃO:

A sua Interpretação de Textos (redação) **será anulada** se você:

- Texto que não apresentar nenhuma relação com o que foi proposto ou, ainda, configurar fuga total à temática;
- Texto em forma de versos;
- Texto em forma não articulada verbalmente (apenas com números, desenhos, palavras soltas);
- Texto que não for redigido com caneta esferográfica transparente de tinta azul ou preta;
- Texto não desenvolvido no Cartão de Respostas destinado à **VERSÃO DEFINITIVA**;
- Texto que esteja em outro espaço que não o destinado, mesmo que o candidato indique-a;
- Texto que desconsiderar a coletânea;
- Texto que fugir ao tema proposto;
- Texto redigido a lápis
- Texto com menos que 10 linhas.
- Texto que apresentar letra ilegível.

RECORTE TEMÁTICO

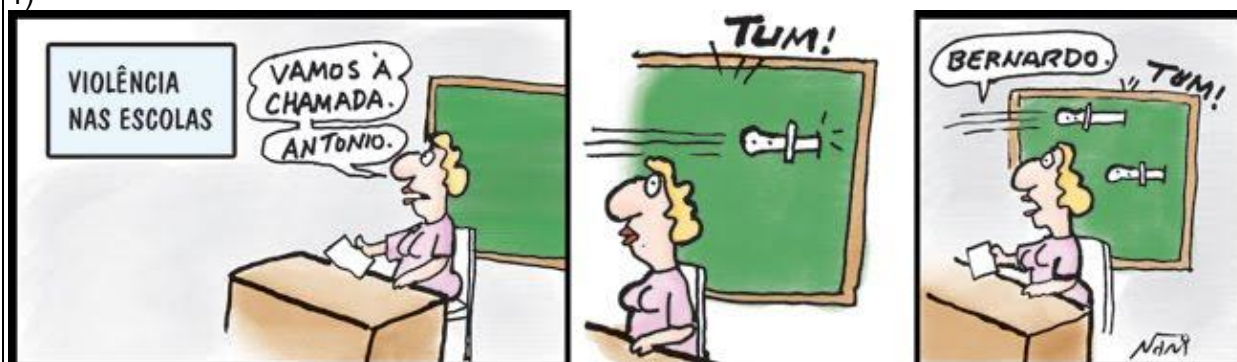
A violência escolar é considerada um dos maiores problemas da educação na atualidade, pois ela é multidirecional, ou seja, apresenta várias direções, uma vez que se dá entre alunos, entre alunos e professores e entre o poder público e a escola, pela situação de constante abandono.

INSTRUÇÕES:

- Discuta as formas de violência presentes na escola.
- Argumente no sentido de apontar possíveis soluções para o problema da violência escolar.
- Organize os seus argumentos de modo a sustentar seu ponto de vista.

COLETÂNEA

1)



Fonte: Google Imagens

2) Bullying é como se caracterizam todas as formas de atitudes agressivas intencionais e recorrentes praticadas, sem uma motivação evidente, por crianças e adolescentes. Esse tipo de comportamento causa nas pessoas que são seu alvo humilhação, dor e angústia. O Bullying afeta estudantes, pais e professores no mundo inteiro. Segundo a Abrapia (Associação Brasileira Multiprofissional de Proteção à Criança e ao Adolescente) não está restrito ao tipo de instituição: primária ou secundária, pública ou privada, rural ou

