



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação  
DIRPS - Diretoria de Processos Seletivos

# PROCESSO SELETIVO 2010-1

Dia: 24 de janeiro de 2010

## Habilidade Específica

### *Arquitetura e Urbanismo*

**SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO**  
LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

- 1 - Leia cuidadosamente cada questão desta prova.
- 2 - Esta prova é composta de **03 questões**. Confira este caderno de questões e solicite sua troca em caso de falhas de impressão ou falta de alguma questão.



## QUESTÃO 01

Desenhe a lata de refrigerante, em (3) três posições diferentes, criando uma composição plástica. Faça o desenho a mão livre e utilize apenas grafite (lápis preto) na folha tamanho A3 (29,7x 42,0 cm) fornecida em anexo.

### Aspectos que serão avaliados nessa questão:

- A) noções de perspectiva.
- B) proporção.
- C) criatividade.
- D) composição (equilíbrio, ritmo).
- E) enquadramento na folha e textura.

## QUESTÃO 02

Faça uma leitura do texto reproduzido abaixo, atendo-se às descrições da cidade presentes na música de Chico Science. Elabore uma história em quadrinhos por meio de desenho, empregando a técnica e o material de sua escolha, na folha tamanho A3 fornecida em anexo.

### Aspectos que serão avaliados nessa questão:

- A) criatividade.
- B) uso expressivo dos materiais de desenho.
- C) composição e conteúdo.

### **A Cidade**

Chico Science

Composição: João Higino Filho

O sol nasce e ilumina  
As pedras evoluídas  
Que cresceram com a força  
De pedreiros suicidas  
Cavaleiros circulam  
Vigiando as pessoas  
Não importa se são ruins  
Nem importa se são boas  
E a cidade se apresenta  
Centro das ambições  
Para mendigos ou ricos  
E outras armações  
Coletivos, automóveis,  
Motos e metrô  
Trabalhadores, patrões,  
Policiais, camelôs  
A cidade não pára  
A cidade só cresce  
O de cima sobe  
E o de baixo desce  
A cidade não pára  
A cidade só cresce  
O de cima sobe  
E o de baixo desce  
A cidade se encontra  
Prostituída

Por aqueles que a usaram  
Em busca de uma saída  
Ilusora de pessoas  
De outros lugares,  
A cidade e sua fama  
Vai além dos mares  
E no meio da esperteza  
Internacional  
A cidade até que não está tão mal  
E a situação sempre mais ou menos  
Sempre uns com mais e outros com menos  
A cidade não pára  
A cidade só cresce  
O de cima sobe  
E o de baixo desce  
A cidade não pára  
A cidade só cresce  
O de cima sobe  
E o de baixo desce  
Eu vou fazer uma embolada,  
Um samba, um maracatu  
Tudo bem envenenado  
Bom pra mim e bom pra tu  
Pra gente sair da lama e enfrentar os urubus  
Num dia de sol, recife acordou  
Com a mesma fedentina do dia anterior.

**QUESTÃO 03**

A folha 03 de formato A3 anexa apresenta um fragmento do desenho do projeto de “uma cidade contemporânea” elaborada por Le Corbusier, em 1922, para três milhões de habitantes. O lado direito do desenho foi suprimido. Complete o desenho da cidade a partir da legenda dada dentro do quadro proposto. O aluno é livre para interferir sobre a imagem.

**Técnica:** desenho a mão livre utilizando apenas lápis preto.

**Aspectos que serão avaliados nessa questão:**

- A) noções de perspectiva.
- B) proporção.
- C) composição (equilíbrio e ritmo) e enquadramento.
- D) técnicas de desenho e criatividade.



The logo of the Universidade Federal de Uberlândia is a stylized, geometric emblem. It consists of several overlapping, nested shapes that form a complex, abstract design. The shapes are primarily in shades of gray, with some white outlines. The overall form is roughly octagonal but with irregular, angular edges. The text is centered within this graphic.

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

**PROGRAD** - Pró-Reitoria de Graduação  
**DIRPS** - Diretoria de Processos Seletivos

[www.ingresso.ufu.br](http://www.ingresso.ufu.br)