

## INSTRUÇÕES GERAIS

1. Confira, abaixo, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.
2. Aguarde autorização para iniciar a prova.
3. A prova desta fase é composta de duas questões de habilidade específica de Design.
4. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
5. Ao receber as folhas de sulfite A3 personalizadas, examine-as e verifique se o nome impresso nelas corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
6. Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre os candidatos, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
7. Os aparelhos celulares deverão ser desligados e colocados OBRIGATORIAMENTE no saco plástico. Caso essa exigência seja descumprida, o candidato será excluído do concurso.
8. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para a apresentação final nas folhas de sulfite A3 personalizadas, é de 5 horas.
9. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador. Aguarde autorização para entregar a prova, as folhas de sulfite A3 com a apresentação final das respostas e o material de apoio que lhe foi fornecido.

**DESIGN**

DURAÇÃO DESTA PROVA: 5 horas

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

TURMA

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

CÓDIGO



## PROVA DE HABILIDADE ESPECÍFICA DO CURSO DE DESIGN

### Instruções específicas:

1. Você recebeu duas folhas de papel sulfite A3 (420 X 297 mm), que devem ser utilizadas na **posição horizontal** para a apresentação final da solução das questões da prova. Essas folhas são personalizadas e não podem ser substituídas. Use uma das folhas para responder a primeira questão e a outra para responder a segunda questão.
2. Você recebeu também quatro folhas de papel para rascunhos, que podem ser utilizadas de ambos os lados. Todas essas folhas devem ser devolvidas no final da prova, tenham sido utilizadas ou não.
3. Para realizar a primeira questão da prova, use apenas lápis ou lapiseira, borracha ou limpa-tipos.
4. Para realizar a segunda questão, use, para o esboço inicial, lápis ou lapiseira, borracha ou limpa-tipos, e para finalizar o trabalho, obrigatoriamente, canetas coloridas e/ou lápis de cor.

### 01 - Observação e memória

**Desenhe a grafite, em perspectiva, o objeto fornecido no início da prova, conforme as instruções a seguir:**

- a) Desenhe o objeto que você recebeu e, acoplado a ele, de memória, um frasco. O frasco deverá ser transparente, contendo líquido até a metade do seu volume. Ao lado, desenhe um ferro de passar roupas, em perspectiva e proporcional ao conjunto (objeto e frasco).
- b) Use o recurso de luz e sombra para destacar a tridimensionalidade dos objetos e as distintas características de suas superfícies.

### 02 - Imaginação e criatividade

**Crie uma ilustração colorida para o tema dado a seguir:**

A bicicleta como alternativa para mobilidade urbana na cidade de Curitiba.