

VESTIBULAR UFBA 2009

HISTÓRIA DA ARTE 2ª FASE

--	--	--	--	--	--	--	--

Nº DE INSCRIÇÃO

ESTA PROVA DEVE SER RESPONDIDA PELOS CANDIDATOS AOS SEGUINTE CURSOS:

ARTES PLÁSTICAS

DESIGN

LICENCIATURA EM DESENHO E PLÁSTICA

SUPERIOR DE DECORAÇÃO

INSTRUÇÕES

Para a realização desta prova, você recebeu este Caderno de Questões e uma Folha de Respostas.

Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém a seguinte prova:
HISTÓRIA DA ARTE - 10 questões.
- O rascunho deve ser feito no espaço reservado neste Caderno.

História da Arte – QUESTÕES de 01 a 10

Questão 01

Determine quais os papéis atribuídos à escultura e à pintura no Período Paleolítico.

Questão 02

Apresente as principais diferenças que podem ser observadas entre a escultura egípcia e a escultura sumeriana.

Questão 03

Caracterize a escultura grega do Período Clássico, fornecendo, ao menos, um exemplo.

Questão 04

Determine o momento histórico em que ocorreu o florescimento da arquitetura voltada para as igrejas cristãs e indique os motivos que levaram a esse florescimento.

Questão 05

Apresente as características que diferenciam a arquitetura gótica italiana da arquitetura gótica desenvolvida na França, citando um exemplo de cada uma.

Questão 06

Aponte as contribuições legadas pela arte flamenga para a técnica da pintura.

Questão 07

Determine o momento da História da Arte em que a perspectiva geométrica foi adotada como modelo de representação do espaço real.

Questão 08

Caracterize o barroco espanhol e mencione dois de seus artistas mais significativos.

Questão 09

Explique os motivos que levaram a Corte Francesa a adotar o classicismo como estilo oficial.

Questão 10

Aponte as influências de diferentes culturas que podem ser observadas na arte de Gauguin.



Universidade Federal da Bahia
Pró-Reitoria de Graduação - Prograd
Serviço de Seleção, Orientação e Avaliação
Rua João das Botas, 31, Canela - CEP: 40.110-160
Salvador - Bahia - Brasil - Telefax: (71) 3283-7820
www.vestibular.ufba.br • ssoa@ufba.br

**Direitos autorais reservados. Proibida a
reprodução, ainda que parcial, sem autorização
prévia da Universidade Federal da Bahia - UFBA**