

VESTIBULAR VOCACIONADO

1ª FASE

01 de junho de 2008

1ª ETAPA

Língua Estrangeira: 10 questões

Espanhol

Nome do Candidato: _____

INSTRUÇÕES GERAIS

- Você recebeu o Caderno de Prova e o Cartão-Resposta. Resolva todas as questões, revise suas respostas e preencha o Cartão-Resposta, seguindo as instruções.
- Confira os dados de sua inscrição no Cartão-Resposta. Constatando erro, comunique-se com o fiscal.
- Você somente poderá entregar sua prova após 60 (sessenta) minutos do início.
- Os três últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala simultaneamente.
- Ao se retirar da sala não leve consigo nenhum material da prova, **exceto** a tabela para conferência de gabarito.



QUADRO PARA CONFERÊNCIA DE GABARITO														
MATEMÁTICA			BIOLOGIA			HISTÓRIA			LÍNGUA ESTRANGERA			SANTA CATARINA		
01.		11.		16.		26.		31.		41.		51.		
02.		12.		17.		27.		32.		42.		52.		
03.		13.		18.		28.		33.		43.		53.		
04.		14.		19.		29.		34.		44.		54.		
05.		15.		20.		30.		35.		45.		55.		
06.				21.				36.		46.		56.		
07.				22.				37.		47.		57.		
08.				23.				38.		48.		58.		
09.				24.				39.		49.		59.		
10.				25.				40.		50.		60.		

Texto 1

Cosas de la seducción

- 1_ Dicen que las flores se visten de colores deslumbrantes para enamorar a las aves y los insectos que cumplirán la tarea de cooperar en su reproducción. Así, seducido por la hermosura de los pétalos y a la vista del polen, el colibrí con su aleteo nervioso, se detiene en el aire, bebe su dulce néctar y luego emprende el vuelo hacia otra flor
- 5_ sembrando el mundo de belleza.

Lea el texto 1 para responder las cuestiones de 41 a 45:

41. De acuerdo con el texto se puede afirmar que:

- a) Aves e insectos siembran el mundo de belleza con sus hermosos colores.
- b) El colibrí se viste de colores para llevar el polen de las flores.
- c) El colibrí coopera con la reproducción de las flores a través de la polinización.
- d) Sólo el colibrí es responsable por la polinización de las flores.
- e) Otras aves e insectos no contribuyen para la polinización de las flores.

42. Señala la proposición **correcta**. Las palabras “polen (línea 3), colibrí (línea 3), sembrando (línea 5)”, son clasificadas:

- a) aguda – llana – grave
- b) llana – aguda – llana
- c) grave – aguda – esdrújula
- d) aguda – esdrújula – llana
- e) llana – llana – grave

43. “...el colibrí con su aleteo...” (línea 3), es interpretado por:

- a) el colibrí es alterado por volar.
- b) el colibrí con sus aletas movidas vuelve.
- c) el colibrí mueve sus alas que le dan aliento.
- d) por las alteraciones de las alas, el colibrí tiene aletas.
- e) el colibrí mueve sus alas con rapidez.

44. La traducción **correcta** para “se visten” (línea 1) es:

- a) se viram
- b) se olham
- c) eles se vem
- d) se visitam
- e) se vestem

45. La traducción **correcta** para “... el vuelo hacia otra flor sembrando el mundo de belleza.” (líneas 4-5) es:

- a) voar para outra flor e fazer o mundo assombrar-se de beleza.
- b) o vôo em direção a outra flor semeando o mundo de beleza.
- c) voltar para outra flor semblando o mundo de beleza.
- d) o vôo fazia outra flor semeando o mundo de beleza.
- e) o vôo à outra flor para sombrear o mundo de beleza.

Texto 2

Color

- 1_ Las alas de las mariposas están cubiertas de escamas de diversos colores que generalmente trazan dibujos muy coloridos y muy variados. Las mariposas adquieren estos colores de dos maneras diferentes. Algunos, particularmente los amarillos y anaranjados, son producidos por pigmentos químicos almacenados en las alas. Otros son
- 5_ producidos por estrias microscópicas sobre la superficie de las escamas, las cuales reflejan la luz de un modo especial.

Muchas mariposas tienen en las alas manchas que sugieren ojos, con la función probable de espantar a sus depredadores, que las confundirían con animales más grandes.

Lo más común es que haya dimorfismo sexual en el color.

Lea el texto 2 para responder las cuestiones de 46 a 50.

46. Sobre la formación del singular de los sustantivos con el artículo, señala la alternativa **correcta**.

- a) la ala – el ojo – el anaranjado – la mariposa
- b) la ala – lo ojo – lo anaranjado – el mariposa
- c) la ala – el ojo – lo anaranjado – lo mariposa
- d) el ala – el ojo – el anaranjado – la mariposa
- e) el ala – lo ojo – el anaranjado – el mariposa

47. De acuerdo con el texto se puede afirmar que:

- a) además de reflejar la luz en sus alas de colores, las mariposas también tienen los colores y dibujos para protección contra los depredadores.
- b) las mariposas usan sus colores para atraer reflejos y no poner en confusión a los animales más grandes.
- c) las alas de las mariposas son hechas de productos químicos que producen estrias microscópicas.
- d) las mariposas son parecidas a los peces, pues tienen escamas para trazar dibujos coloridos y variados reflejando con la luz.
- e) las mariposas tienen un modo especial de reflejar la luz en sus alas, por eso el dimorfismo las confunde para los depredadores por el pigmento químico almacenado en las alas.

48. “...**las** cuales reflejan...” (líneas 5-6) y “...que **las** confundirían...” (línea 8), en secuencia, **las** se refiere a:

- a) superficie – manchas
- b) escamas – manchas
- c) superficie – muchas
- d) mariposas – alas
- e) estrias microscópicas – mariposas

49. “Lo más común es que haya dimorfismo sexual en el color.” (línea 9), dimorfismo puede ser cambiado sin perder el sentido de la frase por:

- a) lo más común es que haya forma diagonal sexual en el color.
- b) lo más común es que haya igualdad sexual en el color.
- c) lo más común es que haya alguna pequeña diferencia sexual en el color.
- d) lo más común es que haya diferencia sexual en el color.
- e) lo más común es que no haya diferencia sexual en el color.

50. “...los amarillos y los anaranjados,...” (líneas 3-4), se refieren a:

- a) dos
- b) estos
- c) colores
- d) mariposas
- e) alas