

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

ESTADO DO PARANÁ

CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL - 15/05/2010 - TARDE - EDITAL 26/2010

CARGO: ENGENHEIRO CIVIL

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 3 (três) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà trinta questões de múltipla escolha, avaliadas na escala de 00 a 100;*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido, exceto o folheto fornecido aos candidatos que desejarem anotar suas respostas;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!

Acho que foi o Hemingway quem disse que olhava cada coisa à sua volta como se a visse pela última vez. Pela última ou pela primeira vez? Pela primeira vez foi outro escrito quem disse. Essa idéia de olhar pela última vez tem algo de deprimente. Olha de despedida, de quem não crê que a vida continua, não admira que o Hemingway tenha acabado como acabou. Fugiu enquanto pôde do _____ que o roía – e daquele tiro brutal.

Se eu morrer, morre comigo um certo modo de ver, disse o poeta. Um poeta é só isto: um certo modo de ver. O diabo é que, de tanto ver, a gente _____ o olhar. Vê não-vendo. Experimente ver pela primeira vez o que você vê todo dia, sem ver. Parece fácil, mão não é. O que nos cerca, o que nos é familiar, já não desperta _____. O campo visual da nossa rotina é como um vazio.

Você sai todo dia, por exemplo, pela mesma porta. Se alguém lhe perguntar o que é que você vê no seu caminho, você não sabe. De tanto ver, você não vê. Sei de um profissional que passou 32 anos a fio pelo mesmo *hall* do prédio do seu escritório. Lá estava sempre, pontualíssimo, o mesmo porteiro. Dava-lhe bom-dia e às vezes lhe passava um recado ou uma correspondência. Um dia o porteiro cometeu a descortesia de falecer.

Como era ele? Sua cara? Sua voz? Como se vestia? Não fazia a mínima idéia. Em 32 anos, nunca o viu. Para ser notado, o porteiro teve que morrer. Se um dia no seu lugar estive uma girafa, cumprindo o rito, pode ser também que ninguém desse por sua ausência. O hábito suja os olhos e lhes baixa a voltagem. Mas há sempre o que ver. Gente, coisas, bicho. E vemos? Não, não vemos.

Uma criança vê o que o adulto não vê. Tem olhos atentos e para o espetáculo do mundo. O poeta é capaz de ver pela primeira vez o que, de fato, ninguém vê. Há pai que nunca viu o próprio filho. Marido que nunca viu a própria mulher, isso existe às pampas. Nossos olhos são opacos, se gastam no dia-a-dia. É por aí que se instala no coração o monstro da indiferença.

Jornal *Folha de S. Paulo*, 23 fev. 1992.

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) dezespero – banalisa – curiosidadã.
- b) dizespero – banaliza – curiosidade.
- c) desespero – banaliza – curiosidade.
- d) dizespero – banalisa – curiosidadã.

02 - Analise as afirmações quanto à acentuação gráfica e assinale a alternativa incorreta:

- a) As paroxítonas “*prédio*”, “*escritório*” e “*ausência*” são acentuadas porque são terminadas em ditongo.
- b) As palavras “*roía*”, “*idéia*” e “*ai*” obedecem à mesma regra de acentuação.
- c) As palavras “*última*”, “*hábito*” e “*espetáculo*” são acentuadas porque são proparoxítonas.
- d) Os monossílabos tônicos “*lá*”, e “*só*” são acentuados porque terminam em a, e o.

03 - Analise as afirmações:

I – *Notado* tem como sinônimo – *reparado, conhecido*.

II – *Cumprimento* e *Comprimento* são palavras parônimas.

III – Em “*Tem olhos atentos e lípidos*” e “*Nossos olhos são opacos...*” (5º parágrafo) os termos sublinhados são antônimos.

Assinale a alternativa em que as afirmações estejam corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

04 - Em “– Mas há sempre o que ver...” (4º parágrafo) O termo sublinhado é um fator de coesão que determina uma relação de sentido de:

- a) oposição.
- b) explicação.
- c) adição.
- d) causa.

05 - Analise as afirmativas quanto ao gênero dos substantivos e assinale a incorreta:

- a) Os substantivos “criança” e “gente” são sobrecomuns – um só gênero para masculino e feminino.
- b) O substantivo “poeta” é comum de dois gêneros – o poeta = a poeta.
- c) “Girafa” é um substantivo epiceno. Girafa macho – girafa fêmea.
- d) Os substantivos “pai” e “marido” formam o feminino com radical diferente do masculino – mãe / esposa.

06 - Atente para as afirmações:

I – O autor do texto compartilha com a opinião de Hemingway sobre a maneira de olhar as coisas.

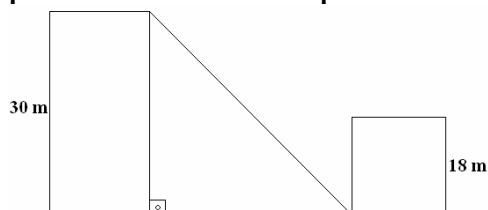
II – Para o autor o poeta tem um modo todo peculiar de ver o mundo. Consegue captar muita coisa da vida rotineira que passa despercebida para a grande maioria das pessoas.

III – Segundo o autor é difícil ver as coisas que estão ao nosso redor como se fosse pela primeira vez porque no campo visual nossa rotina não existe.

Assinale a alternativa em que as afirmações relacionadas ao texto estão corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

07 - Um fio foi esticado do topo de um prédio até a base de outro, conforme indica a figura abaixo. O valor mais próximo da medida do comprimento do fio é de:



- a) 34,5 cm
- b) 35,05 cm
- c) 36,05 cm
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

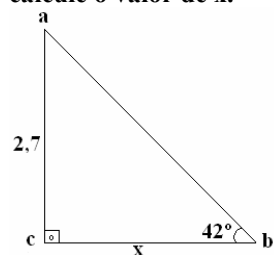
08 - Um senhor tem um terreno retangular cujo perímetro é de 104 m. Se diminuirmos do comprimento o triplo da largura sobram 4 m. Quais são as dimensões do terreno que ele tem?

- a) 12 m e 40 m
- b) 18 m e 34 m
- c) 16 m e 36 m
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

09 - Determine dois números inteiros negativos que sejam consecutivos e cuja soma dos quadrados seja 365.

- a) -13 e -14
- b) -15 e 16
- c) -17 e -18
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

10 - No triângulo abaixo estão indicadas as medidas de um ângulo e de um cateto. Utilizando a relação tangente, calcule o valor de x.



- a) 1,5

- b) 3
- c) 4,5
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

11 - O atual Presidente da Assembléia Legislativa do Paraná é:

- a) Hermas Brandão
- b) Nelson Justus
- c) Nelson Garcia
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

12 - São símbolos do Município de Arapongas:

- a) Bandeira do Município, Brasão do Município e Hino Municipal
- b) Bandeira do Município, Hino Estadual e Brasão do Município
- c) Brasão do Município, Bandeira do Município e Escudo do Município
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

13 - O descobrimento do Brasil foi fruto da investida de povos vindo de qual País?

- a) Espanha
- b) Alemanha
- c) Itália
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

14 - As cores da Bandeira do Município de Arapongas são:

- a) azul, amarela e com pombinhas brancas
- b) verde, amarela e com pombinhas brancas
- c) marrom, amarela e com pombinhas brancas
- d) nenhuma das alternativas anteriores

15 - Segundo procedimentos normatizados pela RDC 50/2002, na apresentação de desenhos e documentos, o carimbo deve conter os itens a seguir excetuando-se a alternativa:

- a) Nome e assinatura do autor do projeto e número da carteira profissional.
- b) Nome do mestre-de-obras responsável.
- c) Nome do proprietário.
- d) Número do desenho e número de revisão (se for o caso).

16 - Ainda considerando nos contidos da resolução da questão anterior, são considerados nas condições ambientais de conforto os seguintes aspectos:

- a) Conforto higrotérmico e qualidade do ar.
- b) Conforto acústico.
- c) Conforto para ambientes insalubres.
- d) Conforto luminoso a partir de fonte natural.

17 - O “Ato decorrente de decisão judicial sobre lotes compromissados e quitados, em caso de impugnação ou dúvida sobre o registro do imóvel loteado”, em perícia, é a definição de:

- a) Cominação.
- b) Adjudicação compulsória.
- c) Direito possessório.
- d) Dolo.

18 - As espécies de perícia são descritas a seguir, exceto pela constante no item:

- a) Arbitramento.
- b) Exames.
- c) Obsolescência.
- d) Avaliações.

19 - São constantes, segundo a NBR 6492, que estabelece parâmetros para representação de projetos arquitetônicos. A documentação típica do projeto executivo consta dos itens a seguir, excetuando-se a alternativa:

- a) Croquis.
- b) Locação.
- c) Especificações.
- d) Detalhamento.

20 - Para construção de desenhos, guia de letras e números, com traço; o mais leve possível, empregam-se:

- a) Linhas de interrupção de desenho.
- b) Linhas de projeção – traço e dois ponto.
- c) Linhas auxiliares – contínuas.
- d) Linhas de cotas – contínuas.

21 - “A força que impulsiona os elétrons nos fios” é a definição de:

- a) Diferença de potencial.
- b) Tensão.
- c) Corrente elétrica.
- d) Potência elétrica.

22 - A quantidade mínima de número de tomadas de uso geral e específico pode ser baseada nas seguintes alternativas, desconsiderando-se somente a alternativa:

- a) No valor da área.
- b) No valor do perímetro.
- c) Na destinação do cômodo.
- d) No valor da área e do perímetro.

23 - As caixas de derivação empregadas em instalações elétricas são definidas pelas alternativas a seguir, exceto pela letra:

- a) 4” x 2” – retangular.
- b) 4” x 4” – quadrada.
- c) 4” x 4” – octogonal.
- d) 4” x 2” – octogonal.

24 - Entre as falhas no assentamento de pisos e azulejos têm-se como verdadeiras as alternativas apresentadas a seguir, excetuando-se a letra:

- a) Campanamento.
- b) Eflorescência.
- c) Destacamento.
- d) Grateamento.

25 - Ao aparecimento de manchas na superfície pintada que provocando o descascamento ou a destruição da película de tinta P.V.A a este fenômeno atribuímos o nome de:

- a) Saponificação.
- b) Lixabilidade.
- c) Eflorescência.
- d) Desagregamento.

26 - São características do vidro, com exceção da alternativa:

- a) Substância inorgânica.
- b) Substância amorfa.
- c) Não é poroso nem absorvente.
- d) Possui alto índice de condutividade térmica.

27 - Em fundações denominadas por sapatas corridas é correto afirmar as alternativas apresentadas a seguir, exceto a descrita na letra:

- a) O apiloamento pode ser feito manualmente com soquete (maço) de 10 à 20kg, com o objetivo unicamente de conseguir a uniformização do fundo da vala e não aumentar a resistência do solo.
- b) Em terrenos inclinados, o fundo da vala deve acompanhar o nível do terreno.
- c) No lastro de concreto feito no fundo das valas deve-se aplicar uma camada de concreto magro, empregando como sugestão o traço 1:3:6 ou 1:4:8 (cimento, areia grossa e pedra 2 e 3) e espessura mínima de 5cm.
- d) É sempre aconselhável a colocação de uma cinta de amarração no respaldo dos alicerces.

28 - São termos encontrados em estruturas de telhados, exceto o item:

- a) Pontaleta.
- b) Berço.
- c) Asna.
- d) Chibanca.

29 - Ao processo mediante o qual mantém-se um teor de umidade satisfatório, evitando a evaporação da água da mistura, garantindo ainda, uma temperatura favorável ao concreto, durante o processo de hidratação dos materiais aglomerantes da-se o nome de:

- a) Grateamento.
- b) Adensamento.
- c) Cura.
- d) Umidificação.

30 - São dispensados de licenciamento ou comunicação do poder Executivo Municipal, as situações listadas a seguir, exceto a alternativa:

- a) Edificações provisórias para guarda e depósito, em obras já licenciadas e que deverão ser demolidas ao final da obra.
- b) A construção de muros de fechamento ou gradis de até 5,00 m (cinco metros) de altura.
- c) Qualquer serviço de emergência para garantir a estabilidade ameaçada de edificações.
- d) Dependência não destinada à moradia, uso comercial ou industrial, cuja área seja inferior a 8,00 m² (oito metros quadrados).