



Governo do Estado do Mato Grosso do Sul  
Secretaria de Estado de Receita e Controle  
Concurso Público 2006

## Técnico de Tecnologia da Informação

## Prova Objetiva

### Instruções

- Você receberá do fiscal o material descrito a seguir:
  - a) uma folha destinada às respostas das questões formuladas na prova;
  - b) este caderno com o nome do cargo a que você está concorrendo e o enunciado das **70 questões**, sem repetição ou falha.
- Verifique se o material está em ordem, se seu *nome* e seu *número de inscrição* são os que aparecem na folha de respostas; **caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.**
- Ao receber a folha de respostas, é obrigação do candidato:
  - a) ler atentamente as instruções para a marcação das respostas;
  - b) conferir seu **nome e número de inscrição**;
  - c) **assinar**, no espaço reservado, com caneta esferográfica azul ou preta, a folha de respostas.
- As questões são identificadas pelo número que se situa acima do seu enunciado.
- Reserve os **20 (vinte) minutos** finais para marcar a folha de respostas.
- Quando terminar, entregue a folha de respostas ao fiscal.
- O rascunho no caderno de questões não será levado em consideração.
- O tempo disponível para esta prova será de **3 (três) horas e 30 (trinta) minutos**.



FUNDAÇÃO  
GETULIO VARGAS  
FGV PROJETOS

## PORTUGUÊS

### Texto I

#### Alegria, Alegria

Pelo menos no dia e na hora em que escrevo, faz um lindo dia outonal, como espero que também neste domingo. Os ares parecem puros, o céu está azul e límpido e a orla da Baía de Guanabara, que fica aqui tão pertinho de onde eu moro, lá permanece em sua formosura esplendorosa e irresponsível. Devemos, portanto, estar felizes. Claro, a bela leitora (não é machismo ou discriminação, são hábitos de antanho, pois diz a lei que sou do tempo dos afonsinhos) e o inteligente leitor (idem) podem ser agnósticos ou ateus, mas também podem fingir por um momento que não são e pensar como de fato o Senhor Bom Deus caprichou ao nos dar a nossa terra – e não somente o Rio, é claro, mas tão grande parte de toda ela.

E nos deu tantas coisas mais que até piadas criamos sobre isso. Todo mundo conhece esta, mas eu a repito, estou amparado pelo Estatuto do Idoso. Durante a Criação, estava Deus dando tanto ao Brasil, que um anjo certamente argentino (desculpem, não estou encampando a nova babaquice binacional, que é ficarmos brigando, argentinos e brasileiros, ambos no caso estúpidos, preconceituosos e atrasados – estou somente querendo fazer uma gracinha da moda mesmo) reclamou da injustiça para com os demais países. No que Deus teria replicado que esperassem o povinho ordinário que Ele ia botar naquela terra magnífica.

Nós somos esse povinho. De modo geral, devemos reconhecer que a piada tem lá seu fundamento. Meu papagaio de Itaparica (vivia solto, eu não prendia nada, ele apenas morava lá em casa; não quero incorrer em crime inafiançável e passar cinco anos na cadeia, pois aqui no Brasil somos muito rigorosos, vejam só como todos os ladrões e falcatruzeiros importantes estão por trás das grades e não mandando na gente) uma vez fez cocô de uma semente de mamão numa fresta do cimento do pátio e, no meio dessa frestinha, brotou um mamoeirão tão feez que eu tinha trabalho para distribuir mamões entre os amigos, ninguém agüentava mais. Aqui há plantas que dão duas, três safras por ano. Na Europa, é dureza. Nascer, nascem, mas o sujeito praticamente tem de dormir com as plantas, para que elas não definham por falta de algum dos inúmeros cuidados de que necessitam. E duas safras eles pensam que é mentira, quando a gente conta. Mas, mesmo assim, a pobreza aqui é grande, a miséria aumenta, o medo cresce.

A culpa, naturalmente, não é nossa. É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses, Bangladesh, colonizada pelos ingleses, o Senegal, colonizado pelos franceses ou a Etiópia, colonizada pelos italianos. Ou poderíamos não ter sido descobertos pelos europeus e continuarmos com a nossa verdadeira identidade brutalmente invadida, que é a de índios, como constata quem quer que olhe para qualquer um de nós, pois brasileiro é tudo igual ao outro, impressionante. E também é culpa dos americanos que, bem verdade, já foram uma nação menor, mais pobre e mais atrasada que a nossa, mas tiveram a sorte de contar com Errol Flynn, John Wayne, Gary Cooper e tantos e tantos outros, enquanto nós mal podemos ostentar um Lampião muito do fuleiro. E não esqueçamos tampouco os comunistas, que nunca exerceram poder político ou econômico por aqui, mas estragaram, com sua ideologia exótica, a flor dos cérebros de pelo menos umas três gerações.

Azar, azar, azar. Povo tão bom que nós somos, fomos arranjar, por exemplo, políticos abomináveis, como às vezes nos parecem ser quase todos eles. Claro, é porque não são brasileiros, estão aqui para roubar a gente e ver a gente se lascar mesmo. De onde será que terão saído esses

desgraçados? É um mistério profundo que, se resolvermos, extirparemos de vez nossos problemas. É só trocar esses políticos saídos não se sabe de onde por brasileiros iguais a nós, legítimos, honestos, trabalhadores, aplicados, sérios e, além disso, de grande cordialidade e extraordinária musicalidade. Desmascaremos e deportemos esses ETs, juntamente com funcionários (perdão, servidores) larápios, inúteis ou incompetentes, que tampouco são brasileiros, maus policiais, prefeitos corruptos, assaltantes, traficantes e assim por diante. O Brasil é nosso, vamos tirá-lo das mãos desse pessoal que não tem nada a ver conosco, nem foi criado como nós, nas mesmas cidades, comendo a mesma comida, falando a mesma língua e partilhando a mesma História.

O brasileiro é como eu ou você. Já não digo como o presidente, pois este nem pecado tem, mas como eu, você ou o vizinho. O povo é bom e honesto. Como demonstrou um programa para auxiliar famílias pobres do interior. Os pobres não receberam a ajuda, que ficou com as famílias remediadas ou ricas mesmo. E, quando alguém que não precisa recusa essa ajuda, a gente dá uma festa e bota no jornal, apesar de ser acontecimento tão trivial. Não somos nós que fazemos gatos para furtar energia elétrica ou água, ricos ou pobres. Não mentimos nem mesmo quando respondemos àquelas enquetes "que você está lendo?", onde se nota que entre nós pouca gente lê, todo mundo relê: "Estou relendo Proust." "Estou relendo Dante." Assim como nenhum de nós jamais deu a cervejinha do guarda, nem o guarda jamais achou ninguém. Aqui não existe o PF, o famoso "por fora", para ajudar uma tramitação. Nunca furamos fila ou adotamos o pistolão, Deus nos guarde e, quando eu era examinador nos vestibulares antigos, havia diversos candidatos que não traziam um cartão de recomendação. Até hoje, quando tomo parte no júri de um concurso, só recebo pedidos de favorecimento em menos de 90 por cento dos casos, percentual ridículo. Que dia lindo, não? Mó num pá tropi, abençoá por Dê.

(João Ubaldo Ribeiro. *O Globo*, 22/05/2005)

### 1

O texto I **não** é calçado em:

- (A) crítica. (B) falácia.  
(C) ironia. (D) piada.  
(E) sarcasmo.

### 2

No primeiro período do texto I, as funções da linguagem predominantes são:

- (A) referencial e metalingüística.  
(B) poética e conativa.  
(C) apelativa e fática.  
(D) referencial e poética.  
(E) emotiva e apelativa.

### 3

*Antanho* (L.7) significa:

- (A) alvorada.  
(B) aurora.  
(C) circunjunção.  
(D) ocaso.  
(E) outrora.

### 4

No texto, os parênteses são utilizados para introduzir:

- (A) um comentário de natureza lexical.  
(B) uma explicação para a idéia anterior.  
(C) uma observação de caráter pessoal.  
(D) uma ponderação de natureza filosófica.  
(E) uma explicitação de um período intrincado.

**5**

Assinale a alternativa que apresente comentário pertinente ao texto I.

- (A) O texto apresenta um comentário sobre as qualidades do Brasil herdadas da colonização portuguesa.
- (B) Durante o texto, o narrador aponta opiniões sobre o país de que ele não compartilha, lamentando o fato de sempre falarem mal do Brasil.
- (C) O texto se desenvolve buscando a isenção opinativa a partir de fatos observados diariamente nos jornais.
- (D) No texto, estabelece-se um diálogo com o leitor de forma a igualar os interlocutores em relação às agruras que fazem parte do cotidiano do país.
- (E) O texto se caracteriza por uma escrita cuidada, com poucos traços de oralidade.

**6**

A palavra *demais* (L.21) classifica-se como:

- (A) adjetivo biforme.
- (B) advérbio.
- (C) pronome adjetivo.
- (D) pronome substantivo
- (E) substantivo.

**7**

**Como demonstrou um programa para auxiliar famílias pobres do interior.** (L.81-82)

A palavra destacada no período acima apresenta noção de:

- (A) causa. (B) comparação.
- (C) condição. (D) conformidade.
- (E) modo.

**8**

Assinale a alternativa em que o prefixo tenha valor distinto do de *incompetentes* (L.73).

- (A) irrespondível (L.5) (B) agnósticos (L.9)
- (C) ateus (L.9) (D) incorrer (L.27)
- (E) inafiançável (L.27)

**9**

Assinale a alternativa em que a palavra **não** tenha sido acentuada seguindo a mesma regra que as demais.

- (A) ordinário (L.22) (B) pátio (L.32)
- (C) índios (L.49) (D) abomináveis (L.62)
- (E) saídos (L.68)

**10**

No texto I, *feraz* (L.33) significa:

- (A) estéril. (B) feroz.
- (C) frugífero. (D) improlífero.
- (E) improlífico.

**11**

Pela forma *ETs* (L.71), o texto se utiliza do recurso da:

- (A) catacrese. (B) hipérbole.
- (C) metáfora. (D) metonímia.
- (E) sinestesia.

**12**

No texto I, *esta* (L.14) tem valor:

- (A) anafórico.
- (B) catafórico.
- (C) dêitico.
- (D) epanafórico.
- (E) paragrafático.

**13**

*Aqui há plantas que dão duas, três safras por ano.* (L.34-35)

Substituindo-se a forma verbal do trecho acima por outra, só **não** se respeitou a norma culta em:

- (A) Aqui existem plantas que dão duas, três safras por ano.
- (B) Aqui deve haver plantas que dão duas, três safras por ano.
- (C) Aqui podem existir plantas que dão duas, três safras por ano.
- (D) Aqui há de existir plantas que dão duas, três safras por ano.
- (E) Aqui pode haver plantas que dão duas, três safras por ano.

**14**

Assinale a alternativa em que o termo **não** exerça a mesma função sintática que *esses desgraçados* (L.65-66).

- (A) um lindo dia outonal (L.1-2)
- (B) a orla da Baía de Guanabara (L.3-4)
- (C) Deus (L.16)
- (D) um anjo certamente argentino (L.16)
- (E) um mamoeirão (L.33)

**15**

Assinale a alternativa em que a palavra tenha sido formada por derivação parassintética.

- (A) outonal (L.2) (B) encampando (L.17)
- (C) babaquice (L.17) (D) mamoeirão (L.33)
- (E) ideologia (L.59)

**16**

Em *Povo tão bom que nós somos* (L.61), a palavra QUE deve ser classificada como:

- (A) conjunção integrante.
- (B) conjunção subordinativa.
- (C) preposição.
- (D) pronome relativo.
- (E) partícula de realce.

**17**

*É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses, Bangladesh, colonizada pelos ingleses, o Senegal, colonizado pelos franceses ou a Etiópia, colonizada pelos italianos.* (L.42-47)

Assinale a alternativa que apresente pontuação igualmente correta para o trecho acima.

- (A) É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses; Bangladesh, colonizada pelos ingleses; o Senegal, colonizado pelos franceses; ou a Etiópia, colonizada pelos italianos.
- (B) É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem, quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses; Bangladesh, colonizada pelos ingleses; o Senegal, colonizado pelos franceses ou a Etiópia, colonizada pelos italianos.
- (C) É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses; Bangladesh, colonizada pelos ingleses; o Senegal, colonizado pelos franceses, ou a Etiópia; colonizada pelos italianos.
- (D) É da colonização portuguesa, essa desgraça que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar tão bem quanto o Suriname; colonizado pelos holandeses, Bangladesh; colonizada pelos ingleses, o Senegal; colonizado pelos franceses ou a Etiópia; colonizada pelos italianos.
- (E) É da colonização, portuguesa, essa desgraça, que nos caiu sobre as cabeças, quando podíamos estar, tão bem quanto o Suriname, colonizado pelos holandeses, Bangladesh, colonizada pelos ingleses, o Senegal, colonizado pelos franceses, ou a Etiópia, colonizada pelos italianos.

**Texto II**



(Luis Fernando Verissimo. *As Cobras*)

**18**

No primeiro quadrinho do texto II, a palavra COMO classifica-se como:

- (A) interjeição. (B) preposição.
- (C) pronome adjetivo. (D) substantivo.
- (E) verbo.

**19**

A fala da ave, no segundo quadrinho, em relação à sua fala no primeiro, constitui uma:

- (A) oposição. (B) conseqüência.
- (C) explicitação. (D) explicação.
- (E) causa.

**20**

Assinale a alternativa em que esteja corretamente indicada a transposição da fala da ave no primeiro quadrinho para o discurso indireto.

- (A) A ave disse que a lentidão da justiça brasileira desestimulou os corruptos.
- (B) A ave disse que a lentidão da justiça brasileira desestimulava os corruptos.
- (C) A ave disse que a lentidão da justiça brasileira desestimularia os corruptos.
- (D) A ave disse que a lentidão da justiça brasileira desestimulasse os corruptos.
- (E) A ave disse que a lentidão da justiça brasileira desestimulará os corruptos.

**INGLÊS**

Almost as broad as the artwork around which they are constructed, a wide range of Web sites has been created to expand the public's awareness and knowledge of art.

**5** The National Museums Liverpool's Web site offers an interactive portrait section and a variety of different online games. Some of these are based on the music of the Beatles (www.liverpoolmuseums.org.uk). Fiercely aware of their unique location and cultural heritage, the Liverpool museums are using their Web site to attempt to collect 800 real-life **10** stories that capture the experiences, hopes and aspirations of the people of Merseyside in the last 60 years. All the stories and objects will be added to the museum social history collections as a resource to be used in future exhibitions, events and research.

**15** With the introduction of high-definition scans using technology developed in the museum's own scientific and photographic departments, visitors to London's National Gallery Web site (www.nationalgallery.org.uk) can zoom into different areas of artwork to explore details not ordinarily visible. Currently, nearly 300 works are available to explore online, including paintings by Van Gogh, Michelangelo, Botticelli and Rembrandt. Over time, every significant painting in the National Gallery's permanent collection will be available.

**25** The Louvre offers an online program called "A Closer Look," which allows users to zoom in and study details of famous

works of art. Naturally, its most famous piece – the "Mona Lisa" – is one of the works included in this program.

**30** MOMA's "Red Studio" Web site explores issues raised by teens about modern art, today's working artists and what goes on behind the scenes at a museum.

And for those looking for a unique gift for the person who has everything, most museum Web sites include an online store.

(International Herald Tribune, April 8-9, 2006)

**21**

According to paragraph 1, artful web sites

- (A) are broader in number than art production itself.
- (B) inform the eye and the mind.
- (C) are hampering the public's awareness and knowledge of art.
- (D) discourage the public from visiting museums.
- (E) promote the public's artistic expression and production.

**22**

In the text, all the following constructions are passive, **except**

- (A) are constructed (lines 1-2).
- (B) has been created (line 2).
- (C) are using (line 9).
- (D) will be added (line 12).
- (E) to be used (line 13).

**23**

In the text, *fiercely* (line7) means

- (A) hardly. (B) barely.
- (C) angrily. (D) rather.
- (E) very much.

**24**

According to paragraph 2, the National Museums Liverpool's web site

- (A) has various interactive sections.
- (B) focuses mostly on teaching history.
- (C) is based on the music of the Beatles.
- (D) offers a story-telling section.
- (E) has a section which attempts to show how the people of Merseyside produce their artistic work.

**25**

The preposition IN occurs in *in the last 60 years* (line 11). It may also occur in all the following items, **except**

- (A) Getty's "Whyville" offers kids an opportunity to "travel the world" \_\_\_\_\_ search of Getty Center art treasures.
- (B) The Louvre Museum offers an online program which allows users to study famous works of art \_\_\_\_\_ detail.
- (C) The Getty Center, perched \_\_\_\_\_ a mountain overlooking West LA, has an online community of teachers and learners who take part in online conversations with colleagues worldwide.
- (D) \_\_\_\_\_ addition to its French site, the Louvre has an extensive English-language Web site.
- (E) Educational Web sites give students experience \_\_\_\_\_ settings other than schools.

(adapted from International Herald Tribune, April 8-9, 2006)

**26**

In the text, the word *issues* (line 28) means

- (A) current beliefs.
- (B) arguments beyond contradiction.
- (C) unrefutable facts.
- (D) questions open to discussion.
- (E) undeniable truths.

**27**

According to paragraph 3,

- (A) London's National Gallery makes use of borrowed technology to upgrade its Web site.
- (B) London's National Gallery Web site aims at scientific and photographic audiences.
- (C) visitors to London's National Gallery Web sites can zoom into different areas of artwork to explore ordinary details.
- (D) London's National Gallery Web site provides the user with an ordinary view of certain areas of artwork.
- (E) London's National Gallery Web site allows users to make a thorough study of works of art.

**28**

From paragraph 3 and 4, we infer that

- (A) unlike London's National Gallery Web site, the Louvre's Web site offers a program for those who are interested in art.
- (B) both the Louvre's and London's National Gallery Web sites have programs which are alike.
- (C) "A Closer Look" is unprecedented as an online program.
- (D) the "Mona Lisa" painting has been left out of the Louvre's online program as it is ranked as the most famous piece of the French museum.
- (E) more than 300 significant paintings are available on London's Gallery Web site at present.

**29**

According to paragraph 5, MOMA's "Red Studio" Web site

- (A) depicts the out of sight life of a museum.
- (B) unveils to the user the well-known routine of a museum.
- (C) is concerned with today's famous artists only.
- (D) promotes modern art.
- (E) aims at a broad range of audience from the very young through teenagers and older adults.

**30**

According to paragraph 6,

- (A) most museum Web sites are designed for those who have everything.
- (B) only online stores can offer unique gifts.
- (C) shopping online makes one's life easier.
- (D) if one wants to make someone a special present, he/she may buy it from an online museum shop.
- (E) most museum Web sites have as their main aim the creation of online stores.

**DIREITO ADMINISTRATIVO****31**

Analise as proposições a seguir:

Segundo a Constituição Federal vigente, a fixação dos padrões de vencimento e dos demais componentes do sistema remuneratório observará:

- I. a natureza, o grau de responsabilidade e a complexidade dos cargos componentes de cada carreira;
- II. os requisitos para a investidura;
- III. as peculiaridades dos cargos.

Assinale:

- (A) se nenhuma proposição estiver correta.
- (B) se apenas as proposições I e II estiverem corretas.
- (C) se apenas as proposições I e III estiverem corretas.
- (D) se apenas as proposições II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as proposições estiverem corretas.

**32**

Com base nas disposições preliminares do Título VII da Lei Estadual 1.102/90, assinale a alternativa **incorreta**.

- (A) O processo administrativo disciplinar é um instrumento destinado a apurar responsabilidade de funcionário por infração praticada no exercício de suas atribuições.
- (B) A autoridade que tiver conhecimento de irregularidades no serviço público é obrigada a promover a sua apuração imediata, por meio de sindicância ou de processo disciplinar, assegurado ao acusado ampla defesa.
- (C) As denúncias sobre irregularidades serão objeto de apuração desde que contenham a identificação e o endereço do denunciante e sejam formuladas por escrito, confirmada a autenticidade.
- (D) Sempre que o ilícito praticado pelo funcionário ensejar a imposição de penalidade de suspensão por mais de quinze dias, de demissão, cassação de disponibilidade ou destituição de cargo em comissão, será obrigatória a instauração de processo disciplinar.
- (E) Se, de imediato ou no caso de processo disciplinar, ficar evidenciado que a irregularidade envolve crime, a autoridade instauradora comunicará o fato ao Ministério Público.

**33**

Com base na Lei 8666/93 e suas atualizações, assinale a alternativa **incorreta**.

- (A) Concorrência é a modalidade de licitação entre quaisquer interessados que, na fase inicial de habilitação preliminar, comprovem possuir os requisitos mínimos de qualificação exigidos no edital para execução de seu objeto.
- (B) Tomada de preços é a modalidade de licitação entre interessados devidamente cadastrados ou que atenderem a todas as condições exigidas para cadastramento até o terceiro dia anterior à data do recebimento das propostas, observada a necessária qualificação.
- (C) Convite é a modalidade de licitação entre interessados do ramo pertinente ao seu objeto, cadastrados ou não, escolhidos e convidados em número mínimo de 5 (cinco) pela unidade administrativa, a qual afixará, em local apropriado, cópia do instrumento convocatório e o estenderá aos demais cadastrados na correspondente especialidade que manifestarem seu interesse com antecedência de até 24 (vinte e quatro) horas da apresentação das propostas.
- (D) Concurso é a modalidade de licitação entre quaisquer interessados para escolha de trabalho técnico, científico ou artístico, mediante a instituição de prêmios ou remuneração aos vencedores, conforme critérios constantes de edital publicado na imprensa oficial com antecedência mínima de 45 (quarenta e cinco) dias.
- (E) Leilão é a modalidade de licitação entre quaisquer interessados para a venda de bens móveis inservíveis para a administração ou de produtos legalmente apreendidos ou penhorados, ou para a alienação de bens imóveis prevista no art. 19, a quem oferecer o maior lance, igual ou superior ao valor da avaliação.

**34**

De acordo com o direito positivo, **não** fazem parte da Administração Indireta:

- (A) autarquias.
- (B) ministérios.
- (C) empresas públicas.
- (D) sociedades de economia mista.
- (E) fundações.

**35**

Com base no que reza a Constituição Federal vigente, assinale a alternativa **incorreta**.

- (A) Os cargos, empregos e funções públicas são acessíveis somente a brasileiros que preencham os requisitos estabelecidos em lei.
- (B) A investidura em cargo ou emprego público depende de aprovação prévia em concurso público de provas ou de provas e títulos, de acordo com a natureza e a complexidade do cargo ou emprego, na forma prevista em lei, ressalvadas as nomeações para cargo em comissão declarado em lei de livre nomeação e exoneração.
- (C) O prazo de validade do concurso público será de até dois anos, prorrogável uma vez, por igual período.
- (D) É garantido ao servidor público civil o direito à livre associação sindical.
- (E) O direito de greve será exercido nos termos e nos limites definidos em lei específica.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**36**

O Linux emprega um carregador, instalado no Master Boot Record ou no primeiro setor de sua partição-raiz e que fornece recursos de inicialização "dual", permitindo que se escolha o sistema operacional a ser ativado no momento do boot do computador. Esse carregador é conhecido por:

- (A) Loader. (B) Kernel.
- (C) Root. (D) Post.
- (E) Lilo.

**37**

No contexto do Linux, para mostrar o caminho referente ao diretório corrente, deve-se utilizar o seguinte comando:

- (A) who (B) rpm
- (C) pwd (D) su
- (E) df

**38**

O Linux oferece duas ferramentas de pesquisa. A primeira permite procurar dados dentro de um arquivo, e a segunda, procurar arquivos por nome. Estas ferramentas são conhecidas por:

- (A) get e search. (B) search e grep.
- (C) grep e find. (D) find e locate.
- (E) locate e get.

**39**

No contexto dos sistemas operacionais Windows, um usuário está acessando uma janela referente a um site no browser Internet Explorer. O pressionamento simultâneo das teclas <Alt> e F4 irá produzir a seguinte ação:

- (A) desligará o Windows.
- (B) fechará a janela aberta.
- (C) mostrará a janela de help.
- (D) acionará o boot do sistema.
- (E) atualizará o conteúdo do site.

**40**

Em um sistema Linux, são empregadas uma partição de troca para atender ao mecanismo de memória virtual e um diretório para armazenar arquivos de usuários, respectivamente, denominados:

- (A) swap e /home. (B) swap e /users.
- (C) exchange e /users. (D) virtual e /home.
- (E) virtual e /users.

**41**

Observe a tabela abaixo que trata da estrutura padrão dos arquivos do Linux e seu significado.

ALTERNATIVA	DIRETÓRIO	SIGNIFICADO / DESCRIÇÃO
I	/var	Diretório dinâmico. Contém logs do sistema e outros arquivos que são atualizados diretamente pelo sistema, arquivos de log, caixa de correio dos usuários e fila de impressão. Armazena todos os arquivos temporários.
II	/etc	Arquivos de configuração e scripts de inicialização. Aqui residem as configurações de partição e sistemas de arquivos da máquina, o processo de init, as configurações do Shell, arquivos de informações sobre os usuários e grupos que existem na máquina além das configurações de log.
III	/home	Contém os diretórios dos usuários do sistema. É o diretório raiz do sistema de arquivos.
IV	/boot	Imagens de kernel e arquivos de boot. Vmlinuz e arquivos da máquina. Contém os arquivos de periféricos da máquina.
V	/lib	Bibliotecas e módulos do sistema. Aqui ficam as bibliotecas para os comandos existentes em /bin e /sbin. Residem aqui também os módulos do kernel.

Ocorre correspondência entre DIRETÓRIO e SIGNIFICADO / DESCRIÇÃO nas seguintes alternativas:

- (A) I e IV. (B) I e V.
- (C) II e III. (D) II e V.
- (E) III e IV.

**42**

Observe o comando abaixo, que representa o emprego de um comando no ambiente Linux.






```
$ COMANDO
total 8865
drwxrwxr-x  fernanda fernanda  139  May  1029:22 Curso Word
-rw-r--  1  fernanda fernanda 20541  May  1032:40 Normas.pdf
-rw-r--  1  fernanda fernanda 20542  May  1038:51 Decreto1969.pdf
-rw-r--  1  fernanda fernanda 20549  May  1047:15 Financeiro.pdf
```

Para que os arquivos sejam mostrados na forma indicada acima, a palavra COMANDO deve ser substituída por:

- (A) list -a \*.pdf (B) ls -a \*.pdf
- (C) list -l (D) dir -a
- (E) ls -l

**43**

No sistema operacional Windows, existe uma simbologia como objetivo de padronização. Dentre os ícones abaixo, empregados no Windows Explorer, uma pasta compartilhada em rede está indicada no ícone:

- (A)  Sicalcp
- (B)  ppwork
- (C)  PESSOAL
- (D)  Drivers
- (E)  CDLAC

**44**

Em uma planilha no Excel 2002 BR foi inserida a fórmula =SE(C4-C6>7;"APTO";"INAPTO") em C8. Se o conteúdo da célula C4 é 25, para que seja mostrado "APTO" em C8, o máximo valor que a célula C6 poderá conter é:

- (A) 15. (B) 16.
- (C) 17. (D) 18.
- (E) 19.

**45**

Observe as figuras abaixo, referentes ao Word 2002 BR.

SITUAÇÃO	TECLA(S)	SIGNIFICADO – quando pressionada(s)...
I	DELETE	apaga um caracter à esquerda do cursor.
II	BACKSPACE	apaga um caracter à direita do cursor.
III	<Ctrl> + PgUp	posiciona o cursor no início da página que estiver acima da posição atual do cursor.
IV	<Ctrl> + Enter	quebra uma página, informando ao programa que este passe a escrever na próxima página.

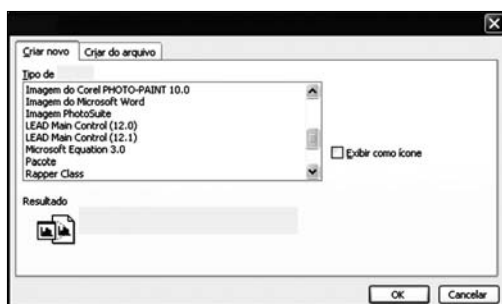
Ocorre correspondência entre TECLA(S) e SIGNIFICADO – quando pressionada(s)..., nas seguintes situações:

- (A) I e IV.
- (B) II e III.
- (C) III e IV.
- (D) I, II e IV.
- (E) II, III e IV.

**46**

Observe as figuras abaixo, referentes ao Word 2002 BR.

**Figura I**



**Figura II**



A figura II permite a manipulação de equações e é apresentada na tela a partir da escolha da opção Microsoft Equation 3.0 mostrada na figura I. Para que a janela da figura I apareça na tela do monitor de vídeo, deve-se executar o seguinte caminho:

- (A) Inserir – Objeto.
- (B) Inserir – Equação.
- (C) Inserir – Expressão.
- (D) Formatar – Objeto.
- (E) Formatar – Equação.

**47**

Observe o quadro abaixo, referente ao Word 2002 BR.

SITUAÇÃO	DESCRIÇÃO
ALFA	O menu Arquivo possui o comando Propriedades, que permite conhecer o número de linhas, o número de palavras e o tamanho em bytes do documento digitado.
BETA	O menu Ferramentas possui o comando Fonte, que permite definir o estilo, o tamanho e a cor da fonte, bem como o espaçamento de caracteres.
GAMA	O menu Formatar possui o comando Parágrafo, que permite configurar a opção de hifenização do documento digitado.
DELTA	O menu Inserir possui o comando Cabeçalho e Rodapé, que permite criar um rodapé contendo número de página e data.

Ocorre correspondência entre SITUAÇÃO e DESCRIÇÃO, nas seguintes situações:

- (A) BETA e GAMA.
- (B) ALFA e GAMA.
- (C) GAMA e DELTA.
- (D) ALFA e DELTA.
- (E) BETA e DELTA.

**48**

Em uma planilha, elaborada por meio do Excel 2002 BR, para obter o menor valor existente nas células H9 e H15, deve-se utilizar a seguinte função:

- (A) =MÍNIMO(H9:H15)
- (B) =MÍNIMO(H9;H15)
- (C) =MÍN(H9%\*H15)
- (D) =MÍN(H9;H15)
- (E) =MÍN(H9:H15)

**49**

Observe a planilha abaixo, elaborada no Excel 2002 BR.

Considerando que foram inseridas as fórmulas =SOMA(A4;E4) e =MOD(F4;7), respectivamente nas células F4 e G4, os valores que aparecerão nas células F4 e G4 serão iguais a:

- (A) 9 e 5.
- (B) 9 e 2.
- (C) 9 e 0.
- (D) 19 e 2.
- (E) 19 e 5.

**50**

Observe a planilha abaixo, elaborada no Excel 2002 BR.

MÊS	REGIÃO	VENDEDOR	QUANTIDADE
FEV	NORTE	JOÃO	5.000
FEV	NORDESTE	PEDRO	1.000
FEV	CENTRO-OESTE	CARLOS	2.000
FEV	SUL	PAULO	3.000
FEV	SUDESTE	BRITO	8.000
FEV	SUDESTE	BRITO	5.000
MAR	NORTE	JOÃO	4.000
MAR	NORDESTE	PEDRO	2.000
MAR	CENTRO-OESTE	CARLOS	7.000
MAR	SUL	PAULO	2.000
MAR	SUDESTE	BRITO	1.000
ABR	NORTE	JOÃO	3.000
ABR	SUL	PAULO	3.000
ABR	NORDESTE	PEDRO	4.000
ABR	CENTRO-OESTE	CARLOS	2.000
ABR	SUL	PAULO	5.000
TOTAL			57.000
RESUMO POR REGIÃO			
NORTE			12.000
NORDESTE			7.000
CENTRO-OESTE			11.000
SUL			13.000
SUDESTE			14.000

Para obter o resultado igual a 13.000 na célula D24 e usando a fórmula SOMASE, deve ser inserida nessa célula a seguinte fórmula:

- (A) =SOMASE(B2:B17;"=SUL";D2:D17)
- (B) =SOMASE("=SUL";B2:B17;D2:D17)
- (C) =SOMASE(D2:D17;"=SUL";B2:B17)
- (D) =SOMASE("=SUL";D2:D17;B2:B17)
- (E) =SOMASE(B2%B17;"=SUL";D2%D17)

**51**

Numa planilha no Excel 2002 BR, as expressões =ARRED(5,149;1) e =ARRED(21,5;-1) irão produzir os seguintes valores:

- (A) 5,1 e 20.
- (B) 5,1 e 21.
- (C) 5,0 e 20.
- (D) 5,2 e 21.
- (E) 5,2 e 20.

**52**

NOME_DO_ARQUIVO	EXTENSÃO
-----------------	----------

Exemplo: programa.exe

No ambiente de microinformática, os arquivos são criados e armazenados no disco rígido conforme o esquema acima. Um usuário criou uma planilha no Excel 2002 BR e, após terminar de digitá-la, resolveu salvá-la no disco rígido com o nome de FINANCEIRO. O arquivo foi criado possuindo no seu nome a seguinte extensão:

- (A) .pln
- (B) .txt
- (C) .doc
- (D) .xls
- (E) .exl

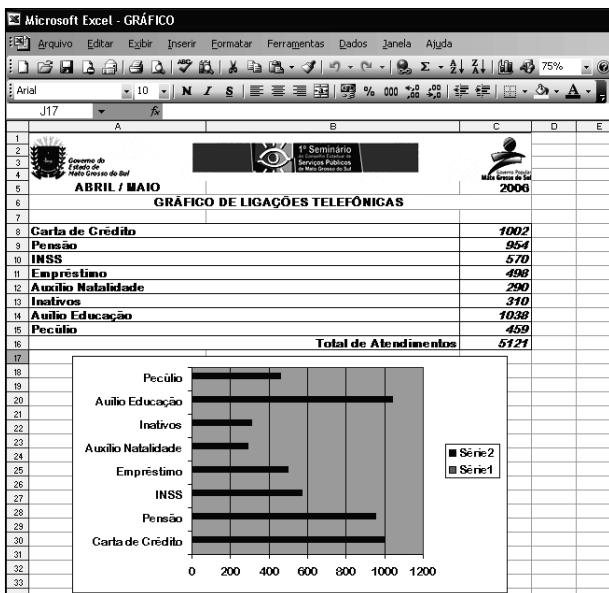
**53**

Numa planilha no Excel 2002 BR, a célula C6 contém a fórmula =MULT(B2;B4). A seguir faz-se uma cópia desse conteúdo por meio do comando <Ctrl C>/<Ctrl V>, para a célula E8 da mesma planilha Excel. Na célula E8, a fórmula copiada ficará com o seguinte formato:

- (A) =MULT(D4;D6)
- (B) =MULT(B2;B4)
- (C) =MULT(D6;D8)
- (D) =MULT(B4;B6)
- (E) =MULT(D2;D4)

**54**

Observe a figura abaixo, criada no Excel 2002 BR.



Para gerar o gráfico a partir da tabela, foi executado o seguinte caminho:

- (A) Exibir – objeto
- (B) Inserir – objeto
- (C) Exibir – gráfico
- (D) Inserir – gráfico
- (E) Formatar – gráfico

**55**

Analise o JCL e as afirmativas do quadro mostrados abaixo. O símbolo ^ indica um espaço em branco.

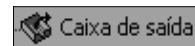
```
JCL
//SYSUT2 ^ ^ ^ DD ^ DSN=U99999A.OLDDATA.CNTL,UNIT=TAPEC,
// DISP=(OLD,KEEP),VOL=SER=C12345,LABEL=5
```

NÚMERO	AFIRMATIVAS
I	O comando de definição de dados é SYSUT2.
II	O sistema operacional é instruído que o data set não existe e que deve ser deletado ao final da execução do job.
III	O parâmetro UNIT indica que o data set está localizado em um disco magnético.
IV	O parâmetro VOL indica que o número de série do volume da fita magnética é C12345.
V	O parâmetro LABEL indica que o data set deve ser armazenado na quinta fita magnética utilizada no backup.

Da análise do quadro acima, as afirmativas que estão de acordo com o código JCL são:

- (A) I e IV.
- (B) II e III.
- (C) I, II e V.
- (D) I, IV e V.
- (E) II, III e IV.

**56**



Ao se utilizar o Outlook Express 6, as mensagens de correio eletrônico armazenadas na pasta associada à caixa de saída (figura acima) são transmitidas após o pressionamento do botão correspondente à Enviar/receber. Para esse botão é utilizado o ícone:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

**57**

Observe a figura abaixo, criada no PowerPoint 2002 BR.



Para se utilizar o WordArt, deve-se acionar o seguinte ícone:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)



**58**

Um usuário gerou a partir de uma imagem, por meio de um scanner, um arquivo que será inserido em um código HTML referente a uma página a ser hospedada em um site na Internet. Esse arquivo terá, na formação de seu nome, uma das extensões:

- (A) .zip ou .rtf.
- (B) .rtf ou .jpg.
- (C) .jpg ou .gif.
- (D) .gif ou .pdf.
- (E) .pdf ou .zip.

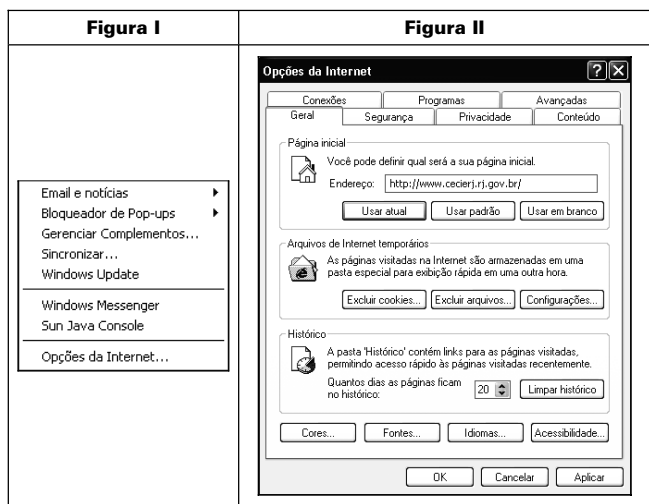
**59**

Para navegação na Internet, browsers disponíveis para uso em ambiente Linux, são:

- (A) Lynx, HotJava e Samba.
- (B) Netscape, Mosaic e KDE.
- (C) Galeon, Ópera e Konqueror.
- (D) Mozilla, Arena e Homesite.
- (E) StarOffice, Express e Freehands.

**60**

Observe as figuras I e II que mostram, respectivamente, as janelas pop-up e Opções da Internet, que podem ser visualizadas no browser Internet Explorer.



Para se definir um endereço eletrônico referente a um site que seja mostrado na tela do microcomputador, toda vez que o browser seja acionado, insere-se o endereço no espaço Página inicial, indicado na janela da figura II. Essa janela é mostrada na tela do microcomputador quando se escolhe Opções da Internet na janela pop-up, da figura I.

A janela pop-up surge na tela quando se pressiona no menu "Arquivo/Editar/Exibir/Favoritos/Ferramentas/Ajuda" a seguinte opção:

- (A) Exibir.
- (B) Editar.
- (C) Arquivo.
- (D) Favoritos.
- (E) Ferramentas.

**61**

Um usuário do Internet Explorer está acessando o site da Governo do Estado de Mato Grosso do Sul e pressionou simultaneamente as teclas <Ctrl> e P. O acionamento desse atalho de teclado fará com que seja apresentada na tela uma caixa de diálogo para:

- (A) editar conteúdo da tela com Word.
- (B) pesquisar uma string no texto.
- (C) atualizar o conteúdo de tela.
- (D) adicionar o site a favoritos.
- (E) imprimir a página corrente.

**62**

Nos sistemas operacionais GNU/Linux que suportam o TCP/IP, um programa de comunicação remota funciona de forma semelhante à abertura de uma janela no sistema computacional distante, o que permite a interação remota como se fosse localmente. Este programa é conhecido por:

- (A) TELIX.
- (B) EMULE.
- (C) MAILER.
- (D) TELNET.
- (E) CONNECT.

**63**

Observe a figura abaixo, que se refere ao acesso realizado pelo browser Internet Explorer 6 BR por um usuário ao site da Governo do Estado de Mato Grosso do Sul. Esse usuário armazenou o endereço eletrônico do site em Favoritos.



No dia seguinte, precisando acessar o site novamente, ele deseja usar o endereço já armazenado. Para isso, deve escolher o site da Governo do Estado de Mato Grosso do Sul na janela que se abre, quando se pressiona o ícone correspondente a Favoritos, mostrado na seguinte alternativa:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

**64**

O serviço de SSH permite fazer o acesso remoto ao console de uma máquina. A principal diferença com relação ao serviço rlogin e rsh é que toda a comunicação entre cliente/servidor é feita de forma encriptada usando chaves públicas/privadas RSA para criptografia garantindo uma transferência segura de dados. O utilitário que gera chaves de autenticação para o SSH é conhecido por:

- (A) ssh-keyscan.
- (B) ssh-keygen.
- (C) ssh-agent.
- (D) ssh-sftp.
- (E) ssh-scp.

**65**

Nos sistemas operacionais, para configurar as redes de computadores são empregados endereços IP de classe C que possuem, no primeiro octeto, números binários compreendidos entre os seguintes valores:

- (A) 11100000 e 11101111.
- (B) 11100000 e 11110111.
- (C) 11000000 e 11110111.
- (D) 11000000 e 11101111.
- (E) 11000000 e 11011111.

**66**

SNA é a sigla que se refere à arquitetura de comunicação de dados proprietária IBM e classificada como hierárquica ou vertical. No contexto SNA, existem três unidades importantes.

- I. ALFA: responsável por representar cada END USER em um pedido de conexão pela rede. São essas unidades que gerenciam a troca de dados entre os END USERS, agindo como intermediária entre o END USER e a rede.
- II. BETA: ativa, gerencia e desativa os recursos da rede. Os Hosts da arquitetura SNA hospedam tipos dessa unidade para redes hierárquicas e suas funções são implementadas pelo software ACF/VTAM, com destaque para o estabelecimento e término de conexão, ativação e desativação dos recursos, recuperação e notificação de falhas e operação da rede.
- III. GAMA: componentes de rede que executam a distribuição dos dados pela rede. Essa unidade recebe uma classificação, de acordo com a capacidade e o tipo de serviço que um componente executa na rede.

As unidades ALFA, BETA e GAMA são conhecidas, respectivamente, pelas seguintes denominações:

- (A) Logical Unit (LU), Net Point (NP) e Physical Unit (PU).
- (B) Logical Unit (LU), Control Point (CP) e Physical Unit (PU).
- (C) Physical Unit (PU), Control Point (CP) e Logical Unit (LU).
- (D) Communication Unit (CU), Net Point (NP) e Data Unit (DU).
- (E) Data Unit (DU), Control Point (CP) e Communication Unit (CU).

**67**

Em um microcomputador foi instalado o Windows 2000 Server. O sistema foi configurado por meio do parâmetro IP 164.157.0.0/20 para operar em rede. A máscara de rede que esse microcomputador está empregando é:

- (A) 255.255.0.0
- (B) 255.255.240.0
- (C) 255.255.224.0
- (D) 255.255.255.224
- (E) 255.255.255.240

**68**

Ethernet diz respeito a um padrão de camadas física e de enlace, empregado em redes de microcomputadores com throughput de 10 Mbps e que utiliza quadros/frames como unidade lógica de dados. Esses quadros possuem tamanho, em bytes, entre os seguintes valores:

- (A) 16 a 512.
- (B) 32 a 1500.
- (C) 48 a 1024.
- (D) 64 a 1518.
- (E) 96 a 2048.

**69**

FTP significa "File Transfer Protocol" e constitui um protocolo de transferência de aplicativos pertencente à pilha TCP/IP e atualizado pela RFC 2228. A transferência de dados entre o cliente e o servidor pode ser em ambas as direções. O FTP utiliza o TCP como protocolo de transporte, a fim de prover conexões ponto a ponto confiáveis nas portas conhecidas e identificadas pelos números:

- (A) 20 e 21.
- (B) 23 e 25.
- (C) 80 e 81.
- (D) 53 e 55.
- (E) 110 e 160.

**70**

Frame Relay representa uma tecnologia baseada em um conjunto de protocolos especificados pelo ITU-T, sendo a técnica mais recomendada para implementação de redes WAN para conectividade entre hosts e redes locais. Analise o quadro abaixo, associado às características do Frame Relay.

NÚMERO	CARACTERÍSTICA
I	É uma tecnologia baseada em pacotes, ideal para tráfego de dados IP.
II	É uma tecnologia baseada em células, ideal para tráfego de dados IP.
III	Quanto maior o CIR selecionado, maior a garantia de tráfego e conseqüentemente maior o custo do link.
IV	Quanto menor o CIR selecionado, maior a garantia de tráfego e conseqüentemente menor o custo do link.
V	O link ponto a ponto Frame Relay está disponível nas capacidades de 64, 128, 256, 512, 1024 e 2048 Mbps.
VI	O link ponto a ponto Frame Relay está disponível nas capacidades de 64, 128, 256, 512, 1024 e 2048 kbps.

São características do Frame Relay as de números:

- (A) I, III e V.
- (B) I, III e VI.
- (C) I, IV e V.
- (D) II, IV e V.
- (E) II, IV e VI.