

PARTE A – 1º GABARITO – 40 QUESTÕES (01 a 40)

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I

SUSTENTABILIDADE

Seu grande desafio é: produzir e ao mesmo tempo poupar e preservar

Por Ana Luiza Silveira

01. Os dados são alarmantes. A humanidade já consome 25% a mais de recursos naturais do que a capacidade de renovação do nosso planeta. Segundo a Organização das Nações Unidas, mais de 20% da população da Terra não tem acesso à água potável e metade dos leitos hospitalares do mundo todo está ocupada por doenças causadas pela escassez de água. Sem falar na fome, que mata uma pessoa a cada 3,6 segundos - para se ter uma idéia, a cada ano 6 milhões de crianças morrem por doenças devidas à falta de comida. Isso sem falar nos altos índices de poluição ambiental, no aquecimento global e nos riscos de escassez de energia, já que nossos recursos - como madeira, carvão, petróleo e gás - são finitos. Diante da gravidade da situação, a única saída para os 6,1 bilhões de pessoas que habitam o globo é batalhar pelo desenvolvimento sustentável.
05. Mas o que é, afinal, sustentabilidade? Esse conceito foi criado em 1987, por representantes de 21 governos, líderes empresariais e representantes da sociedade, membros da Comissão Mundial sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento da ONU. Segundo eles, "o desenvolvimento sustentável é aquele que atende às necessidades do presente sem comprometer a possibilidade de as gerações futuras atenderem às suas próprias necessidades". Em outras palavras, é o equilíbrio na convivência entre o homem e o meio ambiente, onde a exploração econômica não traz riscos para as gerações futuras. Isso significa cuidar dos aspectos ambientais, sociais e econômicos e buscar alternativas para sustentar a vida na Terra sem prejudicar a qualidade de vida no futuro.
10. Um dos grandes passos para a manutenção da sustentabilidade do planeta foi a criação do Protocolo de Kyoto, em 1998, como um tratado internacional que traz rígidos compromissos para a redução da emissão dos gases que provocam o efeito estufa. Em vigência desde 2005, o Protocolo propõe um calendário pelo qual os países desenvolvidos têm obrigação de reduzir a emissão dos gases em pelo menos 5,2% em relação aos níveis de 1990, no período entre 2008 e 2012. São 175 países signatários, Brasil incluído, que devem cumprir algumas missões, como reformar os setores de energia e transporte, promover o uso de fontes de energia renováveis, eliminar as emissões de gases poluentes e proteger florestas, entre outras. É uma missão difícil, de longo prazo, que pretende reduzir a temperatura global de 1,4% a 5,8% até 2100.
15. Mas há quem não dê a mínima bola para isso, como o maior emissor de gases do efeito estufa: os Estados Unidos. O país recusou-se a assinar o tratado porque o presidente George W. Bush acredita que os compromissos do Protocolo interfeririam negativamente na economia norte-americana. E a Casa Branca também tem dúvidas se os poluentes emitidos pelo homem causem mesmo o aumento da temperatura da Terra. Ainda assim, empresas de vários municípios americanos estão adotando por conta própria os preceitos do tratado, pesquisando formas de diminuir a emissão de gases tóxicos sem diminuir a margem de lucro. O Brasil é signatário do acordo, mas, sendo um país em desenvolvimento, não tem compromisso de redução de emissão de gases. Ainda assim, participou ativamente das deliberações da Conferência.
20. (...)
25. Hoje, os consumidores são capazes de valorizar quem tem uma atitude social e ambientalmente responsável e boicotar quem não liga para isso. Desde então, as empresas vêm passando por uma revisão de valores (...). São programas de responsabilidade social que envolvem atividades de educação, geração de renda, alfabetização, esporte, arte, cultura, cidadania, saúde e desenvolvimento profissional, com o objetivo de proporcionar qualidade de vida aos funcionários, às comunidades do entorno das empresas e também a famílias de baixa renda, com foco em pessoas das mais variadas faixas etárias.
30. O meio ambiente também tem recebido bastante atenção, com a criação de programas de neutralização das emissões de carbono, de plantio planejado de árvores, reciclagem, oferecimento de cursos e oficinas voltados às questões ecológicas, desenvolvimento de programas de preservação ambiental para instituições de ensino fundamental e médio, entre outras iniciativas.
35. (...)
40. (...)
45. (...)

Fonte: <http://msn.bolsademulher.com/mundomelhor/materia/sustentabilidade/43222/1>

01. Segundo o texto I, é **CORRETO** afirmar:

- O consumo atual de recursos naturais do planeta ultrapassa seu poder de renovação.
- Apenas $\frac{1}{4}$ dos recursos naturais do planeta poderão se renovar.
- Quase a metade da população da terra não tem acesso à água potável.
- Quase $\frac{1}{4}$ da população mundial já sofre consequências da falta de água.

02. Segundo o texto I, o conceito de sustentabilidade:

- a) Ainda está sob discussão, sendo observadas diversas definições.
- b) É uma preocupação dos governos mundiais, haja vista a necessidade de contenção ou reestruturação econômica.
- c) Relaciona-se com a responsabilidade, individual e coletiva, sobre o meio ambiente.
- d) Ainda algo utópico, sonhado pelos ecologistas, mas que já precisa ser refletido por todos.

03. O objetivo do texto I é a defesa de modelo de vida sustentável. Para tanto, desenvolve as argumentações a seguir, EXCETO:

- a) Há dados alarmantes sobre a renovação de recursos naturais do planeta.
- b) Apesar de haver interferido negativamente na economia norte-americana, algumas empresas dos estados unidos, por conta própria, ignoram o acordo de Kyoto.
- c) As pessoas já valorizam atitudes socialmente positivas quanto ao meio ambiente.
- d) As empresas já trabalham com programas de neutralização de gases e preservação ambiental.

04. Sobre a atitude das empresas diante da proposta de sustentabilidade, é **CORRETO** afirmar:

- a) O foco dos projetos ainda é muito mais social que mesmo ambiental.
- b) Há ações que, embora espaçadas, denotam certa preocupação com o tema.
- c) As empresas denotam certo preconceito social quando se preocupam apenas com a educação ambiental de crianças de baixa renda.
- d) Há uma preocupação de reeducar as pessoas e, principalmente, criar uma nova cultura social e ecológica nas crianças.

05. Quanto à estruturação do texto I, é **CORRETO** afirmar que se trata de um dissertativo-argumentativo porque:

- a) Apresenta um tema a ser discutido e expõe diversas opiniões sobre ele sem se fixar em nenhuma delas.
- b) Apresenta um tema a ser discutido e utiliza argumentos para defender um ponto de vista sobre esse tema.
- c) Apresenta um tema a ser discutido e uma solução convincente e coerente.
- d) Apresenta um tema a ser discutido e ilustra esse tema com a narração de histórias relacionadas à questão em foco.

06. No texto I, o segundo e o quarto parágrafo iniciam-se com a conjunção “Mas”. A que ideia esses parágrafos opõem-se respectivamente?

- a) Ao conceito de algo ainda não esclarecido, a sustentabilidade / à ideia da redução da temperatura global.
- b) Aos índices de aquecimento global / à necessidade de buscar soluções para o planeta.
- c) Aos dados de problemas causados pelo consumo desequilibrado do meio ambiente / à promoção do uso de fontes de energia.
- d) Ao conceito de sustentabilidade / à valorização de atitudes sociais.

07. Observe os pronomes demonstrativos destacados nos trechos abaixo e assinale a alternativa que corresponde às referências desses pronomes.

- I. “**Isso** sem falar nos altos índices de poluição ambiental” (I.06)
 - II. “**Isso** significa cuidar dos aspectos ambientais” (I.15-16)
 - III. “...e boicotar quem não liga para **isso**” (I.36)
- a) I. aquecimento global; II. equilíbrio entre homem e meio ambiente.
 - b) II. exploração econômica; III. atitude social e ambiental responsáveis.
 - c) I. falta de comida; III. boicote de atitudes ambientalmente corretas.
 - d) I. a morte de crianças por falta de comida; III. uma atitude social e ambiental responsáveis.

08. A colocação pronominal no trecho “O país recusou-se a assinar o tratado” (I.27) está **CORRETA** porque:

- a) Não se deve usar pronome oblíquo átono antes de verbo.
- b) Não há nenhuma palavra atrativa antes do verbo para que se desse a próclise.
- c) Por estar no pretérito perfeito do indicativo, o pronome ocorre em ênclise.
- d) Por tratar-se de uma locução verbal de infinitivo, essa é a única forma possível de colocação pronominal.

09. Releia o trecho “Um dos grandes passos para a manutenção da sustentabilidade do planeta **foi** a criação do Protocolo de Kyoto” (I.18-19). Sobre a concordância verbal nesta oração, é **CORRETO** afirmar que o verbo destacado concorda com:

- a) Um
- b) Manutenção
- c) Planeta
- d) Protocolo de Kyoto

10. Com respeito ao uso da crase, releia o trecho destacado e assinale a alternativa **CORRETA**:

“...com o objetivo de proporcionar qualidade de vida aos funcionários, às comunidades do entorno das empresas e também a famílias de baixa renda...” (l.38-40)

- Se a palavra “comunidades” estivesse no singular, não poderia haver crase
- Se a palavra “comunidades” estivesse acompanhada apenas da preposição, ainda assim haveria crase
- Se a palavra “família” estivesse acompanhada do artigo “as”, haveria crase
- É o verbo “proporcionar” que exige a preposição presente na crase

11. “...como um tratado internacional **que** traz rígidos compromissos para a redução da emissão dos gases **que** provocam o efeito estufa” (l.19-20). Sobre os pronomes destacados, assinale a alternativa que substitui adequadamente cada um deles.

- onde / os quais
- onde / dos quais
- o qual / de onde
- o qual / os quais

TEXTO II



Fonte: <http://clubedamafalda.blogspot.com>

12. Sobre o texto II, é **CORRETO** afirmar:

- Apesar de tratar-se de um texto essencialmente extraverbal, sendo a comunicação verbal entre as personagens irrelevante para o entendimento da tirinha.
- O humor do texto está na descrições das cenas.
- O último quadrinho mostra criticidade da personagem diante do que vê, apesar de sua inocência.
- Trata-se de um texto argumentativo do gênero tirinha.

13. Das alternativas abaixo, apenas uma delas traz uma palavra cuja acentuação foi retirada, de acordo com as Novas Regras de Ortografia. Assinale-a:

- Assembléia
- Próprias
- Renováveis
- País

14. A indignação da garotinha deve-se ao fato de:

- Ela não acreditar na veracidade da história da novela.
- Ela não gostar de pulôveres.
- Ela acreditar que, ao fazer tricô, sua mãe poderia construir um bebê.
- Ela não acreditar que a personagem da novela construirá um bebê fazendo tricô.

15. A fala do último quadrinho apresenta a seguinte frase: “Minha mãe se mata fazendo tricô **e** só consegue fazer pulôveres!” A conjunção “e”, que une as orações, apresenta uma ideia de:

- Contradição
- Adição
- Negação
- Explicação

16. Observando a tirinha, percebe-se que o verbo “fazer” foi usado três vezes; em todas elas, com a mesma transitividade. Assinale a alternativa em que a transitividade seja a mesma usada na tirinha.

- O empresário fez-se de vítima para não cumprir com a sua responsabilidade social.
- O governo fez várias considerações na conferência.
- Fez dos projetos sociais seu objetivo de vida.
- Fazemos do mundo um bom lugar para se viver.

17. O terceiro quadrinho apresenta falas da personagem da televisão. Sobre esse quadrinho, é **CORRETO** afirmar:

- a) A cena implícita seria perfeitamente visual ainda que não tivesse tido os outros dois quadrinhos anteriores.
- b) A repetição dos vocativos só mostra o quanto o personagem da tv estava descontrolado.
- c) A contundência de sinais de pontuação indica uma fala carregada de alegria e afetuosidade.
- d) O locutor da fala da tv descobre que terá um bebê apenas porque sua interlocutora está fazendo tricô.

TEXTO III

AO QUE VAI CHEGAR

Toquinho

01. Voa, coração
A minha força te conduz
Que o sol de um novo amor em breve vai brilhar
Vara escuridão,
05. Vai onde a noite esconde a luz
Clareia seu caminho e ascende seu olhar
Vai onde a aurora mora
E acorda um lindo dia
Colhe a mais bela flor
10. Que alguém já viu nascer
E não esqueça de trazer força e magia,
O sonho e a fantasia
E a alegria de viver
15. Voa, coração
Que ele não deve demorar
E tanta coisa a mais quero lhe oferecer
O brilho da paixão
Pede a uma estrela pra emprestar
20. E traga junto a fé
Num novo amanhecer
Convida as luas cheia, minguante e crescente
E de onde se planta a paz,
Da paz quero a raiz
25. E uma casinha lá
Onde mora o sol poente
Pra finalmente a gente
Simplesmente ser feliz

Fonte: Encarte do CD *Toquinho, trinta anos de música*

18. Nos versos 01 e 15, a palavra “coração” é corretamente classificada como:

- a) sujeito
- b) vocativo
- c) objeto direto
- d) predicativo do sujeito

19. Sobre o texto III, é **CORRETO** afirmar:

- a) A relação entre título e poema é coerente, pois sabe-se que alguém especial chegará, portanto serão necessários presentes que o eu-lírico pede ao coração para trazer.
- b) Há um diálogo indireto livre entre o eu-lírico e o coração, que, no poema, surge como personagem central.
- c) Os presentes que serão ofertados ao que vai chegar prenunciam que este novo ser terá uma vida difícil, mas venturosa.
- d) É possível perceber que o eu-lírico deseja o melhor ao que vai chegar, mas não pretende estabelecer vínculos com ele.

20. Em algumas fontes, a letra deste poema sofre alteração ortográfica no verso 06, com a substituição da palavra *ascende* por *acende*. Sobre essa alteração, é **CORRETO** afirmar:

- a) As versões não alteram o significado do poema, visto que a pronúncia de “ascende” e de “acende” é a mesma.
- b) As versões não alteram o significado do poema, apenas mostram realidades linguísticas de grupos sociais diferentes, mas respeitáveis ambos.
- c) As versões alteram o significado do poema, visto que a regência nominal também mudaria.
- d) As versões alteram o significado do poema, visto que cada uma dessas palavras possui seu próprio significado, mas ambas as versões são possíveis.

21. “E não **esqueça** de trazer força e magia” (v.11). Quanto à regência do verbo “Esquecer” no verso destacado, é **CORRETO** afirmar:

- a) Seu uso está correto, visto que utiliza a preposição “de”.
- b) Seu uso está correto, pois, como segue em locução verbal, não poderia deixar de usar a preposição.
- c) Seu uso está incorreto, pois deveria, quando transitivo indireto, ser também pronominal.
- d) Seu uso está incorreto, pois é sempre transitivo direto.

22. “Voa, coração, **que ele não deve demorar**” (v.15 e 16), a oração destacada é corretamente classificada como:

- a) Coordenada concessiva.
- b) Subordinada adverbial temporal.
- c) Coordenada explicativa.
- d) Subordinada substantiva objetiva direta.

23. Pode-se classificar como **oração subordinada adjetiva restritiva** a oração:

- a) Clareia seu caminho **e ascende seu olhar** (v.06)
- b) **Convida as luas cheia, minquante e crescente** e de onde se planta a paz, da paz quero a raiz (v.22-24)
- c) E uma casinha lá onde mora o sol poente **pra finalmente a gente simplesmente ser feliz** (v.25-28)
- d) Colhe a mais bela flor **que alguém já viu nascer** (v.09-10)

24. "E tanta coisa mais quero **lhe** oferecer" (v.17). A função sintática do **lhe** no verso destacado é de:

- a) sujeito
- b) objeto direto
- c) objeto indireto
- d) partícula expletiva

25. Em "Colhe a mais bela flor" (v.09), a palavra "mais" apresenta o mesmo sentido que em:

- a) Desejou o mais forte que podia, até que tudo aconteceu.
- b) Queria sempre mais do que lhe caía nas mãos.
- c) Mais que esperança, tinha fé no futuro.
- d) Por mais que os enfrentasse, seus medos não o deixavam em paz.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

26. Acerca da estrutura de pastas do Linux, analise as seguintes afirmativas:

- I. O diretório raiz está tomado pelas pastas do sistema e espera-se que o usuário armazene seus arquivos pessoais dentro da sua pasta no diretório /home.
- II. O diretório /bin armazena os executáveis de alguns comandos básicos do sistema, como o su, tar, cat, rm, pwd.
- III. a pasta /boot armazena o Kernel e alguns arquivos usados pelo Lilo (ou grub, dependendo de qual distribuição o usuário instalou), que são carregados na fase inicial do boot.

Podemos afirmar **corretamente** que:

- a) Todas as afirmativas estão corretas.
- b) Todas as afirmativas estão incorretas.
- c) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- d) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

27. O modo de comando, no Sistema Operacional Linux, é uma forma de se comunicar com o sistema com mais opções do que seria possível através de um utilitário gráfico e obtendo respostas mais rápidas. Acerca de comando do Sistema Linux, marque a alternativa **INCORRETA**:

- a) O comando **cd** serve para acessar as pastas, o comando "cd /" volta ao diretório Raiz e o comando "cd .." sobe uma pasta.
- b) O comando **startx** serve para abrir a interface gráfica a partir do prompt, caso você tenha escolhido inicializar o sistema em modo texto.
- c) O comando **ls** serve para listar uma pasta.. O comando "ls | more" quebra a lista em páginas e serve para pausar a listagem, para que o usuário consiga ler tudo.
- d) O comando **rm** serve tanto para mover arquivos quanto para renomear arquivos.

28. Acerca das funções do Microsoft Excel 2000, analise as seguintes afirmativas:

- I. A função **INT.CONFIACA** retorna o intervalo de confiança para uma média da população.
- II. A função **DESV.MEDIO** retorna a média aritmética dos desvios absolutos dos pontos de dados a partir de sua média.
- III. A função **DESV.PAD** calcula o desvio padrão a partir de uma amostra.

Podemos afirmar **corretamente** que:

- a) Todas as afirmativas estão corretas.
- b) Todas as afirmativas estão incorretas.
- c) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- d) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

29. Ainda acerca das funções do Microsoft Excel 2007, analise as seguintes afirmativas:

- I. A função **BDESVPA** calcula o desvio padrão com base na população total de entradas selecionadas do banco de dados.
- II. A função **BDEXTRAIR** extrai de um banco de dados um único registro que corresponde a um critério específico.
- III. A função **BDVAREST** calcula a variância com base na população inteira de entradas selecionadas de um banco de dados.

Podemos afirmar **corretamente** que:

- a) Todas as afirmativas estão corretas.
- b) Todas as afirmativas estão incorretas.
- c) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- d) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

30. Como sabemos, o usuário pode realizar rapidamente as tarefas executadas com frequência usando teclas de atalho no Microsoft Word 2000. Uma ou mais teclas que o usuário pressiona no teclado pode completar uma tarefa. Acerca de teclas de atalhos no Microsoft Word 2000, analise as seguintes afirmativas:

- I. O pressionamento simultâneo das teclas “ALT”, “CTRL” e “Y” repete o comando Localizar (após fechar a janela Localizar e substituir).
- II. O pressionamento simultâneo das teclas “CTRL” e “Y” refaz ou repete uma ação.
- III. O pressionamento simultâneo das teclas “ALT”, “CTRL” e “I” alterna para o modo de exibição de layout de impressão.

Podemos afirmar **corretamente** que:

- a) Todas as afirmativas estão corretas.
- b) Todas as afirmativas estão incorretas.
- c) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- d) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

CONHECIMENTOS GERAIS

31. Acerca dos Direitos e Garantias Fundamentais, analise as seguintes proposições:

- I. Os direitos e deveres individuais e coletivos se restringem aos previstos exclusivamente no art. 5º da Constituição Federal de 1988.
- II. O indivíduo que alegar imperativo de consciência para eximir-se de obrigação legal geral e também se recusar a cumprir prestação alternativa estabelecida em lei estará sujeito à suspensão dos seus direitos políticos.
- III. A prática do racismo constitui crime inafiançável e imprescritível, e está sujeito à pena de detenção, nos termos da lei.
- IV. A instituição do júri popular foi reconhecido pela ordem constitucional vigente, sendo-lhe assegurados a plenitude da defesa, a soberania das votações, o sigilo dos veredictos e a competência para o julgamento dos crimes dolosos contra a vida.

Está **CORRETO** o disposto em:

- a) II, apenas.
- b) II e IV, apenas.
- c) I, II e III, apenas.
- d) Todas as alternativas estão corretas.

32. Nos termos do Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) A moralidade da Administração Pública se limita à distinção entre o bem e o mal.
- b) O servidor não pode omitir ou falsear a verdade, ainda que contrária aos interesses da própria pessoa interessada ou da Administração Pública.
- c) É facultado ao servidor se manter atualizado com as instruções, normas de serviço e legislação pertinentes ao órgão onde exerce suas funções.
- d) É direito do servidor público o uso do cargo ou função, facilidades, amizades, tempo, posição e influências, para obter qualquer favorecimento, para si ou para outrem.

33. Marque a alternativa **INCORRETA** acerca do instituto do **asilo político**, um dos princípios que regem a República Federativa do Brasil em suas relações internacionais:

- a) Consiste no acolhimento de estrangeiro por parte de um Estado que não o seu, em virtude de perseguição por ele sofrida e praticada por seu próprio país ou por terceiro.
- b) Em regra, têm como causas motivadoras da perseguição, ensejadora da concessão do asilo, as seguintes: dissidência política, livre manifestação de pensamento ou, ainda, crimes relacionados com a segurança do Estado, que não configurem delitos no direito penal comum.
- c) Conceder asilo político não é obrigatório para Estado algum, e as contingências da própria política – exterior e doméstica – determinam, caso a caso, as decisões do Estado concedente.
- d) No Brasil, a concessão de asilo político a estrangeiro é ato de soberania estatal, de competência do Congresso Nacional.

Responda as questões 34 e 35 tendo como base a Lei 8.112/90.

34. Ao servidor investido em mandato eletivo aplicam-se as seguintes disposições, **EXCETO**:

- a) Investido no mandato de Prefeito, poderá exercer concomitantemente o cargo, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.
- b) Tratando-se de mandato federal, estadual ou distrital, ficará afastado do cargo.
- c) Investido no mandato de vereador, não havendo compatibilidade de horário, será afastado do cargo, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.
- d) Investido no mandato de vereador, havendo compatibilidade de horário, perceberá as vantagens de seu cargo, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo.

35. Marque a alternativa **INCORRETA**:

- a) O servidor estável só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado ou de processo administrativo disciplinar no qual lhe seja assegurada ampla defesa.
- b) A exoneração de cargo efetivo dar-se-á a pedido do servidor, apenas.
- c) Readaptação é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental verificada em inspeção médica.
- d) Nenhum servidor poderá perceber, mensalmente, a título de remuneração, importância superior à soma dos valores percebidos como remuneração, em espécie, a qualquer título, no âmbito dos respectivos poderes, pelos Ministros de Estado, por membros do Congresso Nacional e Ministros do Superior Tribunal de Justiça.

36. "O debate acerca do mundo e da vida neste início de século organiza-se (...) em torno de pensadores que são quase sempre de classe média e universitária, representantes de uma pequena minoria. Esta minoria enxerga de preferência os elementos que a preocupam mais. Assim, ao ouvi-la, teríamos a impressão de que os debates acerca de coisas como o feminismo (...), ecologismo (...), multiculturalismo (...), descriminalização e desmedicação do homossexualismo e do uso de drogas - em suma, a partir de posições que nos Estados Unidos são conhecidas como 'politicamente corretas' - configurariam as discussões mais importantes, mais vitais e urgentes do mundo atual."
(CARDOSO, Ciro F. In: REIS FILHO, D. e outros (org.). "O século XX: o tempo das dúvidas". Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.)

A posição do autor sobre as discussões tidas como as mais urgentes do mundo atual está mais bem traduzida na seguinte alternativa:

- a) As temáticas mais importantes do início do século são definidas pelas elites econômicas ligadas aos interesses da classe proletária.
- b) Os temas que mais preocupam as camadas de baixa renda são priorizados pelos intelectuais da classe média.
- c) As discussões das classes médias refletem as preocupações das camadas sociais desprivilegiadas.
- d) Os debates sobre temas do mundo contemporâneo são polarizados por grupos socioculturais específicos.

37. Ao traçarmos um paralelo entre os discursos do então presidente dos Estados Unidos, Barack Obama, e do seu antecessor, George W. Bush, podemos afirmar que:

- a) Ao contrário do seu antecessor, Barack Obama já deixou bem claro em seus discursos que, a política externa norte-americana será pautada no unilateralismo e que não medirá esforços para recuperar a economia da maior potência do mundo.
- b) Ao reatar relações comerciais com Cuba, e reintegrar o país caribenho à OEA (Organização dos Estados Americanos), o atual presidente dos Estados Unidos deixou claro que não mais existem diferenças entre os dois países, e que os Estados Unidos estão dispostos a reparar todos os prejuízos que o embargo econômico imposto ao governo cubano causou ao país.
- c) Mesmo sem haver uma justificativa plausível para atacar o Iraque, o governo Bush alegou que a guerra contra aquele país é uma guerra "legítima", uma vez que ela contou com a aprovação do Conselho de Segurança da ONU.
- d) Uma das grandes novidades trazidas pelo atual presidente norte-americano encontra-se na área das relações exteriores, onde o seu discurso dá ênfase no tratamento dos interesses norte-americanos por meio da diplomacia, que prevê o diálogo até mesmo com países hostis aos Estados Unidos.

38. O Estado contemporâneo é um bom exemplo das relações entre política e economia. Ele ajudou a economia a sair da crise internacional dos anos 30. Há anos, assiste-se ao fim do keynesianismo e do Estado interventor. A contradição é que hoje, em certa medida, os neoliberais pregam o funcionamento livre do mercado, mas, ao mesmo tempo, falam de um Estado regulador. Acerca desse tema, analise as afirmativas abaixo:

- I. A crise econômica dos anos 30 decorreu do abrupto declínio da capacidade de produção das economias ocidentais, especialmente da norte-americana, resultante do ônus decorrente da Primeira Guerra Mundial.
- II. Para Keynes e seus seguidores, o Estado deveria investir recursos tributários arrecadados na execução de grandes empreendimentos (aeroportos, barragens, estradas etc.) para estimular os setores produtivos e gerar empregos.
- III. A política e a economia, ao caminharem juntas, tornam as discussões relativas à formação do Estado contemporâneo um tema de grande ressonância junto à opinião pública.

Podemos afirmar que:

- a) Apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- b) Apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- c) Todas as afirmativas são verdadeiras.
- d) Todas as afirmativas são falsas.

39. Em agosto de 2009 completam-se cem anos da morte do escritor Euclides da Cunha. O nome desse renomado escritor e jornalista quase sempre é associado à obra “Os Sertões” onde ele aborda um dos principais conflitos ocorridos na República Velha brasileira, a Guerra de Canudos. Enviado para o sertão da Bahia, Euclides da Cunha acompanhou o movimento messiânico liderado pelo beato Antônio Conselheiro no arraial de Belo Monte, em Canudos. No dia 15 de agosto de 1909, Euclides da Cunha é assassinado, mas sua obra “Os Sertões”, imortalizada, já lhe havia garantido o ingresso na Academia Brasileira de Letras. Acerca do tema, analise as afirmativas abaixo:

- I. A obra de Euclides da Cunha citada no texto acima toma como base as reportagens feitas para o jornal Folha de São Paulo, para o qual trabalhava o jornalista e escritor.
- II. “Os Sertões” é dividido em três partes (a Terra, o Homem, a Luta), e é uma das primeiras obras de importância que se opõe à visão ufanista e ingênua do Brasil, que dominava o cenário literário nacional.
- III. O conflito abordado na obra “Os Sertões”, de Euclides da Cunha, está associado às péssimas condições de vida e de trabalho da população do sertão nordestino, e reflete a insatisfação e indignação do povo nordestino com as desigualdades sociais e a concentração latifundiária da época, que por sinal, persistem até hoje, mesmo que inseridas em uma nova perspectiva.

Podemos afirmar que:

- a) Apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- b) Apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- c) Todas as afirmativas são verdadeiras.
- d) Todas as afirmativas são falsas.

40. Em novembro desse ano de 2009 a “queda” do muro de Berlim completa vinte anos. Durante décadas o muro representou, de maneira explícita, a realidade da Guerra Fria. A Segunda Guerra Mundial mal terminara quando a humanidade mergulhou no que se pode encarar, razoavelmente, como uma Terceira Guerra Mundial. A peculiaridade da Guerra Fria era a de que, em termos objetivos, não existia perigo iminente de guerra mundial. Sobre esse período o historiador Eric Hobsbawm, na sua renomada obra *A era dos extremos*, afirma que “os governos das duas superpotências aceitaram a distribuição global de forças no fim da Segunda Guerra Mundial (...). A URSS controlava uma parte do globo (...). Os EUA exerciam controle e predominância sobre o resto do mundo capitalista, além do hemisfério norte e oceanos, assumindo o que restava da velha hegemonia imperial das antigas potências coloniais. Na Europa, linhas de demarcação foram traçadas (...). Havia indefinições, sobretudo acerca da Alemanha e da Áustria, as quais foram solucionadas pela divisão da Alemanha segundo as linhas das forças de ocupação orientais e ocidentais e a retirada de todos os ex-beligerantes da Áustria”.

É possível afirmar que, na Europa, com o fim da Segunda Guerra Mundial,

- a) Roosevelt, Churchill e Stalin assinaram acordos internacionais, restringindo a produção de armas nucleares a determinados países.
- b) soviéticos e americanos alteraram fronteiras geográficas, demarcando seus blocos de influência, sem considerar particularidades nacionais.
- c) os líderes das grandes nações dividiram a Alemanha nazista e a Itália fascista, desrespeitando o princípio da autonomia dos povos.
- d) americanos e soviéticos repartiram a Alemanha para evitar a propagação de regimes autoritários, almejando garantir a democracia no planeta.

FIM DO CADERNO (PARTE – A)

Obs.: Utilize o primeiro gabarito preenchendo apenas de 01 a 40.

**PARTE B – 2º GABARITO - 60 QUESTÕES (01 a 60)
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

01. Um dos programas de rádio mais conhecidos do país – A Voz do Brasil – tem veiculação diária e é produzido pela Radiobrás. Marque a opção que traz a distribuição correta de notícias conforme o horário de exibição.

- a) 19:00/19:25 – notícias do Poder Executivo; 19:25/19:30 – notícias do Senado.
- b) 19:40/20:00 – notícias da Câmara; Minuto TCU todas as quartas-feiras.
- c) 19:00/19:30 – notícias do Poder Executivo; 19:30/19:35 – notícias do poder Judiciário.
- d) 19:45/20:00 – notícias do Senado; Minuto STF todas as quintas-feiras.

02. A Ouvidoria da Empresa Brasil de Comunicação (EBC) tem como fundamento a Lei nº 11.652/08. Qual das alternativas abaixo é a **INCORRETA** sobre a Ouvidoria:

- a) Tem como função complementar a atividade do Conselho Curador da EBC.
- b) Recolhe e busca respostas da diretoria executiva às críticas, reclamações e sugestões dos telespectadores.
- c) Funciona como um ombudsman, oferecendo críticas e sugestões para aperfeiçoar os conteúdos.
- d) O Ouvidor-Geral tem a colaboração de três ouvidores adjuntos, com mandato de três anos.

03. A Comunicação Pública, para Jorge Duarte, torna-se uma das idéias mais vigorosas da atualidade. Marque a opção **INCORRETA** que demonstra a aplicabilidade do conceito no meio produtivo.

- a) A Comunicação Pública é aplicável para somente aqueles que atuam no terceiro setor e no governo.
- b) A Comunicação Pública também pode ser implantada no âmbito do ensino de comunicação, no setor político e até mesmo, na área privada.
- c) No ambiente de interesse público, há responsabilidade maior no que diz respeito ao atendimento do direito do cidadão de ter capacidade de agir em seu próprio interesse e na viabilização das demandas coletivas nas mais diversas áreas.
- d) O campo da comunicação pública inclui tudo que diz respeito ao aparato estatal, às ações governamentais, aos partidos políticos, ao terceiro setor e, em certas circunstâncias, às ações privadas.

04. Como bem afirma Anthony Giddens (2003), em seu livro “A constituição da sociedade”, as rotinas diárias desempenham um papel central na sociedade. Desta forma, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) A confiança na continuidade do mundo objetivo e no tecido da atividade social depende de certas conexões especificáveis entre os indivíduos e os contextos dos quais se movimentam no cotidiano.
- b) A seguridade ontológica mostra a fé que a maior parte dos seres humanos tem na continuidade de sua identidade própria e na “estabilidade” dos meios circundantes de ação social e material.
- c) A descrença na fidelidade das pessoas e das coisas é fundamental para os sentimentos de segurança ontológica.
- d) O contexto teórico do conhecimento do jornalismo é o contexto da práxis, portanto precisa molhar-se pela realidade.

05. As práticas diárias de produção da notícia são procedimentos que os jornalistas adotam o tempo todo, muitas vezes de forma inconsciente. No contexto teórico de elaboração da informação, marque a alternativa que não exprime a atividade cotidiana do repórter:

- a) Assume papel ambíguo na relação sujeito-objeto.
- b) Não pode suprimir as informações essenciais.
- c) As notícias devem trazer detalhes básicos para que possam ser compreendidas.
- d) Sob a ditadura da audiência e da concorrência, a qualidade da informação noticiosa é precária.

06. Para Armand Mattelart (2008), a luta pelos direitos humanos em geral, e em particular, na Comunicação está longe de terminar. Novas formas de cidadania precisam ser imaginadas e conquistadas em função das necessidades dos nossos tempos, com o objetivo de materializar uma participação ativa dos cidadãos na vida social. Assim, marque a alternativa que **NÃO** corrobora a visão de Mattelart.

- a) Cada avanço na velocidade das tecnologias de expressão e de transmissão diminui a apropriação pelos meios econômicos das técnicas de comunicação.
- b) Os “monopólios do conhecimento” são: tanto o instrumento como o resultado da dominação política.
- c) O novo paradigma destaca a singularidade das culturas como uma fonte de identidade, de significado, de dignidade e de inovação social.
- d) A necessidade de um direito humano à Comunicação se dá pela interdependência e necessidade de um diálogo de culturas.

07. Ao estudar as características do jornalismo desenvolvido para a Web, Bardeol e Deuze (2000), podemos observar a existência de quatro elementos distintivos: Interatividade, Customização de Conteúdo, Hipertextualidade e Multimedialidade. Qual das alternativas abaixo não é característica do Webjornalismo.

- a) Instantaneidade.
- b) Convergência.
- c) Homogeneidade de acesso.
- d) Memória.

08. Existe uma discussão acadêmica estabelecida quanto à Internet ser ou não um meio de comunicação de massa e sobre as especificidades da comunicação na Internet. Marque a alternativa **INCORRETA** acerca desse debate.

- a) A dimensão de produção e consumo de informação jornalística é apenas uma das muitas atividades que têm lugar no sistema/ambiente complexo representado pelas redes telemáticas.
- b) As possibilidades abertas pelas Novas Tecnologias de Comunicação (NTC) são efetivamente explorados pelos sites jornalísticos.
- c) As expressões Jornalismo Online, Jornalismo Digital, Webjornalismo são distintas entre si.
- d) Alguns sites jornalísticos apostam na maximização da Atualização Contínua de seu material informativo.

09. Dentre as características da hipertextualidade, é possível afirmar que as alternativas abaixo expressam corretamente a expressão, **EXCETO**:

- a) Possibilidade da interconexão de textos através de hipermediações.
- b) Permite, a partir do texto noticioso, apontar-se para várias pirâmides invertidas da notícia.
- c) Dá acesso a outros textos complementares (fotos, sons, vídeos, animações, etc), outros sites relacionados ao assunto e material de arquivo dos jornais.
- d) Textos jornalísticos podem ou não gerar polêmica em torno do assunto noticiado na web.

10. Conforme Mário Erbolato (1991), são formas corretas de redação de um texto jornalístico:

- a) Escrever algarismos de um a dez com letras. De 11 em diante, com algarismos.
- b) A letra maiúscula é aplicável nos títulos de função apenas quando figuram em lugar de ou depois dos nomes próprios.
- c) Não se aplica maiúscula nos pontos cardeais, quando designem regiões do mundo ou do país.
- d) O uso de reticências indica omissão de uma matéria implicitamente citada ou suprimida.

11. Na TV, assinale o item que **NÃO** faz parte da pauta:

- a) Retranca.
- b) Sugestão de *off*.
- c) Aviso de *Teaser*.
- d) *Broadside*.

12. A distinção estabelecida por Dominique Wolton (1999) entre uma lógica da oferta, que caracteriza as mídias tradicionais e uma lógica de demanda, que caracterizando as Novas Tecnologias de Comunicação (NTC), traz o conceito de:

- a) No caso das NTC, elas funcionam por emissão de mensagens.
- b) O chamado modelo "Um <=> Todos" é aplicável às NTC.
- c) As diferentes modalidades midiáticas são vistas como complementares.
- d) A mídia tradicional funciona por disponibilização e acesso.

13. A idéia sugerida por Pierre Lévy (1999) de um possível desaparecimento do Jornalismo (ou pelo menos dos Jornalistas enquanto intermediários), em função do desenvolvimento da Internet, **NÃO** traduz a realidade porque:

- a) Na função do jornalista enquanto "moderador" é facultado o sentido de manter a confiabilidade dos conteúdos disponibilizados.
- b) Com o crescimento da massa de informação disponível aos cidadãos, torna-se ainda mais crucial o papel desempenhado por profissionais que exercem funções de "filtragem e ordenamento".
- c) No movimento de constituição de novos formatos mediáticos há um processo evolucionário linear de superação de suportes anteriores por suportes novos.
- d) As características do Jornalismo na Web aparecem, majoritariamente, como rupturas com relação ao jornalismo praticado em suportes anteriores.

14. De acordo com Nilson Lage, o *insight* da reportagem é:

- a) Algo reproduzível por qualquer tecnologia em um equipamento.
- b) Competência humana inata.
- c) Percepção sensorial autônoma, com base na qual o repórter constrói a matéria.
- d) Capacidade de construção de uma narrativa a partir da capacidade de considerar conjuntos amplos e imprecisos.

15.No que se refere ao Jornalismo na Web, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) A Memória do Jornalismo na Web pode ser recuperada tanto pelo Produtor da informação, quanto pelo Usuário.
- b) Arquivos online providos com motores de busca (search engines) permitem múltiplos cruzamentos de palavras-chaves e datas (indexação).
- c) Como resultado da proliferação das redes, cada uma das publicações digitais pode estender suas atividades para utilizar as capacidades de memória de todo o sistema.
- d) Cada vez mais a produção jornalística se vale de recursos de Memória que se circunscrevem a arquivos locais.

16.Assinale a alternativa que **NÃO** corrobora a afirmação de Palácios (2003): “a multimídia do Jornalismo na Web é certamente uma continuidade”:

- a) Na TV já ocorre uma conjugação de formatos midiáticos.
- b) A Web, pela facilidade de conjugação dos diferentes formatos, potencializa a característica das mídias impressa e digital.
- c) A personalização é altamente potencializada na Web, mas já está presente em suportes anteriores, por intermédio da segmentação de audiência (públicos-alvos).
- d) Na Web, dissolvem-se os limites de espaço e/ou tempo que o jornalista tem a seu dispor para a disponibilização do material noticioso.

17.A atitude, segundo Luiz Garcia (1992), é essencial na prática jornalística. Assinale a alternativa **FALSA**:

- a) A maneira como um repórter se veste ajuda ou prejudica na busca de notícias.
- b) Um repórter deve ser polido e cordial, visando estabelecer relações amistosas e profissionais com suas fontes.
- c) A boa educação é adversária da firmeza que muitas vezes o repórter precisa demonstrar no exercício do direito da informação.
- d) O repórter que chama a atenção para si pode inibir seus interlocutores.

18.De acordo com Mário Erbolato (1991), as notícias **NÃO** podem ser classificadas como:

- a) Sintéticas e analíticas.
- b) Previsíveis, imprevisíveis e mistas.
- c) Competitivas e *features*.
- d) Baixo ou alto impacto.

19.De acordo com Sousa (1997), a fotografia é capaz de representar a aparência externa visível das coisas. Desta forma, assinale a alternativa que complementa de forma **INCORRETA** a afirmação anterior.

- a) O fotojornalismo é uma atividade de mediação simbólica que leva os receptores a consumirem determinadas representações mediatizadas da realidade.
- b) Os fotojornalistas usam métodos diferenciados de abordagem dos assuntos e possuem estilos próprios e, assumidamente, subjetivos.
- c) Os fotojornalistas são compreendidos como entidades que se encontram no meio de um sistema de interdependências que é o seu universo cotidiano.
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

20.Para Mayara Rinaldi, por muito tempo nos jornais, o texto foi considerado a melhor forma de expressar informações, em detrimento dos recursos visuais. Fotógrafos não eram considerados jornalistas e, ainda hoje, em muitos lugares, profissionais que trabalham com artes gráficas nas redações não são vistos como jornalistas, ainda que sejam formados em Jornalismo. Marque abaixo a alternativa que não traduz o uso da imagem no contexto jornalístico.

- a) Linguagem jornalística é todo sistema de signos aplicado à transmissão das mensagens de atualidade através dos meios de comunicação social.
- b) Os recursos visuais se inserem em uma linguagem própria, diferente, anterior até na história da comunicação entre os homens.
- c) Peltzer traz o conceito do jornalismo iconográfico como uma linguagem jornalística que inclui códigos lingüísticos, icônicos, fotográficos e de diagramação ou estéticos.
- d) Há consenso em dizer que ao apresentar as mensagens jornalísticas na forma de recursos visuais, estamos criando uma nova linguagem.

21.Segundo Jorge Duarte, Comunicação Pública é um conceito que tem origem na noção de comunicação governamental. Assinale a alternativa que **NÃO** sustenta este conceito.

- a) A raiz da evolução está na viabilização da democracia e na transformação do perfil da sociedade brasileira a partir da década de 1980.
- b) As duas grandes referências originais em comunicação governamental no século XX registram viés autoritário.
- c) Durante o regime militar foi organizado o Sistema de Comunicação Social no âmbito do governo, cujos focos eram propaganda e censura.
- d) Nenhuma das alternativas acima.

22. Marque a alternativa que não traduz as grandes épocas vividas no jornalismo, apresentadas por Nilson Lage.

- a) O século XVI foi o do jornalismo clássico.
- b) Os séculos XVII e XVIII foram os do jornalismo publicista.
- c) O século XIX foi o do jornalismo educador e sensacionalista.
- d) O século XX foi o do jornalismo-testemunho.

23. Em um banco de imagens, a tela do computador e os arquivos de foto devem estar configurados corretamente da seguinte maneira:

- a) Apresentada no modo Highest Color (16 Bit).
- b) A resolução das imagens é de 72/300 dpi.
- c) O monitor deve estar na resolução de 1024x480 pixels.
- d) A frequência de 60 hz é a mais apropriada em uma resolução de 1.280 x 800 pixels.

24. Para Ronaldo Henn, a pauta "é um importante objeto de pesquisa, capaz de revelar nuances complexas que permeiam a feitura da notícia e a própria sedimentação da linguagem jornalística". Marque a alternativa que não expresse o conceito da pauta jornalística.

- a) A atividade da pauta não se esgota na produção propriamente dita, mas dilata-se no decorrer do dia nas transformações que a notícia vai sofrendo dentro das editorias.
- b) A Teoria Geral Simbólica permite pensar a relação acontecimento/notícia como um complexo jogo, regulado em grande parte pelo processo da pauta.
- c) A pauta é roteiro mínimo fornecido ao repórter e conduz a notícia para situações ocultas.
- d) A pauta é a própria encarnação da semiose da notícia.

25. Na história dos meios de comunicação, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) O primeiro jornal diário generalista e noticioso surgiu na Alemanha, em Leipzig (Leipziger Zeitung), em 1660.
- b) O Daily Mirror foi o pioneiro a seguir um modelo televisivo, "visual", de poucas palavras, muita cor, muito design e muita imagem.
- c) O primeiro jornal em território latino-americano, comparável aos que se editava na Europa, foi a Gazeta de México y Noticias de Nueva España, de 1722.
- d) Correio Braziliense e Gazeta do Rio de Janeiro são os primeiros jornais brasileiros.

26. O Brasil teve, durante os governos militares, uma "imprensa alternativa", composta por veículos, de acordo com a Associação Nacional dos Jornais (ANJ), independentes em relação às empresas jornalísticas e ao mercado publicitário. Marque a opção **CORRETA** sobre o contexto da época.

- a) O conteúdo se caracterizava pelo tom crítico em relação à situação econômica e política do País.
- b) O Pif Paf, criado por Millôr Fernandes, em maio de 1964, teve apenas oito edições.
- c) O Pasquim foi fundado em 1969 e mesclava textos sobre política, cultura e humor.
- d) Opinião, criado em 1972 pelo empresário e futuro deputado constituinte Fernando Gasparian, que se caracterizava por artigos sobre a situação nos países socialistas.

27. Eduardo Meditsch (1997) afirma que a questão do jornalismo enquanto conhecimento, por sua complexidade, admite muitas interpretações. Marque a alternativa que **NÃO** sustente esta linha de argumentação.

- a) O jornalismo é situado ainda como uma ciência menor, mas já se admite que não é de todo inútil.
- b) O conhecimento não se define como um dado concreto, mas como um ideal abstrato a alcançar.
- c) No jornalismo, a imediatividade do real é um ponto de partida.
- d) O jornalismo descende da mais antiga e singela forma de conhecimento, só que agora é projetado em escala industrial. É organizado em sistema e utiliza fantástico aparato tecnológico.

28. Castiel (2003) apresenta tópicos que abordam a relação entre profissionais de saúde e instâncias de informação e comunicação pública de conteúdos ligados a riscos à saúde, com exemplos provenientes de questões vinculadas à biotecnologia. Marque a alternativa que **NÃO** é inerente a essa relação.

- a) Há sinais de ambigüidade na informação em saúde veiculada pela imprensa leiga.
- b) É importante encarar os atores envolvidos como agentes estritamente racionais e objetivos.
- c) É essencial considerar o contexto sociocultural onde acontecem as relações entre a produção de conhecimentos em saúde, as formas e processos de veiculação e a correspondente apropriação por distintos grupos humanos.
- d) A maciça divulgação de questões de risco envolve relevantes aspectos bioéticos e aponta para a necessidade de uma base normativa para tal comunicação.

29. Para Eduardo Meditsch (1997) a espetacularização é um aspecto problemático do jornalismo como conhecimento. Assinale a opção **INCORRETA** sobre essa visão do autor.

- a) O que distingue uma matéria jornalística de um relato científico, de um texto didático ou de um relatório policial é o fato de que se dirige a pessoas que não têm obrigação de ler aquilo.
- b) O jornalismo procura de alguma forma aliciar as pessoas para que se interessem por aquela informação, através de técnicas narrativas e dramáticas.
- c) O uso das técnicas narrativas e dramáticas se justifica amplamente pela eficácia comunicativa e cognitiva que proporcionam.
- d) O uso correto das técnicas narrativas e dramáticas passa pela função do esforço político de persuasão.

30. Conforme Elias Machado, o jornalismo nas redes promove uma inversão no processo tradicional de produção de notícias. Assinale a alternativa que **NÃO** corrobora a visão do autor.

- a) Repórter antes de sair em perseguição de uma personalidade qualquer, para recolher uma declaração sobre um determinado fato, deve empreender um levantamento dos dados necessários para elaborar a notícia ou reportagem.
- b) No jornalismo convencional, muitas vezes, a notícia consiste na própria declaração. O jornalismo nas redes possibilita que a declaração seja um dos elementos que reforça a credibilidade da notícia, quando permite aos envolvidos o direito de expressar comentários sobre o caso.
- c) A inversão no processo produtivo tem a ver com a substituição dos postos clássicos de cobertura como prefeituras, câmaras de vereadores, assembleias legislativas, governos estaduais ou federal, câmara federal, senado ou federações empresariais e sindicais pelas variadas fontes independentes acessíveis no ciberespaço.
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

31. Marque a alternativa **INCORRETA**:

- a) Reportagem é muitas vezes uma história: fatos que se sucederam até um desenlace.
- b) A narrativa cronológica deverá ser a retranscrita mais destacada em seguida ao lead.
- c) Em visões antagônicas, os textos a respeito da visão de cada um dos personagens devem estar próximos.
- d) Nas suítes, a apresentação da nova face da situação é suficiente, em si, como retificação ou complemento da informação.

32. De acordo com C. Batista (2008), um fator determinante na construção da noticiabilidade dos acontecimentos diz respeito ao repertório de conhecimentos de que os profissionais jornalistas lançam mão no desempenho de suas atividades. Assim, assinale a opção **INCORRETA** sobre os saberes necessários para o desenvolvimento competente do trabalho jornalístico.

- a) O saber de reconhecimento, relativo à capacidade do profissional de reconhecer quais são os acontecimentos que possuem valor-notícia.
- b) O saber de procedimento, que, relacionado aos conhecimentos que orientam o processo de elaboração da notícia, em todas as suas fases e operações necessárias, implica não só a competência para identificação e apuração dos dados e fatos considerados relevantes - tanto social quanto jornalisticamente -, mas também o conhecimento das regras acerca das relações com as fontes.
- c) O saber da institucionalização, que marca a relação entre jornalista e o meio.
- d) O saber de narração, o qual consiste na capacidade de mobilizar a linguagem jornalística na construção de uma narrativa coerente e convencionalizada.

33. De acordo com Tattiana Teixeira (2006), no jornalismo contemporâneo, a infografia parece ser um bom exemplo de como imagem e texto podem estar aliados a favor do conteúdo oferecido a leitores de periódicos. Marque a alternativa **INCORRETA** sobre o recurso da infografia.

- a) Reportagem infográfica é um tipo de narrativa na qual há um texto principal que funcionaria como a introdução de uma reportagem, seguido por infográfico ou infográficos.
- b) Na infografia, o texto pode ser pensado de forma autônoma.
- c) Texto e infografia fazem parte de um só conjunto discursivo que passa ao largo de uma mera relação de complementaridade.
- d) A qualidade da informação infográfica está diretamente relacionada à escolha das fontes, à capacidade de seleção de informações e ao tipo de narrativa adotado.

34. De acordo com Jorge Duarte, a Comunicação Pública pode ser fundamental para:

- a) Identificar demandas sociais.
- b) Definir conceitos e eixos para uma ação produtiva, coerente e integrada.
- c) Promover e valorizar o interesse partidário.
- d) Qualificar a formulação de políticas partidárias.

35. O que são dados públicos, dentro da perspectiva da Comunicação Pública:

- a) Informações de controle do Estado com aprovação de divulgação por gestores públicos.
- b) Dizem respeito exclusivamente ao cidadão, empresa ou instituição.
- c) Normas legais, estatísticas, decisões judiciais e documentos históricos.
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

36. Imposto de renda, campanhas de vacinação, sinalização, causas sociais, informações sobre serviços à disposição e seu uso são exemplos típicos de informação de:

- a) Gestão.
- b) Institucional.
- c) Utilidade Pública.
- d) Prestação de Contas.

37. Levando em consideração uma ocorrência de situação de crise em uma organização, assinale a opção **INCORRETA**:

- a) Reconheça a crise.
- b) Responda de imediato, objetivamente, mesmo desconhecendo a crise.
- c) Não fuja das respostas com frases evasivas.
- d) Prepare material especial para a imprensa, como comunicados e boletins.

38. Sobre o off, podemos dizer que:

- a) O recurso deprecia a informação.
- b) Continua sendo usado de forma ampla.
- c) Quem domina seu uso são os jornalistas e não as fontes.
- d) Nenhuma das alternativas acima.

39. Sobre radiojornalismo no Brasil, marque a alternativa **FALSA**.

- a) O modelo de radiojornalismo utiliza intensamente dos conteúdos pré-produzidos externamente às emissoras para a construção da programação.
- b) A presença do jornalista nas rádios tradicionais é indispensável.
- c) As radioagências constituem importantes elementos de interferência na agenda da sociedade.
- d) Na arena midiática da política moderna, os atores sociais se valem de consultorias em jornalismo e comunicação visando criar ou manter cuidadosamente uma base de apoio para o poder político que representam.

40. Dentre as regras para a legibilidade e compreensibilidade, Gil Tovar, em um estudo realizado na Escola de Comunicação da Pontifícia Universidade Javeriana de Bogotá, comprovou que a melhor combinação de cores conforme o contraste é:

- a) Letras pretas sobre fundo amarelo-limão ou alaranjado.
- b) Letras pretas sobre fundo branco.
- c) Letras brancas sobre fundo preto.
- d) Letras vermelhas sobre fundo branco.

41. Sobre jornalismo científico na América Latina é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Há, ainda, influência de serviços de periódicos científicos como Nature, Science e JAMA, que distribuem press-releases para jornalistas de todo o mundo sobre os artigos da próxima edição e que são fontes importantes de reportagens nos jornais analisados.
- b) A prática do jornalismo científico se baseia essencialmente em indivíduos que por gosto pessoal dedicam-se à área.
- c) A presença de questões relacionadas a controvérsias da ciência – aspecto importante na própria dinâmica do processo científico – é alta.
- d) Ainda se pratica um jornalismo pouco crítico diante da ciência e seu papel/impacto na sociedade.

42. Assinale a opção **CORRETA**.

- a) O house organ deve estimular atividades sócio-recreativas dos formadores de opinião.
- b) O house organ é um periódico dirigido aos clientes de uma empresa.
- c) O house organ é voltado aos profissionais da mídia.
- d) O house organ deve informar o público ligado direta e indiretamente à empresa.

43. Ao planejar o *house organ* de uma instituição, o jornalista deve considerar os seguintes parâmetros:

- a) Trata-se de um veículo de promoção institucional, com caráter opinativo.
- b) Deve inibir os riscos operacionais e serve como registro institucional.
- c) Conteúdos longos e de importância inquestionável ocupam o espaço de uma edição inteira.
- d) Estabelece o contato e uma relação de proximidade com o público interno.

44. Associe as colunas relacionando os termos a seus significados.

1. Escalada	()	Som ambiente que deve estar presente em todos os formatos da notícia.
2. Split	()	Manchetes obrigatórias na abertura de todo o telejornal.
3. BG	()	Recurso de edição em matérias especiais.
4. Deixa	()	Técnica de prolongar a imagem que vem do off por um ou dois segundos em cima da sonora.
5. Efeitos de transição	()	Marcação na lauda que indica o final da matéria.

- a) 3,1,2,4,5
b) 3,1,5,2,4
c) 5,2,3,1,4
d) 2,1,3,5,4

45.No lead, Luiz Garcia (1992) considera ilícito começar a matéria com:

- a) Episódio secundário que dramatiza o conjunto.
b) Conclusão genérica provocada pelos fatos que compõem a notícia.
c) Diálogo.
d) Mais ênfase às circunstâncias.

46.Quando se busca uma forma de comunicação interna baseada no uso de Novas Tecnologias da Comunicação (NTC), o meio mais eficaz é:

- a) Newsgroups.
b) Intranet.
c) Internet.
d) Facebook.

47.Quais das siglas/denominações abaixo **NÃO** são agências de notícias internacionais.

- a) ITAR-TASS
b) UPI
c) Xinhua
d) IRMA

48.No programa Adobe Photoshop CS3, o comando desfazer pode ser acessado mais rapidamente com a seguinte combinação de teclas:

- a) Control + U.
b) Control + Z.
c) Shift + Control + Z.
d) Shift + Control + U.

49.Para C. Batista (2008) o planejamento de cobertura consiste num processo de organização que envolve tanto os recursos técnicos e materiais quanto os critérios profissionais de noticiabilidade que nortearão a produção jornalística. Marque a alternativa que não demonstre **corretamente** a tese da autora.

- a) O tema de planejamento é pouco abordado nos estudos do jornalismo.
b) A perspectiva da notícia como construção entende o jornalismo como resultado de processos complexos de interação entre diversos atores sociais cujos papéis encontram-se institucionalizados e legitimados.
c) O planejamento pressupõe uma interação entre a base tecnológica e os recursos financeiros disponíveis à organização jornalística.
d) O planejamento logístico resulta da negociação exclusiva entre editores-chefes, profissionais da administração das empresas e responsáveis pela organização do evento a ser coberto.

50.Qual desses verbos não é aconselhado o uso em declarações em reportagens, para fugir à ambiguidade.

- a) Argumentar.
b) Garantir.
c) Advertir.
d) Disparar.

51.Em um editor de texto Microsoft Word 2003, o comando para verificar ortografia e gramática é:

- a) F7.
b) F8.
c) F9.
d) Control + T.

52.O comando localizar no editor de texto Microsoft Word 2003 possui a seguinte combinação de atalho:

- a) Shift + L.
b) Control + S.
c) Control + L.
d) Nenhuma das opções acima.

53.De acordo com Mário Erbolato (1991), qual é a ordem **CORRETA** para a fórmula 3Q + O + P + C?

- a) Quê, quem, quando, onde, por quê, como.
b) Quem, quê, quando, onde, por quê, como.
c) Quê, quando, quem, onde, por quê, como.
d) Quem, quando, quê, onde, por quê, como.

54. Mário Erbolato (1991) ensina que alguns parâmetros devem ser seguidos para manter o interesse do leitor em uma página impressa. Qual dos itens abaixo é **INCORRETO**:

- a) Adotar a composição sangrada.
- b) Se houver necessidade de destacar uma ou várias palavras no texto, não usar o grifo (em minúsculo), mas preferir as maiúsculas.
- c) Colocar o verbo, sempre que possível, na voz ativa.
- d) Procurar intensidade e propriedade e não quantidade de palavras.

55. Alfredo Vizeu (2007) apresenta que o noticiário da televisão é “um lugar de referência que nos mostra que o mundo existe e que nos dá uma tranquilidade em sabermos que o “caos” cotidiano tem uma lógica. Com base nessas definições, qual das alternativas abaixo é a **INCORRETA**, no que diz respeito ao telejornalismo:

- a) É resultado de uma atividade profissional de mediação vinculada a uma organização que se dedica exclusivamente a interpretar a realidade social.
- b) O jornalismo, em particular o televisivo, é uma forma de conhecimento crítico que tem como preocupação interpretar a realidade social.
- c) Media os que fazem parte do espetáculo mundano e o público.
- d) A televisão na sociedade contemporânea cumpre a função de reforçar que a realidade existe e que não estamos sozinhos no mundo.

56. Segundo Felz (2004), no fotojornalismo, a principal vantagem do emprego da imagem digital é a rapidez com que as fotos ficam prontas. Marque a alternativa **CORRETA** no que se refere às possibilidades da imagem digital.

- a) Após a captura das imagens, estas podem ser enviadas rapidamente para a redação por FTP (file transfer protocol) ou serem armazenadas em disquetes para posterior tratamento.
- b) Se o equipamento de captação (câmera) for digital, basta transferir o arquivo da máquina para os computadores de edição, na redação, por barramento i.Link ou USB.
- c) Se a câmera for convencional, revela-se o filme e o negativo pode ser escaneado para se transformar em arquivo digital.
- d) A capacidade de manipulação de imagens ampliou a objetividade das fotos jornalísticas.

57. O melhor formato para envio de textos, independente do editor utilizado é:

- a) DOC
- b) RTF
- c) PDF
- d) PPT

58. Conforme Luiz Garcia (1992), a legenda complementa a foto, acrescentando-lhe informações que permitem ao leitor entender ou avaliar o que está vendo. Assinale a opção **INCORRETA** sobre o emprego da legenda.

- a) Sempre que a foto mostra ação, o verbo referente a essa ação vai no tempo presente.
- b) É redundante descrever na legenda o que se vê na foto.
- c) Para fotos lado a lado, a legenda é única.
- d) Quando não retrata uma ação, a legenda dispensa o verbo.

59. Para Nilson Lage, o jornalismo é avaliado por um critério singular: independente da qualidade da informação, ele é bom quando os fatos relatados apontam para uma interpretação favorável a suas idéias e mau quando ocorre o contrário. Dessa forma, é correto afirmar que:

- a) Para a média dos intelectuais progressistas, o jornalismo foi ótimo para mostrar a guerra no Vietnã de perto, com cenas vivas de sua tragédia humana.
- b) As condições de cobertura jornalística nas guerras da Líbia, antiga Iugoslávia e na Somália ilustraram o horror vivido naqueles países.
- c) Os jornalistas têm amplo poder sobre o público, que eles chamam de povo, quando lhes é hostil.
- d) As pessoas que detêm algum poder ou se estabelecem em áreas de influência social costumam sustentar uma visão terceiro-mundista do jornalismo.

60. Para Nilson Lage, o repórter deve assumir o papel de agente. Com base nessa afirmação, assinale a melhor opção que sustente a visão do autor.

- a) Repórter é um agente inteligente, com a intervenção de seu contratante.
- b) Repórteres constroem, ao longo de suas vidas, padrões de comportamento e se adaptam às tarefas que executam.
- c) Os repórteres devem estar onde leitor, ouvinte ou espectador não pode estar.
- d) O repórter percebe o meio em que atua e desenvolve competência ativa.