

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

INSTRUÇÃO: As QUESTÕES de 1 a 11 devem ser respondidas com base no TEXTO 1.

TEXTO 1

O mercado de palestras no Brasil vive uma fase de reaquecimento decorrente da retomada do crescimento da economia. Na ânsia de treinar os funcionários, melhorar o ambiente de trabalho e aumentar a produtividade, as maiores companhias brasileiras voltaram a gastar dinheiro contratando gurus. Na lista de convidados para falar, aparecem profissionais de especialidades variadas, desde economistas, consultores estrangeiros e professores, até mágicos, esportistas e um carnavalesco. "Estamos falando de uma atividade muito bem remunerada, um filão que atrai cada vez mais gente", diz Priscila David, da agência de contratação de palestrantes Palavra.

O efeito dessa procura para os profissionais da área foi imediato. De um lado, a concorrência proliferou. Desde 2003 vem aumentando muito o número de pessoas que cobiçam esse mercado – nem todas bem preparadas. De outro lado, os palestrantes já estabelecidos estão com a agenda lotada. Os mais cotados recebem de três a cinco vezes mais convites do que podem atender e se dão ao luxo de escolher as empresas para as quais prestarão serviço. Todos numa agitação impressionante. Mas será que essas palestras provocam um efeito prático, além de engordar a conta bancária do palestrante? As empresas que os contratam retêm alguma informação útil?

A excelência em certas profissões pode ser aferida de forma um pouco simplificada. O dentista, por exemplo. Quando o paciente chega ao consultório com dor de dente, espera-se que a dor passe com o fim do tratamento. Valeu a pena ir ao dentista só se a dor tiver passado! Do contrário, não valeu. Na linha de montagem, pode-se aferir a qualidade do profissional ao se contar quantas peças sem defeito ele produziu. No setor de transportes, pode-se verificar se a mercadoria foi entregue no prazo estipulado. Mas a situação muda de figura quando se trata, por exemplo, de uma campanha de *marketing*. Não há como saber de antemão quantos clientes serão sensibilizados por uma propaganda nem se a mensagem veiculada vai atraí-los a comprar ou, ao contrário, irritá-los. Quando se investe no desenvolvimento de um produto novo, vale a mesma lógica. É impossível saber que valor ele terá no mercado quando estiver pronto. As palestras estão mais próximas desse mundo do intangível. Elas não obedecem a uma relação de causa e efeito. Seu efeito reside no campo das probabilidades. Mas ainda assim, feitas todas as ressalvas, pode-se dizer que dão resultado.

Uma palestra é parte de um conjunto de ações tomadas com o intuito de aumentar as chances de atingir um objetivo. A idéia é que o palestrante seja capaz de relatar conceitos, expor exemplos, contar casos que tragam novas perspectivas a seus ouvintes. Essas novas perspectivas são um manancial de possibilidades para levar a ações que tragam resultados

35

para a empresa. Nesse terreno do intangível, acaba-se criando uma corrida pelas idéias. O resultado disso é que, onde surge um guru, aparece uma platéia animada para ouvi-lo.

- Isso não quer dizer que qualquer palestra valha a pena. Se a empresa pensa em motivação sem antes investir em competência, está seguindo uma receita para o desastre. Empolgar-se com uma sugestão e não ser capaz de adaptá-la à sua realidade é outra fórmula de fracasso. Abraçar um discurso democrático, mas não trocar as práticas autoritárias é um
- 40 terceiro caminho para o fiasco – a companhia passa a ser vista como cínica por seus funcionários. Pelo lado dos palestrantes, também é óbvio que há os bons e os ruins. Mas, de alguma forma, o mercado se regula. Os profissionais oferecem soluções diversas, e os que conseguem atender melhor às necessidades das empresas fazem mais sucesso.

- São inúmeras as possibilidades de especialização e muitos os prestadores de serviço.
- 45 Destarte, é natural que este seja um mercado confuso e extremamente competitivo. Como em toda atividade, há os bem cotados e os aproveitadores, os que deixam seus clientes mais ou menos felizes.

COHEN, David. Exame 22 nov. 2004. Disponível em <http://portalexame.abril.com.br/> (Fragmento adaptado)

QUESTÃO 01

Assinale a alternativa que apresenta o título mais adequado ao tema central do texto.

- A) Os gurus não falham.
- B) Quem quer ouvi-los?
- C) O valor das palestras.
- D) O mercado da auto-ajuda.

QUESTÃO 02

São causas do reaquecimento do mercado de palestras no Brasil, **EXCETO**

- A) a aspiração dos empresários pelo aperfeiçoamento do ambiente de trabalho.
- B) a necessidade de contratação de novos funcionários mais bem qualificados.
- C) o desejo dos empresários pela ampliação da produtividade nas empresas.
- D) o recente aumento da produção de mercadorias e serviços ocorrido no país.

QUESTÃO 03

No desenvolvimento de seu texto, o autor **NÃO**

- A) define um conceito.
- B) entra em contradição.
- C) faz comparações.
- D) insere exemplos.

QUESTÃO 04

NÃO é função do último parágrafo do texto

- A) ampliar o desenvolvimento das idéias.
- B) reafirmar as idéias da introdução.
- C) apresentar um ponto de vista pessoal.
- D) retomar idéias desenvolvidas no texto.

QUESTÃO 05

O objetivo **principal** do texto é

- A) apontar a necessidade de as empresas brasileiras investirem na contratação de gurus especialistas em dar palestras.
- B) demonstrar o modo de as empresas brasileiras preocuparem-se com o bem-estar e a satisfação de seus funcionários.
- C) informar as principais vantagens de um novo campo de trabalho bem remunerado e acessível a qualquer profissional.
- D) promover uma reflexão sobre os efeitos de uma atividade atualmente valorizada por grandes empresas no Brasil.

QUESTÃO 06

A alternativa em que o sentido da palavra no texto foi **corretamente** identificado nos parênteses é

- A) filão [linha 7] – (fonte de lucros e de vantagens).
- B) proliferou [linha 10] – (fez-se representado).
- C) aferida [linha 17] – (diz-se do que foi suprimido).
- D) perspectivas [linha 32] – (sagacidades evidentes).

QUESTÃO 07

O par de palavras abaixo, de acordo com o sentido que a primeira tem no texto, apresenta uma relação de antonímia em

- A) cobiçam [linha 11] – anelam.
- B) cotados [linha 12] – estimados.
- C) ressalvas [linha 29] – restrições.
- D) manancial [linha 33] – ocaso.

QUESTÃO 08

Leia estas assertivas.

- I. Além da contratação de palestrantes, há outras estratégias para se ampliarem as oportunidades de uma meta a ser alcançada.
- II. Embora os profissionais convidados sejam de diferentes áreas e especialidades, para falar nas empresas é indispensável que sejam cultos.
- III. Os palestrantes mais cobiçados não dispõem de tempo para atender a todos os convites, por isso suas palestras são as de menor duração.

A(s) assertiva(s) que pode(m) ser comprovada(s) pelo texto é (são)

- A) apenas a I.
- B) apenas a II.

C) apenas a III.

D) I, II e III.

QUESTÃO 09

NÃO é finalidade dos palestrantes

A) atender melhor às necessidades e demandas das empresas.

B) contribuir para o treinamento e produtividade dos ouvintes.

C) estimular maior competição entre funcionários da empresa.

D) incitar condições favoráveis para o sucesso das empresas.

QUESTÃO 10

Em todas as alternativas, o termo destacado remete a palestrantes, **EXCETO** em

A) As empresas que **os** contratam aprendem alguma coisa...

B) ...nem se a mensagem veiculada vai atraí-**los**...

C) **Os** mais cotados recebem de três a cinco vezes mais convites...

D) Os **profissionais** oferecem soluções diversas ...

QUESTÃO 11

Leia estas assertivas.

I. A empresa que pensa em motivação deve escolher o palestrante mais adequado a esse propósito específico, mesmo que, para isso, o indicado seja um dos menos cotados no mercado.

II. É impossível saber se um palestrante é bom ou ruim e também é impossível saber seu valor no mercado, antes de se fazer um convite a ele para falar diante de uma platéia.

III. Existem palestrantes bem cotados e os aproveitadores, ambos deixam os seus clientes mais felizes, embora os primeiros sejam os de renome e os segundos sejam os menos conhecidos.

NÃO podem ser comprovadas no texto, as assertivas

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) I e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 12

Leia este texto.

TEXTO 2 VAMOS DE TÁXI?

O amarelo é a cor predominante nas ruas do centro do Rio de Janeiro. É notória a quantidade de táxis que circulam diariamente em qualquer parte da cidade, como se pode evidenciar em suas principais ruas e avenidas. E há passageiros dentro. Não tenho números, mas suponho que a taxa de crescimento desse meio de transporte experimentou aumentos constantes nos últimos anos. E isso parece bom, pois pode sinalizar uma mudança de interesses ou, simplesmente, refletir uma ação ajuizada de alguns, com prováveis vantagens coletivas. Um número maior de táxis pode ser associado a menos carros nas ruas, pois seus usuários não são tipicamente os mesmos dos meios de transporte de massa. O trânsito e o ambiente agradecem.

Ronir Raggio Luz, in Revista *Ciência Hoje*, vol. 37, n° 219, p. 70.

Assinale a alternativa que apresenta inconsistência lógica, de acordo com esse texto.

- A) Se há uma cor predominante dos táxis no Rio de Janeiro, é visível a quantidade de veículos que circulam naquela cidade.
- B) Se diariamente há passageiros em potencial, são vistos táxis em qualquer rua e avenida na cidade do Rio de Janeiro.
- C) Se é evidente a cor amarela dos táxis do Rio de Janeiro, a taxa de crescimento desse meio de transporte aumentou.
- D) Se houve diminuição de carros nas ruas do Rio de Janeiro, as pessoas preferiram usar outros meios de transporte.

INSTRUÇÃO: As QUESTÕES 13 e 14 devem ser respondidas com base nos TEXTOS 3 e 4.

TEXTO 3

As revoluções da língua durante o século 21

No início do século 21, o mundo todo observa uma série de transformações lingüísticas dramáticas, que segundo o pesquisador David Crystal marca uma nova era na evolução da linguagem humana. Ele diz que três importantes tendências são responsáveis por essas alterações: a emergência do inglês como primeira língua global de fato, a crise enfrentada por muitas línguas ameaçadas de extinção e o efeito da internet sobre a linguagem, que oferece uma terceira forma de comunicação, diferente da fala e da escrita e motiva o surgimento de variedades lingüísticas novas. “Pode parecer um truísmo, mas é necessário que se diga: numa era de comunicação global, todos precisam ter consciência da língua”, afirma Crystal.

(Estado de S. Paulo, 19 fev. 2006.)

TEXTO 4

Fluente em inglês deixa de ter ‘vantagem econômica’

A histórica vantagem econômica dos falantes nativos de inglês está com os dias contados, uma vez que a língua está perto de se tornar uma habilidade universal. É o que demonstra estudo encomendado pelo British Council (organização internacional oficial do Reino Unido para assuntos culturais e educacionais).

O estudo prevê que em pouco tempo o mercado de trabalho não verá mais a língua inglesa como um diferencial na contratação de profissionais: habilidades como o domínio do mandarim e do espanhol serão tão exigidas quanto a fluência em inglês. De acordo com David Graddol, lingüista especializado em educação para estrangeiros e autor do relatório, os profissionais terão de oferecer mais do que domínio desse idioma. “Estamos em um mundo em que, se você vai para uma entrevista de emprego somente com o inglês, isso não será o suficiente. As empresas esperam algo mais do candidato e exigem, além de um excelente domínio do inglês, o domínio de outras línguas também”, afirma.

Graddol diz ainda em seu relatório que o inglês, a segunda língua mais falada no mundo, já foi completamente incorporada por governos, universidades e nos

ambientes de negócios e que nem sempre os falantes nativos são bem-vindos. “Em organizações em que o inglês já é uma língua incorporada, as reuniões correm melhor quando não há falantes nativos presentes”, avalia Graddol, que considera que em países como os da Ásia, existe uma preferência por professores de inglês que não sejam falantes nativos. “Professores da Bélgica, por exemplo, são mais bem aceitos pelos estudantes do que os vindos do Reino Unido e dos Estados Unidos”, completa.

Companhias americanas e inglesas especializadas em material didático para estudantes da língua também podem perder mercado diante dessa tendência: a demanda por livros com uma linguagem mais próxima da de outras realidades é cada vez maior. Em poucos anos, haverá cerca de 2 bilhões de pessoas cuja língua nativa não é o inglês estudando o idioma. O estudo de Graddol recomenda que Reino Unido e EUA invistam em material especializado para estudantes estrangeiros para suprir a crescente demanda.

(Folha de S. Paulo, 15 fev. 2006.)

QUESTÃO 13

A relação entre esses dois textos está sintetizada em:

- A) David Crystal defende que a internet dará conta de unificar o uso do inglês e de outras línguas, e David Graddol pondera que isso ocorrerá sobretudo na área de oferta e procura de empregos.
- B) David Crystal alerta que as línguas ameaçadas de extinção estão dando espaço às línguas emergentes, e David Graddol exemplifica o fenômeno com o espanhol e o mandarim.
- C) David Crystal prevê que o inglês será a primeira língua global de fato, mas David Graddol diz que, além do inglês, os candidatos a emprego devem dominar outras línguas, como o espanhol e o mandarim.
- D) David Crystal profetiza o surgimento de uma terceira forma de comunicação, diferente da fala e da escrita, que motiva o surgimento de variedades lingüísticas, dentre as quais se incluem as línguas citadas por David Graddol.

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa em que há correspondência de sentido entre os pares de frases abaixo.

- A) “Em organizações em que o inglês já é uma língua incorporada, as reuniões correm melhor quando não há falantes nativos presentes.”

As reuniões de falantes nativos correm melhor em organizações em que o inglês não é uma língua incorporada.

- B) “Em países como os da Ásia, existe uma preferência por professores de inglês que não sejam falantes nativos.”

Os anglófonos que nasceram na Ásia são os preferidos de empresas que procuram professores de inglês.

- C) “Companhias americanas e inglesas especializadas em material didático para estudantes da língua também podem perder mercado diante dessa tendência: a demanda por livros com uma linguagem mais próxima da de outras realidades é cada vez maior.”

Há uma demanda cada vez maior por livros didáticos próximos a outras realidades, e as companhias americanas e inglesas especializadas em material didático do inglês podem perder mercado por causa dessa tendência.

- D) “Pode parecer um truísmo, mas é necessário que se diga: numa era de comunicação global, todos precisam ter consciência da língua”, afirma Crystal.”

Crystal afirma que, embora pareça um truísmo, é preciso questionar se, numa era de comunicação global, todos precisam ter consciência da língua.

QUESTÃO 15

Segundo a Lei 8.112/90, é correto afirmar que a demissão será aplicada nas seguintes situações, **EXCETO**.

- A) Improbidade administrativa.
- B) Abandono de cargo.
- C) Ausência intencional do servidor ao serviço por 15 dias consecutivos.
- D) Corrupção.

QUESTÃO 16

Todas as afirmativas abaixo estão incorretas segundo o Regime Jurídico Único, **EXCETO**.

- A) A posse ocorrerá no prazo de 30 dias, podendo ser prorrogado por mais 30 dias, contados da publicação do ato de provimento.
- B) A posse não ocorrerá mediante procuração específica.
- C) Será tornado sem efeito o ato de provimento se a posse não ocorrer em 30 dias, contados da publicação do ato de provimento.
- D) A posse dar-se-á pela assinatura da Carteira Profissional, onde deverá constar o número do ato oficial.

QUESTÃO 17

São deveres do servidor público segundo a Lei 8.112/90, **EXCETO**.

- A) Cumprir todas as ordens superiores.
- B) Observar as normas legais e regulamentares.
- C) Ser leal às instituições a que servir.
- D) Guardar sigilo sobre assunto da repartição.

QUESTÃO 18

João Augusto é submetido à junta médica oficial que declara insubsistentes os motivos de sua aposentadoria por invalidez. Em virtude de tal fato, reassume o cargo de Secretário Executivo que ocupava anteriormente. O provimento derivado em questão denomina-se:

- A) Readaptação.
- B) Reversão.
- C) Reintegração.
- D) Recondução.

QUESTÃO 19

José Caetano, aprovado e nomeado para o cargo de técnico de contabilidade na UFMG, sendo inabilitado no estágio probatório,

- A) será exonerado de ofício, acarretando a vacância do citado cargo.
- B) poderá ser colocado em disponibilidade, sem remuneração.
- C) deverá cumprir novo estágio probatório.
- D) será readaptado para cargo compatível com sua capacidade laboral.

QUESTÃO 20

Analise as afirmativas abaixo segundo o Código de Ética do servidor público, Decreto 1.171/94.

- I. Ter respeito à hierarquia, porém sem nenhum temor de representar contra qualquer comprometimento indevido da estrutura em que se funda o Poder Estatal.
- II. Comunicar imediatamente a seus superiores todo e qualquer ato ou fato contrário ao interesse público, exigindo as providências cabíveis.
- III. Ser assíduo e freqüente ao serviço, na certeza de que sua ausência provoca danos ao trabalho ordenado, refletindo negativamente em todo o sistema.
- IV. Manter-se atualizado com as instruções, as normas de serviço e a legislação pertinentes ao órgão, onde exerce suas funções.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Estão corretas as afirmativas II, III e IV.
- B) Todas as afirmativas estão corretas.
- C) Estão corretas as afirmativas II e IV.
- D) Estão corretas as afirmativas III e IV.

PROVA DE ARQUITETO E URBANISTA

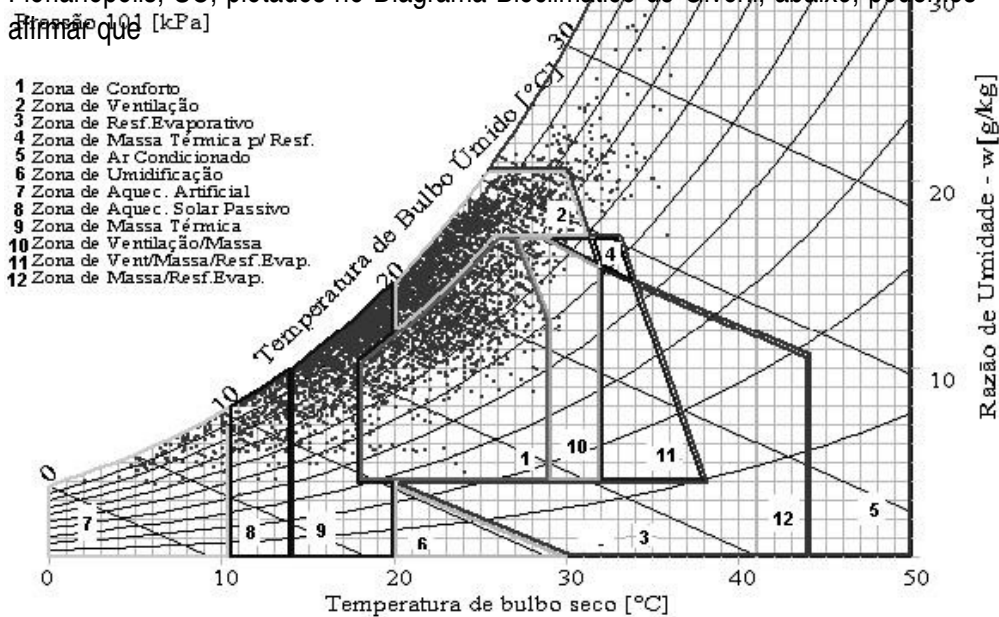
QUESTÃO 21

Marque a alternativa abaixo que representa a iniciativa mais coerente com as interfaces ambientais e sócio-econômicas do desenvolvimento sustentável, a partir das características contemporâneas do processo de projetar em arquitetura.

- A) Há exigência para o cálculo da taxa de permeabilização de quase todas as edificações, exceto em casos especiais, tais como os seguintes: quando exigido o recuo de alinhamento, não será considerada a área do terreno resultante do referido recuo, e quando existir área descoberta - equivalente à área de permeabilização mínima – esta é dotada de vegetação que contribui para o equilíbrio climático, e ainda, quando for construída uma caixa de captação e drenagem que retarde o lançamento das águas pluviais provenientes das áreas descobertas.
- B) A exigência legal para se prover um número mínimo de vagas de estacionamento considera que este número diminua com a redução de área construída por unidade. Há, portanto, situações em que unidades habitacionais de pequenas áreas não têm direito a vagas de garagem; os veículos extras são estacionados nas vias públicas, em local próximo ao edifício, e isso favorece o uso do transporte público, o contato visual entre as pessoas, a territorialidade e a socialização.
- C) As iniciativas do setor terciário e manifestações políticas da comunidade podem causar alterações na instalação, na construção, na ampliação ou no funcionamento dos empreendimentos de impacto numa região, os quais ficam sujeitos ao licenciamento ambiental (pelo COMAM), após o Estudo de Impacto Ambiental (EIA) e o Relatório de Impacto Ambiental (RIMA), ambos contendo a análise do impacto do empreendimento na vizinhança e, as medidas destinadas a minimizar as conseqüências indesejáveis e a potencializar os efeitos positivos.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 22

Baseado nos dados horários de temperatura e umidade relativa da cidade de Florianópolis, SC, plotados no Diagrama Bioclimático de Givoni, abaixo, podemos afirmar que



8760 Horas Analisadas

- A) é uma condição climática de extremos entre o verão e o inverno, de modo que será necessário usar um sistema de ar condicionado no verão e, aquecimento artificial durante a noite no inverno. O ar externo estaria sempre mais quente ou mais frio que o ar interno e a ventilação é indesejável.
- B) é um local úmido durante todo o ano, sendo necessária uma boa ventilação dos ambientes, o afastamento das paredes e pisos do contato com o solo úmido e o isolamento térmico da cobertura.
- C) o risco de condensação superficial observado no DBG indica que se deve proteger as edificações do vento úmido, sendo recomendável construções com pouco afastamento entre si.
- D) condição climática com estações bem marcadas, especialmente de verão e inverno, de modo que será necessário um eficaz sistema de ventilação no verão e aquecimento solar passivo no inverno. Devido à alta umidade a

ventilação higiênica deve ser mantida mesmo no inverno.

QUESTÃO 23

Assinale a seqüência de palavras relacionadas que torna o texto abaixo VERDADEIRO.

A transformação de uma sala _____ em uma sala _____ envolve a _____ de seu campo _____ em relação a seu campo _____, aumentando-se a _____ sonora e _____ o valor de _____.

- A) surda / viva / ampliação / livre / reverberante / reflexão/ diminuindo / absorção.
- B) surda / viva / diminuição / livre / reverberante / absorção/ diminuindo / tempo de reverberação.
- C) surda / viva / diminuição / reverberante / livre / reflexão/ aumentando / tempo de reverberação.
- D) viva / surda / ampliação / livre / reverberante / absorção/ diminuindo / tempo de reverberação.

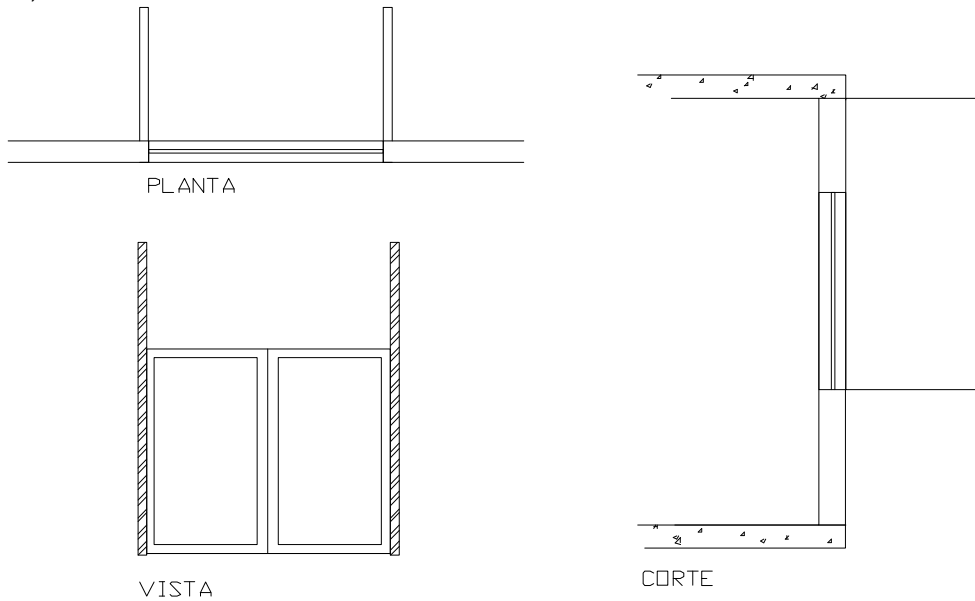
QUESTÃO 24

Todas as afirmativas abaixo estão incorretas, **EXCETO**.

- A) As saliências como os brises, as jardineiras, os elementos decorativos e os estruturais podem avançar sobre as áreas delimitadas pelos afastamentos mínimos do alinhamento com as vias públicas em até 0,50 m.
- B) É obrigatória a instalação de elevadores ou escadas rolantes quando a circulação vertical atingir um desnível superior a 9,00m (nove metros), incluindo-se os casos de desnível entre as áreas de garagem e a unidade a elas vinculada, sendo que as rampas de acesso devem ter largura mínima de 2,50 (dois metros e cinquenta centímetros) e declividade máxima de 25% (vinte e cinco por cento).
- C) Considerando-se as características geométricas das vias em áreas com declividade acima de 30%, as condições satisfatórias de acessibilidade ambiental para pedestres com deficiência e mobilidade reduzida, estão restritas às vias coletoras primárias.
- D) Todas as alternativas anteriores.

QUESTÃO 25

Considere o projeto abaixo de placas de proteção solar feito para uma fachada de azimute 315° e selecione a única alternativa adequada para a seqüência dos itens 1, 2 e 3.

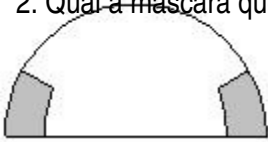


1. Quais são os ângulos dos dispositivos de sombreamento? O ângulo α , define proteções horizontais, o β , verticais e o γ os alongamentos de *brises* horizontais ou verticais.

- a. $\alpha = 20^\circ$; $\beta_1 = \beta_2 = 30^\circ$; $\gamma_1 = \gamma_2 = 25^\circ$.
- b. $\alpha = 30^\circ$; $\beta_1 = \beta_2 = 15^\circ$.
- c. $\gamma_1 = \gamma_2 = 25^\circ$.

d. $\beta_1 = \beta_2 = 30^\circ$; $\gamma_1 = \gamma_2 = 20^\circ$.

2. Qual a máscara que representa este dispositivo?



a.



b.



c.

3. Este dispositivo

- a. protege a abertura do sol mais intenso nesta orientação.
- b. protege a abertura de parte da radiação solar mais intensa nesta orientação, mas deveria ter seus ângulos de proteção vertical (β) aumentados.
- c. protege a abertura de parte da radiação solar mais intensa nesta orientação, mas deveria receber uma placa superior ao invés dos ângulos γ .
- d. é ineficiente para esta fachada.
- e. seria a proteção ideal para uma fachada sul.

Para a seqüência dos itens 1, 2 e 3 respectivamente, são **CORRETAS** as respostas.

- A) a, b, c.
- B) c, a, e.
- C) d, b, a.
- D) d, a, d.

QUESTÃO 26

Numa cidade onde as principais avenidas convergem para um único centro, podem ser observadas as seguintes tendências.

Todas as afirmativas abaixo estão incorretas, **EXCETO**.

- A) Maior fluidez do trânsito na cidade em geral, ocupação adensada nas periferias.
- B) Sobrecarga das vias na área central, criação de anel rodoviário para minimizar o fluxo rumo ao centro.
- C) Vazios urbanos nas periferias e retenção especulativa de imóveis nos bairros centrais e pericentrais.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 27

Todas as afirmativas abaixo estão incorretas, **EXCETO**.

- A) No século XIV, surge em Florença uma nova consciência artística, fruto de um juízo teórico oriundo da Antiguidade. Os pensadores florentinos localizam em Cimabue e Giotto os marcos inaugurais da continuidade com a Idade Média.
- B) No início do século XIX, um dos principais representantes do neoclassicismo é Ingres, discípulo de David, que descobre na Itália seu ideal: a visão da natureza através dos gregos e de Rafael.
- C) Sebastiano Serlio (1474-1554) em seu tratado *De Re Aedificatoria*, obra em dez volumes escrita a partir do tratado vitruviano, define o belo como o valor absoluto de um organismo estético onde nada pode ser modificado.
- D) O tipologismo arquitetônico do século XVI nasce na França com a intenção de generalizar um vocabulário clássico da arquitetura. A constituição de um “tipo” acontece por intermédio de um processo evolutivo, ao longo da história da arquitetura.

QUESTÃO 28

Indique a afirmativa abaixo, constante das normas NBR 9050-2004, que considera as condições de acessibilidade para pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida para beneficiar a todos.

- A) Os sanitários de uso público, individuais e coletivos devem conter 5% de suas instalações em cabines mais largas, com porta de 90cm e barras lateral e de fundo junto ao vaso sanitário sobre pedestal, de modo que pessoas com tipos variados de deficiências, possam usufruir das adaptações.
- B) O estacionamento reservado para veículos que transportem pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, deve ter piso uniforme e regular, além da marcação em faixa zebra para a área deste piso e placas verticais que impeçam o uso inadequado e identifiquem as vagas como reservadas.
- C) As cabines de sanitários largas o suficiente para usuários de cadeiras de rodas devem ter uso prioritário e controlado, com chave cedida para pessoas sem problemas de mobilidade somente em situações especiais, estando assim disponíveis para aqueles que não podem ter acesso às comuns.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 29

Todas as afirmativas estão incorretas, **EXCETO**.

- A) Roma, na época de Francesco Borronini (1599-1667), era uma cidade medieval, com ruas estreitas e pouco espaço entre os edifícios. A fachada da capela de San Carlo alle Quattro Fontane (São Carlos das Quatro Fontes) de 1662-1667 em Roma e de autoria de Borronini, em sua extraordinária densidade, é mais larga do que todas as pilastras da Basílica de São Pedro.
- B) Uma das primeiras fases do barroco é encontrada em Turim, no noroeste da Itália, na obra de Guarino Guarini (1624-1683). Foi nesta cidade que o engenheiro construiu suas mais belas igrejas e palácios. Entre estes, o Palazzo Carignano (1680), um exemplo da maneira pela qual suas criações arquitetônicas assumiram uma racionalidade quase comparável às obras de Borronini.
- C) Um dos grandes destaques da arquitetura barroca na Alemanha foi Balthasar Neumann (1687-1753). A sua igreja de Peregrinação dos Catorze Santos, conhecida como *Vierzehnheiligen* de 1743-1772, apresenta no seu interior um altar que se projeta em direção à nave. A luz irrompe por todos os lados, através de grandes janelas de vidro transparente e o teto é caracterizado por superfícies curvas arrematadas por arcos.
- D) O Castelo de Versalhes na França, simboliza a suplantação da autoridade eclesiástica do papa pelo absolutismo secular de um rei. Foram necessários apenas dez anos (1661-1671) para que Luís XVI construísse Versalhes em toda sua magnificência. Fascinava o rei, em particular, a idéia de denominar a natureza de *forcer la nature*, pois detestava as ruas largas de Paris.

QUESTÃO 30

Indique a alternativa abaixo que apresenta as condições para a diversidade urbana conforme o livro “Morte e Vida de Grandes Cidades”, de Jane Jacob:

- A) Os distritos devem atender a mais de duas funções diferentes, as quadras devem ter dimensões menores, alta concentração de moradores e as edificações devem ter idades e estados de conservação diferenciados.
- B) Nas áreas habitacionais deve predominar a ocupação horizontal, o comércio deve se misturar com outros usos, mas em edificações mais novas e construídas para esta finalidade.
- C) As praças de bairro devem atrair a população moradora e contar com serviços e comércio local nas imediações, caracterizando assim uma unidade de vizinhança.
- D) Deve haver definição rigorosa de vias locais, preferência pelas atividades comerciais e de serviços nas vias destinadas ao maiores fluxos de veículos e praças no interior das áreas predominantemente residenciais.

QUESTÃO 31

Todas as afirmativas estão incorretas, **EXCETO**.

- A) A independência da arquitetura com relação à Europa se manifestou, no século XIX, com o desenvolvimento de formas novas e lógicas de ferramentas e móveis, e na planta informal e flexível da casa americana. A América produziu sua cota de obras grotescas durante esses anos, porém, em contraste com a Europa, nunca se desviou inteiramente dos elementos básicos da arquitetura.
- B) O crescimento mais intenso da Escola de Chicago na América do Norte se deu entre 1883 e 1893. Neste período, o Loop — o centro de negócios da cidade — se tornou a imagem perfeita da audácia americana pela maneira direta com que foram enfrentados os problemas. Entre outras características, a Escola de Chicago está vinculada à criação do edifício de escritórios moderno — em outras palavras, à criação de um centro administrativo.
- C) O traçado dos primeiros projetos de residências de Frank Lloyd Wright (1867-1959) remontou ao século XVIII, localizando a chaminé no centro da casa, como ponto de partida para toda sua configuração interna. Os diferentes cômodos foram distribuídos a partir do núcleo maciço.
- D) A obra de Wright está fundada num tripé: o progresso americano, sua propensão à experiência empírica e sua capacidade de encontrar uma linguagem artística para além do seu tempo. Qualquer arquiteto que tenha tentado imitá-lo ou mesmo segui-lo, seja na Europa ou na América do Norte, fez um excelente uso de sua obra e interpretou seu espírito de modo correto.

QUESTÃO 32

Todas as afirmativas estão corretas, **EXCETO**.

- A) Diante da ausência de uma vanguarda arquitetônica na Argentina, entre os anos 30 a 40 do século XX, que estivesse construído suas obras inaugurais na cidade, a vanguarda literária e artística construiu em primeiro lugar um olhar-manifesto sobre a cidade existente.
- B) Brasília foi vista pelos críticos como um capítulo encerrado demasiado tarde. Nasceu em 1956-1957 como um monumento da modernidade ocidental, mas não conseguiu marcar rumos novos, na concepção cultural da cidade no mundo e, nem consolidar o lugar de privilégio que a arquitetura brasileira havia obtido nas duas décadas anteriores, no panorama internacional.
- C) A viagem do arquiteto alemão Hannes Meyer, que pertenceu à Bauhaus (1919-1933), no México na década de 1930, é muito interessante porque põe em cena a colisão de dois universos muito dinâmicos. Estes orbitam com lógicas próprias ainda que interconectadas, o do setor radical da vanguarda internacional e o das vanguardas mexicanas.
- D) A experiência do modernismo brasileiro, em sua versão canônica, poderia aparecer como uma completa inversão: a finalidade do objeto artístico teria sido, nesse caso, produzir simultaneamente um futuro e uma tradição. Este fato se expressa claramente nos primeiros projetos da arquitetura moderna no país.

QUESTÃO 33

Com relação à execução de obras, analise as afirmativas a seguir:

- I. O reaproveitamento de painéis de forma de madeira compensada para forma de concreto, decorre do tipo de chapa escolhida para a fabricação das formas e não da sua espessura, desde que as peças tenham sido calculadas e manuseadas com o devido cuidado.
- II. O concreto usinado deve ser lançado na estrutura, em formas de madeira secas, respeitando o intervalo máximo de duas horas e meia entre a saída do caminhão da usina e o lançamento. Intervalos maiores não podem ser adotados, mesmo que seja especificado para a mistura um retardador de pega.
- III. No processo de instalação de esquadrias de alumínio, a aplicação de impermeabilizantes, quando especificados pelo fornecedor, deve ser realizadas sob substratos coesos, limpos e umedecidos, garantindo-se o total preenchimento das juntas ou superfícies.
- IV. As telhas cerâmicas devem ser estocadas na posição horizontal, em até três fiadas sobrepostas, em local próximo ao transporte vertical. No caso de armazenamento em lajes, verificar a resistência desta para evitar deformação na estrutura.
- V. Os revestimentos cerâmicos devem ser especificados em função de suas dimensões, acabamento superficial (cor, estampa, etc), resistência à abrasão (PEI - *Porcelain Enamel Institute*), grau de absorção de água, resistência ao tráfego e coeficiente de atrito.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Apenas as afirmativas I, II e IV são verdadeiras.
- B) Apenas as afirmativas II, IV e V são verdadeiras.
- C) Apenas as afirmativas II e V são verdadeiras.
- D) Apenas as afirmativas I e V são verdadeiras.

QUESTÃO 34

Assinale a frase abaixo que melhor explica o conceito de rota acessível.

- A) Trata-se de um caminho que interliga todos os espaços externos e internos num pavimento, através de rampas e escadas associadas em paralelo.
- B) Trata-se de um caminho com rampas que começa fora da edificação e interliga todos os setores de uma edificação em disposição vertical e horizontal à exceção das áreas de escadas de emergência e das áreas restritas aos funcionários.
- C) Trata-se de um circuito de passagens internas e externas à edificação sem degraus com múltiplas alternativas de acesso para os obesos, os idosos, os cegos, os usuários de cadeiras de rodas, e os usuários de muletas.
- D) Trata-se de um circuito de circulação horizontal e vertical sem desníveis em degrau e que deve incluir, entre outros espaços, a entrada principal, a área de embarque e desembarque, e o estacionamento.

QUESTÃO 35

Considere o seguinte problema: o atendimento público em guichês não deve estigmatizar clientes e funcionários, sendo que, além disso, o contato visual horizontal e a rapidez no atendimento são fatores essenciais de satisfação nos serviços. Marque a melhor alternativa que esteja coerente com o conteúdo das normas técnicas NBR 9050-2004.

- A) O atendimento público em guichês deve sempre ocorrer por balcões de dupla altura em 100%, isto é, todos os balcões devem ter design inovador, cuja parte na extremidade permita o atendimento de pessoas assentadas ou com baixa estatura, e outra parte, permita o atendimento de pessoas em pé, com estatura alta ou mediana.
- B) O atendimento público em guichês de altura única para pessoas em pé deve ocorrer somente em casos de serviços de grande demanda de público. Assim, guichês de baixa altura correspondentes a 5% do total devem oferecer serviços de atendimento ao público especial.
- C) O atendimento em balcões de altura única deve priorizar pessoas assentadas em 100% dos casos. Assim, a automação dos serviços e cadeiras devem estar disponíveis para uso de todos os clientes e funcionários, incluindo-se pessoas com deficiência na locomoção.
- D) O atendimento em balcões de altura dupla deve priorizar pessoas em pé. Casos especiais, em 5% do total, devem ser tratados separadamente, por meio de balcões que sirvam as pessoas assentadas.

QUESTÃO 36

Marque a afirmativa que indica os efeitos esperados de um atual instrumento de política urbana denominado “Outorga Onerosa do Direito de Construir” (solo criado).

- A) Garantia de reserva de áreas privadas para uso público, mas com gestão da iniciativa privada e sob pagamento às prefeituras.
- B) Possibilidade de transferência do direito de construir de áreas adensadas para áreas de expansão urbana.
- C) Limitação ao direito de construir e a conseqüente neutralização da especulação com terras urbanas.

D) Nenhuma das alternativas anteriores

QUESTÃO 37

Todas as afirmativas estão corretas, **EXCETO**.

- A) Chandigarh, planejada por Le Corbusier entre 1951 a 1956, é a continuidade de um processo intrincado que teve início muito antes com o colapso, ou explosão, do mundo barroco.
- B) O Palácio de Cristal de Paxton, de 1851, destruiu a antiga estabilidade da massa a compressão, e a estrutura de membros finos de ferro, foi vista na época como um labirinto encantador.
- C) O projeto de Ledoux para a Sala de Espetáculos do Teatro Besançon em Paris, de 1778, pode ser visto como ancestral direto do Salão do Congresso do Reich em Nuremberg, de 1936.
- D) O contra-movimento ao classicismo romântico, durante o final do século XVIII e início do século XIX, foi o naturalismo romântico, seu oposto e contemporâneo. Se o primeiro pode ser descrito como a arte do revolucionário, o segundo é o reflexo do refugiado, a arte dos subúrbios.

QUESTÃO 38

Em situação de incêndio num edifício vertical acessível, mas de muitos pavimentos, existem algumas soluções constantes na norma NBR 9050-2004 que possibilitam a fuga emergencial de pessoas com mobilidade reduzida.

Marque a alternativa que **está** de acordo com este enunciado.

- A) Estas edificações devem conter fosso para a instalação de elevadores especiais na ocasião da construção, ou no futuro, ou pontes de conexão com edifícios vizinhos, e que sirvam como alternativas de escape.
- B) Nestas edificações, rampas com 8,33 % de declividade e patamares intermediários, devem ser construídas para possibilitar a fuga em caso de incêndio, ou de falta de energia.
- C) Nestas edificações, locais de refúgio das chamas e fumaça devem existir em cada pavimento onde o Corpo de Bombeiros possa acessar para resgatar as

vítimas através da escada Magirus.

- D) Nestas edificações, a área do patamar da escada de emergência deve ser protegida por material e características que retardem o fogo e a fumaça, para onde usuários de cadeira de rodas possam fugir e descer em segurança.

QUESTÃO 39

A noção de mega-estruturas para assentamentos de moradias em grande escala é apresentada por Hertzberger (Lições de Arquitetura, págs. 109 e 110) numa alusão a um dos trabalhos de Le Corbusier e que pode ser entendida pelos termos “urdidura” e “trama,” numa analogia à “estrutura de um tecido”.

“A urdidura deve, em primeiro lugar, ser forte e possuir a tensão correta, mas no que diz respeito à cor, deve apenas servir como base. É a trama que dá a cor, padrão e textura ao tecido, dependendo da imaginação do tecelão.”

Marque a alternativa abaixo que **expressa** a interpretação mais coerente com a do autor.

- A) A cidade pode se desenvolver num tecido único horizontal e vertical de uma mega-estrutura que mescle, por exemplo, rodovias como cobertura e as habitações sob elas, em pequenos nichos, passíveis de improvisação criativa do arquiteto. Desse modo, quaisquer variações individuais de cada unidade se fundem na trama do tecido definida pelo arquiteto para qualquer cidade.
- B) Moradias construídas em mega-estruturas na cidade deveriam reconciliar a diversidade nas formas individuais de expressão, em que moradores deveriam ter liberdade de criar os locais, onde têm domínio familiar e os arquitetos deveriam agir como facilitadores, para montar uma estrutura viável e despertar esta ação consciente nessas pessoas.
- C) Uma mega-estrutura urbana é a urdidura de um tecido que irá compor a cidade, sendo que as moradias formam a trama. Cabe ao arquiteto, enquanto tecelão, entender diferentes situações de uso e de contexto, para que as tramas do tecido se ajustem aos corpos das cidades e formem diferentes formas, aplicações e significados.
- D) Uma mega-estrutura é apenas uma imagem de ordenação urbana utópica onde o tecido urbano não pode virar uma camisa de força. Urdidura e trama formam um todo indissociável: uma não pode existir sem a outra e cada uma empresta a outra seu objetivo. Caos e ordem parecem necessitar um do outro

para assegurar numa estrutura maior o respeito à natureza e à criatividade individual na cidade.

QUESTÃO 40

No interior do movimento moderno, a denominação “Estilo Internacional” da arquitetura apareceu pela primeira vez no catálogo da “Exposição do Museu de Arte Moderna,” em Nova York, no ano de 1932. As caracterizações desta exposição estão descritas abaixo, **EXCETO**.

- A) De acordo com os idealizadores e curadores da exposição o efeito de massa, de solidez estática, até então a principal qualidade da arquitetura, praticamente desapareceu naquela década. Em seu lugar, há um efeito de volume, ou, mais exatamente, de superfícies planas que demarcam o volume.
- B) O “Estilo Internacional”, em vários aspectos, foi muito mais que uma expressão convincente e apresentou uma modalidade arquitetônica cubista, que se espalhou por todo o mundo desenvolvido, na época da segunda Guerra Mundial.
- C) Como nos Estados Unidos, onde o Estilo Internacional foi inicialmente praticado por emigrados vienenses, suíços, franceses e holandeses, na Inglaterra o movimento teve sua origem no trabalho de estrangeiros, como o do alemão Peter Behrens.
- D) Os curadores da exposição foram os arquitetos Henry-Russell Hitchcock e Philip Johnson e estes colecionaram obras para a exibição erigidas entre 1925 e 1965. Entre os arquitetos presentes está Richard Neutra, que foi considerado por alguns críticos como um dos mais importantes visto através do projeto da Casa de Saúde construída em Los Angeles em 1927.

QUESTÃO 41

Com relação aos sistemas de iluminação natural dos edifícios, podemos afirmar que

- A) em geral, os sistemas laterais de iluminação natural são os que apresentam piores condições de distribuição de luz.
- B) a distribuição de luz natural é mais importante do que o nível de iluminação em ambientes de trabalho, uma vez que o olho se adapta melhor a iluminâncias um pouco deficientes que a contrastes excessivos.
- C) o uso de várias aberturas menores, distribuídas ao longo do ambiente produz níveis de iluminação maiores que o uso de apenas uma abertura de área equivalente.

- D) os sistemas de iluminação zenital não são indicados para utilização em locais com pé direito baixo, pois, fatalmente, apresentarão má distribuição da luz.

QUESTÃO 42

Indique a alternativa que Hertzberger considera para respeitar o modo como o espaço real das ruas será vivenciado e usado “na escala entre a dimensão do espaço e o número esperado de usuários”.

- A) Deve-se adotar o pré-dimensionamento das vias constante da legislação que define usos específicos a partir do cálculo de proporção do lugar público, para que cada espaço disponível se ajuste ao número esperado de usuários em atividade comum.
- B) Deve-se testar continuamente o dimensionamento em planta no que diz respeito à densidade da população e indicando, a grosso modo, num cálculo de proporção do lugar público, o número esperado de pessoas a fazer uso das diferentes áreas em diversas situações.
- C) A organização espacial por um cálculo de proporção do lugar público deve servir como agente catalizador da inclusão social, predispondo assim uma certa variedade de usos dos vastos espaços urbanos de interesse coletivo e de concentração pública.
- D) O assentamento de moradias nas vias públicas deve obedecer escalas diferenciadas de utilização em função de um cálculo específico de proporção de público para cada área da cidade, de modo que a concentração eventual de pessoas não cause transtornos locais e desconforto para todos.

QUESTÃO 43

A ocupação de atividades urbanas nas encostas deve se orientar pelos seguintes princípios.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Restrição à implantação dos usos urbanos nos topos dos morros, nas linhas de cumeada e estímulo às baixas densidades nas maiores declividades.
- B) Os arruamentos devem ser orientados pelas curvas de nível e a divisão em quadras e lotes deve observar menores profundidades relativas para que sejam evitados grandes movimentos de terra.

- C) Aumento da vegetação nos topos e restrições ao uso comercial e grandes fluxos de tráfego na base da encosta.
- D) Drenagem das águas pluviais para os vales em canaletas ou dutos em linhas contínuas e na mesma declividade da face ocupada da encosta.

QUESTÃO 44

Com relação aos sistemas prediais **NÃO** se pode afirmar que

- A) A pressão necessária em um sistema de água para consumo é governada pela pressão pedida por gravidade, atrito e perdas. São estas duas forças que determinarão o quanto o reservatório deve estar elevado.
- B) Um dos objetivos de qualquer vedação é controlar a taxa de calor ganho ou perdido, uma vez que a taxa de fluxo de calor tem uma relação direta com o consumo de energia. Tal significa que as alvenarias de vedação e a cobertura não serão especificadas apenas em função de sua resistência estrutural mas, também de acordo com seu desempenho térmico.
- C) Nos sistemas estruturais multidirecionais, o relacionamento dos componentes da estrutura não é hierárquico, uma vez que estes funcionam como grades de redes. Este tipo de sistema oferece maior flexibilidade com respeito a divisões espaciais internas e acomodação de elementos de vedação.
- D) Os sistemas estruturais de um edificação do tipo horizontal (com altura inferior a 5 pavimentos), devem levar em consideração cargas estáticas e dinâmicas, sendo as últimas as condições preponderantes, na maioria das construções, representadas pelos ocupantes, pelo mobiliário e pelos fenômenos naturais como chuva e ventos.

QUESTÃO 45

Dois bairros, com população de baixa renda, de uma mesma cidade, ainda não totalmente ocupados ou parcelados, foram escolhidos para um projeto piloto de construção de quadras, pequenas praças e outros equipamentos de lazer para uso da população jovem que ainda não entrou no mercado de trabalho. No maior deles, o bairro Piratininga, há uma população total de 28.000 habitantes, com densidade bruta de 380 habitantes por hectare e líquida de 450 hab/ha. No outro, o bairro Guanabara, com 22.000 habitantes, a densidade bruta é de 240 hab/ha e líquida de 400 hab/ha.

Assim, de posse desses dados e sabendo que praticamente não existem outras construções além das habitações, nos dois bairros, o arquiteto vai considerar que

- A) os dois bairros apresentam a mesma dificuldade, já que há uma mesma proporção de área não ocupada por habitante.
- B) o bairro Piratininga oferece mais facilidade, dada a maior extensão de área livre.
- C) no bairro Guanabara torna-se mais fácil devido à maior proporção de área livre por habitante.
- D) nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 46

Com relação aos sistemas de iluminação artificial, assinale a afirmativa **INCORRETA**.

- A) as lâmpadas de descarga são mais eficientes em termos de produção de luz do que as lâmpadas de tecnologia incandescente como as halógenas.
- B) a iluminação artificial é mais eficiente em relação à iluminação natural, pois proporciona maior uniformidade e menor ganho de calor que esta.
- C) há lâmpadas no mercado com índice de reprodução de cor de 100%, ou seja, as cores visualizadas sob estas lâmpadas são consideradas iguais àsquelas vistas sob a luz natural.
- D) num projeto de eficiência energética em iluminação não é apenas o uso de lâmpadas eficientes (compactas, T5, T9) que contam para a eficiência do sistema, mas o conjunto lâmpada, luminária, reator, e a divisão de circuitos de

acendimento das luminárias.

QUESTÃO 47

Segundo a NBR 9050-2004, os edifícios de interesse para tombamento e preservação do patrimônio histórico podem ser acessíveis ou visitáveis, desde que, as propostas de adaptação atendam aos critérios específicos dos órgãos do patrimônio histórico e cultural competentes, que regulam a instalação e a disponibilidade de ajudas técnicas/tecnologia assistiva, sem que a acessibilidade contemporânea descaracterize o testemunho e o caráter históricos.

Marque a alternativa que **MELHOR** explica esta lógica a partir dos conceitos presentes na NBR-9050-2004.

- A) Projetos de adaptação permanente para acessibilidade, em edifícios tombados pelo patrimônio histórico, só poderão ser efetivados para as áreas onde já houve alguma descaracterização do testemunho e do caráter histórico de edifícios tombados, e o desafio é evitar que as rotas acessíveis fiquem fragmentadas e incompletas.
- B) O uso de mapas táteis, vídeos, fotos ou descrições em braile e outras tecnologias afins tornam visitável um sítio histórico tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico, onde os visitantes com problemas de mobilidade reduzida poderão entender sobre locais cujas barreiras arquitetônicas fazem parte do contexto e onde a adaptação para visitabilidade seria impraticável.
- C) A instalação de rampas portáteis ou outros equipamentos facilmente removíveis pode tornar alguns edifícios históricos adequados para visitantes ocasionais com problemas de mobilidade, uma vez que, os outros visitantes (que são maioria) não necessitam de tratamento especial para a acessibilidade.
- D) A acessibilidade aos sítios históricos dependerá mais do avanço de tecnologia em equipamentos pessoais de visitabilidade para pessoas portadoras de deficiência, do que da tecnologia para edificações em equipamentos instalados de modo permanente, uma vez que esta última pode descaracterizar todo o conjunto.

QUESTÃO 48

Nas cidades com grande variedade de formas de relevo, o comércio tem sua localização condicionada por alguns dos seguintes fatos, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Nas formas de relevo denominadas “crista contínua ou linha de cumeada”, a declividade é variável, permite alta acessibilidade; o espaço é percebido como convexo e, portanto, facilita a identificação de lojas e outros serviços que requerem visibilidade a grandes distâncias.
- B) Nos “vales contínuos” há baixa declividade; pouca visibilidade e alta acessibilidade, mas a exclusividade para o deslocamento de automóveis impede o trânsito de pedestres, impossibilitando o comércio.
- C) Nas “encostas”, há declividade variável e baixa visibilidade; a acessibilidade é variável e o espaço é percebido como divergente e centrífugo, logo dificultando a localização comercial.
- D) Nas áreas planas, junto aos vales, há boa acessibilidade, mas são lugares onde não há localização comercial devido aos riscos de alagamentos.

QUESTÃO 49

Tendo como referência o Movimento Moderno na Arquitetura, todas as afirmativas estão incorretas, **EXCETO**.

- A) Ao contrário dos seus arquitetos contemporâneos europeus Walter Gropius e Ludwig Mies van der Rohe, Le Corbusier tinha também como objetivo desenvolver as conotações urbanas da sua arquitetura. Como exemplo tem-se o projeto da “Ville Contemporaine” de 1922, destinada a abrigar 3 milhões de habitantes.
- B) A obra de Mies van der Rohe após 1927 demonstra, em graus variados, três influências principais: a tradição de alvenaria influenciada por H. P. Berlage; a obra de Le Corbusier anterior a 1920; e a obra de Marcel Breuer posterior a 1925.
- C) O arquiteto italiano Giuseppe Terragni muito contribuiu para a arquitetura denominada “Racionalismo Italiano” e tinha como princípio projetos dotados de volumes maciços inspirados no neoclassicismo francês.
- D) As principais características projetuais do arquiteto finlandês Alvar Aalto se vinculam a princípios racionalistas e funcionalistas voltados para um indivíduo

tipo. Estes foram concebidos independente de tradições e valores próprios de cada ambiência e localidade.

QUESTÃO 50

Considerando o debate sobre a política de terra urbana no Brasil, marque a alternativa **CORRETA**:

- A) O Brasil deve seguir o exemplo da cidade norte americana de Houston, que, coerente com os princípios de planejamento dos EUA, implementou durante várias décadas uma política rigorosa para o uso da terra dos especuladores e maior controle sobre normas de zoneamento urbano.
- B) A terra urbana é vista como reserva de valor por quem busca aplicar sua poupança em lotes urbanos e, a retenção especulativa da terra, se agrava na ausência de políticas tributárias para imóveis ociosos.
- C) A França tem adotado um mecanismo de planejamento urbano semelhante às chamadas “operações urbanas” praticadas aqui no Brasil, com o efeito desejável de conter a alta dos preços dos imóveis, coibir a especulação e evitar os vazios urbanos.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 51

Todas as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**.

- A) À medida que avança o processo de produção do edifício, é baixa a possibilidade de influir sobre os custos, que já foram determinados pelo projeto e, as despesas incorridas por alterações nestas fases, são elevadas.
- B) De acordo com os princípios de sustentabilidade, edifícios verdes são aqueles em que os sistemas artificiais para a promoção de conforto térmico, acústico e luminoso são controlados através de automação para aumentar sua eficiência energética e melhorar sua gestão.
- C) A promoção de eficiência energética em edifícios públicos diz respeito ao desempenho de sistemas de vedação, condicionamento de ar e iluminação principalmente, pois, estes são os fatores preponderantes no condicionamento do gasto energético de uma edificação.
- D) Todas as alternativas acima são verdadeiras.

QUESTÃO 52

Alguns modelos de localização de atividades comerciais são transposições de modelos explicativos da formação de preços da terra e aluguéis na agricultura.

Sendo assim, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) A fertilidade na área rural determina o preço da terra e nos modelos urbanos a fertilidade como fator explicativo é substituída por velocidade de vendas do comércio urbano.
- B) A especulação explica os preços da terra urbana e não há modelos correspondentes a esse fato na agricultura.
- C) Os modelos são reducionistas e arbitrários, confundindo atividades diferentes.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 53

Todas as afirmativas estão corretas, **EXCETO**.

- A) O grupo inglês Archigram, que projetava imagens neofuturistas um pouco antes do primeiro número da revista do mesmo nome em 1961, estava articulado com a ideologia tecnocrática do *designer* norte-americano Buckminster Fuller. O compromisso do Archigram com a abordagem infra-estrutural leve e *high-tech* levou o grupo a projetar, de um modo paradoxal, a entregar-se a formas irônicas de ficção científica, entre outras questões.
- B) No Japão, o declínio dos conceitos metabólicos teve início com o evidente vazio ideológico da Exposição de Osaka de 1970. Assim a antiga liderança dos metabolistas, foi transferida para os membros da chamada “Nova onda japonesa”. Entre estes, se destacam os arquitetos Arata Isozaki e Kazuo Shinohara.
- C) A publicação em 1966 da obra analítica crítica intitulada “Complexidade e Contradição na Arquitetura” do norte-americano Robert Venturi, apontando para uma nova arquitetura em contraposição ao modernismo, foi um marco expressivo na época. Afirmava que uma arquitetura de complexidade e contradição tinha uma obrigação especial em relação ao todo: sua verdade deveria estar em sua totalidade ou em suas implicações de totalidade. Portanto, deveria substanciar a difícil unidade de inclusão, em vez da fácil unidade da exclusão onde mais não é menos.
- D) A publicação em 1966 da obra analítica crítica intitulada “Arquitetura da Cidade” do arquiteto italiano Mario Botta enfatizava o papel a ser desempenhado pelos tipos de construção tendo como base a morfologia urbana. Entre os projetos do arquiteto destaca-se a “Residência Redonda” de 1967, que se tornou uma referência estética mundial.

QUESTÃO 54

A “Transferência do Direito de Construir” é um instrumento de política urbana do Estatuto da Cidade, para ser utilizado no seguinte caso:

- A) Quando o poder público transfere para um particular o direito de uso de uma área pública, desde que este construa um equipamento de uso público.
- B) Quando o proprietário atesta a função social de sua propriedade e requer do poder público o direito de construir onde não é permitido pela legislação em vigor.
- C) Quando o proprietário de um imóvel de interesse cultural não pode, por força da legislação que preserva o patrimônio cultural, aumentar a área construída e, pretende ser ressarcido pela limitação ao uso de sua propriedade, com a venda de direito de construir para outra área.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 55

Em contraste com a concepção de localização industrial que predominou em décadas passadas, o planejamento urbano atualmente procura responder às seguintes novas demandas urbanas do setor secundário. Marque a alternativa **CORRETA**:

- A) Áreas específicas para a localização dos funcionários de elevada qualificação, fora das áreas urbanizadas.
- B) Proximidade de áreas de fácil escoamento dos produtos industriais e ampliação da oferta de energia elétrica.
- C) Estímulo às atividades do setor terciário ligadas às comunicações, flexibilidade quanto à definição de setores industriais intra-urbanos e melhorias culturais e ambientais em geral.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 56

Analise as afirmativas abaixo, relativas à gestão do processo de construção:

- I. A qualidade na aquisição de materiais e produtos envolve, necessariamente, especificações técnicas para a compra, controle de recebimento na obra, orientações para o armazenamento, seleção e avaliação de fornecedores.
- II. As diretrizes das normas ISO 9000, determinam que a qualidade do produto final da construção e a produtividade, são determinados por: padronização de procedimentos de execução e inspeção dos serviços de obra, treinamento de equipes e operários responsáveis pela condução dos serviços, definição de responsabilidade da equipe de gestão de obras e retroalimentação do sistema.
- III. No Brasil, as normas ABNT são sempre preponderantes em relação ao que preconiza normas internacionais de desempenho, como as normas ISO.
- IV. Com a entrega dos materiais na obra, é possível elaborar registros da qualidade dos produtos. Estes registros serão úteis especialmente, no caso de ocorrência de patologias construtivas, na medida em que permitirão rastreá-las, identificando quais materiais foram utilizados em partes específicas da obra, permitindo à gerência devolvê-los.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) As afirmativas I e II estão corretas.
- B) As afirmativas I, III e IV estão corretas.
- C) As afirmativas I, III e IV estão incorretas.
- D) As afirmativas II e III estão incorretas.

QUESTÃO 57

Assinale a afirmativa **VERDADEIRA**.

- A) O sucesso incontestável de iniciativas, para a participação social ativa de pessoas portadoras de deficiência, e da crescente população de idosos, depende de uma mudança de paradigmas no processo de concepção, desenvolvimento, implantação e manutenção da arquitetura contemporânea.
- B) 'Pessoas portadoras de deficiência motora' e 'pessoas com mobilidade reduzida' são na verdade, modos diferentes de tratar os mesmos tipos de beneficiários da acessibilidade na população-alvo.
- C) O projeto de adequação à acessibilidade, faz parte do pacote de projetos suplementares à abordagem conceitual de arquitetura, tais como, o projeto estrutural, o projeto de instalações prediais, o projeto de conforto ambiental, o projeto paisagístico, etc.
- D) O tratamento de pisos com texturas especiais para orientação e alerta tátil segundo parâmetros da NBR-9050-2004 é uma medida necessária e suficiente para que pessoas com deficiência visual possam utilizar os espaços arquitetônicos e urbanos com acessibilidade e segurança.

QUESTÃO 58

A arquitetura moderna no Brasil representou um marco de inovações expressivo naquela conjuntura. Todas as afirmativas relativas a esse período estão corretas, **EXCETO**.

- A) O líder do grupo dos arquitetos cariocas, que seguiu os princípios de Le Corbusier foi o arquiteto e urbanista Lúcio Costa. Seus princípios, ações e proposições arquitetônicas e urbanísticas lhe atribuem um “lugar” artístico, caracterizado pela ambivalência e a multiplicidade. Entre várias características, destaca-se a condição do sujeito definidor da conexão entre modernidade e tradição, no contexto da história arquitetônica brasileira.
- B) A valorização do vernacular, se apresenta como uma característica que aproxima a produção de Lúcio Costa à de Lina Bo Bardi. O primeiro defendia que a contribuição popular vem decantada por uma cultura, uma tradição construtiva. Já a arquiteta italiana radicada no país, assume a improvisação como inadequação do fazer popular, em relação aos bens estandardizados do mercado e, por isso mesmo, sinal de criatividade e adaptação a uma realidade dotada de uma diversidade de manifestações.
- C) Brasília, planejada por Lúcio Costa (1957-1960), apresenta um partido urbanístico que acentua o seu empenho projetual e teórico em resgatar o léxico tradicional. Portanto, esses procedimentos aproxima-o da aventura do projeto utópico, corporificando no Plano Piloto um compromisso identitário tão relevante para os ideais progressistas presentes na época.
- D) O projeto de Lúcio Costa de 1964 para o Pavilhão do Brasil da 13ª Trienal de Milão foi baseado no tema da mesma intitulado “Tempo Livre”. Este criou uma instalação cuja chave é irônica — “*Riposatevi*” — um convite ao descanso. O espaço é ocupado por redes coloridas provenientes do Ceará, que são suspensas por uma rigorosa trama de cabos de aço e ainda oferecendo aos visitantes alguns violões dispostos na ambiência.

QUESTÃO 59

Indique, na listagem abaixo, um (ou mais de um ítem) que não é necessário (ou não são necessários) para a elaboração de um orçamento preliminar.

- [a] Sistema estrutural.
- [b] Sistema de vedação.
- [c] Área dos componentes construtivos.
- [d] Projetos complementares.
- [e] Composição de custo.
- [f] Especificação completa dos materiais de revestimento.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Os itens [a] e [c].
- B) O item [e].
- C) Os itens [b] e [d].
- D) O item [f].

QUESTÃO 60

Entre os anos de 1977 a 1992, houve uma significativa dispersão das posturas que têm como alguns destaques, projetos e princípios oriundos da Europa Ocidental.

As afirmações desta questão estão incorretas, **EXCETO**.

- A) A obra do arquiteto português Álvaro Siza Vieira, nas suas primeiras décadas, objetiva traçar um diálogo com o lugar e com os usuários, incorporando elementos do racionalismo e do organicismo. No seu projeto das “Piscinas em Leça da Palmeira” (1961-66), recria a idéia do lugar, e a relação material do projeto com o contexto. Na sucursal da Agência Bancária de Azenas (1971-74), o arquiteto inicia um procedimento arquitetônico que estabelece uma relação com as linguagens racionalista e empiricista, com evidências das influências holandesa e finlandesa.
- B) O Museu de Arte Contemporânea em Mérida (1980-86), projetado por Rafael Moneo, se converteu em um dos símbolos da arquitetura espanhola contemporânea. O arquiteto procura fazer uma arquitetura comunicativa e significativa para o usuário. Ao lado disso, o museu é revestido de tijolo aparente e configura um grande ambiente, ao adotar algumas das tipologias da arquitetura romana, tais como, as termas e as basílicas.
- C) Uma atitude eclética e aberta à experimentação encontrou campo de desenho industrial e de *design*, especialmente na Itália, França, Alemanha e Espanha. Apoiados no desenho e na arquitetura surgiram especialistas como Ettore Sottsass e Alessandro Mendini na Itália, e Philippe Stark na França. Estes romperam com as barreiras tradicionais entre o desenho industrial, a programação visual, a arte, o *design* e a arquitetura. Souberam também imaginar e representar objetos novos por meio de uma grande facilidade para fazer esboços.
- D) O arquiteto austríaco Hans Hollein, vinculado a uma tradição vienense, vai se convertendo gradualmente em um poeta da mercadoria. Este renega o reducionismo da estética da máquina e o funcionalismo, evocando nostalgias e desejos. O projeto do Museu Municipal em Mönchengladbach (1972-82) representa um outro exemplo de arquitetura muito inspirado nos racionalistas modernos, distanciando-se da cultura projetual vienense.

