

CONSELHO REGIONAL DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E AGRONOMIA DE SANTA CATARINA – CREA-SC  
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2009

PROVA: 6149 – AGENTE NÍVEL SUPERIOR – DESIGNER GRÁFICO

PROVA OBJETIVA - 18 DE OUTUBRO DE 2009.

**INSTRUÇÕES PARA O CANDIDATO**

1. O caderno de prova contém 40 (quarenta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 40 (quarenta). Confira-o, se ele não estiver completo, chame o fiscal.
2. Para evitar possíveis enganos no preenchimento do cartão-resposta oficial, anote, primeiramente no caderno de prova, as alternativas que entender corretas, para, somente então, proceder o preenchimento definitivo. Observe atentamente as instruções de preenchimento.
3. Somente serão consideradas para avaliação as questões respondidas no cartão-resposta.

**IMPORTANTE**

- A. O CARTÃO-RESPOSTA NÃO PODE SER SUBSTITUÍDO. Portanto, somente marque a resposta quando você tiver certeza que ela é correta.
- B. O cartão-resposta não pode ser rasurado, sob pena de anulação das respostas.
- C. Você deve marcar uma e apenas uma letra em cada questão objetiva, de todas as questões, de 01 (um) a 40 (quarenta), no cartão-resposta.
- D. Não é admitido usar qualquer outro material estranho ao caderno de prova, mesmo para rascunho.
- E. Você dispõe de 4 (quatro) horas para concluir a prova.
- F. Ao final da prova você deverá devolver ao fiscal, este caderno de prova e o cartão-resposta devidamente assinado, sob pena de caracterização de sua desistência no Concurso.
- G. O IESES, responsável pelo planejamento e execução desse concurso público, deseja-lhe BOA PROVA.

Mina vira alvo de protestos em Santa Catarina

Duas multinacionais, a Bunge e a Yara Brasil Fertilizantes, formaram a IFC, Indústria de Fosfatos Catarinense, que deseja explorar a maior jazida de fosfato ainda intacta no Brasil, em uma área de 300 hectares, cercada de florestas, rios e pequenas comunidades. Parte da população de Anitápolis, onde se localiza a jazida, é contra, uma vez que, na opinião dela, o agroturismo é atividade referência na localidade e nas cidades vizinhas das encostas da Serra Geral, uma vasta área de vales e montanhas banhada pela Bacia Hidrográfica do Rio Tubarão. Uma vocação do lugar é a agricultura orgânica; cenouras, beterrabas, brócolis, vagens, pepinos e cebolas são produzidos sem agrotóxicos ou fertilizantes e vendidos a supermercados de São Paulo. Os agricultores preocupam-se, porque a IFC deverá usar a água captada no Rio dos Pinheiros. “Ela é tudo para nós”, dizem eles.

A produção da mina resultará, além de 1,8 milhão de toneladas de fosfato, 500 mil toneladas de super fosfato simples, 200 mil toneladas de ácido sulfúrico (usado na mineração) – também em 1,2 milhão de toneladas de material estéril, que serão depositadas em uma área contida por uma barragem de rejeitos que terá 80 metros de altura e será erguida com barro e ancorada entre dois morros, a alguns metros de várias casas. A IFC garante segurança, mas os proprietários temem por si e por suas famílias. “Se o pior acontecer, vai matar todo mundo, daqui até Tubarão”, diz um deles.

(Adapt. de O Estado de São Paulo, 20 set. 2009, p. A22.)

**Observação:** Os números entre parênteses indicam a linha (ou linhas) em que, no texto, se encontram as palavras ou expressões entre aspas.

1. Assinale a alternativa que se justifica pelo texto.
  - a) A Bacia Hidrográfica do Rio Tubarão engloba o Rio dos Pinheiros, cuja água é utilizada pelos agricultores de Anitápolis.
  - b) Porque em Anitápolis existe a maior jazida brasileira de fosfato, a IFC estabeleceu-se no local.
  - c) Embora o agroturismo seja a atividade de maior referência da região, a agricultura orgânica vem ganhando projeção, pois abastece supermercados paulistas.
  - d) Com a barragem de rejeitos resultantes da exploração do fosfato, a população de Anitápolis teme perder a área de vales e montanhas banhada pelo Rio Tubarão.
2. Assinale a alternativa **INCORRETA**.
  - a) A palavra ambos é numeral; equivale ao cardinal *os dois*. Exige artigo, quando seguido de substantivo, com o qual se flexiona: *Andrea e Anita? Ambas as irmãs inscreveram-se neste concurso.*
  - b) A frase *Viajarei amanhã, ao meio-dia e meio* está gramaticalmente correta, porque meio é numeral fracionário e concorda com o substantivo masculino *meio-dia*.
  - c) Estão corretas as expressões numéricas, em “1,8 milhão de toneladas de fosfato” (13-14) e “1,2 milhão de toneladas de material estéril” (15-16), pois se referem a *1 milhão* que, embora dê idéia de plural, encontra-se no singular.
  - d) Há erro em *Moro a um mil quilômetros do centro de Anitápolis*; como o numeral *um* é singular, jamais poderá anteceder *mil*, que é plural.

3. Assinale a alternativa **INCORRETA** quanto à substituição, no texto, da primeira palavra pela segunda.

- a) vocação (8) = preferência
- b) onde (5) = em que
- c) estéril (16) = improdutivo
- d) ancorada (18) = apoiada

4. Escreva **V** para verdadeiro e **F** para falso, considerando as palavras sublinhadas em cada opção.

- ( ) banhada pela Bacia Hidrográfica do Rio Tubarão” (7-8) = há concordância com *Serra Geral*.
- ( ) “que serão depositadas” (16) = há concordância com toneladas.
- ( ) “que serão depositadas” (16) = pronome relativo.
- ( ) “os proprietários temem por si” (19) = há emprego correto do pronome oblíquo reflexivo, que se refere a *proprietários*.
- ( ) Em *Celina*, posso falar consigo um instante? há emprego correto do pronome oblíquo reflexivo, que se refere a *Celina*.

Assinale a alternativa que contém a combinação correta, de cima para baixo.

- a) F – V – V – V – F
- b) V – V – V – F – F
- c) F – F – V – V – V
- d) V – V – F – F – V

5. Assinale a alternativa **INCORRETA**.

- a) O porque da linha 11 e o mas, da linha 19, podem ser substituídos, respectivamente, por *uma vez que* e *contudo*, sem prejudicar a correção gramatical do texto e sem alterar a informação apresentada.
- b) Os parênteses da linha 15 foram empregados para intercalar uma explicação.
- c) Pela lógica gramatical de concordância, a empresa de que trata o texto deveria ser *ICF- Indústria Catarinense de Fosfatos*, uma vez que *Catarinense* (que está no singular) é adjetivo de *Indústria*, não de *Fosfatos* (que está no plural).
- d) Na linha 2, a vírgula depois de *Indústria de Fosfatos Catarinense* equivale a um ponto e vírgula.

6. Assinale a frase gramaticalmente **INCORRETA**.

- a) O documento a que tivemos acesso nos foi entregue pela secretária do curso, a quem pagamos a taxa devida.
- b) Vossa Senhoria deseja que lhe indiquemos seu lugar à mesa do almoço?
- c) Aspiro a aprovação neste concurso, que preferi mais que o anterior.
- d) No escritório situado na Praça XV, são muitos os funcionários de cujo auxílio não podemos prescindir.

7. Leia o fragmento abaixo, ainda sobre a exploração da jazida de fosfato em Santa Catarina.

"A previsão é de gerar 1,5 mil empregos na obra que durará três anos e 450 para a operação. Na região, não há trabalhadores especializados. A IFC vem pagando cursos de capacitação pelo SENAI"

Considere as afirmações abaixo.

- I. A vírgula depois de "Na região" é obrigatória, porque separa expressões de mesmo valor sintático.
- II. Em "que durará três anos e 450 para a operação" subentende-se que a obra durará 450 anos para sua operação.
- III. Colocando-se entre vírgulas a expressão "que durará três anos", subentende-se que a previsão é de gerar 450 empregos para a operação (da obra).
- IV. Pode-se substituir "não há" por *não existem*, sem que o sentido da frase se altere.
- V. Em "A IFC vem pagando cursos de capacitação pelo SENAI" está correto o emprego da locução com gerúndio, que indica desenvolvimento gradual de ação.
- VI. Também está correto o emprego do gerúndio, em *Amanhã estarei falando sobre o curso no SENAI*.

Assinale a alternativa que contém a combinação correta, de cima para baixo.

- a) I – III – V e VI.
- b) I – II – III e V
- c) II – IV – VI e VI.
- d) II – III – IV e V.

8. Leia os trechos abaixo, apresentados fora de ordem.

- I. Esse programa foi elaborado em conjunto com empresas privadas do transporte coletivo; a ideia é o cidadão desembarcar no terminal de ônibus e completar o seu destino com uma bicicleta.
- II. Quem quiser aderir ao programa deverá fazer um cadastro pelo telefone celular, recebendo, então, uma senha que lhe permitirá retirar a bicicleta no terminal, sendo que ela poderá ser devolvida em qualquer estação e, assim que for entregue, o sistema automaticamente dará baixa.
- III. Blumenau terá um programa de aluguel de bicicletas públicas, como meio alternativo de transporte coletivo, em projeto pioneiro na região Sul do país, que prevê a criação de 30 estações espalhadas pela cidade.
- IV. Para isso, inicialmente foram criadas seis estações, que serão testadas durante um ano; outras surgirão, depois de ampliado o número de ciclovias. O aluguel dos veículos poderá ser diário ou anual.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência lógica dos trechos, para se obter um texto coeso e coerente.

- a) II – IV – III – I
- b) II – I – III – IV
- c) III – I – IV – II
- d) III – IV – I – II

9. Considere o texto a seguir e após a leitura do enunciado, identifique a afirmação correta:

*A intranet é um tipo de rede baseado nos mesmos protocolos, equipamentos e serviços que a Internet, mas os utiliza para incrementar a comunicação e a produtividade dentro de uma empresa - daí o uso do prefixo "intra".*

- I. Uma intranet pode operar apenas como uma rede corporativa dentro dos limites da empresa, no entanto, existe a possibilidade de ligação da intranet com a internet para disponibilizar informações para clientes ou fornecedores, neste caso chamada de **Extranet**.
- II. E evolução das Intranets resultou em uma solução capaz de integrar várias aplicações da empresa com recursos de internet, intranet e extranet, conhecidos como **Portais Corporativos**.
- III. Somente a Intranet utiliza a mesma tecnologia da Internet, já a Extranet necessita de estrutura de rede específica com protocolos exclusivos para o seu funcionamento.
- IV. Um dos objetivos de uma Intranet é **facilitar a comunicação** interna da empresa.

Assinale a assertiva correta para exemplos somente de dispositivos de entrada:

- a) As assertivas I, II e III estão corretas.
- b) As assertivas I, III e IV estão corretas.
- c) As assertivas I, II e IV estão corretas.
- d) Apenas a assertiva III está correta.

10. Considere a figura a seguir e após a leitura do enunciado, identifique a afirmação correta:

|    | A       | B          | C      | D      | E     | F | G |
|----|---------|------------|--------|--------|-------|---|---|
| 1  |         | Alunos(as) | Nota 1 | Nota 2 | Média |   |   |
| 2  | Aluno 1 | 7,5        | 8,0    | 7,8    |       |   |   |
| 3  | Aluno 2 | 4,7        | 7,2    | 6,0    |       |   |   |
| 4  | Aluno 3 | 6,4        | 5,0    | 5,7    |       |   |   |
| 5  | Aluno 4 | 9,5        | 8,3    | 8,9    |       |   |   |
| 6  |         |            |        |        |       |   |   |
| 7  |         |            |        |        |       |   |   |
| 8  |         |            |        |        |       |   |   |
| 9  |         |            |        |        |       |   |   |
| 10 |         |            |        |        |       |   |   |

A figura acima mostra uma janela do Excel 2000, em que é apresentada um quadro de alunos e notas fictícias. Com relação essa janela, julgue os itens abaixo:

- I. Para realçar células que atendam a condições específicas, selecione o intervalo de células desejado e no Menu Formatar, escolha a opção Formatação Condicional, escolha o critério (maior do que, menor do que, maior ou igual a, etc), digite o parâmetro de comparação e selecione o estilo da fonte, a cor da fonte, sublinhado, bordas, sombreadamento ou padrões que irão diferenciar os resultados.
- II. Para adicionar formatos condicionais, selecione o intervalo de células desejada, clique no Menu Formatar -> Formatação Condicional, acione o Botão Adicionar existente nessa janela e inclua novos operadores para a nova condição.
- III. Se o valor da célula for alterado e deixar de atender à condição especificada, o Excel retirará temporariamente os formatos que destacam a condição.
- IV. É possível inserir até cinco condições diferentes na janela de Formatação Condicional.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I, III e IV estão corretas.
- b) Apenas a assertiva IV está correta.
- c) As assertivas I, II e IV estão corretas.
- d) As assertivas I, II e III estão corretas.

11. Em relação à **Memória do Computador**, assinale a assertativa:

- a) A CMOS é um tipo de memória de baixo consumo de energia que armazena informações sobre os periféricos instalados e a configuração inicial do computador, além do relógio e calendário. As configurações e o relógio precisam ser preservados mesmo com o computador desligado, por isso são alimentadas por uma bateria de silício.
- b) A memória do computador é o dispositivo no qual os dados são armazenados e são classificadas como Primária e Secundária. São exemplos de memória primária: memória cache e memória RAM (*Random Access Memory*). As memórias secundárias são dispositivos de armazenamento magnético, como por exemplo: Disco Rígido e Pen Drive.
- c) A memória principal de um computador é constituída pela CPU, onde são carregados os programas em execução e os respectivos dados do utilizados. Trata-se de memória volátil, os seus dados são perdidos quando o computador é desligado.
- d) A memória ROM (*Read Only Memory*) é um *chip* localizado na placa mãe do computador e tem por responsabilidade o armazenamento da memória *flash*.

12. Em relação ao Word 2000, considere o recurso de Mala Direta para analisar as alternativas a seguir, identifique a afirmação correta:

- I. As malas diretas são classificadas em quatro tipos diferentes: Cartas Modelo, Etiquetas de Endereçamento, Envelopes e Catálogos.
- II. É possível usar praticamente qualquer tipo de **fonte de dados** em uma Mala Direta, incluindo tabela do word, lista de contatos do microsoft outlook, planilha do excel, banco de dados ou arquivo de texto.
- III. Para **formatar dados mesclados** é necessário formatar os campos de mesclagem no documento principal. Caso seja alterado na fonte de dados, a formatação não será mantida quando mesclar os dados no documento.
- IV. Para inserir **campos de mesclagem**, basta digitar os símbolos << >> com o nome do campo.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I, II e III estão corretas.
- b) As assertivas I, II e IV estão corretas.
- c) As assertivas I, III e IV estão corretas.
- d) Apenas a assertiva IV está correta.

13. Assinale a alternativa correta sobre o disposto na Lei n. 5.194/66:

- a) a responsabilidade técnica pela ampliação, prosseguimento ou conclusão de qualquer empreendimento de engenharia, arquitetura ou agronomia caberá ao profissional ou entidade registrada que aceitar esse encargo, sendo-lhe, também, atribuída a responsabilidade das obras, devendo o Conselho Federal dotar resolução quanto às responsabilidades das partes já executadas ou concluídas por outros profissionais.
- b) faculta-se ao engenheiro ceder o seu nome para pessoas jurídicas executoras de obras e serviços, independente de lá exercer qualquer atividade.
- c) as alterações de projetos e, bem assim, do plano original, podem ser feitas por qualquer engenheiro, desde que devidamente habilitado e inscrito junto ao Conselho respectivo.
- d) às empresas que possuam entre os seus sócios engenheiros civis e agrônomos ou arquitetos, faculta-se o uso das denominações "engenharia", "arquitetura" ou "agronomia", conforme o caso.

14. Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) a pessoa jurídica estrangeira de prestação de serviço ou execução de obra de engenharia, arquitetura ou agronomia, só poderá exercer atividade no território nacional, desde que consorciada com pessoa jurídica brasileira, depois de efetuado seu registro no Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia, a cuja jurisdição o serviço ou obra pertencerem.
- b) o registro das pessoas jurídicas estrangeiras efetivado junto ao CREA assume caráter definitivo e não cessa por ter expirado o prazo contratual do consórcio ou cessado o seu objetivo.
- c) o profissional ou pessoa jurídica que tiver seu registro cancelado por falta de pagamento da anuidade, se desenvolver qualquer atividade regulada nesta lei, estará exercendo ilegalmente a profissão, podendo reabilitar-se mediante novo registro, satisfeitas, além das anuidades em débito, as multas que lhe tenham sido impostas e os demais emolumentos e taxas regulamentares.
- d) a falta de ART no contrato escrito para execução de obras ou prestação de serviços profissionais sujeita o profissional de engenharia ou arquitetura ao pagamento de multa.

15. Julgue as seguintes proposições sobre as penalidades previstas na Lei n. 5.194/66:

- I. as penas de advertência reservada e de censura pública são aplicáveis aos profissionais que deixarem de cumprir disposições do Código de Ética, tendo em vista a gravidade da falta e os casos de reincidência, a critério das respectivas Câmaras Especializadas.
- II. as seguintes penalidades não são aplicáveis aos engenheiros e arquitetos: multa, suspensão temporária do exercício profissional e cancelamento definitivo do registro.
- III. das penalidades impostas pelas Câmaras especializadas, poderá o interessado, dentro do prazo de 60 (sessenta) dias, contados da data da notificação, interpor recurso que terá efeito suspensivo, para o Conselho Regional e, no mesmo prazo, deste para o Conselho Federal.

Assinale a alternativa que corresponde à resposta correta:

- a) as alternativas I e II estão corretas.
- b) as alternativas I e III estão incorretas.
- c) as alternativas I, II e III estão corretas.
- d) as alternativas I e III estão corretas.

16. Assinale a alternativa não contém atividade designada para engenheiro agrimensor, segundo a Resolução n. 218/73, do CONFEA:

- a) vistoria, perícia, avaliação, arbitramento, laudo e parecer técnico, no que se refere a sistemas de saneamento, irrigação e drenagem.
- b) supervisão, coordenação e orientação técnica, no que se refere a loteamentos.
- c) produção técnica e especializada.
- d) condução de trabalho técnico, no que se refere a estradas, serviços afins e correlatos.

17. Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) o SIC mencionado é o banco de dados que consolida as informações de interesse nacional registradas no Sistema Confea/Crea.
- b) a ART é o instrumento que define, para os efeitos legais, os responsáveis técnicos pela execução de obras ou prestação de serviços relativos às áreas abrangidas pelo Sistema Confea/Crea.
- c) dar-se-á a baixa da ART quando nenhuma das atividades técnicas nela descritas forem executadas.
- d) para os efeitos legais, somente será considerada concluída a participação do profissional em determinada atividade técnica a partir da baixa da ART correspondente.

18. Assinale a alternativa que contém hipótese de nulidade da ART, consoante a Resolução n. 1023/08:

- a) profissional indicado na ART com registro suspenso junto ao CREA.
- b) incompatibilidade entre as atividades desenvolvidas e as atribuições profissionais do responsável técnico à época do registro da ART.
- c) não execução do contrato indicado na ART.
- d) falecimento do profissional constante na ART.

19. Julgue as seguintes proposições sobre o Código de Ética Profissional da Engenharia, da Arquitetura, da Agronomia, da Geologia, da Geografia e da Meteorologia:

- I. os profissionais de engenharia, por exemplo, devem guardar sigilo profissional de interesse do seu cliente ou empregador, mesmo quando a obrigação legal de divulgação ou informação.
- II. representa conduta vedada ao profissional da engenharia, arquitetura, agronomia, geologia e meteorologia intervir no trabalho de outro profissional quando estiver no exercício de dever legal.
- III. é vedado ao engenheiros, por exemplo, impor ritmo de trabalho excessivo ou exercer pressão psicológica ou assédio moral sobre os colaboradores, mesmo quando a necessidade do serviço a exigir.
- IV. a profissão é de livre exercício aos qualificados, sendo a segurança de sua prática de interesse coletivo.

Assinale a alternativa correta:

- a) as proposições III e IV estão incorretas.
- b) as proposições II e III estão corretas.
- c) estão corretas as proposições I, II e III.
- d) estão corretas as proposições III e IV.

20. **NÃO CONSTITUI** instrumento hábil a provocar instauração de procedimento preliminar de processo administrativo disciplinar:

- a) denúncia apresentada por instituição de ensino.
- b) denúncia apresentada por pessoas jurídicas de direito público ou privado.
- c) denúncia anônima sem a correspondente fiscalização do CREA.
- d) relatório de fiscalização.

21. O designer gráfico deve saber avaliar, pela proximidade de seus projetos com o processo de impressão, os tipos de processo gráfico. Assinale a alternativa correta:

- a) Todas das alternativas estão corretas.
- b) Torna-se importante o grau de automatismo que é a capacidade de trabalhar com diversidade de operações de forma rápida, inclusive para pequenas encomendas.
- c) No processo de avaliação cabe o conhecimento do grau de rendimento mecânico.
- d) O mesmo deve levar em consideração o grau de interação de operações sucessíveis.

22. Basicamente dois sistemas padronizam os papéis no setor gráfico. Assinale a resposta incorreta a respeito deles:

- a) O sistema dos EUA e Canadá e o Internacional adotados na maioria dos países.
- b) O sistema internacional (DIN A4 e derivados) adotados nos EUA e Canadá.
- c) O sistema dos EUA é o que atribui a nomenclatura *letter*.
- d) O sistema internacional (DIN A4e derivados) adotados na maioria dos países.

23. Os jornais são impressos em um tipo determinado de papel que é cortado e folhas de tamanhos padronizados. Dentro disso é correto afirmar:

- a) O *Standart* tem tamanho aproximado de 47 cm x 31,5 cm.
- b) O tamanho tablóide tem entre 60 cm x 38 cm e 75 cm x 60 cm.
- c) Só existem os tamanho tablóide e *standart*.
- d) O tamanho tablóide tem cerca de 38 cm x 30 cm.

24. A escolha do processo de impressão coerente pode definir o sucesso de um projeto de design gráfico.

- I. Entre os processos híbridos mais comuns estão o Índigo e a impressão eletrostática.
- II. O plotter eletrostático e do de corte são outros tipos de processo de impressão.
- III. O processo de flexografia é um processo do sistema de relevografia.
- IV. A água forte é um processo do sistema de planografia.

A seqüência correta é:

- a) As assertivas I, II e III estão corretas.
- b) As assertivas II, IV estão incorretas.
- c) Apenas a assertiva IV está incorreta.
- d) Todas as alternativas estão corretas.

25. A planografia é um processo onde não qualquer relevo que determine a impressão. Deste processo não se pode afirmar que:

- a) o mesmo ocorre através da repulsão e atração entre os elementos utilizados – caso da água e da tinta.
- b) não há nenhuma semelhança com a litografia.
- c) é um dos grandes sistemas de impressão.
- d) o mesmo ocorre a partir de um processo físico-químico.

26. Dentro de um projeto de Programação Visual o designer gráfico deve levar em consideração vários pontos de referência, caso do cliente e do mercado de atuação do mesmo. A partir disso pode-se afirmar que:

- a) o designer devem buscar, primeiramente, o diferencial estético de seu projeto.
- b) o designer deve primar por soluções inusitadas não relevando a sociedade institucional.
- c) o designer deve levar em consideração informações vindas do mercado produtivo, do seu cliente e dos clientes dele, e da sociedade institucional.
- d) o designer deve só se preocupar com seu cliente, ficando indiferente e seu projeto o atendimento ao contexto produtivo.

27. Dentro do sistema de impressão conhecido como planografia é correto afirmar:
- Neste sistema, como o próprio nome diz, as formas são planas, não havendo diferenças significativas de relevo entre o grafismo e o contra-grafismo (área impressa e não impressa da imagem).
  - Trata de um processo direto de impressão.
  - O princípio da impressão é a repulsão entre a água e a gordura, que não se misturam.
  - As chapas *offset* podem ser produzidas por fotogravura, com a utilização de fotolitos, ou por gravação digital, conhecida como *direct-to-plate*. E ainda a CTP (*computer-to-press*) – *offset digital*.
- A seqüência correta é:
- Apenas uma alternativa está correta.
  - As assertivas II e IV estão incorretas.
  - As assertivas I, II e III estão corretas.
  - Apenas uma alternativa está incorreta.
28. Vários são os tipos de papel e a escolha correta deles atribuem valor e qualidade ao projeto. Sobre tipos de papel é incorreto afirmar:
- O Verge possui textura fosca com uma trama formada por pequenos sulcos.
  - O papel Kraft é muito resistente.
  - O Couchê monolúcido possui uma de suas faces com acabamento gessado, sendo a outra fosca.
  - O acetinado não é um bom papel para impressão de tipos e ilustração.
29. O design gráfico se fundamenta a partir do método de projeto. Muitos são os autores que apresentam uma lógica metodológica para esta área. A partir disso é correto afirmar:
- A metodologia de projeto não define o design gráfico.
  - Cabe ao designer dominar a execução, responsabilizando-se do aprimoramento estético dos projetos.
  - De uma forma geral a metodologia é composta por 3 fases – Interação, Desenvolvimento e Execução.
  - A metodologia do design gráfico parte da fase de criação para a fase de execução.
30. Existem termos para definir a resolução de uma imagem. A respeito disso é correto afirmar:
- Existe apenas o dpi (*dots per inch*) e se trata da resolução de saída de um dispositivo.
  - Existem três termos o dpi (*dots per inch*), o ppi (*pixels per inch*) e o lpi (*lines per inch*).
  - Existe apenas dois termos o dpi (*dots per inch*) e o lpi (*lines per inch*).
  - A lineatura é um deles e sua abreviação é lpi (*lines per inch*) e é o termo correto para se referir à resolução de uma imagem digitalizada.
31. Dentro do sistema permeográfico tem a serigrafia, deste processo a incorreto afirmar:
- A qualidade da reprodução por serigrafia está diretamente ligada à densidade da trama do nylon utilizado na tela: quanto menor a trama (ou seja, quanto mais densa), mais barata a tela, e menor poderá ser a qualidade do produto final.
  - A serigrafia imprime sobre os mais diversos suportes (papéis, laminados plásticos, plásticos rígidos, tecidos, lonas, suportes tridimensionais).
  - No processo rotativo, as telas são substituídas por cilindros e o nylon é substituído por uma trama de níquel, mais rígida, que permite o formato cilíndrico.
  - Além da densidade da tela, influem decisivamente na qualidade da impressão e o equipamento, a qualificação da mão-de-obra e o original a ser reproduzido.
32. Na tipografia com tipos móveis, parte de alguns caracteres (como f e Q) que avança além do limite do bloco do tipo para permitir uma maior aproximação com o caractere seguinte. Na tipografia digital, o valor do  *Kerning* determina:
- a aproximação (ou, por vezes, o afastamento) para um par específico de caracteres numa fonte - uma correção da distância pré-definida.
  - a medida para aproximação ou afastamento de pares específicos ( *Kerning pairs*) de caracteres numa fonte.
  - somente a aproximação de pares específicos ( *Kerning pairs*) de caracteres de uma fonte.
  - Somente o afastamento de pares específicos ( *Kerning pairs*) de caracteres de uma fonte.
- A seqüência correta é:
- Apenas uma alternativa está correta.
  - As assertivas I e IV estão corretas.
  - As assertivas I e III estão corretas.
  - As assertivas I e II estão corretas.
33. A compreensão das diferenças entre cor luz e cor pigmento é um pré-requisito dentro do projeto do designer gráfico. A partir destes dois tipos de cor é incorreto afirmar.
- O RGB é o sistema de cores para a impressão.
  - No CMYK o processo de impressão se dá pela mistura aditiva de quatro cores.
  - O RGB é o sistema de cores usado na captação e reprodução de cores em monitores.
  - O CMYK é o sistema de cores para a impressão.
34. A totalidade de tonalidades de cor que o ser humano consegue distinguir, definem um leque espectral bastante grande. Deste "espaço de cor", os sistemas RGB e CMYK só conseguem reproduzir uma parte. A respeito do "espaço de cor" é correto afirmar:
- O dois sistemas, tanto o RGB quanto o CMYK, tem o mesmo espaço de cor.
  - O sistema RGB tem um espaço de cor maior que o sistema CMYK.
  - O sistema CMYK tem um espaço de cor maior que o sistema RGB.
  - Tanto o RGB quanto o CMYK abordam todo o "espaço da cor".
35. O designer gráfico ao definir a cartela de cor de seus conceitos em muitos casos o faz dentro do sistema de cores normalizadas pela empresa Pantone. E relação a este sistema afirma-se:
- Distinguem-se variantes: Pantone coated, uncoated, metallic, etc (com verniz, sem verniz, metalizado).
  - O sistema Pantone é uma forma de garantir uma impressão a cor 95%–100% estabilizada.
  - Estas cores padronizadas estão integradas em aplicações de ilustração e paginação, e são «traduzidas» para visualização em monitores RGB.
  - é mais caro imprimir com tons Pantone do que com o sistema RGB.
- A seqüência correta é:
- Apenas uma alternativa está incorreta.
  - As assertivas I e III estão corretas.
  - Apenas uma alternativa está correta.
  - As assertivas I e IV estão corretas.
36. Muitos são os softwares que apoiam o design gráfico. Em se tratando do design editorial é correto afirmar:
- que os *softwares* dividem-se em categorias e uma delas é a de ilustração sendo o *Adobe Photoshop* e *Corel Photopaint* exemplos disponíveis no mercado.
  - que não diferenciar no uso dos *softwares* disponíveis no mercado.
  - que são vários os *softwares* não havendo distinção em categorias.
  - que os *softwares* dividem-se em categorias e uma delas é a de ilustração sendo o *Corel Draw* e o *Adobe Illustrator* exemplos disponíveis no mercado.
37. Os objetivos de um projeto de identidade corporativa se derivam da estratégia da empresa. Um dos pontos importantes nesta afirmação é de que:
- A identidade corporativa deverá ser fechada, ou seja, se acontecer alguma alteração na estratégia da empresa nada comprometerá a identidade em questão.
  - Se o mercado da empresa mudar haverá necessidade (ou considerações) no projeto de identidade corporativa.
  - A identidade corporativa deverá ser desenvolvida de uma maneira que impossibilite mudanças na estratégia da empresa.
  - Se estratégia da empresa mudar a identidade corporativa não sofrerá influencia alguma.
38. Percebendo o design gráfico como atividade de projeto. Tem-se o designer gráfico como um projetista. Neste sentido em sua atividade o designer deve coletar informações de onde? Assinale a alternativa correta.
- Apenas do usuário final, pois será somente ele que manuseará o produto/serviço projetado.
  - Apenas da empresa produtora (indústria), pois será pra ela que o designer projetará e deverá garantir sucesso.
  - Do usuário, da empresa produtora e da Sociedade Institucional, pois o designer não deve ter compromisso algum com as normatizações e leis ligadas ao mercado.
  - Nenhuma das alternativas.
39. No desenvolvimento de um produto/serviço o designer deve mediar informações e adequá-las ao projeto final. Para que a atividade seja compreendida como sendo de design qual das funções deve ser atendida obrigatoriamente?
- A presentativa – ou simbólica.
  - A pragmática – ou de usabilidade/utilidade.
  - A comercial – de valoração.
  - A estética – de percepção.
40. Dentro do processo metodológico do qual o designer gráfico se atribui para projetar tem-se o *briefing*. Qual das alternativas não corresponde a esta "ferramenta":
- O *briefing* é composto por dados que possam esclarecer a situação problema.
  - O *briefing* apresenta os objetivos de projeto e as restrições gerais da atividade a ser executada.
  - O *briefing* pode ser compreendido como a apresentação da conversa inicial com cliente.
  - O *briefing* apresenta propriedades finais do projeto como conceito, materiais, formas, cores, etc.