



## **Secretaria Municipal de Educação**

Processo Seletivo (edital 002/2006)

# **Caderno de Prova**

Educação Básica na Rede Municipal de Ensino e Entidades Conveniadas

---

## **Português e Inglês (9903)**

## **Conhecimentos Específicos**

---

Dia: 19 de novembro de 2006 • Horário de início: 8:30 h

Duração: 3 horas (para o candidato que optou por uma área/disciplina),  
4 horas (para o candidato que optou por duas áreas/disciplinas),  
incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

### **Instruções**

Para fazer a prova você usará:

- um **caderno de conhecimentos gerais**;
- um **caderno de conhecimentos específicos** para cada área/disciplina escolhida;
- uma **folha de redação**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

Verifique, nos cadernos de provas, se faltam folhas, se a seqüência de questões, no total de 10 (dez) para cada caderno, está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal os cadernos de provas completos, a folha de redação e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.

O gabarito da prova será divulgado no site <http://pspmf.fepese.ufsc.br>

# Conhecimentos Específicos

(10 questões)

## Português

(5 questões)

11. É muito comum encontrarem-se exemplos de usos da língua portuguesa que desrespeitam a regra de concordância verbal.

- Exemplo de uso em desrespeito à regra da variedade padrão:  
*Sobrou dois garfos sobre a mesa.*
- Exemplo de uso em respeito à regra da variedade padrão:  
*Sobraram dois garfos sobre a mesa.*

Observando o exemplo em que ocorre desrespeito à regra de concordância verbal, selecione a alternativa **correta** (apenas uma) quanto à sua análise:

- a. ( ) Mesmo seguindo a ordem canônica da língua portuguesa (Verbo – Sujeito), é freqüente a não-concordância do verbo com o sujeito da oração.
- b. ( ) Mesmo em situações de emprego da variedade padrão do português, é comum que não se faça a devida concordância entre o verbo e o sujeito da oração, nos casos em que o sujeito precede o verbo.
- c. ( ) Na variedade do português padrão, considera-se adequado não concordar o verbo com o sujeito nos contextos em que o sujeito é apresentado em posição posposta ao verbo.
- d. ( X ) Muito freqüentemente, por não seguir a ordem canônica da língua portuguesa (Sujeito – Verbo), não se faz a devida concordância entre o verbo e o sujeito, em orações que apresentam o sujeito posposto.
- e. ( ) Com bastante freqüência, ainda que a ordem canônica da língua portuguesa seja respeitada (Verbo-Sujeito), a concordância verbal é realizada conforme prescrevem as regras gramaticais da variedade padrão da língua portuguesa.

12. Considerando que o conhecimento oral da língua portuguesa permeia a aprendizagem da escrita, selecione a seguir a alternativa (apenas uma) que adequadamente reflete a interferência da oralidade sobre a escrita:

- a. ( X ) O aluno escreve “muinto” em lugar de “muito”.
- b. ( ) O aluno escreve “de segunda à quarta” em lugar de “de segunda a quarta”.
- c. ( ) O aluno escreve “conhecece” em lugar de “conhecesse”.
- d. ( ) O aluno escreve “concordar-mos” em lugar de “concordarmos”.
- e. ( ) O aluno escreve “compreensão” em lugar de “compreensão”.

## Conhecimentos Específicos

**13.** De acordo com Sírío Possenti (1996, p. 63), a gramática pode ser amplamente compreendida como conjunto de regras. Mais especificamente, as gramáticas normativas, cuja característica é a prescrição de regras, e as gramáticas descritivas, cuja característica é a descrição de regras, “dizem respeito ao comportamento oral ou escrito dos membros de uma comunidade lingüística, no sentido de que as regras em questão se referem à organização das expressões que eles utilizam”. E a gramática internalizada, por sua vez, “refere-se a hipóteses sobre aspectos da realidade mental dos mesmos falantes”.

Com base no que foi exposto acima, relacione os três tipos de gramática apresentados na coluna 1 a asserções relativas ao ensino de língua portuguesa, apresentadas na coluna 2:

### Coluna 1

- I. Gramática internalizada
- II. Gramática descritiva
- III. Gramática normativa

### Coluna 2

- ( ) Os erros de português são apontados e corrigidos pelo professor.
- ( ) O emprego do pronome átono no início da frase (Ex.: Me empresta a caneta, por favor) é considerado pelo professor como adequado à interação verbal oral, em que haja situação de informalidade.
- ( ) Nas atividades de estudo da língua portuguesa, considera-se que os usos lingüísticos nas situações de comunicação efetiva e significativa revelam o conhecimento lingüístico implícito e intuitivo dos alunos.

Agora, selecione a única alternativa correta, na qual as relações entre a primeira e a segunda coluna estão devidamente estabelecidas:

- a. ( ) I • II • III
- b. ( ) I • III • II
- c. ( ) II • III • I
- d. ( ) III • I • II
- e. (X) III • II • I

**14.** A leitura é uma atividade complexa, que envolve, entre outros fatores, a exploração não linear do texto. A escuta, por sua vez, exige a seqüenciação dos elementos, que se esvaem, momentos depois de serem proferidos.

Com base no que foi acima exposto, leia atentamente as asserções seguintes e assinale apenas aquela que adequadamente faz referência ao aspecto da não-linearidade da leitura vinculado ao seu ensino:

- a. ( ) Assim como na compreensão da oralidade, na compreensão da escrita atribuem-se sentidos a enunciados produzidos em determinadas situações de interação social.
- b. ( ) Apenas na oralidade pode-se retornar ao texto já proferido, de modo a fazer inferências acerca de aspectos específicos, com base na materialidade textual.
- c. (X) O ensino da leitura não se deve apoiar sobre a oralidade, pois a linguagem verbal oral, diferentemente da escrita, implica a manutenção da seqüência dos elementos, não permitindo que se retomem porções já enunciadas.
- d. ( ) Nem a oralidade nem a escrita permitem retornar a informações já lidas ou proferidas. O sentido é construído passo a passo, à medida que se ouve ou lê o texto.
- e. ( ) Em situações de interação por meio da leitura de textos, o aluno elabora hipóteses para antecipar certos elementos textuais e, dessa forma, extrair o sentido do texto.

**15.** Tradicionalmente, o ensino da escrita na escola propõe a categorização dos textos em narração, descrição e dissertação. Tal classificação se aplica internamente no âmbito escolar, desconsiderando os variados gêneros textuais e a ação do aluno como sujeito no uso da linguagem. Este enfoque tem produzido resultados insatisfatórios quanto ao domínio da escrita por parte dos alunos.

Identifique abaixo quatro motivos da carência de condições adequadas à produção textual no ambiente escolar:

- I. artificialidade das situações de produção textual.
- II. grande interesse dos alunos pelos temas propostos.
- III. artificialidade dos temas propostos.
- IV. falta de objetivos de produção textual por parte dos alunos.
- V. ausência de leitores reais (salvo o professor) para o texto produzido.
- VI. promoção do desenvolvimento da autonomia do aluno.

Agora, selecione a única alternativa em que estão agrupados corretamente os motivos acima apresentados:

- a. ( ) I • II • III • IV
- b. (X) I • III • IV • V
- c. ( ) II • III • V • VI
- d. ( ) II • IV • V • VI
- e. ( ) III • IV • V • VI

## Inglês

(5 questões)

**16.** In relation to the different types of genres, Florence Davies, in her book *Introducing Reading* (1995, p. 130-131), classifies genres in terms of 'primary social function' and the reader's objective in reading them. Davies's classification includes six categories: instructional, informative, persuasive, literary/poetic, popular/entertainment, and social interaction. Four of these categories are presented in List A below. Match each description in List A with the appropriate examples given in List B:

### List A

- I. Instructional – "Transactional genres intended to enable readers to do something, to take action, to negotiate the real world" (p.130) by following specific procedures.
- II. Informative – "Transactional genres intended to, or with the potential to, enable pupils to study and learn across the curriculum" (p.130).
- III. Persuasive – "Genres [...] intended to persuade readers to buy, to adopt a particular [...] viewpoint, or to take a certain course of action" (p. 130).
- IV. Social interaction – Genres which enable social interaction among people through the exchange of information.

### List B

- ( ) Personal letters; greeting cards; electronic messages (e-mails).
- ( ) Advertisements in magazines and newspapers; government and political party propaganda; special offer leaflets or notices.
- ( ) Computer and word-processor manuals; manuals for domestic appliances; safety notices.
- ( ) Encyclopedias; dictionaries and thesauruses; textbooks.

Now choose the **correct** alternative (only one) that contains the correct sequence:

- a. ( ) I • IV • II • III
- b. ( ) II • I • IV • III
- c. ( ) III • IV • I • II
- d. ( ) IV • II • III • I
- e. (X) IV • III • I • II

## Conhecimentos Específicos

17. Read the following quotation: "Respect for learners as they use English for self-expression requires more than simply restraint in attention to formal "errors" that do not interfere with meaning. It includes recognizing that so called "nativelike" performance may not, in fact, even be a goal for learners" (Savignon, S.J. Communicative language teaching for the twenty-first century. In: M. Celce-Murcia (Ed.). *Teaching English as a second or foreign language*. Boston, MA: Heinle & Heinle, 2001, p.21).

Based on the quotation above, mark the **correct** (only one) alternative below:

- a. ( X ) The author argues against the idea that foreign language learners should be expected to perform like native speakers.
- b. ( ) The author is against all types of error correction as students perform an oral task, especially in respect for learners.
- c. ( ) The author argues that nativelike performance should be the main goal of the foreign language teacher who respects learners.
- d. ( ) The author claims that all formal errors should be corrected.
- e. ( ) According to the author, students will acquire nativelike proficiency, if teachers respect them as learners.

18. Read the statements below and select the alternative (only one) where all items are related to meaningful communicative activities in relation to the four language skills of speaking, listening, reading and writing:

- a. ( ) Students are asked to orally interpret things which are not clear in a picture; listening to a word, phrase or sentence pattern and repeating it; completing or constructing a table with information from a text; copying an authentic text from a magazine.
- b. ( ) Students are asked to orally interpret things which are not clear in a picture; listening to a word, phrase or sentence pattern and repeating it; answering literal comprehension questions about a text; writing down as the teacher dictates an authentic text.
- c. ( ) Oral performance of a memorized dialogue from a textbook with a classmate; listening closely to instructions in order to perform a subsequent task; completing or constructing a table with information from a text; writing down as the teacher dictates an authentic text.
- d. ( X ) Oral interaction based on information gap activities where the two students in each pair receive different information; listening closely to instructions in order to perform a subsequent task; constructing a diagram based on information from a text; writing a different ending to a story that was presented.
- e. ( ) Oral interaction based on information gap activities where the two students in each pair receive different information; listening to a sentence and repeating it immediately after the teacher; constructing a diagram based on information from a text; copying an authentic text from a magazine.

19. Read the statements below and select the alternative (only one) where all items are related to "learner-centered classrooms":

- a. ( ) Teachers evaluate their own teaching in relation to how much learning is taking place; teaching is seen as transmission of knowledge; students are seen as receptors of information.
- b. (X) Teachers evaluate their own teaching in relation to how much learning is taking place; teachers are sensitive to the needs of individual students; the responsibility for learning is gradually moved to the students.
- c. ( ) Teachers plan the lesson in a way that the language to be produced by the students is completely predictable; teaching is seen as transmission of knowledge; students are expected to see the teacher as an authority figure.
- d. ( ) Teachers are respected for their age and superior knowledge; students are seen as receptors of information; the responsibility for learning is gradually moved to the students.
- e. ( ) Teachers evaluate their own teaching only in terms of being able to cover the lesson plan; teachers disregard the needs of individual students; different learning styles of individual students are overlooked.

20. Read the following quotation: "Equating grammar with form and the teaching of grammar with the teaching of explicit linguistic rules concerning form are unduly limiting, representing what we have called myths (Larsen-Freeman, 1995), which only serve to perpetuate the pendulum swing between language form and language use. Grammar is about form and one way to teach form is to give students rules; however, grammar is about much more than form, and its teaching is ill served if students are simply given rules" (Larsen-Freeman, D. Teaching grammar. In: M. Celce-Murcia (Ed.). *Teaching English as a second or foreign language*. Boston, MA: Heinle & Heinle, 2001, p. 251).

Choose among the alternatives below only the three alternatives which are **correct** according to the quotation above:

- I. The author is against the teaching of grammar.
- II. Teaching grammar involves more than teaching linguistic rules.
- III. Language form and language use are not the same.
- IV. Grammar is not the same as form.
- V. Grammar and language use are the same.
- VI. Teachers should concentrate on the teaching of language use by teaching linguistic rules.

Now choose the **correct** (only one) alternative below:

- a. ( ) I • III • IV
- b. ( ) I • IV • V
- c. (X) II • III • IV
- d. ( ) II • IV • VI
- e. ( ) III • IV • VI



**Secretaria Municipal de Educação**

Rua Conselheiro Mafra, 656 • Centro

88010-300 • Florianópolis • SC

<http://www.pmf.sc.gov.br/educa>



**FEPese • Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicos**

Campus Universitário • 88040-900 • UFSC • Florianópolis • SC

Fone/Fax: (48) 3233-0737

<http://www.fepese.ufsc.br>