

# 102 – CONTABILIDADE

DATA E HORÁRIO DA PROVA: 13/12/2009 – 9h

## INSTRUÇÕES GERAIS

- O candidato receberá do **Chefe de Sala**:
  - Um **Caderno de Questões** das Provas Objetiva e Discursiva, contendo 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas de resposta cada uma e apenas uma alternativa correta, e 2 (duas) questões discursivas com as respectivas orientações.
  - Um **Cartão de Respostas** óptico personalizado.
  - Duas **Folhas de Respostas** para as Questões Discursivas.
- Ao ser autorizado o início da prova, o candidato deverá verificar se a numeração das questões, a paginação e a codificação do **Cartão** e das **Folhas** estão corretas.
- O candidato dispõe de 4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos para fazer a Prova Objetiva e as Questões Discursivas, devendo controlar o tempo, pois não haverá prorrogação desse prazo.
- Esse tempo inclui a marcação do **Cartão de Respostas** óptico da Prova Objetiva.
- Ao candidato somente será permitido levar o **Caderno de Questões** após 4 (quatro) horas do início da prova.
- Somente após decorrida 1 (uma) hora do início da prova, o candidato poderá entregar seu **Cartão de Respostas** óptico e as **Folhas de Respostas** das Questões Discursivas e retirar-se da sala.
- Após o término da prova, o candidato deve entregar ao **Chefe de Sala** o **Cartão de Respostas** óptico devidamente assinado e as **Folhas de Respostas** das Questões Discursivas.
- Se o candidato precisar de algum esclarecimento, deverá solicitar ao **Chefe de Sala**.
- O candidato deve deixar sobre a carteira apenas o **documento de identidade** e a **caneta esferográfica de tinta preta** ou **azul**, fabricada com material transparente.
- Não é permitida a utilização de qualquer aparelho eletrônico de comunicação. O candidato deverá desligar e entregar ao **Chefe de Sala** régua de cálculo, calculadora, agenda eletrônica, *palmtop*, *bip*, receptor, *pager*, *notebook*, telefone celular, gravador, máquina fotográfica, *walkman*, aparelho portátil de armazenamento e de reprodução de músicas, vídeos e outros arquivos digitais, relógio, ou qualquer outro equipamento desse tipo e qualquer tipo de arma, mesmo que com porte autorizado.
- Não é permitida a consulta a livros, dicionários, apontamentos e apostilas.

## INSTRUÇÕES – PROVA OBJETIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos no **Cartão de Respostas** óptico. Caso haja algum dado incorreto, escreva apenas no(s) campo(s) a ser(em) corrigido(s), conforme instruções no **Cartão de Respostas**.
- Leia atentamente cada questão e assinale no **Cartão de Respostas** óptico a alternativa que mais adequadamente a responde.
- A questão que tiver mais de uma resposta assinalada será considerada errada, mesmo que uma das assinalações esteja correta.
- O **Cartão de Respostas** óptico **NÃO** pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **Cartão de Respostas** óptico é cobrindo, fortemente, com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, fabricada com material transparente, o espaço a ela correspondente, conforme modelo a seguir:

Marque as respostas **assim**:



## CONHECIMENTOS BÁSICOS

### Texto I, para responder às questões 1 e 2.

#### Cidadezinha qualquer

Casas entre bananeiras  
mulheres entre laranjeiras  
pomar amor cantar.

Um homem vai devagar.  
Um cachorro vai devagar.  
Um burro vai devagar.

Devagar... as janelas olham.  
Eta vida besta, meu Deus.

Carlos Drummond de Andrade. **Reunião**, 10.<sup>a</sup> ed.  
Rio de Janeiro: José Olympio, 1980, p. 17.

### QUESTÃO 1

Com base no texto I, assinale a alternativa **incorreta**.

- (A) Para o autor, em uma visão integral, porém dinâmica da cidade, a ausência de artigos na primeira estrofe do texto reflete a similaridade conceitual estabelecida entre os substantivos.
- (B) A fusão dos elementos humanos à paisagem natural, em uma visão panorâmica, ratifica a ausência de artigos na primeira estrofe.
- (C) Ao longo do texto, quase não há inserção de adjetivos, dado o fato de a dinamicidade do texto não promover espaço para o detalhamento.
- (D) O emprego da pontuação ao longo do texto sugere ausência de conhecimento sintático, promovendo lentidão e morosidade na leitura.
- (E) É empregada a sinonímia de estruturação sintática e lexical na segunda estrofe.

### QUESTÃO 2

Com base no texto I, assinale a alternativa **incorreta**.

- (A) Se, ao penúltimo verso, for dada a seguinte redação: **Devagar... às janelas olham** ter-se-á modificação semântica da estrutura textual.
- (B) A variação da abordagem semântica na estrutura sintática do texto tornou-o incoeso e inacessível ao leitor.
- (C) Nenhum atributo é legado aos substantivos da segunda estrofe, porém, apesar desta característica, é perceptível a introdução de movimentação espacial.
- (D) No texto, é possível verificar a ocorrência de artigo indefinido.
- (E) No trecho "Devagar... as janelas olham.", foi empregada a personificação, processo que humaniza objetos.

### Texto II, para responder às questões 3 e 4.

#### Com o ouvido no passado

- 1 "As palavras voam, os escritos permanecem", diz-se no Ocidente. O senhor pode explicar como a tradição oral tem legitimidade para exprimir a história das culturas africanas?

Essa citação, procedente dos romanos, contribuiu para forjar

- a opinião segundo a qual uma fonte oral não merece crédito.
- 7 Ora, os povos da oralidade são portadores de uma cultura cuja fecundidade é semelhante à dos povos da escrita. Em vez de transmitir seja lá o que for e de qualquer maneira, a tradição oral é uma palavra organizada, elaborada, estruturada, um imenso acervo de conhecimentos adquiridos pela coletividade, segundo cânones bem determinados. Tais conhecimentos são, portanto, reproduzidos com uma metodologia rigorosa. Existem, também, especialistas da palavra cujo papel consiste em conservar e transmitir os eventos do passado: trata-se dos griôs. Na África Ocidental, encontramos aldeias inteiras de griôs, como Keyla, no Mali, com cerca de 500 habitantes. São como escolas da palavra, onde a história de suas linhagens é ensinada às crianças, desde os 7 anos, seguindo uma pedagogia com base na memorização. Esta faculdade é reativada pelo ritmo do canto ou dos instrumentos de música, como o tamani, o koni e o khalam. As palavras do griô são "hieróglifos falados", dizia meu amigo burquinense Joseph Ki-Zerbo.

### 25 Qual é o papel do griô na sociedade atual?

- Na África de hoje em dia, o modelo ocidental de ensino facilita a passagem da cultura oral para a cultura escrita.
- 28 Temos de reconhecer que as escolas de tradição oral perdem sua força em matéria de transmissão. Todavia, no seio da comunidade, o griô continua desempenhando seu papel conforme a sua casta socioprofissional: assim, ele é o oficiante em todas as cerimônias.

### Será possível chamá-lo de historiador?

- 34 Graças aos conhecimentos legados por seus antepassados, o griô dispõe de um *corpus* que constitui a narrativa de base. Segundo as circunstâncias, porém, ele pode limitar sua transmissão a um episódio ou a um resumo. Pode, também, acrescentar conhecimentos adquiridos pessoalmente ao falar com as pessoas, durante suas viagens. Essas supressões e aditamentos não alteram de modo algum a validade histórica da narrativa transmitida de geração em geração por serem claramente indicados em seu relato. À medida que procede à narração, o griô vai ponderando seus elementos. Pode-se dizer que ele assume o papel de historiador se admitirmos que a história é sempre um reordenamento dos fatos propostos pelo historiador.

Em entrevista a Monique Couratier (UNESCO), o historiador guineano Djibril Tamsir Niane mostra que os arquivos escritos não são as únicas formas de se fundamentar a História; a tradição oral também pode fazê-lo.

Correio da UNESCO 2009, n.º 8. Internet: <<http://typo38.unesco.org/pt/cour-08-2009/cour-08-2009-4.html>> (com adaptações).  
Acesso em 18/10/2009.

### QUESTÃO 3

Quanto às informações do texto II, assinale a alternativa correta.

- (A) O historiador guineano cita um pensamento dos antigos romanos para justificar que uma fonte oral não merece crédito.
- (B) Na moderna África, desapareceu o griô, suplantado pelo modelo ocidental de ensino na transmissão da cultura.
- (C) A história de um povo é tradicionalmente transmitida com neutralidade, independentemente da visão do historiador.
- (D) A tradição oral pode transmitir conhecimentos de forma sistematizada.
- (E) As palavras do griô são "hieróglifos falados" (linha 23) porque são enigmáticas, de difícil interpretação.

#### QUESTÃO 4

Observando a norma culta escrita da Língua Portuguesa, assinale a alternativa correta.

- (A) O acento indicativo de crase em “semelhante à dos povos da escrita” (linha 8) pode ser eliminado, pois é opcional.
- (B) Na linha 15, o termo “cujo” refere-se a “palavra”.
- (C) O termo “onde” (linha 19) pode ser substituído por **na qual**.
- (D) O termo “lo” (linha 33) refere-se a “papel” (linha 31).
- (E) A forma verbal “é” (linha 45) pode ser substituída por **seja**.

Texto III, para responder às questões 5 e 6.

#### Um avião para Paris

1 Aí um dia você toma um avião para Paris, a lazer ou  
a trabalho, em um voo da Air France, em que a comida e a  
bebida têm a obrigação de oferecer a melhor experiência  
4 gastronômica de bordo do mundo, e o avião mergulha para a  
morte no meio do Oceano Atlântico. Sem que você perceba,  
ou possa fazer qualquer coisa a respeito, sua vida acabou.  
7 Em uma bola de fogo ou nos 4.000 metros de água  
congelante abaixo de você naquele mar sem fim. Você, que  
tinha acabado de conseguir dormir na poltrona ou de colocar  
10 os fones de ouvido para assistir ao primeiro filme da noite ou  
de saborear uma segunda taça de vinho tinto com o  
cobertorzinho do avião sobre os joelhos. Talvez você tenha  
13 tido tempo de ter a consciência do fim, de que tudo terminava  
ali. Talvez você nem tenha tido a chance de se dar conta  
disso. Fim.

16 Tudo que ia pela sua cabeça desaparece do mundo  
sem deixar vestígios. Como se jamais tivesse existido. Seus  
planos de trocar de emprego ou de expandir os negócios.  
19 Seu amor imenso pelos filhos e sua tremenda incapacidade  
de expressar esse amor. Seu medo da velhice, suas  
preocupações em relação à aposentadoria. Sua insegurança  
22 em relação ao seu real talento, às chances de sobrevivência  
de suas competências nesse mundo que troca de regras a  
cada seis meses. Seu receio de que sua mulher, de cuja  
25 afeição você depende mais do que imagina, um dia o deixe.  
Ou pior: que permaneça com você infeliz, tendo deixado de  
amá-lo. Seus sonhos de trocar de casa, sua torcida para que  
28 seu time faça uma boa temporada, o tédio que você sente  
pela ascensorista com ar triste. Suas noites de insônia, essa  
sinusite que você está desenvolvendo, suas saudades do  
31 cigarro. Os planos de voltar à academia, a grande  
contabilidade (nem sempre com saldo positivo) dos amores e  
dos ódios que você angariou e destilou pela vida, as dezenas  
34 de pequenos problemas cotidianos que você tinha anotado  
na agenda para resolver assim que tivesse tempo. Bastou um  
segundo para que tudo isso fosse desligado. Para que todo  
37 esse universo pessoal que tantas vezes lhe pesou  
toneladas tenha se apagado. Como uma lâmpada que acaba  
e não volta a acender mais. Fim.

40 Então, aproveite bem o seu dia. Extraia dele todos  
os bons sentimentos possíveis. Não deixe nada para depois.  
Diga o que tem para dizer. Demonstre. Seja você mesmo.  
43 Não guarde lixo dentro de casa. Não cultive amarguras e  
sofrimentos. Prefira o sorriso. Dê risada de tudo, de si  
mesmo. Não adie alegrias nem contentamentos nem sabores  
bons. Seja feliz. Hoje. Amanhã é uma ilusão. Ontem é uma  
46 lembrança. No fundo, só existe o hoje.

Ricardo Lacerda. In: **Exame**, 4/6/2009 (com adaptações).

#### QUESTÃO 5

Quanto às informações do texto III, assinale a alternativa correta.

- (A) O texto apresenta uma narrativa vivida por uma personagem real.
- (B) Sabendo que há uma ideia atribuída ao poeta romano Horácio: *carpe diem*, popularmente traduzida para **colha o dia** ou **aproveite o momento**, é correto concluir que o texto defende essa ideia.
- (C) O texto comprova as previsões de final dos tempos e do Dia do Juízo, defendida por cientistas e religiosos.
- (D) Na linha 26, a palavra “infeliz” refere-se exclusivamente a “você”.
- (E) O último parágrafo do texto utiliza uma linguagem emotiva, que pode ser comprovada especialmente na opção pela subjetividade voltada para o narrador.

#### QUESTÃO 6

Observando a norma culta, julgue os itens de I a VI e assinale a alternativa correta.

- I A expressão “assim que” (linha 35) sugere a ideia de modo: a forma como alguém resolveria seus problemas.
  - II A expressão “com ar triste” (linha 29) remete ao sujeito “você” (linha 28).
  - III O autor abre o texto com um termo da linguagem comum do dia a dia que costuma dar continuidade a algo que vinha sendo dito, o que leva o leitor a interpretar o texto como parte de uma conversa.
  - IV As informações do segundo parágrafo são explicações que desenvolvem a ideia do termo “Tudo”, usado no início (linha 16) e retomado no final do referido parágrafo (linha 39).
  - V A palavra “ascensorista” (linha 29) pertence à família de “acender” (linha 39), isto é, ambas têm raiz comum.
  - VI As palavras “gastronômica” (linha 4) e “Atlântico” (linha 5) são acentuadas pela mesma razão.
- (A) Estão certos apenas os itens I, II e V.
  - (B) Estão certos apenas os itens II, III e V.
  - (C) Estão certos apenas os itens III, IV e VI.
  - (D) Estão certos apenas os itens I, III e VI.
  - (E) Estão certos apenas os itens IV, V e VI.

#### QUESTÃO 7

Quatro músicos, ao término de uma apresentação, sentaram-se ao redor de uma mesa de bar. Alexandre é pianista. Os instrumentos que os outros três tocam são: flauta, violino e violoncelo. Breno está sentado à direita de Alexandre. Viana sentou-se à direita do flautista. Por sua vez, Hugo, que não é violinista, encontra-se à frente de Breno. Sabe-se que cada um desses músicos toca um único desses instrumentos. Assim, pode-se concluir corretamente que

- (A) Breno é flautista, e Hugo é violoncelista.
- (B) Viana é violoncelista, e Hugo é flautista.
- (C) Viana é violinista, e Hugo é flautista.
- (D) Breno é violoncelista, e Hugo é flautista.
- (E) Breno é violinista, e Hugo é violoncelista.

**QUESTÃO 8**

Sabe-se que:

- Adriano nasceu no dia 10 de setembro, há 42 anos;
- Bruno completou um terço da idade que Adriano tem hoje no dia 15 de outubro de 1985;
- Cristiano fará 38 anos no dia 8 de outubro de 2015;
- Dorival completou 3 anos dois dias antes do aniversário de 1 ano de Adriano.

Considerando que hoje seja dia 25 de outubro de 2009, a soma das idades de Adriano, Bruno, Cristiano e Dorival será, em 25 de outubro de 2019, um número compreendido entre

- (A) 150 e 173.
- (B) 174 e 179.
- (C) 180 e 185.
- (D) 186 e 191.
- (E) 192 e 197.

**QUESTÃO 9**

Em um instituto de pesquisa trabalham, entre outros funcionários, 3 físicos, 6 biólogos e 2 matemáticos. Deseja-se formar uma equipe com 4 desses 11 estudiosos, para realizar uma pesquisa. Se essa equipe for composta escolhendo-se os pesquisadores de forma aleatória, a probabilidade de todos os físicos serem escolhidos é um número cujo valor está compreendido entre

- (A) 0,00 e 0,01.
- (B) 0,01 e 0,02.
- (C) 0,02 e 0,03.
- (D) 0,03 e 0,04.
- (E) 0,04 e 0,05.

**RASCUNHO****RASCUNHO**

Texto IV, para responder às questões de 10 a 12.

### UNESCO and the United Kingdom sign Memorandum of Understanding in the Field of Heritage Conservation

1 Mr. Koïchiro Matsuura, Director-General of  
UNESCO, and the Rt. Hon. Lord Andrew McIntosh of  
Haringey, Minister for Media and Heritage for the United  
4 Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, today signed  
an important Memorandum of Understanding (MoU).

Also present at the meeting was the United Kingdom  
7 Ambassador and Permanent Delegate to UNESCO, His  
Excellency Mr. Timothy Craddock.

The signing of the MoU, whose main focus is in the  
10 field of heritage conservation, is indeed timely. One of the  
main priorities of the World Heritage Committee in recent  
years has been to endeavour to redress the current  
13 imbalances of the World Heritage List so that it can be more  
representative of the world's outstanding cultural and natural  
diversity. As Mr. Matsuura pointed out, "Today more than  
16 ever, we need to help strengthen the capacity of developing  
countries to protect their heritage and to respond to  
emergency situations. We need to have the tools and the  
19 necessary resources to identify areas of high conservation  
value, protect heritage at risk and build the capacity of  
countries around the world to make heritage conservation an  
22 integral part of the livelihoods of local communities. This  
needs more cooperation between governments".

The agreement will enable developing countries to  
25 benefit from the United Kingdom's heritage and conservation  
expertise by providing aid in the identification of potential  
World Heritage Sites, as well in the preparation of  
28 Management Plans and conservation strategies for both  
cultural and natural World Heritage Sites. The plan of  
implementation that has been agreed upon for the first year of  
31 the MoU is prudent, concentrating mainly on under-  
represented regions such as the Caribbean Islands.

According to Lord McIntosh, the MoU will also  
34 provide "United Kingdom experts [with] valuable training and  
the opportunity to develop working relationships with  
international colleagues", while they tackle conservation  
37 issues overseas. He further expressed his delight "that as a  
result of this cooperation agreement with UNESCO we will be  
able to share some of [the United Kingdom's] experience to  
40 help identify and manage possible World Heritage Sites".

Internet: <[http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL\\_ID=16692&URL\\_DO=DO\\_PRINTPAGE&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=16692&URL_DO=DO_PRINTPAGE&URL_SECTION=201.html)>.

### QUESTÃO 10

According to the text IV, mark the correct alternative.

- (A) The three officials mentioned in the text presented their point of view about the MoU in the first person.
- (B) The Minister for Media and Heritage for the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is responsible for the World Heritage Sites.
- (C) The whole MoU thing is to update the Caribbean Islands' heritage.
- (D) One of the officials stated that the local communities must avoid using heritage conservation as a way of making their living.
- (E) Developing countries will benefit from the MoU as well as the United Kingdom's experts.

### QUESTÃO 11

Based on the text IV, mark the correct alternative.

- (A) The current World Heritage List lacks of updating.
- (B) More than cooperation between governments, abundant resources are required to protect heritages at risk.
- (C) The United Kingdom's conservation knowledge can barely contribute to the recognition of potential World Heritage Sites.
- (D) The conservation and maintenance of natural heritage will be prioritized by UNESCO.
- (E) Lord McIntosh shows some pessimism about the Memorandum of Understanding.

### QUESTÃO 12

The text IV deals with

- (A) the United Kingdom's acceptance as a member of UNESCO.
- (B) UNESCO's budget difficulties.
- (C) improvements in the field of heritage conservation.
- (D) the dissolution of the World Heritage Committee.
- (E) the nomination of Mr. Timothy Craddock to become the United Kingdom Ambassador and Permanent Delegate to UNESCO.

### QUESTÃO 13

São vários os movimentos e as tentativas de conscientização da classe política brasileira no sentido da criação de uma política pública de preservação e proteção aos monumentos, à cultura tradicional e à natureza. Na década de 70 do século XX, houve o primeiro encontro de governadores de estado, secretários estaduais da área cultural, prefeitos e representantes de instituições culturais que firmaram um acordo, denominado "Compromisso de Brasília". Acerca desse tema, assinale a alternativa correta.

- (A) Para remediar a carência de mão de obra especializada, é indispensável a criação de novos cursos que formem arquitetos, restauradores, conservadores, museólogos e outros profissionais especialistas em preservação. Essa responsabilidade passa a ser assumida pela União e pelos estados e municípios.
- (B) Esse evento não envolveu as autoridades eclesiásticas nem tampouco as militares que têm sob sua posse ou guarda obras, equipamentos, documentos e imóveis de valor histórico. Nesse sentido, não contemplou a necessidade de entrosamento dos órgãos públicos com estas autoridades.
- (C) Tornou-se obrigatória a inclusão, nos currículos escolares de níveis fundamental, médio e superior, as matérias que tratam da preservação do acervo histórico e artístico, das riquezas naturais e da cultura popular.
- (D) Caberá, exclusivamente, às universidades federais, instaladas em cada estado da Federação, buscarem entrosamento com as bibliotecas e os arquivos públicos no sentido de incentivar a pesquisa quanto a melhor elucidação do passado.
- (E) No plano de proteção à natureza, recomenda-se que as entidades e instituições proprietárias dos terrenos, em articulação com o Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Florestal, implantem territórios definitivos de parques e áreas preservadas.

#### QUESTÃO 14

No intuito de instituir políticas públicas de cultura, revitalização e preservação de centros históricos, em 1987, ocorreu o primeiro Seminário Brasileiro de Revitalização e Preservação. Desse evento, surgiu a Carta de Petrópolis, que define como sítio histórico urbano o espaço que concentra testemunhos do fazer cultural da cidade em suas diversas manifestações. Acerca desse documento, assinale a alternativa correta.

- (A) A preservação dos sítios históricos urbanos é de responsabilidade exclusiva dos órgãos municipais e da comunidade interessada.
- (B) Na diversificação de instrumentos de proteção, considera-se essencial a predominância do valor social da propriedade urbana sobre sua condição de mercadoria.
- (C) No processo de preservação dos sítios históricos urbanos, é fundamental a existência de um inventário para a compreensão da realidade. Esse documento deve ser elaborado por especialistas da área sem a participação da comunidade local.
- (D) A proteção legal dos sítios históricos urbanos far-se-á necessariamente por tombamento.
- (E) A preservação dos sítios históricos urbanos prescinde de desapropriação.

#### QUESTÃO 15

De acordo com a Constituição Federal de 1988, no tocante ao patrimônio histórico, **não** é competência da União, dos estados, do Distrito Federal e dos municípios,

- (A) preservar a fauna e a flora.
- (B) proteger documentos, obras e outros bens de valor histórico, artístico e cultural.
- (C) impedir a saída de obras de arte nacionais para outros países.
- (D) promover a cultura.
- (E) zelar pela guarda do patrimônio público.

#### QUESTÃO 16

Acerca da estrutura organizacional do IPHAN, assinale a alternativa correta.

- (A) As reuniões da Diretoria serão ordinárias e extraordinárias, estando presentes, pelo menos, o presidente e dois membros. As reuniões extraordinárias serão convocadas exclusivamente pelo presidente, a qualquer tempo.
- (B) A Diretoria deve ser composta por órgãos colegiados como o Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural e o Comitê Gestor.
- (C) A critério do presidente ou de qualquer membro da Diretoria, poderão ser convidados a participar das reuniões da Diretoria gestores e técnicos do IPHAN, do Ministério da Cultura e de outros órgãos e entidades da administração pública federal, estadual e municipal, bem como representantes de entidades não-governamentais, com direito a voto.
- (D) O Comitê Gestor do IPHAN é composto apenas pelos diretores, pelo procurador-chefe, pelos superintendentes e pelos diretores dos centros culturais e nacionais.
- (E) A Diretoria deliberará por maioria de votos, não cabendo a qualquer um dos membros o voto de qualidade.

#### QUESTÃO 17

Constituem o patrimônio cultural brasileiro

- I obras, objetos, documentos e edificações destinados a manifestações artísticas e culturais.
- II criações artísticas, científicas e tecnológicas.
- III modos de criar, fazer e viver.
- IV sítios de valor paisagístico.
- V formas de expressão.

A quantidade de itens certos é igual a

- (A) 1.            (B) 2.            (C) 3.            (D) 4.            (E) 5.

#### QUESTÃO 18

A evolução do conceito de Estado é bem retratada na sua organização político-administrativa bem como na estruturação de sua administração pública. Do bom conhecimento desse plexo normativo, dependem os agentes públicos para o exercício de suas atividades diárias. A respeito do tema, assinale a alternativa correta.

- (A) Respondem os detentores de todos os cargos públicos, efetivos ou em comissão pelos crimes de responsabilidade e pelos crimes comuns.
- (B) São requisitos para a criação de municípios a existência de uma lei complementar federal disciplinando o período para mencionada criação, a existência de estudo de viabilidade municipal, a realização de referendo das populações dos municípios envolvidos e, também, a existência de lei estadual consolidando o processo legislativo.
- (C) Os membros da magistratura, de qualquer grau, obtêm a vitaliciedade após dois anos de judicatura.
- (D) Os vereadores possuem somente imunidade material, e na circunscrição municipal, não lhes beneficiando a imunidade processual.
- (E) A dignidade da pessoa humana é um objetivo fundamental da República Federativa do Brasil.

#### QUESTÃO 19

Uma das tendências mais importantes de reforma do Estado e da administração pública em âmbito mundial é a criação de um setor público não-estatal. Nesse sentido, o Governo Federal criou recentemente

- (A) os programas de demissão voluntária.
- (B) as organizações sociais.
- (C) as agências executivas.
- (D) os programas de qualidade total.
- (E) as agências reguladoras.

#### QUESTÃO 20

A Lei n.º 8.666/1993, que institui normas para licitações e contratos, define como modalidade de licitação entre quaisquer interessados, cadastrados ou não, a venda de bens móveis inservíveis para a administração por meio de

- (A) concurso.
- (B) tomada de preços.
- (C) venda direta.
- (D) leilão.
- (E) carta-convite.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****QUESTÃO 21**

A Resolução CFC n.º 750, de 29 de dezembro de 1993, estabeleceu os princípios fundamentais de contabilidade aplicáveis às sociedades brasileiras. A respeito do assunto, assinale a alternativa correta.

- (A) A continuidade da entidade influencia o valor econômico dos seus ativos e, em muitos casos, o valor e o vencimento de seus passivos.
- (B) Na aplicação dos princípios fundamentais às situações concretas, os aspectos formais das transações devem prevalecer sobre sua essência.
- (C) O princípio da Prudência estabelece que a avaliação deve ser feita pelos valores de entrada, considerando-se como tais os resultados do consenso com os agentes externos ou da imposição destes.
- (D) Como decorrência do princípio do Registro pelo Valor Original, na contabilidade devem ser escrituradas as variações patrimoniais na medida e na extensão em que estas ocorrerem.
- (E) A autonomia do patrimônio pertencente à entidade constitui o cerne do princípio da Competência.

**QUESTÃO 22**

ATIVO	PASSIVO
Caixa ..... 20.000,00	<b>PASSIVO EXIGÍVEL</b>
Banco conta movimento ..... 30.000,00	Fornecedores..... 200.000,00
Aplicações de curto prazo..... 200.000,00	Salários a Pagar ..... 60.000,00
Mercadorias ..... 300.000,00	Impostos a Pagar ..... 40.000,00
Duplicatas a receber ..... 50.000,00	
Veículos de uso ..... 80.000,00	<b>PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>
Depreciação acumulada ..... (20.000,00)	Capital ..... 300.000,00
	Lucros acumulados..... 60.000,00
Total do ativo ..... 660.000,00	Total do passivo.... 660.000,00

De 1.º a 10 de janeiro de 20X5, ocorreram os seguintes fatos

- venda de mercadorias, à vista, por R\$ 400.000,00, com lucros de R\$ 100.000,00;
- venda do único veículo, a prazo (60 dias), por R\$ 50.000,00;
- pagamento, em cheque, dos salários a pagar e impostos a pagar;
- depósito bancário em dinheiro de R\$ 400.000,00.

Os dados indicam que, em 10.1.20X5, após todas as operações descritas, o Ativo Circulante, o Passivo Exigível e o Patrimônio Líquido eram, em reais, respectivamente

- (A) 660.000,00, 300.000,00 e 360.000,00
- (B) 650.000,00, 200.000,00 e 450.000,00
- (C) 650.000,00, 450.000,00 e 200.000,00
- (D) 600.000,00, 250.000,00 e 450.000,00
- (E) 600.000,00, 250.000,00 e 360.000,00

**RASCUNHO**



**QUESTÃO 23**

As primeiras operações da empresa Alfa Ltda foram:

- 12.1.X2 Integralização, em moeda corrente, do capital social de R\$ 50.000,00;
- 13.1.X2 Pagamento de R\$ 2.000,00 à vista referente à despesa com a constituição da empresa;
- 15.1.X2 Aquisição de uma loja por R\$ 90.000,00 sendo R\$ 20.000,00 em dinheiro e R\$ 70.000,00 para pagamento em 15.4.X2;
- 24.1.X2 Compra de móveis e utensílios, à vista, por R\$ 20.000,00;
- 29.1.X2 Compra, a prazo, de mercadorias para revenda, no montante de R\$ 200.000,00.

No balancete levantado após a última operação, o somatório dos saldos devedores das contas, em reais, é igual a

- (A) 300.000,00.
- (B) 318.000,00.
- (C) 320.000,00.
- (D) 322.000,00.
- (E) 360.000,00.

**QUESTÃO 24**

Classifique as contas abaixo relacionadas, quanto à natureza e quanto ao saldo, assinalando a seguir a alternativa correta.

01. CAIXA	06. SALÁRIOS
02. RECEITA DE JUROS	07. DESPESAS DE COMISSÃO
03. DIVIDENDOS A PAGAR	08. CONTAS A RECEBER
04. VENDAS	09. LUCROS ACUMULADOS
05. CAPITAL SOCIAL	10. CLIENTES

A relação acima contém

- (A) quatro contas patrimoniais e seis de resultado, sendo cinco de saldo devedor e cinco de saldo credor.
- (B) cinco contas patrimoniais e cinco de resultado, sendo cinco de saldo devedor e cinco de saldo credor.
- (C) seis contas patrimoniais e quatro de resultado, sendo seis de saldo devedor e quatro de saldo credor.
- (D) cinco contas patrimoniais e cinco de resultado, sendo quatro de saldo devedor e seis de saldo credor.
- (E) seis contas patrimoniais e quatro de resultado, sendo cinco contas de saldo devedor e cinco de saldo credor.

**QUESTÃO 25**

Considerando que todos os históricos estão corretos, assinale a alternativa que apresenta o lançamento **incorreto**.

- (A) Caixa  
a Bancos conta Movimento.  
Valor de nosso depósito bancário n/d ..... R\$ 15.000,00
- (B) Veículos  
a Bancos conta Movimento  
Nossa aquisição n/d, paga em cheque ... R\$ 15.000,00
- (C) Despesas de Juros  
a Caixa  
Para pagamento de juros n/d ..... R\$15.000,00
- (D) Caixa  
a Clientes  
Pelo recebimento de crédito n/d ..... R\$15.000,00
- (E) Mercadorias  
a Fornecedores  
Pela compra a prazo nesta data ..... R\$15.000,00

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 26**

Os saldos das contas Caixa e Bancos no dia 1º.5.20X0 eram, respectivamente, de R\$ 7.000,00 e R\$ 74.000,00.

Sabendo-se que, no período:

- foram feitos saques em conta-corrente bancária no valor de R\$ 58.000,00, em dinheiro;
- foram feitos depósitos bancários no montante de R\$ 50.000,00;
- não foram feitos outros créditos na conta Caixa;
- no dia 31.5.20X0, o saldo da conta Caixa era de R\$ 15.000,00.

É correto afirmar que os valores: (1) total de débitos feitos no período à conta Caixa e (2) saldo da conta Bancos eram, em 31.5.20X0, respectivamente, de

- (A) R\$ 7.000,00 e R\$ 66.000,00.
- (B) R\$ 15.000,00 e R\$ 66.000,00.
- (C) R\$ 50.000,00 e R\$ 50.000,00.
- (D) R\$ 58.000,00 e R\$ 66.000,00.
- (E) R\$ 58.000,00 e R\$ 50.000,00.

**QUESTÃO 27**

Determinado cliente pagou duplicata de seu aceite no valor de R\$ 80.000,00, adicionado de juros de mora de R\$ 4.000,00. Assinale a alternativa que contém o correto lançamento contábil, considerando-se que sua liquidação foi feita por meio de cobrança bancária.

- (A) Diversos  
Duplicatas a Receber 84.000,00  
Banco conta Movimento 80.000,00  
Receita de Juros 4.000,00
- (B) Bancos conta Movimento 84.000,00  
a Diversos  
Duplicatas a Receber 80.000,00  
A Receita de Juros 4.000,00
- (C) Duplicatas a Receber 84.000,00  
a Diversos  
a Bancos conta Movimento 80.000,00  
a Receita de Juros 4.000,00
- (D) Diversos  
a Bancos conta Movimento 84.000,00  
Duplicatas a Receber 80.000,00  
Receita de Juros 4.000,00
- (E) Duplicatas a Receber 84.000,00  
a Diversos  
a Duplicatas Descontadas 80.000,00  
a Receita de Juros 4.000,00

**QUESTÃO 28**

Em relação ao Balanço Patrimonial e ao Balancete de Verificação que lhe deu origem, assinale a alternativa correta.

- (A) A soma da coluna de débitos do Balancete é sempre igual ao Ativo do Balanço.
- (B) A soma da coluna de crédito do Balancete é sempre igual à soma do Passivo Exigível com os grupos Resultado de Exercícios Futuros e Patrimônio Líquido do Balanço.
- (C) Todas as contas que aparecem no Balancete têm saldo devedor.
- (D) Todas as contas que aparecem no Balanço sempre aparecem também no Balancete.
- (E) No Balanço, a soma do Ativo é igual à soma das contas do Passivo Exigível com os grupos do Resultado de Exercícios Futuros e Patrimônio Líquido; isso nem sempre acontece.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 29**

CONTAS	SALDOS EM R\$	
	Devedores	Credores
Bancos conta Movimento .....	120.000,00	
Caixa .....	20.000,00	
Capital .....		200.000,00
Custo das Mercadorias Vendidas ....	680.000,00	
Depreciação Acumulada .....		15.000,00
Despesas Gerais .....	220.000,00	
Duplicatas a Pagar .....		50.000,00
Duplicata a Receber .....	80.000,00	
Equipamentos .....	60.000,00	
Lucros Acumulados .....		30.000,00
Mercadorias .....	40.000,00	
Receitas de Vendas .....		910.000,00
Salário a Pagar .....		15.000,00
<b>Totais .....</b>	<b>1.220.000,00</b>	<b>1.220.000,00</b>

No balanço de encerramento, o Patrimônio Líquido **totaliza**, em reais,

- (A) 245.000,00.
- (B) 240.000,00.
- (C) 230.000,00.
- (D) 220.000,00.
- (E) 200.000,00.

**QUESTÃO 30**

A empresa Comercial Delta S/A, no exercício corrente, apresentou os seguintes dados, extraídos de sua contabilidade:

Contas	R\$
Compras Brutas .....	85.000,00
Vendas Brutas .....	177.000,00
Impostos incidentes sobre vendas .....	42.000,00
Devoluções de compras .....	9.000,00
Devoluções de vendas .....	12.000,00
Abatimentos sobre vendas .....	5.000,00
Abatimentos sobre compras .....	2.000,00
Estoque inicial de mercadorias .....	11.000,00
Estoque final de mercadorias .....	23.000,00
Fretes sobre compras .....	7.500,00
Seguros sobre compras .....	3.500,00
Descontos incondicionais sobre compras .....	5.000,00
Descontos incondicionais sobre vendas .....	13.000,00

O lucro bruto com mercadorias, em reais, no exercício foi de

- (A) 48.000,00.
- (B) 30.000,00.
- (C) 45.000,00.
- (D) 37.000,00.
- (E) 13.000,00.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 31**

Assinale a alternativa que apresenta a forma correta do lançamento de terceira fórmula, no livro Diário.

- (A) Local e data  
Diversos  
a Conta Credora  
Histórico e valor
- (B) Local e data  
Diversos  
a Conta Devedora  
Histórico e valor
- (C) Local e data  
Conta Credora  
a Diversos  
Histórico e valor
- (D) Local e data  
Conta Devedora  
a Diversos  
Histórico e valor
- (E) Local e data  
Conta Devedora  
a Conta Credora  
Histórico e valor

**QUESTÃO 32**

O saldo da conta Mercadorias, utilizada para registro dos estoques, das entradas e das saídas de mercadorias, apresentava-se credor, no valor de R\$ 43.000,00.

Sabendo-se que o inventário indica a existência de estoques de R\$ 27.000,00, é correto afirmar que o Resultado com Mercadorias, em reais, foi de

- (A) 16.000,00 de lucro.
- (B) 16.000,00 de prejuízo.
- (C) 27.000,00 de lucro.
- (D) 43.000,00 de prejuízo.
- (E) 70.000,00 de lucro.

**QUESTÃO 33**

Em janeiro de 20X3 foram feitas vendas totais de mercadorias de R\$ 21.000,00, com custo de R\$ 16.000,00. As compras no mesmo período foram de R\$ 14.000,00. Sabendo-se que o estoque de mercadorias em 1º.1.20X3 era de R\$ 8.000,00, é correto afirmar que, em 31.1.20X3, o valor dos estoques de mercadorias e o valor do lucro bruto sobre vendas eram, em reais, respectivamente,

- (A) 21.000,00 e 8.000,00.
- (B) 5.000,00 e 6.000,00.
- (C) 6.000,00 e 5.000,00.
- (D) 8.000,00 e 21.000,00.
- (E) 8.000,00 e 5.000,00.

**QUESTÃO 34**

Assinale a alternativa que indica situação patrimonial **inconcebível**.

- (A) Situação Líquida igual ao Ativo
- (B) Situação Líquida maior que o Ativo
- (C) Situação Líquida menor que o Ativo
- (D) Situação Líquida maior que o Passivo Exigível
- (E) Situação Líquida menor que o Passivo Exigível

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 35**

Considere o quadro a seguir onde os valores são dados em reais.

Empresa	Ativo	Passivo exigível
A	1.000,00	400,00
B	800,00	600,00
C	500,00	600,00

De acordo com a Teoria das Equações do Patrimônio, assinale a alternativa correta.

- (A) A empresa **A** revela Situação Líquida negativa.
- (B) A empresa **B** revela Situação Líquida negativa de R\$ 200,00.
- (C) A empresa **C** revela Situação Líquida negativa de R\$ 100,00.
- (D) A empresa **C** revela Situação Líquida positiva de R\$ 200,00.
- (E) A empresa **A** revela Situação Líquida positiva igual a R\$ 400,00.

**QUESTÃO 36**

Um comerciante adquiriu a prazo, 100 pares de calçados do fabricante, que emitiu, para cobertura da operação, nota fiscal com os seguintes dados:

100 pares de calçados a R\$ 20,00.....	2.000,00
IPI – 12%.....	<u>240,00</u>
Total da Nota.....	2.240,00
ICMS de 17% (incluído no valor da nota).....	340,00

Sabendo-se que o comprador é contribuinte do ICMS, mas não é do IPI, o contabilista de sua empresa deverá registrar a compra com o seguinte lançamento.

- (A) Compra  
a Fornecedores ..... 2.240,00
- (B) Diversos  
a Fornecedores  
Compras ..... 2.000,00  
Conta Corrente-IPI ..... 240,00  
Conta Corrente-ICMS ..... 340,00 ..... 2.580,00
- (C) Diversos  
a Fornecedores  
Compras ..... 1.660,00  
Conta Corrente-IPI ..... 240,00  
Conta Corrente-ICMS ..... 340,00 ..... 2.240,00
- (D) Diversos  
a Fornecedores  
Compras ..... 2.000,00  
Conta Corrente – IPI ..... 240,00 ..... 2.240,00
- (E) Diversos  
a Fornecedores  
Compras ..... 1.900,00  
Conta Corrente-ICM..... 340,00 ..... 2.240,00

**QUESTÃO 37**

A função econômica da contabilidade pública é

- (A) a preparação de relatórios exatos e precisos para subsidiar a administração, na tomada de decisões.
- (B) o patrimônio público e o controle do orçamento.
- (C) fornecer informações exatas e precisas aos órgãos públicos de controle interno e externo.
- (D) apurar resultados.
- (E) o patrimônio e os bens de domínio público.

**RASCUNHO**

**Quadro, para responder às questões 38 e 39.****RASCUNHO**

DADOS DA EMPRESA COMERCIAL ABC DE ABRIL DE 2004		
Nº	ELEMENTOS:	VALORES R\$
1	Receita Bruta de Vendas	5.775.000,00
2	Devolução de Vendas	525.000,00
3	Compras de mercadorias	3.150.000,00
4	Aluguéis do mês a serem pagos a pessoa jurídica	262.500,00
5	Gastos com Arrendamento Mercantil	52.500,00
6	Depreciação do mês sobre bens utilizados em vendas	130.000,00
7	Receita de Aluguel do mês de abril de 2004	150.000,00
8	Crédito da COFINS sobre os Estoques - saldo em 31.3.2004	80.000,00
9	Saldo do ICMS a Recuperar (crédito) em 31.3.2004	262.500,00

**Dados adicionais:**

- 1) a empresa é contribuinte do imposto de renda com base no lucro real;
- 2) os custos, despesas e encargos são os incorridos no mês de abril de 2004;
- 3) os empréstimos bancários serão pagos em 15.9.2004. Os encargos financeiros correspondem ao valor incorrido no mês de abril de 2004;
- 4) o crédito da COFINS em estoque foi contabilizado em 1º.2.2004, pelo valor total de R\$ 96.000,00;
- 5) as compras, vendas e devoluções (operações realizadas a prazo) estão sujeitas ao ICMS à alíquota de 18% (recuperável);
- 6) o valor da receita financeira de R\$ 150.000,00 foi obtido no mercado de renda fixa e está sujeito à retenção de fonte de 20%, ou seja, R\$ 30.000,00;
- 7) estoques existentes em:
  - 31.3.2004..... R\$ 93.975,00;
  - 30.4.2004..... R\$ 52.600,00.

**QUESTÃO 38** \_\_\_\_\_

O valor a recolher ao PIS, em reais, no mês de abril de 2004, é de

- (A) 95.287,50.  
(B) 2.475,00.  
(C) 29.782,50.  
(D) 67.980,00.  
(E) 97.762,50.

**QUESTÃO 39** \_\_\_\_\_

O valor a recolher para a CONFINS, em reais, no mês de abril de 2004, é de

- (A) 450.300,00.  
(B) 438.900,00.  
(C) 321.120,00.  
(D) 129.180,00.  
(E) 11.400,00.

**QUESTÃO 40**

Correlacione a primeira coluna de acordo com a segunda e assinale a alternativa que apresenta a sequência numérica obtida de cima para baixo.

- (1) Permutativo ( ) venda com lucro  
(2) Modificativo aumentativo ( ) venda com prejuízo  
(3) Modificativo diminutivo ( ) venda sem lucro e sem prejuízo  
(4) Misto aumentativo ( ) aumento de capital efetuado, pelos sócios, em dinheiro  
(5) Misto diminutivo ( ) despesas de salários
- (A) 4, 5, 1, 2 e 3  
(B) 3, 2, 1, 5 e 4  
(C) 1, 2, 3, 4 e 5  
(D) 5, 4, 3, 2 e 1  
(E) 3, 5, 1, 4 e 2

**QUESTÃO 41**

Determinada empresa adquiriu, em 20X1, mercadorias para revenda no total de R\$ 400.000,00. Durante o período, a receita de vendas alcançou R\$ 700.000,00. Sabendo-se que o estoque final era de R\$ 30.000,00, o estoque inicial de R\$ 20.000,00 e, no período, registraram-se devoluções de compra de R\$ 10.000,00 e de vendas de R\$ 25.000,00, é correto afirmar que o custo de mercadorias vendidas e o valor, em reais, das mercadorias disponíveis para venda, no período foram, respectivamente, de

- (A) 390.000,00 e 420.000,00.  
(B) 380.000,00 e 410.000,00.  
(C) 380.000,00 e 390.000,00.  
(D) 310.000,00 e 340.000,00.  
(E) 295.000,00 e 325.000,00.

**QUESTÃO 42**

Considere as informações a seguir relativas às transações da empresa Comercial Ômega Ltda, durante o mês de maio de 20X0:

- Ei - 20kg de café a R\$ 2,00/kg
- 3.5.X0 - aquisição de 20 kg de café a R\$ 2,40/kg, tendo abatimento sobre a compra de R\$ 4,00
- 5.5.X0 - venda de 15 kg de café a R\$ 3,00/kg
- 7.5.X0 - aquisição de 20 kg de café a R\$ 2,40, mais R\$ 7,50 referentes a despesas com frete
- 10.5.X0 - venda de 10 kg de café a R\$ 4,00/ kg
- 11.5.X0 - devolução de 10 kg de café da aquisição efetuada em 7.5.X0, sem ressarcimento do frete
- 20.5.X0 - venda de 8 kg de café a R\$ 4,30/kg
- 25.5.X0 - aquisição de 23 kg de café a R\$ 2,80/kg

Pelo método da **Média Ponderada**, o estoque em 25.5.X9 teria o valor, em reais, de

- (A) 102,65.  
(B) 73,50.  
(C) 64,50.  
(D) 60,00.  
(E) 46,90.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 43**

Despesas Incorridas e Pagas .....	18.000,00
Despesas Não Incorridas e Pagas .....	10.000,00
Despesas Não Incorridas e Pagas .....	50.000,00
Despesas Incorridas e Não Pagas .....	12.000,00
Receitas Recebidas e Não Ganhas.....	20.000,00
Receitas Ganhas e Recebidas .....	30.000,00
Receitas Ganhas e Não Recebidas .....	40.000,00

Com base nas informações do quadro, assinale a alternativa que apresenta o valor do Resultado do Exercício, em reais, calculado de acordo com o Princípio da Competência.

- (A) 12.000,00 de lucro
- (B) 8.000,00 de prejuízo
- (C) 40.000,00 de lucro
- (D) Resultado nulo
- (E) 20.000,00 de prejuízo

**QUESTÃO 44**

A contabilidade pública é o ramo da ciência contábil que

- (A) é aplicada a toda a estrutura da administração pública.
- (B) administra toda a estrutura da administração pública.
- (C) é aplicada apenas à administração direta.
- (D) é aplicada apenas à administração indireta.
- (E) aplica na administração pública as técnicas de registro dos atos e fatos administrativos, apurando resultados e elaborando relatórios periódicos.

**QUESTÃO 45**

Considere os dados contábeis da empresa Capa Ltda, relativos ao exercício social findo em 31.12.X4:

Elementos	Valores R\$
Lucro Líquido Exercício .....	1.700,00
Dividendos Distribuídos .....	500,00
Encargos de Depreciação .....	1.100,00
Aquisição de Direitos ao Ativo Imobilizado .....	1.500,00
Realização, em dinheiro, do Capital Social .....	300,00
Aumento do Passivo Exigível a Longo Prazo .....	400,00
Aumento do Ativo Realizável a Longo Prazo .....	200,00

Na Demonstração das Origens e Aplicações de Recursos, elaborada em 31.12.X4, com base nesses dados, o Capital Circulante Líquido, que em 30.12.X3 (Balanço do 1º Semestre) era de R\$ 2.000,00, passou a ser de

- (A) R\$ 3.300,00.
- (B) R\$ 2.700,00.
- (C) R\$ 2.200,00.
- (D) R\$ 1.300,00.
- (E) R\$ 900,00.

**QUESTÃO 46**

O Patrimônio da Empresa X é constituído, em reais, por: Máquinas – 600,00; Nota Promissória de sua emissão – 500,00; Duplicata de seu aceite – 1.500,00; Fornecedores – 400,00; Estoques – 3.000,00; Bancos – 200,00; Caixa – 100,00.

Sabendo-se que o lucro corresponde a 20% do capital de terceiros, o valor do Capital Social, em reais, é

- (A) 1.500,00.
- (B) 1.020,00.
- (C) 3.900,00.
- (D) 480,00.
- (E) 2.400,00.

**RASCUNHO**



**QUESTÃO 47**

A empresa Comércio e Indústria Y Ltda contratou o aluguel de sua loja pelo período de 18 meses a partir de 1º.5.20X2. Pagou ao locador, no mesmo dia, o valor total de R\$ 1.260,00 para manter o aluguel mensal sem reajuste. O contador, de posse da documentação e sabendo que a empresa adota o regime de competência, registrou o fato corretamente. Assinale a alternativa que indica como os elementos apresentados estarão dispostos em 31.12.20X2.

- (A) R\$ 1.260,00 (18 meses) como Despesa.
- (B) R\$ 840,00 (1 ano) como Despesa e R\$ 420,00 (6 meses) como Ativo Circulante.
- (C) R\$ 840,00 (1 ano) como Despesa e R\$ 420,00 (6 meses) como Ativo Realizável a Longo Prazo.
- (D) R\$ 560,00 (8 meses) como Despesa e R\$ 700,00 (10 meses) como Ativo Circulante.
- (E) R\$ 630,00 (8 meses) como Despesa, R\$ 315,00 (4 meses) como Ativo Circulante e R\$ 315 (6 meses) como Ativo Realizável a Longo Prazo.

**QUESTÃO 48**

Determinada empresa adquiriu uma máquina em janeiro de 20X1, colocando-a em funcionamento no mesmo mês. Sabendo-se que:

- A taxa de depreciação adotada foi de 20% a.a.
- O valor de aquisição da máquina foi de R\$ 22.000,00.
- A depreciação é contabilizada ao final de cada mês.
- A máquina foi vendida por R\$ 20.000,00 em julho de 20X4.

É correto afirmar que o custo ou valor contábil da máquina, em reais, em 31.12.20X3, era de

- (A) 22.000,00.
- (B) 13.400,00.
- (C) 11.200,00.
- (D) 8.800,00.
- (E) 8.000,00.

**QUESTÃO 49**

Grupos	Valores
Ativo Circulante .....	300.000,00
Ativo Realizável a Longo Prazo .....	100.000,00
Ativo Permanente .....	900.000,00
Passivo Circulante (Impostos a Recolher) .....	200.000,00
Passivo Exigível a Longo Prazo (Financiamentos).....	150.000,00
Patrimônio Líquido .....	950.000,00

Com os dados do quadro é correto afirmar que

- (A) o capital próprio é de R\$ 1.300.000,00.
- (B) o capital de terceiros é de R\$ 150.000,00.
- (C) o conjunto de bens disponíveis e direitos realizáveis a curto prazo é de R\$ 300.000,00.
- (D) o capital total à disposição da empresa é de R\$ 950.000,00.
- (E) o capital à disposição da empresa é de R\$ 950.000,00.

**QUESTÃO 50**

Os impostos: (1) de importação, (2) sobre a transmissão causa *mortis* e (3) sobre a transmissão de imóveis intervivos, competem, respectivamente,

- (A) à União, aos Municípios e aos Estados.
- (B) aos Municípios, aos Estados e à União.
- (C) aos Estados, à União e aos Municípios.
- (D) aos Estados, aos Municípios e à União.
- (E) à União, aos Estados e aos Municípios.

**RASCUNHO**

## PROVA DISCURSIVA

### ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DAS RESPOSTAS DAS QUESTÕES

Para responder às questões discursivas, atente para as seguintes orientações:

- As questões discursivas têm o objetivo de avaliar a capacidade de expressão na modalidade escrita e o uso das normas do registro formal culto da Língua Portuguesa e o conhecimento técnico do candidato acerca do conteúdo proposto. O candidato deverá produzir, a partir do tema proposto, um texto, com extensão máxima de 30 (trinta) linhas, primando pela clareza, precisão, consistência, concisão e aderência às normas do registro formal.
- Cada texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, não sendo permitida a interferência e(ou) a participação de outras pessoas, salvo em caso de candidato portador de deficiência.
- Os textos com letras consideradas ilegíveis pela Banca Examinadora serão anulados.
- As Folhas de Texto Definitivo não poderão ser assinadas, rubricadas nem conter qualquer palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova discursiva. Assim, a detecção de qualquer marca identificadora nos espaços destinados à transcrição de texto definitivo acarretará a anulação da prova do candidato.
- As Folhas contendo as respostas definitivas das questões serão o único documento válido para a avaliação da prova discursiva. As folhas para rascunho neste caderno são de preenchimento facultativo e não valerão para avaliação.

### REFERÊNCIAS PARA AVALIAÇÃO DAS QUESTÕES

- Em casos de fuga ao tema, de não haver texto e(ou) de haver marca de identificação em local indevido, será atribuída nota zero à questão avaliada.
- No texto avaliado, a adequação ao tema, a argumentação, a coerência argumentativa, a elaboração crítica e o conhecimento técnico totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (ND), assim distribuídos:
  - a) Tema/Texto (TX), pontuação máxima igual a 2,5 pontos;
  - b) Argumentação (AR), pontuação máxima igual a 2,5 pontos;
  - c) Coerência Argumentativa (CA), pontuação máxima igual a 2,5 pontos;
  - d) Elaboração Crítica (EC), pontuação máxima igual a 2,5 pontos;
  - e) Conhecimento técnico do assunto abordado (CT), pontuação máxima igual a 10,0 pontos.Dessa forma,  $ND = TX + AR + CA + EC + CT$ .
- A avaliação do domínio da modalidade escrita da Língua Portuguesa totalizará o número de erros (NE) do candidato, considerando-se aspectos como acentuação, grafia, pontuação, concordância, regência, morfossintaxe, propriedade vocabular e translineação.
- Será computado, por questão, o número total de linhas (TL) efetivamente escritas pelo candidato.
- Será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que ultrapassar a extensão máxima de 30 (trinta) linhas.

## QUESTÃO 1

### Dos órgãos descentralizados

Art. 20. Às Superintendências Estaduais compete a coordenação, o planejamento, a operacionalização e a execução das ações do IPHAN, em âmbito estadual, bem como a supervisão técnica e administrativa dos Escritórios Técnicos e de outros mecanismos de gestão localizados nas áreas e de sua jurisdição e, ainda:

- I – analisar, aprovar, acompanhar, avaliar e orientar projetos de intervenção em áreas ou bens protegidos pela legislação federal;
  - II – exercer a fiscalização, determinar o embargo de ações que contrariem a legislação em vigor e aplicar sanções legais;
  - III – autorizar a saída do país e a movimentação de bens culturais que não estiverem sujeitos à aplicação da legislação federal de proteção;
  - IV – colaborar com os órgãos do IPHAN na elaboração de critérios e padrões técnicos para conservação e intervenção no patrimônio cultural;
  - V – instruir as propostas de tombamento de bens culturais de natureza material e as de registro de bens culturais de natureza imaterial;
  - VI – articular, apoiar e coordenar levantamentos, estudos e pesquisas que possibilitem ampliar o conhecimento sobre o patrimônio cultural;
  - VII – manter e gerenciar os arquivos e bibliotecas do IPHAN, dentro de sua área de atuação; e
  - VIII – apoiar a execução das ações de promoção, visando à organização e à difusão de informações acerca do patrimônio cultural.
- Parágrafo único. Subordinam-se às Superintendências Estaduais os Escritórios Técnicos, Parques Históricos e outras unidades de gestão, segundo a natureza do bem sob sua tutela e das exigências operacionais para preservação do local, em sua área de atuação.
- (DECRETO n.º 6.844, de 7 de maio de 2009 – Aprova a Estrutura Regimental e o Quadro Demonstrativo dos Cargos em Comissão e das Funções Gratificadas do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN, e dá outras providências.)**

Com o auxílio do trecho do Decreto n.º 6.844/2009, redija um **texto dissertativo** apresentando as contribuições que o exercício das funções da área de atuação **Contabilidade** podem oferecer no sentido de se fazerem realizar as ações próprias do IPHAN, abordando, necessariamente, os seguintes aspectos:

- (a) as ações que são específicas dessa área de atuação para a execução das operações do IPHAN;
- (b) os principais compromissos do servidor do IPHAN para com o patrimônio histórico;
- (c) a relação entre a formação para a cidadania e o patrimônio histórico-cultural brasileiro.

1	
5	
10	
15	
20	
25	
30	

## QUESTÃO 2

Na teoria contábil, um dos aspectos intensamente discutidos é o momento de reconhecimento das receitas. Para isso, há vários critérios que podem ser aplicados a uma ou a outra empresa, dependendo do tipo de produto/serviço que vende. É grande a importância desse assunto, pois o correto reconhecimento das receitas influencia diretamente no retorno do investimento do acionista.

Com base nessas informações, redija um **texto dissertativo** que aborde, necessariamente, os seguintes tópicos:

- (a) três formas de reconhecimento das receitas; e
- (b) a justificativa de duas das formas apontadas.

1	
5	
10	
15	
20	
25	
30	

RASCUNHO