



CONCURSO PÚBLICO - Edital N.º 001/2009 - PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DO ARAGUAIA

REALIZAÇÃO DA PROVA OBJETIVA: 27 de Setembro de 2009

NÍVEL SUPERIOR

**Cargo: PROFESSOR PII – ARTES
(SECRETARIA DE EDUCAÇÃO)**

Nome do Candidato: _____
Nº de Inscrição: _____

Assinatura

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e no cartão resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.**
- Esta prova contém 30 questões objetivas, sendo 10 de Língua Portuguesa, 05 de Noções de Meio Ambiente, 05 de Noções de Informática e 10 de Conhecimentos Específicos. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 14:30h e término às 18:30h (horário local).**
- A resposta definitiva de cada questão deve ser obrigatoriamente, assinalada no CARTÃO RESPOSTA, considerando a numeração de 01 a 30.**
- Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.**
- É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.**
- Utilize somente caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois não serão consideradas marcações a lápis no CARTÃO RESPOSTA. O CARTÃO RESPOSTA é o único documento válido para o processamento de suas respostas.**
- A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO RESPOSTA.**
- Em hipótese alguma haverá substituição do cartão resposta por erro do candidato. O cartão resposta só será substituído se for constatada falha de impressão.**
- O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, na sala de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da mesma. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.**
- O candidato deverá devolver no final da prova, o cartão-resposta e o boletim de questões, recebidos.**
- Será automaticamente eliminado do concurso público da Prefeitura Municipal de Conceição do Araguaia, o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2009.**

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE COMPLETA CORRETAMENTE AS QUESTÕES DE 01 A 10.

1 **Infância abandonada**

1 A UNICEF acaba de apresentar
2 estatísticas sobre a situação da
3 infância no Brasil que reforçam um
4 quadro alarmante de falta de atenção
5 ao menor. O primeiro desses dados,
6 baseado na Pesquisa Nacional por
7 Amostragem de Domicílios (PNAD), do
8 IBGE, mostra que quase 240 mil
9 jovens com menos de 18 anos são
10 hoje chefes de família. Em outras
11 palavras, são adolescentes – que pela



12 lei ainda não podem ser responsabilizados por seus atos – com
13 atribuições como sustentar uma casa ou mesmo criar filhos. Essas
14 crianças com papéis de adultos em quase sua totalidade deixaram a
15 escola mais cedo (ou nem chegaram a frequentá-la), tentaram se colocar
16 no mercado de trabalho antes do tempo, engravidaram sem
17 planejamento, foram abandonadas nas ruas ou assumiram a guarda de
18 irmãos mais novos. Em todas as circunstâncias, são vítimas do descaso,
19 da pobreza e de uma situação de completa falta de assistência do
20 Estado. A UNICEF avança sobre essa premissa, mostrando que no País
21 o Índice de Desenvolvimento Infantil está abaixo da média mundial e
22 muito longe daquele verificado em nações desenvolvidas. Esse índice
23 leva em consideração o percentual de crianças com pais e mães, a
24 quantidade das que estão com as vacinas em dia, o grau de escolaridade
25 e a taxa de mortalidade infantil. Nesses dois últimos aspectos, os
26 números brasileiros revelam um desempenho lamentável. Em dez
27 Estados brasileiros, a taxa de mortalidade entre crianças com até cinco
28 anos supera a faixa de 30 por mil nascidos vivos. No Pará, a estatística é
29 de absoluto descalabro: 10,4% das mortes de crianças com menos de um
30 ano ocorrem por causas desconhecidas. No Acre e em Alagoas, a
31 mortalidade infantil alcança 41,3 crianças por mil nascidos vivos. No
32 campo da educação, a defasagem entre o Norte e o Sul do País fica
33 evidente. A UNICEF aponta que quase 13% das crianças com 10 anos de
34 idade não sabem ler. Número que cai para 1,2% no Sul do Brasil. No
35 geral, apenas 64% das crianças brasileiras que entram na escola
36 terminam o ensino médio. O resto fica pelo caminho. Se faz urgente uma
reversão dessa situação. Afinal, que futuro o Brasil está planejando, se
não cuida daqueles que vão dirigi-lo lá na frente?

Carlos José Marques

<http://www.terra.com.br/istoe/edicoes/2066/artigo141436-1.htm>

01. Quanto ao gênero textual, “Infância abandonada” apresenta características de um(a)
- (A) ensaio.
 - (B) crônica.
 - (C) editorial.
 - (D) panfleto.

02. O cerne da denúncia feita por Carlos José Marques reside no(na)

- (A) falta de investimento em saúde no Brasil.
- (B) alto índice de analfabetismo entre as crianças brasileiras.
- (C) descaso do governo com crianças e adolescentes brasileiros.
- (D) desnível existente entre nações desenvolvidas e não desenvolvidas.

03. Para determinar o Índice de Desenvolvimento Infantil, **não** é levado(a) em conta o(a)

- (A) grau de escolaridade.
- (B) taxa de mortalidade infantil.
- (C) número de membros que compõem a família.
- (D) quantidade de crianças com as vacinas em dia.

04. O autor do texto manifesta a necessidade de se combater o problema por ele apontado na seguinte passagem do texto:

- (A) “A UNICEF aponta que quase 13% das crianças com 10 anos de idade não sabem ler. Número que cai para 1,2% no Sul do Brasil” (linhas 31-33).
- (B) “No Pará, a estatística é de absoluto descalabro: 10,4% das mortes de crianças com menos de um ano ocorrem por causas desconhecidas” (linhas 28-29).
- (C) “Se faz urgente uma reversão dessa situação. Afinal, que futuro o Brasil está planejando, se não cuida daqueles que vão dirigi-lo lá na frente?” (linhas 35-36).
- (D) “A UNICEF avança sobre essa premissa, mostrando que no País o Índice de Desenvolvimento Infantil está abaixo da média mundial e muito longe daquele verificado em nações desenvolvidas” (linhas 20-22).

05. Quanto às relações de retomada, é **incorreto** afirmar que

- (A) o pronome “que” refere-se a “adolescentes”, em “que pela lei ainda não podem ser responsabilizados por seus atos” (linhas 11-13).
- (B) “daqueles” reporta-se a “atuais governantes”, em “Afinal, que futuro o Brasil está planejando, se não cuida **daqueles** que vão dirigi-lo lá na frente” (linhas 35-36).
- (C) a forma “das” retoma “crianças”, em “Esse índice leva em consideração o percentual de crianças com pais e mães, a quantidade **das** que estão com as vacinas em dia” (linhas 22-24).
- (D) o relativo “que” refere-se a “estatísticas”, em “A UNICEF acaba de apresentar estatísticas sobre a situação da infância no Brasil **que** reforçam um quadro alarmante de falta de atenção ao menor” (linhas 1-5).

06. Em relação ao período “No geral, apenas 64% das crianças brasileiras que entram na escola terminam o ensino médio” (linhas 33-34), é **correto** afirmar que

- (A) o verbo da oração principal é “entrar”.
- (B) o verbo da oração coordenada é intransitivo.
- (C) se trata de um período formado por três orações.
- (D) “ensino médio” tem a função sintática de objeto direto.

07. No trecho “Em outras palavras, são adolescentes – que pela lei ainda não podem ser responsabilizados por seus atos – com atribuições como sustentar uma casa ou mesmo criar filhos” (linhas 10-14), a locução grifada tem a função de

- (A) retomar e reformular a informação anterior.
- (B) acrescentar um elemento decisivo à argumentação do autor.
- (C) introduzir uma informação de pouca importância para a questão levantada.
- (D) assinalar uma estratégia concessiva por meio da qual o autor introduz novas informações.

08. Quanto aos parênteses no enunciado “Essas crianças com papéis de adultos em quase sua totalidade deixaram a escola mais cedo (ou nem chegaram a frequentá-la), tentaram se colocar no mercado de trabalho antes do tempo” (linhas 14-17), é **correto** afirmar que

- (A) assinalam uma digressão.
- (B) acrescentam uma reflexão.
- (C) isolam a informação anterior.
- (D) sinalizam a interrupção de uma ideia.

09. Há características de **ofício** em

- (A) "Impossível enviar documentação VG motivo atraso pagamento mensalidade PT. Favor enviar recibo assinado urgente PT".
- (B) "Ilmo Senhor Diretor da E. E. XYZ, Solicitamos a V.S.^a permissão para utilizar, nos dias 14 e 15 deste mês, o ginásio de esportes de sua escola para a realização de uma campanha de doação de alimentos a crianças carentes. Certos de merecer sua atenção, subscrevemo-nos, atenciosamente".
- (C) "Cláudia de Oliveira Melo, que atualmente ocupa o cargo de secretária, com exercício no Departamento de Ensino Médio, requer a V.S.^a se digne conceder-lhe auxílio-doença nos termos do artigo 143, do Estatuto dos Funcionários Públicos Civis da União".
- (D) "Sueli Martins Silva, portadora do RG n.º....., residente e domiciliada à Tv. RXP, n.º 92, nesta cidade, é estudante deste estabelecimento de ensino, cursando atualmente o 3.º ano do Ensino Médio".

10. Quanto ao emprego dos pronomes de tratamento na redação oficial, é **correto** afirmar que

- (A) se deve usar a forma *Vossa Senhoria* para os governadores de Estado.
- (B) se deve usar o vocativo Digníssimo Senhor nas comunicações dirigidas ao reitor de uma universidade.
- (C) é dispensável o uso do superlativo *Ilustríssimo* para as autoridades que recebem o tratamento de *Vossa Senhoria*.
- (D) a forma *Vossa Magnificência* é utilizada em comunicações dirigidas aos cardeais, bispos e aos religiosos em geral.

NOÇÕES SOBRE MEIO AMBIENTE

11. O Sistema Nacional de Meio ambiente, estruturado pela Lei 6.938, de 31 de agosto de 1981, tem o Conselho Nacional de Meio Ambiente como

- (A) órgão central.
- (B) órgão superior.
- (C) órgão executor.
- (D) órgão consultivo e deliberativo.

12. No estado do Pará, as licenças ambientais serão expedidas por tempo certo, a ser determinado pelo órgão ambiental, não podendo em nenhum caso ser superior a

- (A) 1 (um) ano.
- (B) 4 (quatro) anos.
- (C) 5 (cinco) anos.
- (D) 10 (dez) anos.

13. É instrumento da Política Nacional de Recursos Hídricos:

- (A) O zoneamento ambiental.
- (B) A compensação a municípios.
- (C) A avaliação de impactos ambientais.
- (D) O licenciamento e a revisão de atividades efetivas ou potencialmente poluidoras.

14. As águas salinas classe 2 podem ser destinadas

- (A) à proteção das comunidades aquáticas.
- (B) à recreação de contato primário.
- (C) à recreação de contato secundário.
- (D) ao abastecimento para consumo humano, após tratamento convencional.

15. O lançamento de efluentes em águas de classe especial

- (A) é vedado.
- (B) deverá atender as condições e padrões de lançamento de efluentes.
- (C) observará as metas progressivas obrigatórias, intermediárias e finais.
- (D) não deverá ocasionar a ultrapassagem das condições e padrões de qualidade de água.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

- 16.** Quando um usuário exclui um arquivo ou pasta, e logo após desiste dessa ação, será necessário pressionar as teclas _____ para recuperar e recolocar no local de origem, o arquivo ou pasta, antes da exclusão.
- (A) CTRL + K.
 - (B) CTRL + T.
 - (C) CTRL + Z.
 - (D) CTRL + N.
- 17.** A janela “Painel de Controle” do Windows XP **não** fornece opção para
- (A) adicionar ou remover programas.
 - (B) configurar o teclado e o mouse.
 - (C) gerenciar dispositivos.
 - (D) gerenciar bancos de dados.
- 18.** A opção “comentários” permite ao usuário mostrar um comentário em uma determinada célula numa planilha no Microsoft Excel 2003, esta opção pertence ao menu:
- (A) Arquivo.
 - (B) Dados.
 - (C) Exibir.
 - (D) Editar.
- 19.** No Microsoft Word 2003, a janela “Salvar Como” permite ao usuário salvar um documento utilizando um dos tipos abaixo, exceto:
- (A) Formato Executável (*.exe; *.com).
 - (B) Página da Web (*.htm; *html).
 - (C) Modelo de documento (*.dot).
 - (D) Formato Rich Text (*.rtf)
- 20.** O ato de transferir arquivos do computador de um usuário para a Web é denominado:
- (A) Download.
 - (B) Upload.
 - (C) NumLoad.
 - (D) EndLoad.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- 21.** Que tendência conceitual é considerada a grande ruptura no modo de conceber a arte e o seu ensino, que tradicionalmente era centralizada no ensino da técnica?
- (A) Arte pós-moderna
 - (B) Arte Moderna
 - (C) Arte Acadêmica
 - (D) Arte pré-moderna
- 22.** Proposta no Ensino de Arte de natureza epistemológica, que designa componentes do ensino/aprendizagem por três ações: apreciar, produzir e contextualizar: Ela é denominada
- (A) Triangular
 - (B) Tecnicista
 - (C) Multipropósito
 - (D) Livre Expressão

23. Coloque (F) para Falso e (V) para Verdadeiro e assinale a alternativa correta com relação aos artistas e respectivos movimento artístico.

- (A) Eugène Delacroix-----Romantismo
- (B) Marcel Duchamp-----Dadaísmo
- (C) René Magritte-----Surrealismo
- (D) Claude Monet-----Impressionismo

A sequência correta é:

- (A) F,V,V,V
- (B) V,V,V,V
- (C) F,F,F,V
- (D) V,V,F,V

24. Música composta entre 1750 e 1810, que inclui a música de Haydn, Mozart, Beethoven e outros, denomina-se

- (A) canto Gregoriano.
- (B) axé music.
- (C) música barroca.
- (D) música clássica.

25. O conceito de *Indústria Cultural* foi criado para definir

- (A) cultura popular.
- (B) a conversão da cultura Erudita em cultura popular.
- (C) a conversão da cultura em mercadoria.
- (D) cultura de massa.

26. É pioneiro da moderna dramaturgia brasileira.

- (A) Nelson Rodrigues
- (B) Bertold Brecht
- (C) Artaud
- (D) José de Alencar

27. No folclore paraense, destacamos uma das manifestações coreográficas mais belas do Pará, a mais famosa dança folclórica do município de Cametá, denominada de

- (A) Carimbo.
- (B) Síría.
- (C) Marujada.
- (D) Boi-Bumbá.

28. Artista que introduziu a idéia de “ready made” como objeto de arte, é um dos precursores da arte conceitual.

- (A) Edvard Munch
- (B) H. W. Janson
- (C) Marcel Duchamp
- (D) Victor Brecheret

29. As artes plásticas e visuais utilizam códigos plásticos observáveis. De modo que o conhecimento estético e visual vai sendo sistematizado através de experiências práticas, com o manuseio dos seguintes elementos:

- (A) composição, cor, luz e movimento.
- (B) linhas, formas, cores, textura, espaço, planos, volume etc.
- (C) períodos históricos, gêneros artísticos e estilos.
- (D) desenho, gravura, pintura, objetos.

30. Musical de rock de Andrew Lloyd webber, com texto de Tim Rice, apresentado em 1970:

- (A) Jesus Christ Superstar
- (B) Milk and Honey
- (C) Lady Be Good
- (D) Show Boat