

Caderno de Prova

PR17

Professor de
Português e Inglês

Dia: 22 de novembro de 2009 • Horário: das 8 às 11 h (12 h*)

Duração: 3 horas (4 horas*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

* para os candidatos inscritos em dois cargos.

❗ Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 30 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Conhecimentos Gerais

(15 questões)

1. A avaliação da aprendizagem de crianças e adolescentes está vinculada à organização curricular da escola. Seu papel é promover a autonomia intelectual dos sujeitos, para que possam construir conhecimentos e problematizar a realidade situada nos conteúdos, nas práticas pedagógicas e na dinâmica sociocultural.

Essa concepção de avaliação pressupõe:

- 01.** Criar estratégias que motivem a competição entre os educandos para estudarem diariamente e realizarem as tarefas escolares.
- 02.** Que a direção da escola estabeleça as diretrizes do trabalho pedagógico e exija dos(as) professores(as) o cumprimento de seus deveres profissionais.
- 04.** Que sem a presença de um Orientador Educacional na escola não é possível avaliar a aprendizagem dos educandos.
- 08.** O envolvimento de todos os sujeitos que integram a comunidade escolar na construção e efetivação do Projeto Político Pedagógico e no planejamento da organização institucional.
- 16.** Que o Orientador Educacional e o Supervisor elaborem o Projeto Político Pedagógico da escola e apresentem aos professores os aspectos metodológicos para o planejamento de suas aulas.

08 ▶ 08

2. A escola é um espaço caracterizado pela multiplicidade de fatores pertinentes ao processo didático-curricular. Entre eles, temos a avaliação da aprendizagem, que sendo um ato pedagógico deve revelar:

- 01.** A preocupação do docente a respeito da hierarquia de saberes.
- 02.** As marcas de um processo dialógico classificador das competências.
- 04.** As relações antagônicas inerentes ao processo ensino-aprendizagem.
- 08.** O controle docente a respeito do manejo de classe.
- 16.** A objetividade e a subjetividade, presentes na relação entre professor(a) e estudantes.

20 ▶ 04 + 16

3. Segundo o Estatuto da Criança e Adolescente em seu artigo 53º, as crianças e adolescentes têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, ao preparo para o exercício da cidadania e à qualificação para o trabalho.

Considerando esse contexto podemos afirmar que as crianças e adolescentes devem:

- 01.** Participar ativamente nas decisões escolares referentes somente à merenda e ao transporte escolar.
- 02.** Ser respeitados por seus educadores, o que não significa poder contestar critérios avaliativos.
- 04.** Ter direito de organizar e participar em entidades estudantis.
- 08.** Ter acesso à escola pública e gratuita, não necessariamente próxima de sua residência.
- 16.** Obedecer normas pré-estabelecidas a critério da coordenação e direção escolar para ingresso ou até mesmo para sua permanência na escola.

04 ▶ 04

4. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece, no art. 2º, que a educação como um processo amplo, visa ao pleno desenvolvimento do educando. Este, entretanto, desde o início de sua vida, apresenta ritmos e maneiras diferentes para realizar toda e qualquer aprendizagem como apontam as contribuições das ciências humanas.

Pode-se dizer, então, que uma educação voltada para tais perspectivas precisa ser pensada também com o foco voltado para:

- 01.** O ser humano como ser de múltiplas dimensões.
- 02.** Todos aprenderem em tempos e ritmos diferentes.
- 04.** O processo contínuo de desenvolvimento humano.
- 08.** Uma abordagem de conhecimento numa perspectiva de totalidade.
- 16.** A diversidade metodológica e a avaliação comprometidas com uma aprendizagem inclusiva.

31 ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

5. A Lei no 11.274, de 6 de fevereiro de 2006, institui o ensino fundamental de nove anos de duração com a inclusão das crianças de 6 anos de idade no ensino fundamental.

Sobre a obrigatoriedade do ensino fundamental no Brasil, podemos afirmar que:

- 01.** A Lei nº 4.024, de 1961, estabelecia quatro anos de ensino obrigatório.
- 02.** Pelo Acordo de Punta Del Este e Santiago, o governo brasileiro assumiu a obrigação de estabelecer a duração de seis anos de ensino primário para todos os brasileiros, prevendo cumpri-la até 1970.
- 04.** Em 1971, a Lei nº 5.692 estendeu a obrigatoriedade para oito anos.
- 08.** Em 1996, a LDB sinalizou para um ensino obrigatório de nove anos, a iniciar-se aos seis anos de idade.
- 16.** Dos países da América Latina, só o Brasil tem o ensino fundamental como obrigatório.

15 ▶ 01 + 02 + 04 + 08

6. A Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência, aprovada pela ONU em 2006 e da qual o Brasil é signatário, estabelece que os Estados-Partes devem assegurar:

- 01.** Um sistema de educação inclusiva em todos os níveis de ensino, em ambientes que maximizem o desenvolvimento acadêmico e social.
- 02.** Que as pessoas com deficiência não sejam excluídas do sistema educacional geral sob alegação de deficiência.
- 04.** Que as crianças com deficiência não sejam excluídas do ensino fundamental gratuito e compulsório, sob alegação de deficiência.
- 08.** Que crianças com deficiência possam ter acesso somente ao atendimento educacional especializado.
- 16.** Um sistema de educação inclusiva somente no ensino fundamental.

07 ▶ 01 + 02 + 04

7. Um projeto pode dar sentido às ações pedagógicas e, com isso, ajudar a construir coletivamente este sentido, esta *intencionalidade compartilhada* (Severino, 1992).

Assinale a(s) principal(is) finalidade(s) de um Projeto Político Pedagógico.

- 01.** Ser um instrumento de manutenção e adaptação da realidade; resgatar a individualidade; gerar esperança.
- 02.** Resgatar a intencionalidade do trabalho pedagógico, possibilitando sua (re)significação e a potência da coletividade.
- 04.** Ajudar a construção da uniformidade; reforçar o caráter fragmentário das práticas em educação pela justaposição e a parceria.
- 08.** Dar um referencial de conjunto para a caminhada; aglutinar pessoas em torno de uma causa comum; gerar solidariedade, parceria.
- 16.** Superar as práticas autoritárias; valorizar as disputas e as vontades individuais para atingir a aprendizagem do conhecimento científico.

10 ▶ 02 + 08

8. As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais propõem incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a temática História e Cultura afro-brasileira.

Assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)** de acordo com o(s) objetivo(s) das Diretrizes:

- 01.** Formação social e legitimidade de uma cultura oriunda do sistema escravocrata e da oligarquização do Estado, resgatando elaboração o saber eurocêntrico
- 02.** Valorização do discurso que provoca segregação racial explícita, assumida formalmente pelas outras etnias.
- 04.** Revisão dos currículos e materiais pedagógicos em todos os níveis de ensino, no que tange à constituição social, demográfica, cultural e política do povo negro, incluindo nas discussões toda a comunidade escolar.
- 08.** A valorização de um currículo eurocêntrico, que privilegia a cultura branca e cristã em detrimento das demais culturas dentro de sua composição do currículo e das atividades do cotidiano escolar.
- 16.** Necessidade emergente e urgente de uma sólida formação do profissional da educação tendo como enfoque, dentre outras questões, as abordagens referentes à educação das relações étnico-raciais.

20 ▶ 04 + 16

9. Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) incluem como tema transversal dos currículos escolares a temática do Meio Ambiente, permeando toda prática educacional.

Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)** de acordo com os objetivos gerais para formação dos/as estudantes do ensino fundamental.

- 01.** Conhecer, apreciar e compreender, de modo separado e não sistêmico, as noções básicas relacionadas ao patrimônio escolar e ambiental.
- 02.** Adotar posturas na escola, em casa e em sua comunidade que os levem a interações construtivas, justas e ambientalmente sustentáveis.
- 04.** Observar e analisar fatos e situações do mundo global, reconhecendo a necessidade e as oportunidades de atuar de modo pessoal para garantir um meio ambiente saudável e a boa qualidade de vida para sua família.
- 08.** Perceber, em diversos fenômenos naturais, encadeamentos e relações de causa-efeito que condicionam a vida no espaço (geográfico) e no tempo (histórico), utilizando essa percepção para posicionar-se criticamente diante das condições ambientais de seu meio.
- 16.** Compreender a necessidade e dominar alguns procedimentos de conservação e manejo dos recursos naturais com os quais interagem, aplicando-os no dia-a-dia.

26 ▶ 02 + 08 + 16

10. Atualmente, encontramos no cotidiano uma série de imagens a respeito da juventude que interferem na nossa maneira de compreender os jovens. Uma das mais comuns é a juventude vista na sua condição de transitoriedade, na qual os jovens têm no futuro o sentido das suas ações no presente.

Sob essa perspectiva, assinale a(s) alternativa(s) que indica(m) ações que contribuem para reverter essa tendência de a escola encarar a juventude.

- 01.** Negar o presente vivido do jovem como espaço válido de formação, assim como as suas questões existenciais.
- 02.** Entender os jovens enquanto sujeitos sociais que constroem um determinado modo de ser jovem, baseados em seus gostos, seu cotidiano e sua realidade.
- 04.** Entender a juventude como um tempo para o ensaio e o erro, para experimentações, um período marcado pelo hedonismo e pela irresponsabilidade.
- 08.** Considerar a juventude como um momento de distanciamento da família, apontando para uma possível crise desta como instituição socializadora.
- 16.** Respeitar a diversidade com base nas condições sociais (classes sociais), culturais (etnias, identidades religiosas, valores), de gênero e também das regiões geográficas, dentre outros aspectos.

18 ▶ 02 + 16

11. No percurso da história da educação, a escola, idealizada “para poucos”, foi expandida “para muitos”, sem as necessárias condições para uma efetiva expansão de qualidade. Assim, estamos diante de um cenário que demanda muitas respostas.

Nesse contexto, é **correto** afirmar:

- 01.** É preciso construir conhecimentos capazes de modificar ações pedagógicas, visando a favorecer aos estudantes constantemente excluídos da escola, para que possam integrar-se ao processo educativo.
- 02.** Entre suas várias funções sociais, a escola e os profissionais da educação devem exercer seus papéis no sentido de possibilitar a inclusão e permanência (com êxito) dos estudantes oriundos das mais diferentes condições socioeconômicas, culturais e de gênero.
- 04.** Falar em educação e currículo é necessariamente falar em como a sociedade compreende cultura e conhecimento, quais processos a sociedade utiliza para legitimar determinados saberes em detrimento de outros.
- 08.** A heterogeneidade cultural, étnica, econômica dos estudantes é irrelevante ao pensarmos e organizarmos o processo educativo, pois precisamos oportunizar o acesso ao conhecimento sistematizado.
- 16.** Pesquisas recentes na área de currículo têm dirigido seus olhares para o interior das salas de aulas, para as práticas docentes, analisando as relações professores/estudantes, e o cotidiano do processo educativo, buscando aprimorá-las.

23 ▶ 01 + 02 + 04 + 16

12. O Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB/MEC) tem como foco o desenvolvimento da Educação a Distância, com a finalidade de expandir e interiorizar a oferta de cursos e programas de educação superior no País.

Assinale a(s) principal(is) vantagem(ns) do sistema acima citado.

- 01. Levar a educação gratuita e de qualidade aos municípios que não têm acesso a cursos de nível superior.
- 02. Articular as instituições federais de ensino, Distrito Federal e Municípios atuando, preferencialmente, na área de formação inicial e continuada de professores da educação básica.
- 04. Evitar a interação dos indivíduos com os outros, com o mundo e não apenas compreender o circundante, mas perceber-se nele.
- 08. Incentivar os estudantes na construção da autonomia e autoregulação do processo de aprender frente a novos contextos educativos e tecnológicos.
- 16. Valorizar a oralidade como principal fonte de transmissão de saberes, conhecimentos e culturas, levando, além do conhecimento, inúmeras novas formas de relacionamento entre os povos.

11 ▶ 01 + 02 + 08

13. Alguns autores que privilegiam a educação do povo negro analisam a existência de um “mito da democracia racial”. Assim, as discriminações e opressões sofridas pelos/as estudantes negros acentuam-se.

Assinale a(s) proposição(ões) que valoriza(m) o povo negro e a educação intercultural.

- 01. A formação dos professores para ensinar as diferenças individuais, facilitando a aprendizagem dos estudantes negros.
- 02. A criação de material didático adequado, diferenciado para negros, brancos, índios, etc.
- 04. A legitimação das representações estereotipadas dos negros nos livros-texto.
- 08. A implementação de currículos, material didático/pedagógico e estudos da história e da cultura da população negra.
- 16. A valorização e o resgate das histórias de vidas na construção do ensino e da aprendizagem na escola.

24 ▶ 08 + 16

14. De acordo com a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, em seu Art. 3º, assinale a(s) proposição(ões) que indica(m) os princípios pelos quais o ensino será ministrado.

- 01. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber; pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas.
- 02. Respeito à liberdade e apreço à tolerância; coexistência de instituições públicas e privadas de ensino; gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais; valorização do profissional da educação escolar.
- 04. Gestão democrática do ensino público e da legislação dos sistemas de ensino; garantia de padrão de qualidade.
- 08. Valorização da experiência extraescolar; vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.
- 16. Tolerância e apreço pelos sujeitos marginalizados; estímulo à empregabilidade e às práticas escolares.

15 ▶ 01 + 02 + 04 + 08

15. Para Jean Piaget, as estruturas operacionais constituem a base do conhecimento.

Assinale a(s) estrutura(s) denominadas(s) por Piaget, necessária(s) para o desenvolvimento da criança.

- 01. Pré-operacional.
- 02. Sensório-formal.
- 04. Operacional concreto.
- 08. Sensório-motor.
- 16. Operacional formal.

29 ▶ 01 + 04 + 08 + 16

Conhecimentos Específicos

(15 questões)

16. Among the sets of Principles used to learn a foreign language, the Linguistic Principle is centered on:

01. learners' relationships.
02. learners' behavior.
04. the language itself.
08. how learners deal with complex linguistic systems.
16. mental functions.

12 ▶ 04 + 08

17. The Method of language teaching that is focused on grammar rules, memorization of vocabulary, translation of texts and doing written exercises, is(are):

01. The Series Method.
02. The Direct Method.
04. The Audiolingual Method.
08. The Notional-Functional Method.
16. The Classical Method.

16 ▶ 16

18. Escolha a(s) alternativa(s) que completa(m) **corretamente** a frase.

Na Abordagem Comunicativa, o aprendizado do aluno se dá:

01. quando se prioriza a forma e a estrutura da língua.
02. através do uso direto da língua alvo, não podendo fazer uso da língua materna.
04. através da tradução e escrita de textos.
08. através do aprendizado do uso das funções da língua-alvo em situações propostas.
16. apenas ouvindo o professor.

08 ▶ 08

19. As atividades de leitura, assim como as de compreensão auditiva em Língua Inglesa, têm como objetivo(s):

01. apenas a aquisição da produção oral.
02. a aquisição da fruição.
04. somente a compreensão geral oral.
08. a aquisição de informações.
16. a aquisição de novos conhecimentos.

26 ▶ 02 + 08 + 16

20. Em se tratando do processo ensino-aprendizagem da Língua Inglesa, é **correto** afirmar que:

01. o aluno deve ter contato com as inúmeras situações que o põem em contato com a língua alvo.
02. o aluno deve limitar suas novas aquisições apenas ao que é dado na escola.
04. a vivência do aluno é um aspecto que deve ser levado em conta.
08. o professor deve fazer uso apenas dos recursos auditivos e visuais.
16. o professor deve partir do conhecimento que o aluno já possui.

21 ▶ 01 + 04 + 16

21. Sendo o texto o eixo principal do trabalho com a língua, seja ela materna ou estrangeira, é **correto** afirmar que:

01. O texto é a expressão real do discurso.
02. O texto é qualquer forma de expressão oral ou escrita.
04. O texto é somente o literário.
08. O texto é o próprio exercício social da linguagem.
16. As fontes textuais são apenas as redações.

11 ▶ 01 + 02 + 08

22. No processo ensino-aprendizagem do Inglês é importante destacar que o aluno pode e deve desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever, simultaneamente. Por quê?

01. Porque todas elas estão integradas na vida real.
02. Porque sem uma delas não há aprendizado.
04. Porque o uso de uma delas resultará no uso natural de uma outra.
08. Porque a sua integração é opcional.
16. Porque o exercício de uma das quatro habilidades deverá ser isolado das demais.

05 ▶ 01 + 04

23. Escolha a(s) alternativa(s) que completa(m) **corretamente** a frase.

Para que a prática oral da Língua Inglesa aconteça em sala de aula, é necessário que o professor:

01. apresente modelos linguísticos contextualizados.
02. use diálogos simples retirados do cotidiano.
04. desenvolva o lado lúdico dos alunos através de dramatizações.
08. promova situações com perguntas e respostas onde os alunos já possuam as informações.
16. não faça correções no sotaque e na entonação dos seus alunos.

07 ▶ 01 + 02 + 04

24. O desenvolvimento da habilidade escrita e da habilidade oral são consideradas práticas de:

01. Produção.
02. Tradução.
04. Compreensão.
08. Contextualização.
16. Leitura.

01 ▶ 01

25. Qual o papel do desenvolvimento da prática da escrita no processo de ensino da Língua Inglesa?

01. É através dela que o aluno tem a possibilidade de fixar os conhecimentos que estão sendo aprendidos.
02. É através dela que o aluno tem acesso às atividades de compreensão auditiva.
04. Capacitar o aluno a produzir textos pequenos.
08. Propiciar ao aluno contato com trechos de filmes.
16. Possibilitar ao aluno participar de discussões na língua alvo.

05 ▶ 01 + 04

26. Escolha a(s) alternativa(s) que completa(m) **corretamente** a frase.

Ao avaliar seus alunos, o professor deve ter em mente o objetivo desta avaliação, o porquê avaliar. Pois o resultado desta avaliação...

01. desenvolverá o desempenho individual do aluno.
02. o levará a um replanejamento de suas aulas.
04. informará ao aluno seu desempenho no processo ensino-aprendizagem.
08. levará o aluno a dar pouca atenção aos conteúdos.
16. será a ferramenta utilizada pelo professor para que ele saiba qual conteúdo deverá ser repetido.

22 ▶ 02 + 04 + 16

27. Com base na perspectiva histórico-cultural, como é vista a linguagem?

01. Como forma de interação dos indivíduos.
02. Como meio principal de que o homem se utiliza para a apropriação do conhecimento.
04. Como uma concepção dialógica.
08. Como a única forma de elaboração do pensamento.
16. Como um processo constituinte de integração social.

03 ▶ 01 + 02

28. Choose the alternative(s) that complete(s) the sentence **correctly**.

Learning a second language is...

- 01. an individual single function.
 - 02. based on strategies, only.
 - 04. a gradual, organic process.
 - 08. the creation of an effective environment in the classroom.
 - 16. the exposure to the mother tongue.
-

04 ▶ 04

29. What is a 'task'?

- 01. It's a producing specific language form.
 - 02. It's a goal-oriented communicative activity with a specific outcome.
 - 04. It's an activity where the emphasis is on exchanging meanings.
 - 08. It's a written activity.
 - 16. It's an activity based on language forms.
-

06 ▶ 02 + 04

30. 'Learning' can be considered as a(n):

- 01. environmental process.
 - 02. process that that Will happen even without a teacher under the right conditions.
 - 04. task-based framework process.
 - 08. teacher-centered process.
 - 16. gradual, organic process.
-

18 ▶ 02 + 16



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.ufsc.br>