

# Caderno 2 de Prova

PR18

Professor dos

## Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Dia: 22 de novembro de 2009 • Horário: das 8 às 11 h (12 h\*)

Duração: 3 horas (4 horas\*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

\* para os candidatos inscritos em dois cargos.

**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

### Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 15 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

#### **Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!**

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

### Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

# Conhecimentos Específicos

(15 questões)

**31.** Na contemporaneidade, a infância é concebida como uma condição social de ser criança e a escola como um lugar privilegiado de realização desta condição.

Sobre esse assunto, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, é importante:

- 01.** Romper com a lógica da Educação Infantil que prioriza o lúdico e a brincadeira como uma forma de expressão cultural da criança, impondo a aprendizagem dos conteúdos do Ensino Fundamental.
- 02.** Conceber a infância como o eixo primordial para repensar os tempos, os espaços e os currículos escolares e articular novas propostas pedagógicas.
- 04.** Considerar as crianças como sujeitos de direito com possibilidades infinitas de aprender, investindo em uma educação voltada à inclusão, diversidade e cidadania.
- 08.** Identificar a infância como uma etapa estável da criança, construindo currículos que privilegiem um trabalho educativo em direção à homogeneidade dos processos de ensino e aprendizagem.
- 16.** Reconhecer o brincar como uma expressão legítima e singular da infância e o lúdico como um dos princípios para pensar a prática pedagógica nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

**22**

▶ 02 + 04 + 16

**32.** Analise o texto abaixo:

A socialização é um processo essencialmente ativo que se desenrola durante toda a infância e adolescência por meio das práticas e das experiências vividas, não se limitando de modo algum a um simples treinamento realizado pela família, escola e outras instituições especializadas.

Belloni, 2007.

Com base no texto, assinale a(s) proposição(ões)

**correta(s):**

- 01.** Espontaneamente a criança e o adolescente se tornam seres sociais, cabendo à escola e à família apenas ajustar os padrões de comportamento aceitos pela sociedade.
- 02.** As práticas de socialização são de responsabilidade exclusiva da escola, ao transmitir um sistema de valores, modelos, crenças, representações e papéis sociais de maneira organizada e hegemônica.
- 04.** A socialização é um processo de relações humanas que envolve um conjunto de interações construídas a partir das experiências e práticas vivenciadas socialmente.
- 08.** Durante o processo de socialização, as crianças e adolescentes como sujeitos ativos são, também, objeto da ação de várias instituições especializadas, tais como a família, a escola, a igreja e as mídias.
- 16.** A escola em conjunto com a família necessita estabelecer metas comuns para regular e impor o processo de socialização.

**12**

▶ 04 + 08

**33.** A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino – Florianópolis (2008) apresenta o(s) seguinte(s) eixo(s) como articulador(es) da prática pedagógica nos anos iniciais:

01. A infância e sua singularidade.
02. O brincar como uma forma de ser e estar no mundo.
04. O processo de ler e escrever como prática social.
08. As crianças de seis anos e as diferentes áreas de conhecimento.
16. A recuperação de estudos em classes diferenciadas às crianças portadoras de necessidades especiais.

---

**15** ▶ 01 + 02 + 04 + 08

**34.** O reconhecimento da linguagem como mediadora da cultura escrita é fundamental para abordar aspectos relacionados ao ensino e à aprendizagem em sala de aula.

Nesse sentido, é importante:

01. Compreender a linguagem como meio privilegiado de ter acesso aos conhecimentos historicamente produzidos.
02. Respeitar as variedades linguísticas estabelecidas nas relações cotidianas entre os diferentes sujeitos.
04. Didatizar as atividades voltadas ao ensino da linguagem, corrigindo e uniformizando a fala e a escrita das crianças.
08. Identificar a linguagem como histórica e social, cuja fala e escrita são atividades de representação e de interlocução desenvolvidas na relação entre os sujeitos.
16. Conceber a linguagem escrita exclusivamente como um código passível de decifrar textos.

---

**11** ▶ 01 + 02 + 08

**35.** Para Soares (2003), Alfabetização e Letramento são processos distintos de natureza essencialmente diferentes; entretanto, são interdependentes e indissociáveis.

Sobre esse assunto, é **correto** afirmar que:

01. O letramento é a aquisição de uma tecnologia, enquanto a alfabetização implica a prática social da leitura e escrita.
02. A alfabetização é o processo de letramento.
04. O letramento diz respeito ao conhecimento do sistema de escrita alfabético-ortográfico.
08. A inserção no mundo da escrita se dá por meio da alfabetização, a partir do sistema alfabético-ortográfico.
16. O letramento envolve as práticas sociais da leitura e da escrita.

---

**24** ▶ 08 + 16

**36.** Em relação ao processo de alfabetização no contexto de letramento orientado na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino – Florianópolis (2008), é **correto** afirmar que:

01. O método silábico é considerado o único caminho para inserir a criança no mundo da escrita e leitura.
02. A organização do espaço em sala de aula deve propiciar a vivência e a interação da criança com o mundo da escrita alfabética e numérica.
04. O trabalho de sistematização das palavras, sílabas e letras deve estar dissociado à produção e interpretação de textos.
08. O principal objetivo da leitura é o aligeiramento das práticas de alfabetização da língua e da matemática.
16. O trabalho com diferentes gêneros textuais e suportes materiais possibilitam às crianças estabelecerem infinitas relações com a leitura e a escrita.

---

**18** ▶ 02 + 16

**37.** São exemplos de Gêneros Textuais a serem trabalhados no Bloco Inicial de Alfabetização (BIA), presentes na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008):

01. Parlendas, trava-línguas, cantigas de roda, quadrinhos, canções.
02. Contos, mitos, fábulas, lendas, poemas, crônicas.
04. Folhetos de propaganda, regras de jogo, receitas, manuais de instrução.
08. Fotografias, placas e logomarcas, símbolos e desenhos.
16. Registros de observações, experiências, textos de livros didáticos, murais e cartazes, verbetes de dicionário.

---

**31** ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

**38.** No que tange ao desenvolvimento da oralidade e à produção de textos escritos em uma perspectiva de letramento, é importante considerar:

01. A manipulação espontânea em textos e letras como um exercício anterior à oralidade que sistematiza e assegura o conhecimento da criança sobre os códigos e convenções da leitura e escrita.
02. A identificação do significado de cada palavra, no âmbito do texto escrito ou produzido, como meio de a criança perceber a combinação dos elementos gráficos e seus valores sonoros.
04. A prática de leitura como um caminho que permite discutir e compreender a pluralidade de sentidos e significados de um texto.
08. O trabalho com diferentes gêneros textuais (informativos, publicitários, lúdicos, didáticos e literários), reconhecendo suas especificidades e funções sociais.
16. A escrita e a reescrita de textos como possibilidades de adequar os aspectos estruturais da língua, tais como concordância, regência, ortografia, acentuação e pontuação.

---

**30** ▶ 02 + 04 + 08 + 16

**39.** O Portfólio é um dos instrumentos de avaliação apresentados pela Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008).

Nesse sentido, o uso do Portfólio permite às crianças:

01. Analisar suas produções e registros, visualizando e avaliando o percurso das suas aprendizagens.
02. Comparar seus registros e produções com as de outros colegas, a fim de ajudar o professor a mensurar a aprendizagem de cada um.
04. Desenvolver habilidades artísticas e estéticas, objetivando a avaliação e a padronização do fazer criativo e autônomo.
08. Apontar os erros cometidos em provas e exercícios dos colegas, incentivando o espírito competitivo e egocêntrico.
16. Explicitar suas estratégias de aprendizagem e suas concepções sobre os objetos de ensino para o professor.

---

**17** ▶ 01 + 16

**40.** Algumas ações em sala de aula contribuem para pensar o trabalho pedagógico do professor nos anos iniciais em direção às aprendizagens das crianças:

01. A utilização de recursos didáticos e materiais variados com intuito de mobilizar as aprendizagens das crianças, ao estabelecerem relações com os conteúdos.
02. A organização de atividades e exercícios desafiadores que permitam ampliar os conhecimentos que as crianças já trazem das suas experiências cotidianas.
04. O planejamento de atividades de leitura, escrita e contagem com o objetivo de incentivar a aprendizagem das crianças em um mesmo ritmo e tempo.
08. A correção severa dos erros cometidos pelas crianças nas atividades, bem como, a punição de comportamentos inadequados em sala de aula.
16. A proposição de pesquisas e projetos de trabalho em uma perspectiva interdisciplinar, a fim de valorizar as diferentes formas de interação entre as crianças e o conhecimento.

---

**19** ▶ 01 + 02 + 16

**41.** Tendo em vista os processos de ensinar e aprender nos anos iniciais, analise o texto abaixo:

É na singularidade e não na padronização de comportamentos e ações que cada sujeito, nas suas interações com o mundo sócio-cultural e natural, vai tecendo os seus conhecimentos.

Corsino, 2006.

Baseado no texto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**:

- 01.** Para ampliar os conhecimentos historicamente construídos é preciso ter como foco o ensino coletivo e não as aprendizagens individuais.
- 02.** A criança deve ser percebida no singular, portanto o ensino precisa implicar o sujeito na aprendizagem.
- 04.** A interação e a experiência de cada criança deve ser coordenada e direcionada pelo professor, em favor da aprendizagem dos conhecimentos básicos.
- 08.** É essencial no ensino e aprendizagem, observar as diferenças entre as crianças e seus modos próprios de compreender e de interagir com o mundo sócio-cultural.
- 16.** O ato de conhecer implica a homogeneização e regularidade das ações no ensino.

---

**10** ▶ 02 + 08

**42.** As noções de espaço/tempo, mudanças/permanências são dimensões essenciais para incentivar a aprendizagem do espaço, sua transformação social e o tratamento do saber histórico a ser explorado nos anos iniciais.

Sobre esse assunto, cabe ao professor junto às crianças:

- 01.** Organizar atividades voltadas exclusivamente para a memorização de datas, lugares e personagens importantes da história.
- 02.** Planejar saídas guiadas pela cidade para visitar construções antigas como casarios, bibliotecas, prédios, escolas, museus, e para conhecer a história do bairro em que a criança está inserida.
- 04.** Promover aulas expositivas sobre a organização do espaço, evitando tratar sobre assuntos polêmicos, tais como a diversidade étnico-racial e as problemáticas ambientais.
- 08.** Propor projetos de pesquisa com a participação das crianças que tornem possível conhecer e valorizar diferentes manifestações da cultura e história local.
- 16.** Utilizar documentos e fontes diversas, tais como fotografias, objetos, filmes e imagens do passado, como possibilidades de explorar diferentes tempos históricos e culturais.

---

**26** ▶ 02 + 08 + 16

**43.** Para Morais (2004), vivemos em um tempo que a situação ambiental precisa encontrar-se inserida nos currículos, a fim de instituir nas escolas uma revolução eco-pedagógica que estude os componentes naturais dos ecossistemas e permita a formação do educando como cidadão nesse mundo em transformação.

Nesse sentido, é importante nas aulas de Ciências:

- 01.** Incentivar apenas a aprendizagem de conceitos científicos como a solução para os problemas ambientais.
- 02.** Elaborar projetos investigativos que possibilitem a adoção de uma postura ética frente às questões socioambientais.
- 04.** Propor estudos que envolvam a realidade local como ponto de partida para a percepção e discussão das questões ambientais.
- 08.** Educar para a sustentabilidade e consumo consciente.
- 16.** Reconhecer que a preservação dos recursos naturais é de responsabilidade exclusiva dos órgãos públicos estaduais.

---

**14** ▶ 02 + 04 + 08

**44.** Na atualidade, um dos desafios colocados para o ensino de matemática nos anos iniciais é a construção de um currículo de matemática que transcenda a ideia linear e mecânica de organizar os conteúdos.

Nesse sentido, o currículo de matemática nos anos iniciais deve:

- 01.** Simplificar e reduzir os conteúdos dos diferentes campos conceituais da matemática, visando facilitar a aprendizagem das crianças.
- 02.** Pautar-se em conteúdos socialmente relevantes, enfatizando a importância dos campos numéricos, algébricos, geométricos e tratamento da informação.
- 04.** Buscar uma articulação entre os campos conceituais da matemática e as diferentes áreas de conhecimento.
- 08.** Incluir conteúdos de séries mais avançadas para contribuir com uma aprendizagem mais eficaz e científica.
- 16.** Priorizar o ensino de algoritmos e cálculos descontextualizados, a fim de preparar e capacitar a criança para o treino e a memorização.

---

**06** ▶ 02 + 04

**45.** Analise o texto abaixo:

Os usos que fazemos dos números e as funções a eles atribuídas em nosso cotidiano são diversos. As crianças, mesmo antes de ingressarem na escola, vivenciam em seu cotidiano situações em que elas próprias identificam o número sendo utilizado em diferentes situações.

MEC, 2009.

Baseado no texto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**:

- 01.** A familiaridade da criança com os diferentes usos dos números no cotidiano possibilita o ensino e a descoberta de algumas características do sistema de numeração.
- 02.** O reconhecimento na escola dos múltiplos significados do uso dos números pela criança é que permite a identificação da matemática no cotidiano.
- 04.** A utilização de materiais concretos para incentivar a contagem e a aprendizagem do sistema de numeração é opcional, pois o importante é o treino rigoroso da escrita numérica.
- 08.** A compreensão e o uso dos números pela criança não se restringe a contar objetos; os números também são usados como códigos para realizar identificações.
- 16.** O convívio da criança com os diferentes usos dos números no dia a dia, faz dela uma conhecedora das técnicas operatórias para a realização de cálculos com quantidades maiores.

---

**09**

▶ 01 + 08



**FEPESE • Fundação de Estudos e  
Pesquisas Sócio-Econômicos**  
Campus Universitário • UFSC  
88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000  
<http://www.fepese.ufsc.br>