

Caderno de Prova 2

PR15

(✓) PROVA DE QUESTÕES OBJETIVAS

Professor de
Matemática

Dia: 8 de novembro de 2009 • Horário: das 14 às 17 h (18 h*)

Duração: 3 horas (4 horas*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

* para os candidatos inscritos em dois cargos.

Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 40 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

41. Para uma aula de matemática do ensino fundamental, o professor tem como objetivo introduzir o ensino de números relativos. Para tanto, ele pede antecipadamente aos estudantes que procurem em livros, jornais, revistas e Internet, que eles perguntem a sua família, amigos e vizinhos os diferentes usos e sentidos do número negativo, bem como que investiguem em livros de história da matemática o surgimento desse número.

Baseando-se nessa situação, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A situação mostra um caso que explicita uma técnica de ensino que é essencialmente lógica quanto à ligação com os fatos, seguindo uma ordem pré-definida, uma programação possivelmente preparada pelo professor.
- 02.** Trata-se de uma técnica de ensino denominada expositiva que tem como principal característica a transmissão de mensagens por meio de palavras, sons ou imagens.
- 04.** Trata-se de uma atividade que aplica a técnica de pesquisa, pois possui em si os passos de uma atividade científica.
- 08.** A situação de ensino utiliza um método intuitivo ou experimental na obtenção de resultados.
- 16.** A situação mostra um exemplo de uma técnica de ensino e um método sócioindividualizado quanto à atividade e verbalizado quanto à comunicação do resultado.

12 ▶ 04 + 08

42. Analise o extrato a seguir e, baseando-se nele, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

(...) uma relação que determina – explicitamente em pequena parte, mas sobretudo implicitamente – aquilo que cada parceiro, o professor e o aluno, tem a responsabilidade de gerir e pelo qual será, de uma maneira ou de outra, responsável perante o outro. Esse sistema de obrigações recíprocas assemelha-se a um contrato. Aquilo que aqui nos interessa é o contrato didático, ou seja, a parte desse contrato que é específica do “conteúdo”: o conhecimento matemático visado.

Brousseau, 1996, p.51.

- 01.** O que é característico do contrato didático é a consideração da relação que cada um dos parceiros, professor e aluno, tem com o saber.
- 02.** A relação didática é controlada exclusivamente pelo professor que detém toda a responsabilidade do processo de ensino e aprendizagem.
- 04.** Uma relação didática funciona somente a partir de regras ditas e explícitas.
- 08.** É importante no contrato didático criar ou ampliar uma zona comum de diálogo entre professor e aluno e gerir um sistema de regras que assegure o funcionamento da relação didática.
- 16.** Toda a complexidade do contrato didático se dá na vertente do “conteúdo”, ou seja, do conhecimento matemático visado.

09 ▶ 01 + 08

43. A calculadora é, nos dias atuais, um objeto de ampla utilização em diferentes atividades práticas e profissionais como instrumento de cálculo. Na Escola, a calculadora pode ser, para a disciplina de Matemática, uma ferramenta com potencialidades educativas.

Nesse sentido, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A calculadora permite libertar o ensino e a aprendizagem da matemática do excessivo peso do cálculo.
- 02.** A calculadora pode contribuir para enriquecer a construção de conceitos como os de número (inteiro, fracionário, racional, irracional, ...), sucessão, série, convergência, média, desvio padrão etc.
- 04.** O tratamento numérico, permitido pela calculadora, não reforça a exploração informal de muitas situações e conceitos habitualmente tratados, quase exclusivamente, do ponto de vista formal.
- 08.** Descobrir o funcionamento da calculadora pode ser uma forma de conhecer e explorar muitas das suas potencialidades enquanto instrumento pedagógico útil e criativo na Educação Matemática.
- 16.** As situações problemas ligadas à vida e a dados reais ganham, com a presença da calculadora, uma nova dimensão, que se prende com a possibilidade de os alunos poderem escolher, organizar e gerir os dados necessários à resolução de problemas.

27 ▶ 01 + 02 + 08 + 16

44. Uma pesquisa realizada por Fiorentini (1995) destaca seis tendências que permearam e permeiam a Educação Matemática. São elas: a formalista clássica; a empírico-ativista; a formalista moderna; a tecnicista e variações; a construtivista e a socioetnoculturalista. Além dessas, ele ainda nomeia duas outras mais atuais: histórico-crítica e sociointeracionista.

Sobre essas tendências, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** O Movimento da Matemática Moderna, promovido a partir das décadas de 50, gerou na Educação Matemática uma tendência formalista clássica por priorizar no ensino mais o processo de aprendizagem que o produto do conhecimento.
- 02.** A instrução programada, que não é centrada no professor, nem no aluno, mas nos objetivos instrucionais, nos recursos e nas técnicas de ensino, é uma das características da tendência construtivista.
- 04.** A tendência socioetnocultural surge pela crítica à educação “bancária”, pela contraposição à visão universal de conhecimento matemático, delineando-se uma visão relativista e não universal de produção de conhecimento.
- 08.** Um livro didático que reproduz o modelo euclidiano para o ensino e a aprendizagem da Matemática – que parte de elementos primitivos e definições para prosseguir com a teoria – pode ser categorizado dentro de uma tendência tecnicista.
- 16.** No que diz respeito à relação professor, aluno e saber, o ensino que é autoritário e centrado no professor é uma característica exclusiva da tendência formalista moderna.

04 ▶ 04

45. D'Ambrósio, no livro *Educação Matemática: da teoria à prática* (1996), propõe aos professores três exercícios para que eles possam refletir sobre o sentido da avaliação escolar.

Analise criticamente os exercícios transcritos a seguir:

- i) dê uma prova, corrija normalmente e divulgue os resultados sem comentários adicionais. Três meses depois dê a mesma prova aos mesmos alunos (claro, sem avisar), corrija e confronte os resultados.
- ii) se você está ensinando equações utilizando a, b, c, \dots coeficientes e pedindo para achar o valor das incógnitas x, y, \dots , dê uma prova usando $x, y, z \dots$ como coeficientes e pedindo para achar a, b, c, \dots (claro, sem prevenir).
- iii) se você está ensinando trigonometria e utiliza α, β, γ para ângulos, dê um teste utilizando M, N, P para ângulos e veja o que acontece. (D'Ambrósio, 1996, p. 76).

Baseando-se nos exercícios transcritos acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A avaliação mediante testes e exames diz muito pouco sobre aprendizagem e os alunos passam em testes para os quais são treinados.
- 02.** O professor deve oportunizar na avaliação a inserção de elementos de linguagens, cálculos e tratamentos, diferentes daqueles ensinados no cotidiano do processo de ensino e aprendizagem, pois só assim o professor poderá avaliar se o aluno de fato aprendeu.
- 04.** Selecionar, classificar, filtrar, reprovar e aprovar indivíduos para isto ou aquilo é uma das missões do professor mediante o processo de avaliação.
- 08.** O objetivo da avaliação é ter alguém capacitado a repetir coisas desligadas da realidade de hoje, isto é, passar em testes e exames que são absolutamente artificiais.
- 16.** A avaliação serve para que o professor verifique se o que foi ensinado foi aceito, memorizado e incorporado pelo aluno.

01 ▶ 01

46. Nos Parâmetros Curriculares Nacionais para a Matemática, o Tratamento da Informação se constitui como um bloco onde se integram estudos relativos a noções de Estatística e de probabilidade e de problemas de contagem.

Nesse sentido, é **correto** dizer que:

- 01.** o reconhecimento e a compreensão das unidades de memória da informática, como bytes, quilo-bytes, megabytes e gigabytes, em contextos apropriados, fazem parte desses estudos.
- 02.** com relação à probabilidade, a principal finalidade é a de que o aluno compreenda que muitos dos acontecimentos do cotidiano são de natureza arbitrária.
- 04.** as noções de acaso e incerteza, que se manifestam intuitivamente, podem ser exploradas na escola, em situações em que o aluno realiza experimentos e observa eventos.
- 08.** a compreensão do significado da média aritmética se faz presente nos estudos das noções de Estatística e de probabilidade e de problemas de contagem.
- 16.** a análise de gráficos e tabelas deve ser trabalhada de modo mais sistemático, levando os alunos a perceberem que, por meio da análise de dados, é possível fazer previsões e estabelecer relações entre acontecimentos.

28 ▶ 04 + 08 + 16

47. Atualmente, alguns caminhos para “fazer Matemática” na sala de aula têm sido apontados como estratégias interessantes ao processo de ensinar e de aprender, além do fato de que conhecer diversas possibilidades de trabalho em sala de aula é fundamental para que o professor construa a sua prática.

Baseando-se nas orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais a esse respeito, é **correto** dizer que:

- 01.** A História da Matemática, as tecnologias da comunicação e os jogos são considerados recursos que podem fornecer os contextos dos problemas, como também os instrumentos para a construção das estratégias de resolução.
- 02.** Não existe um único caminho que possa ser considerado e identificado como o melhor para o ensino da matemática.
- 04.** O recurso à História da Matemática significa exclusivamente que o professor deve situar no tempo e no espaço itens do programa de matemática e/ou contar trechos de História da Matemática em suas aulas.
- 08.** O que se propõe hoje é que o ensino da matemática possa aproveitar ao máximo os recursos tecnológicos, tanto pela receptividade social como para melhorar a linguagem expressiva e comunicativa dos alunos.
- 16.** Os jogos, como recurso em sala de aula, nada auxiliam para propiciar e simular situações-problemas que exigem soluções vivas e imediatas, ou seja, não estimulam o planejamento das ações.

11 ▶ 01 + 02 + 08

48. Um professor de Matemática, em uma aula do ensino fundamental, aplicou a seguinte atividade para ser desenvolvida e resolvida com os estudantes.

Uma emissora de rádio distribui sua programação semanal da seguinte forma: informação, 12%; publicidade, 18%; programação de esportes, 10%; o resto é destinado a programas musicais. Pergunta-se:

- Qual é a porcentagem do tempo dessa emissora que é destinada a programas musicais?
- Desenhe um gráfico que represente a programação semanal dessa emissora de rádio.

Com base nessa atividade, indique a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A resolução de problemas é uma orientação para a aprendizagem, pois proporciona o contexto em que se pode apreender conceitos, procedimentos e atitudes matemáticas.
- 02.** O objetivo dessa atividade é o de auxiliar os alunos a desenvolverem a capacidade de coleta, organização, análise e comunicação de dados.
- 04.** Na atividade, o gráfico a ser construído pode ser de, pelo menos, dois tipos diferentes: gráfico de pizza ou de barras.
- 08.** Para se calcular a porcentagem de tempo destinada à programação musical, primeiro soma-se o tempo gasto com informação, publicidade e esportes; depois, basta subtrair esta soma de 100%.
- 16.** Nessa atividade, o uso da calculadora é fundamental para efetuar os cálculos e resolver o problema.

13 ▶ 01 + 04 + 08

49. Analise o extrato a seguir

...ensinar não é transferir conhecimento, conteúdos, nem *formar* é ação pela qual um sujeito criador dá forma, estilo ou alma a um corpo indeciso e acomodado. Não há docência sem discência, as duas se explicam e seus sujeitos apesar das diferenças que os conotam, não se reduzem à condição de objeto, um do outro. Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender.

Paulo Freire, *Pedagogia da Autonomia*, 2005, p.23.

Baseado no extrato acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01. Sugere uma crítica à educação bancária, na qual o professor deposita conhecimentos nos alunos.
- 02. Ensinar deve exigir respeito aos saberes dos estudantes, estabelecendo uma intimidade entre os saberes curriculares e a experiência social que eles têm como indivíduo.
- 04. Afirma que não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino, pois o professor enquanto ensina continua buscando, reprovando.
- 08. Ao entrar em uma sala de aula, o professor deve ser alguém aberto a indagações, à curiosidade, às perguntas dos estudantes, a suas inibições; alguém crítico e inquiridor, inquieto em face da tarefa de ensinar.
- 16. É preciso se convencer definitivamente que ensinar não é transmitir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção.

31 ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

50. Há um consenso hoje, entre os pesquisadores em Educação Matemática, de que a matemática na escola deve promover uma ligação entre a linguagem matemática e a realidade. Logo, são exemplos de atividades que permitem uma ligação entre a matemática e a realidade:

- 01. A elaboração de um projeto para transformar um terreno da escola num campo de jogos para a prática de várias modalidades desportivas.
- 02. A exploração de situações problemas, sobre salários de trabalhadores e resultados de entrevistas etc, que requeiram o uso de conceitos e procedimentos da Estatística.
- 04. A descrição, o mais pormenorizada possível, de um processo utilizado para construir triângulos retângulos.
- 08. A construção de uma caixa sem tampa a partir de um pedaço de papel cartão, retangular, cujo comprimento é 32 cm e a largura, 20 cm.
- 16. O estabelecimento e a verificação empírica de uma série de relações entre figuras geométricas e os seus componentes que podem ser mais tarde generalizadas em diversas propriedades geométricas.

11 ▶ 01 + 02 + 08

51. Na atualidade, os pesquisadores em Educação Matemática sugerem que a Resolução de Problemas deve estar no centro do ensino e da aprendizagem da matemática, em todos os níveis escolares, tal como tem acontecido com o desenvolvimento da própria matemática ao longo da história.

Com base nessa afirmativa, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A resolução de problemas, nas aulas de matemática, proporciona a construção de estratégias que servirão como modelos para os alunos automatizarem, repetirem e usarem em outros problemas matemáticos.
- 02.** Resolver um problema se resume em compreender o que foi proposto e em dar respostas aplicando procedimentos adequados.
- 04.** A resolução de problemas é uma atividade para ser desenvolvida em paralelo ou como aplicação da aprendizagem.
- 08.** Um problema é um exercício em que o aluno aplica, de forma mecânica, uma fórmula ou processo operatório.
- 16.** Resolução de problemas é entendida num sentido amplo, envolvendo situações variadas, processos e atividades, como experimentar, conjecturar, matematizar, provar, generalizar, discutir e comunicar.

16 ▶ 16

52. Para ensinar matemática, hoje, o professor tem assumido um papel de mediador entre o saber matemático e o estudante.

A respeito do professor e o saber matemático, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** É suficiente que o professor consiga relacionar o conhecimento matemático e o cotidiano, usando os próprios problemas desse cotidiano na sala de aula.
- 02.** É necessário e suficiente que o professor domine os saberes matemáticos enquanto campo científico.
- 04.** O professor precisa ter um sólido conhecimento dos conceitos e procedimentos dessa área e uma concepção de matemática como ciência que não trata de verdades infalíveis e imutáveis, mas como ciência dinâmica, sempre aberta à incorporação de novos conhecimentos.
- 08.** O professor precisa ver nos objetos de ensino cópias fiéis dos objetos da ciência.
- 16.** O professor precisa ter clareza de suas próprias concepções sobre a matemática, uma vez que a prática em sala de aula, as escolhas pedagógicas, a definição de objetos e conteúdos de ensino e as formas de avaliação estão intimamente ligadas a essas concepções.

20 ▶ 04 + 16

53. Complete a informação abaixo, indicando a(s) proposição(ões) **correta(s)**:

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96 em seu art.32 estabelece como objetivo do Ensino Fundamental a formação básica do cidadão mediante:

- 01.** o fortalecimento de vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.
- 02.** o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- 04.** a consolidação e a transmissão de conhecimentos científicos adquiridos ao longo da escolarização, possibilitando a progressão automática dos estudantes.
- 08.** a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade.
- 16.** o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e de valores.

27 ▶ 01 + 02 + 08 + 16

54. De acordo com a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008) a escola deve ser compreendida como uma instituição cultural da comunidade e como um espaço de formação do ser humano, concorrendo para a cidadania e inclusão de sujeitos aprendentes. Articula-se a essa ideia:

- 01.** Uma concepção de escola como um dos espaços de construção, interação e múltiplas vivências de ensino e aprendizagens significativas, voltada para uma perspectiva de educação integral.
- 02.** Uma visão de escola como um espaço privilegiado de produção de conhecimentos e de interações coerentes e harmônicas, concebendo os estudantes como seres iguais.
- 04.** A possibilidade de reestruturar os tempos, espaços e o currículo na escola, em favor de uma educação em que todos podem e devem aprender.
- 08.** Uma educação escolar voltada para o desenvolvimento dos estudantes com base em um ensino sistematizado e em uma imposição de valores éticos e morais, a fim de assegurar os ideais de inclusão e cidadania.
- 16.** Uma compreensão de escola que deve romper com um modelo linear de currículo e com os limites da sala de aula, agregando novos conhecimentos e valores como um dos caminhos para a construção da cidadania.

21 ▶ 01 + 04 + 16

55. A Proposta Curricular de Matemática da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008) aponta algumas concepções teóricas sobre “sociedade”, “educação” e “aprendizagem” que norteiam o direcionamento do trabalho pedagógico.

Sobre as concepções defendidas na Proposta, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A educação é um processo oportunizado pela escola para a transmissão do conhecimento científico, com a finalidade de adaptar e moldar o estudante para a vida em sociedade.
- 02.** A concepção de aprendizagem vincula-se às ideias de Vygotsky, que entende o desenvolvimento humano como um processo contínuo de aquisição de conceitos culturalmente construídos, por meio de um sistema de relações (linguagem) e interações sociais.
- 04.** A sociedade atual se caracteriza como um conjunto de pessoas que convivem de modo organizado e comunitariamente, partilhando os mesmos interesses, expectativas e oportunidades.
- 08.** As contradições existentes na sociedade atual, marcadas pelas injustiças sociais, fruto de um modelo econômico vigente, são desafios que se apresentam à educação escolar, que deve buscar transformar esse cenário social.
- 16.** O currículo escolar, como uma das ferramentas educacionais, deve ser desprovido de intencionalidades para atender a uma concepção de educação crítica, isto é, deve ser responsável por um processo permanente de transformação da sociedade.

10 ▶ 02 + 08

56. Analise o extrato a seguir:

...se tomarmos o mapa dos saberes como um imenso rizoma, um liame de fios e nós, sem começo e sem fim, teremos infinitas possibilidades de transitar entre eles, sem nenhum vestígio de hierarquia, e aí entra a transversalidade. Ela seria justamente a forma de trânsito por entre os saberes, estabelecendo cortes transversais que articulem vários campos, várias áreas.

Oliveira, 2004.

Baseado no texto acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Os saberes, sob a perspectiva da transversalidade, possibilitam ao professor pensar a área de conhecimento que atua em conjunto com outras diferentes áreas, buscando novas formas de articulação e ressignificação das aprendizagens.
- 02.** A principal tarefa da transversalidade na ação educativa é reunir e organizar os conteúdos de matemática em temáticas e exercícios a serem aplicados.
- 04.** Desenvolver a transversalidade no ensino de matemática permite ao professor impor aos estudantes a formação de valores, atitudes e conceitos aceitos pela sociedade.
- 08.** A transversalidade apresenta-se como uma nova modalidade de ensino, que normatiza o currículo de matemática em direção às principais contribuições provenientes de outras áreas de conhecimento.
- 16.** A transversalidade implica uma nova atitude frente aos saberes, tanto na sua produção quanto na sua comunicação e aprendizado.

17 ▶ 01 + 16

57. O Conselho Nacional de Educação (2000), por meio do Parecer nº 11/2000 e da Resolução nº 1/2000, aprovou as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos (EJA) como uma modalidade de ensino da Educação Básica.

Sobre esse assunto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A EJA é uma modalidade do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, dando oportunidade para jovens e adultos iniciarem e/ou darem continuidade aos seus estudos.
- 02.** As propostas educacionais para a EJA devem considerar o perfil dos estudantes, a faixa etária e se pautar pelos princípios de equidade, diferença e proporcionalidade.
- 04.** A EJA é oferecida em cursos presenciais, semipresenciais e não-presenciais (à distância), além da oferta de exames supletivos.
- 08.** A estrutura curricular para o EJA deve priorizar o ensino das principais áreas de conhecimento, tais como o Português e a Matemática, a fim de garantir a formação dos estudantes face ao direito à Educação e, sobretudo, ao Trabalho.
- 16.** O modelo pedagógico a ser adotado na EJA deve tomar como referência as práticas e os materiais didáticos próprios da escola materializada para o Ensino Fundamental.

07

▶ 01 + 02 + 04

58. Conforme Fonseca (2005), um dos papéis principais da educação escolar no âmbito da Educação de Jovens e Adultos (EJA) é o de possibilitar um acesso democrático à cultura letrada, devendo o ensino de matemática também engajar-se nessa tarefa.

Nesse sentido, é fundamental na Educação de Jovens e Adultos:

- 01.** Adequar as propostas para ensinar matemática com base nas referências do ensino regular, por meio do currículo sequencial/linear e da utilização de procedimentos e materiais didático-pedagógicos de caráter lúdico e intuitivo.
- 02.** Propor uma educação matemática que contribua para as práticas de leitura de mundo, a partir de conteúdos significativos e o desenvolvimento de projetos e/ou outros meios, visando à formação de um cidadão crítico.
- 04.** Considerar as experiências socioculturais e os conhecimentos prévios de jovens e adultos como elementos importantes que permitem a interlocução e a construção do conhecimento matemático em sala de aula.
- 08.** Definir um programa de ensino de matemática que contemple conteúdos e o uso de metodologias voltadas exclusivamente ao desenvolvimento de um conhecimento prático e uma dimensão utilitária aplicada à vida.
- 16.** Viabilizar atividades que permitam aos jovens e adultos apropriarem-se do conhecimento matemático historicamente construído, reconhecendo sua importância na organização, registro da informação e solução de problemas reais nas diversas circunstâncias da vida.

22

▶ 02 + 04 + 16

59. Algumas ações em Educação de Jovens e Adultos (EJA) contribuem para pensar a organização do trabalho pedagógico em sala de aula:

- 01.** A proposição de conteúdos específicos, considerando sua dimensão sócio-histórica articulada ao mundo do trabalho, à ciência, às novas tecnologias, entre outros.
- 02.** A elaboração de atividades buscando exclusivamente uma perspectiva disciplinar, linear e sistematizada para a aprendizagem de conteúdos matemáticos.
- 04.** O uso de diferentes estratégias metodológicas como, por exemplo, a resolução de problemas, visando a uma aprendizagem significativa que valoriza os conhecimentos prévios de cada um e a interação entre os pares.
- 08.** O emprego de procedimentos que possibilitem o diálogo permanente entre os saberes práticos, trazidos pelos estudantes, e o sistematizado pela escola.
- 16.** A adoção de instrumentos de avaliação, tais como o registro, a autoavaliação, o portfólio, como meios que permitem reavaliar a prática pedagógica e as aprendizagens.

29 ▶ 01 + 04 + 08 + 16

60. Em relação à avaliação em uma perspectiva processual e de letramento em Educação de Jovens e Adultos (EJA), é adequado considerar que:

- 01.** Há um tempo único para que todos aprendam e não um tempo diferenciado de aprendizagem.
- 02.** Os saberes e a cultura dos estudantes da EJA devem em ser respeitados, avaliando-se a partir das experiências acumuladas e das transformações que marcaram o seu trajeto educativo.
- 04.** Os processos de construção de conhecimento e os diferentes tempos de aprendizagens dos estudantes da EJA são elementos importantes para pensar a avaliação.
- 08.** Provas e testes voltados para a verificação da aprendizagem de regras e fórmulas matemáticas constituem o principal instrumento de avaliação das práticas educativas em EJA.
- 16.** Os estudantes só adquirem conhecimentos em matemática e/ou em outras disciplinas quando ingressam na EJA, sendo necessário avaliar suas aprendizagens constantemente.

06 ▶ 02 + 04

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.ufsc.br>